

# 颜色变变变教学反思 中班健康公开课教案及教学反思脚步变变变(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 颜色变变变教学反思篇一

设计思路：春暖花开，万物复苏，在这个季节里，总能看到很多小动物，小昆虫，孩子们对这些充满了兴趣。刚好，班里正在进行童话剧的排练，选材就是《小蝌蚪找妈妈》，孩子们对这个故事充满了兴趣，总能积极的投入表演。我想，为什么不更深入的让孩子们去了解小蝌蚪的生长变化过程呢？不仅可以培养幼儿热爱科学的兴趣，还可以激发他们关心小动物生长的情感。另外，考虑到目前西南大旱，干裂的土地引人深思，因此结合这节课的内容，在最后加入了一定的节约用水知识，希望从小培养幼儿爱护大自然的情感。

活动目标：

- 1、引导幼儿了解小蝌蚪变成青蛙的基本过程（包括卵共5个阶段）和它们的外形特征；
- 2、能用比较有序的语言表达自己的想法及对事物的认识；
- 3、培养幼儿的观察力及语言表达能力，激发他们对动物及大自然的热爱之情。

活动准备：物质准备：

- 1、小蝌蚪生长过程的图片及视频；

2、《小蝌蚪找妈妈》故事课件及相关音乐；

3、小蝌蚪立体玩具。

知识准备：幼儿已经对《小蝌蚪找妈妈》的故事已经有所了解。

活动过程：

一、导入

二、基本部分

（一）通过对故事的复习了解小蝌蚪的生长过程

1、问幼儿是否听过《小蝌蚪找妈妈》的故事，大家一起来复习一下，播放课件的同时让幼儿一起对故事进行简单复述。

3、出示小蝌蚪成长过程图片，请幼儿和老师一起给他们排序，形象展示小蝌蚪的成长过程。

（二）巩固对小蝌蚪成长过程的认识

1、请几名幼儿来给图片排序，将打乱顺序的图片排正确，幼儿集体观察并验证。

2、结合科学视频复习小蝌蚪的成长过程。

（三）知识扩展

1、青蛙吃什么？（昆虫、蚯蚓、蜘蛛、蜗牛……）

2、为什么要爱护小青蛙？（它是捉害虫的能手，庄稼的好朋友，对我们人类来说是有益的，所以要爱护它、保护它）

#### （四）节约用水

- 1、告诉幼儿，虽然小朋友们知道要爱护小青蛙，可是，因为有的人不知道要节约用水，所以现在小青蛙的处境很危险。
- 2、观看图片课件的同时向幼儿解说一些旱情及危害，引发幼儿的同情心，进而知道要节约用水。
- 3、请幼儿发表一下自己的意见，今后要怎样节约用水。

#### 三、结束部分

小蝌蚪都玩累了，他们要回家找妈妈了，我们一起来把他们送回家吧！在音乐声中带幼儿出去活动。

活动延伸：

- 1、可请幼儿进行亲子绘画，将小蝌蚪的成长过程画出来。
- 2、准备一些小蝌蚪放在区域里供幼儿平常观察。

## 颜色变变变教学反思篇二

活动目的：

- 1、利用袋子进行多种游戏，提高幼儿身体的协调性、灵活性。
- 2、让幼儿体验游戏的乐趣。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

活动准备：

1、长布袋1个，装有适量重物的袋子若干个，小花袋子若干个，塑料袋人手1个。

2、音乐录音带、录音机。

3、鼓、铃鼓等打击乐器各1个。

4、活动前介绍“袋子王国”。

活动过程：

一、以“到袋子王国做游戏”引出活动内容，引起幼儿活动兴趣。师：“小朋友，袋子王国里有很多袋子，今天，我们去和它们做游戏。”听音乐，踏步走到场地。

二、组织幼儿利用袋子开展多个游戏。

1、与花袋子握握手：幼儿原地跳或助跑跳起触袋子。

指导语：花袋子，真漂亮，我跳起来和你握握手。

2、钻山洞：部分幼儿把袋子拿起，袋子变山洞，幼儿一个跟一个钻过去。（分男女孩进行）。

指导语：“长布袋变山洞，小朋友们一个一个钻进去”。

3、盲人走路：幼儿将塑料袋套在头上，听声音向指定方向走。

指导语：“请把袋子套头上，听清声音走过来。”。

4、大力士：袋中装适量重物，幼儿可搬、可扛，也可两两合作，将重物运到指定的地方。

指导语：“我们来做大力士，比比谁的力气大”。

5、太阳伞：幼儿每人抓住布边，同时将布从上往下拉，圆布拱起变成太阳伞。

指导语：。

活动小结：

请小朋友去邀请幼儿园的其他小伙伴来“袋子王国”一块玩。放音乐，踏步离开场地。活动结束。

教学反思：

活动形式符合幼儿好奇、好动的心理特征。给幼儿提供丰富的物质环境，刺激幼儿去感受美和表现美。“兴趣是最好的老师”，幼儿心理发展的特点是好动，对一切事物充满了好奇心，求知欲望强烈。及时表扬幼儿的点滴进步，肯定和鼓励幼儿的好奇心和探索举止，树立自信心，挖掘幼儿的创造潜能。

## 颜色变变变教学反思篇三

活动目标：

- 1、尝试用涂一涂、加一加、变一变的方法设计电话号码。
- 2、用作画的方式大胆表达自己的梦想，体验活动的乐趣。

活动准备：

白板软件、油画棒、铅画纸等。

活动过程：

一、谈话导入。

师：小朋友们当我们放假的时候，如果你想你的小伙伴了，你会怎么做呢？

小结：当你想到好朋友时，可以打个电话给他，朋友肯定很高兴。今天我们就来设计自己家的电话号码送给好朋友吧。

二、欣赏装饰画，分享装饰电话号码的方法。

1、讨论电话号码。

1) 电话号码由什么组成？哪些数字组成？

小结过渡：所有的电话号码都是由0—9其中的几个数字组成的。

2) 这些数字和我们平时写的数字一样吗？用双勾的办法来画出空心数字。

过渡：其实这些数字还可以变得更加的美观、漂亮，一起来看看吧。

2、漂亮的电话号码

1) 教师出示3幅电话号码装饰画，讨论：

a□你最喜欢哪组电话号码？为什么喜欢这组？

b□你喜欢它的什么？

c□还剩下最后一组号码是？这组号码用的方法和其他两组哪里不一样？

小结：我们可以用涂一涂、加一加、变一变的方法让电话号码变得更有趣。

小结：调色盘、画笔、帽子等等都说明他长大想做画家。

2)（医生）还有一个小朋友，长大了想当医生，如果你来帮他设计电话号码，你会用什么方法，让别人一看就知道他长大后愿望是什么？（可以用变一变的方法，1变成针筒，1变成胶囊，还有加一加的方法，在5的头上画了一个十字。）小结过渡语：原来我们可以将自己长大的愿望也设计到电话号码里，这样让好朋友更会记住你。

三、共同示范设计电话号码李老师也设计了电话号码送给你们，你们以后要常和我联系哦。

1、（范例1：空心数字）请你用涂一涂、加一加、变一变的方法，来设计自己家的电话号码了。请幼儿和教师共同示范。

2、我也将我现在做的工作藏在电话号码里了，你能看出来吗？请幼儿观察发现。

四、幼儿自己设计电话号码师：你想设计自己的电话号码送给好朋友吗？

1、请你用涂一涂、加一加、变一变的方法，来设计自己家的电话号码，三种方法都要用到哦。

2、请你设计的和别人不一样，可以大胆想象一下，自己将来想做什么工作，设计到电话号码里。

3、最后在右下角小小的签上写上自己的名字，你有15分钟的时间来完成哦，抓紧时间。

五、交流欣赏电话号码

1、欣赏讨论：

你家的电话号码是多少？你是用哪些方法来装饰的？大家来

猜猜他以后的愿望吧！

2、相互赠送让我们把设计好的电话号码送给好朋友吧。教师帮忙制作成竹筒的样子，用丝带系好，和好朋友互相赠送。送好朋友一句祝福。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

大班科学优秀教案及教学反思《变变变俱乐部》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 颜色变变变教学反思篇四

活动目标

1、懂得任何事物都是可以变化的。



- 2、大胆尝试用各种方法变化事物，体验变化的乐趣。
- 3、通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

## 活动准备

各种纸、回形针、粗麦管、夹子、绳子、剪刀等。

## 活动过程

### 一、分组活动。

——教师示范用报纸揉成纸球和用回形针弯成小钩子的过程，激发幼儿产生“变”的兴趣。

——幼儿自主选择物品，并尝试使物体发生变化。如果幼儿束手无策，教师就多示范几个变纸的例子。如：把小纸条撕一下，变成旋转降落伞；用夹子夹住长长的纸条，变成飞镖；将粗麦管一段段剪下，连接成项链，等等。

### 二、自由参观。

——互相观看其他组的小朋友用什么办法使什么东西发生了变化。他的办法你想到了吗？

——教师应及时请幼儿欣赏有创意的想法，以拓展幼儿的思路。

### 三、交流与分享。

——鼓励幼儿把自己的好办法介绍给大家。重点介绍变化过程，展示变化结果。

——在参观其他组时，你发现谁的`办法特别好，为什么？

——教师现场演示将一张纸折叠，剪几刀后变成长长一条纸拉花的过程。

## 活动反思

科学活动《变变变俱乐部》是为了加强幼儿的探索及动手能力，在变的过程中通过提供的材料引导幼儿用多种感官参与并进行联想及验证。从而使幼儿可能获得最大限度的发展。

《纲要》中提出既要符合幼儿的需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或课题。又有助于拓展幼儿的经验和视野，因此在这活动的开始部分我就围绕一个变字展开，也用这个变字为主线开展活动的。

## 颜色变变变教学反思篇五

### 一、目标：

1、在探索活动中，能发现不同颜色混合后发生的变化，激发幼儿对颜色的兴趣。

2、在操作中能仔细观察、乐于探索。

### 二、准备：

1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。

2、水粉笔、盘子、变色记录表。

### 三、过程：

#### 1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

出示彩带，并提问幼儿，这些五颜六色的彩带可以用来干什么？（装饰舞台、渲染节日气氛等）用这些彩带来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩、漂亮极了。那你们知道这些颜色是从哪里来的？（染料厂）染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演几个节目。（评析：教师以魔术师的身份出现，使幼儿的注意力一下子集中了起来，进入了一种安静、急于求智的状态。）

#### 2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

（1）出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

师：变成什么颜色了？

幼：橙色。

幼：深黄色。

师：原来的红色、黄色呢？

幼：不见了。

（2）将变色结果记录在表上。

幼：想。

#### 3、幼儿小组操作：

（1）请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，

并将结果记录在表内。

(2) 引导幼儿说一说“\*颜色与\*颜色混在一起变成了\*颜色”。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

幼：我把红颜色与蓝颜色混合变成了紫颜色。

幼：我把黄颜色与蓝颜色混合变成了绿颜色。

(评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。“本，文来源：屈；老。师教；案网”不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。)

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

(1) 幼儿讨论：

a□我变出了黑色。

b□我变出了棕色。

(评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。)

(2) 老师小结：小魔术师的本领真大，把红、黄、蓝三种颜

色放在一起，有的变成了黑色，有的变成了棕色。在混合时，各种颜色的多少变出来的颜色也不一样。现在每个小魔术师都来动一动手，给水果宝宝穿上漂亮的衣服，比一比，谁的本领大。

## 6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

变化记录表：

原色

红红

黄红

黄蓝

蓝黄

活动反思：

本次活动过程始终以幼儿为主体，以变魔术贯穿始终。创造条件让幼儿积极参与其中，教师为主导，让幼儿在活动中，通过看一看、说一说、做一做等方式体验，激发幼儿学习热情，在实际操作探索中发现颜色变化的神秘，感受两种颜色混合变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。在活动中，幼儿充分利用教师提供的颜料进行操作，在操作中感知、探究颜色的变化，从中获得有关颜色变化的知识经验。活动下来，

自我感觉幼儿对此活动非常感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，每个环节也初步达到预设的目标。

本次活动但也有很多不足之处：首先，最后环节结束的比较混乱没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，没有具体直观的让幼儿明白哪两种颜色混合变出新的颜色，可以准备操作卡或者ppt在幼儿回答的时候教师操作，将幼儿说到的颜色展示出来，让幼儿直观的看到颜色混合的变化，作为活动的延伸。其次，在回答问题时，没有关注到全体幼儿。如在水变色后的提问以及最后环节的提问只问了个别幼儿，没有多问几名幼儿，也没有一起来总结颜色是怎样变出来的。最后，教师的语速较快，第一环节导入太快，有的提问方式不够简单明了，还需要在平时的教学中不断改进。