

最新英语第三课时教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

英语第三课时教学反思篇一

本课的教学内容选自广东人民出版社[*friends with english*]第四册教材[*unit 6 jobs*]根据我校学生的实际情况，完成本单元需要3课时，本课是第三课时。现将科组对本节课的反思如下：

1. 科组的集体备课让会知道怎样去整合教材，怎样从配套的练习中提取有用的素材和理解大纲的要求。课件的制作让我了解了更多幻灯片的编辑方法。这节语音课在我们科组老师的共同设计下是设计得比较巧妙的，整节语音教学都以一个故事为主线，让语音教学容于词、句、篇当中，让枯燥的语音教学变得生动有趣，所以学生学得很专心，很感兴趣，课堂气氛活跃。

2. 教学当中我运用了chant[*tongue twister*] story等方法让学生去熟悉区分本课书的语音，学生不会觉得过于沉闷。灵活的教学方法是让学生喜欢你的课的主要因素。

4、本节课我的授课对象是小学四年级学生。我想让学生通过仔细读单词，自己总结出字母组合和及其发音规律，让学生获得成功感。同时，学生对英语学习已有浓厚的兴趣，喜欢表达自己的观点，也具备初步的自主、合作、探究能力。所以这节课我设计了两个小组的活动：看音标读单词；把老师所给的单词进行语音的分类；让学生能在小组中互相帮助学习。这两个活动学生在不懂的情况下可以通过小组的其他成

员一起读，一起做来弄明白，达到了我预期的目的。

1、时间控制方面需改进。太高估了学生的能力，没能布置学生回家先预习内容，所以在检测学生理解文段情况的环节花费了过多的时间，导致后面互评作文的环节时间比较仓促。

2、环节与环节之间连接的不够好，过度显得有些生硬，若是能巧用些过度语会更好。

3、个别单词出现错误，上公开课前要注意查字典。

英语第三课时教学反思篇二

优点：由于这几个单词是我们所熟悉的身体部位，教学过程中我可通过介绍自己的这几个身体部位帮助学生熟练掌握。学生理解起来也比较容易。

不足□eye和face两个单词的'元音音素学生容易发音不到位□mouth一词的尾音发音较难，需要多加训练。

改进措施：同时我在上课是尽量是每一个学生有表现的机会这样边提高了学生的积极性。

英语第三课时教学反思篇三

优点：本部分是以手影作为语境，呈现要学习的5个动物单词。教学目标是学生能听懂、辨认图片中所学的动物及其书写形式。通过上课，我发现，三年级学生对这五个单词的掌握都非常好，借助手影引出所学单词能够很好的调动起学生的`积极性。

不足：不过如果在上课时利用动物的叫声，动作会更加的生动，课堂会更加活跃。

改进措施:鼓励学生用到生后实际中的声音进行学习。

英语第三课时教学反思篇四

优点:本部分主要是对ee,ff,gg,hh,ii;这几个字母书写和发音的学习,并且初步掌握两个元音字母在单词中的发音和三个辅音字母作为首字母时的.发音,并且利用发散性思维进行教学,教学时我让学生边学边练,并且及时指导,这有助于学生当堂便记住本课内容。

不足:留给学生写的时间太少。

改进措施:多留出一些时间来让学生进行写的练习。

英语第三课时教学反思篇五

在三年级英语第五单元单词教学中,我把学生引入kfc□让他们自己去思考,自己去想象所要学习的吃的东西和喝的东西。在教学的过程中,我还把教室布置成kfc的样子,使他们从感官上感受到对知识的渴望,同时这也会让他们在课后不经意的反复的操练。

一节课的成功与否,难点的突破是关键之一。多媒体可以把抽象的单词和对话教学转变成形象的直观的教学,把难点和重点的句子和单词放在多媒体的反复操练中,如学生对bread□chicken□frenchfries□juice□water记忆力特别差,所以我借助多媒体用他们所喜爱的小动物和像小新,樱桃小丸子那样的人物给他们套用,让他们猜what do they need□从反映的情况看效果是很好的,这不仅仅能让他们开拓思维,还能让他们有想象的余地,开拓他们的远见。

苏霍姆林斯基说过,手脑之间有着千丝万缕的联系,手使脑得到发展,使它更加明智,脑使手得到发展,使它变成思维

的工具和镜子。三年级的英语大多是单词教学，所以每天都读会枯燥乏味，有时还会带来不良影响。我用不同的方法来要求他们画画。动手做会让他们的记忆力加深。

新型的师生关系是平等、友好、民主的，宽松和谐的学习环境对于学生的学习和发展至关重要，作为老师应努力使自己全身心融入于教材、融于课堂、融于良好师生关系的和谐气氛之中，以真情教书、以真情待生、以真情赢得学生的信赖。教师应该努力以自己对学生的美好情感去引发学生积极的情感反应，创设师生情感交融的氛围，使学生在轻松和谐的学习氛围中产生探究知识和技能的兴趣。而教学中巧妙的构思，精心的设问是激活学生思维，培养学生创新精神的有效途径。