

快乐的瓶子绘本故事 快乐的泡泡小班美术活动说课稿(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

快乐的瓶子绘本故事篇一

《纲要》中多次提到，要通过艺术活动激发情趣，体验审美愉悦和体现成就感。幼儿对艺术活动的表现往往带有“情绪色彩”，常停留在“好玩”、“我喜欢”的水平上。这种兴趣容易转移，也易于波动。因而激发兴趣需要贯穿始终。

小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们情感外露，不稳定，带有很大的情绪性。他们学习的特点是只关心活动的过程，不关心活动结果，因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐、玩中学、玩中获发展。因为幼儿时期，兴趣是其学习活动中最强烈的心理因素，幼儿一旦有了学习兴趣，就能自发地把心理活动指向学习对象，且能取得较好的效能。

活动目标：

- 1、喜欢参加美术活动。
- 2、能大胆选择色彩印画，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 3、体验鱼儿孤独和快乐的情绪。

活动准备：

1、ppt课件、海洋图片、印画学具。

2、每位幼儿热带鱼（胸饰）、4个大小不一的瓶盖，颜料盘、抹布。

3、已调好红、黄、紫四种颜色水粉。

活动过程：

1、出示ppt课件，播放《鱼儿好朋友》音乐。

a、幼儿跟随《鱼儿好朋友》的音乐做小鱼游的动作进教室。

b、幼儿依次在一幅大的海洋背景图面前坐下。

师：小朋友看这是谁（ppt出示一条鱼的图片，同时播放孤独伤感音乐）。

师：我是一条孤单的鱼，在大海里孤单的游来游去，没有朋友。唉！

师提问：鱼儿怎么了？（它孤单，没有朋友）

师：你们愿意帮助我吗？愿意和我做朋友吗？（愿意）

师：将你们身上的鱼儿拿下贴在海洋图上与小鱼做朋友吧。

（海洋图课前打印后粘贴到白板上）

2、引出课题

a、师：我现在有这么多朋友，我好开心，想吐泡泡，你们和

我一起吐泡泡吧

提问：你们知道泡泡是什么形状的吗？（圆形）

师：今天我带了许多东西，仔细看看这些东西的形状。请幼儿想一想怎样用这些东西来画泡泡。

b□教师示范用瓶盖印画。

提示幼儿在印的过程中注意每个物品只能蘸一种颜色，想用其他颜色要拿另一个杯子。

c□鼓励幼儿尝试选用大大小小的圆形材料印泡泡。

d□提醒幼儿随着音乐自由地选择瓶盖与颜料印泡泡，

3、相互欣赏幼儿作品。

——请个别幼儿到前面说说自己印的泡泡，说说自己的泡泡是什么颜色的。

4、结束部分

——幼儿和教师跟着《鱼儿好朋友》的音乐游出教室。

活动分析：

幼儿在平时的美术活动中习惯用水彩笔和油画棒，为了让幼儿掌握一些特殊的绘画方式，我设计了本次活动，本活动目的不仅让学习一种新的绘画方式，培养幼儿对美术的兴趣，而且也让幼儿参与班级环境布置，提高每位幼儿都有班级小主人的意识。

不足之处：

活动中，幼儿对颜色的运用需要教师不断提醒，有的幼儿只用一种颜色，对泡泡大小也不很感兴趣。

快乐的瓶子绘本故事篇二

活动目标：

- 1、初步学习用简单的语言和动作表现吃跳跳糖的感受，体验游戏带来的快乐！
- 2、发挥幼儿的想象，尝试不同的跳法。
- 3、幼儿听教师指令做相应“跳”的动作。

活动准备：

- 1、跳跳糖邮包
- 2、足量的小勺子、小碗
- 3、围裙
- 4、适合活动的音乐

活动重点：

通过感受能用动作表现跳跳糖的不同跳法

活动过程：

一、通过交谈引起吃跳跳糖的兴趣

1、你们喜欢吃糖吗？吃过什么糖？

今天，围裙妈妈带来一种奇怪的糖，小朋友你们看！（展示

跳跳糖)

想不想吃跳跳糖？（想）可是宝宝你们知道吗？吃跳跳糖的时候，小嘴巴要闭上，把小嘴巴闭让围裙妈妈看一下，好了！围裙妈妈为每个宝宝的碗里都放了一些跳跳糖，宝宝们可以用小勺子往嘴巴里放一些跳跳糖，然后闭上嘴巴在老师身边坐下！

2、教师交待吃法，幼儿品尝跳跳糖

二、交流和表现品尝跳跳糖的感受

1、跳跳糖吃到嘴巴里有什么感觉？（甜的，在跳、会叫、会响……）

2、怎样跳的？大家学一学！（幼儿自由跳）

三、再次品尝，感受不同的跳法

1、想一想跳跳糖的在学哪个小动物跳！

我们边吃边学小动物随着音乐一起跳好吗？

（教师和幼儿共同商讨提出注意事项）

四、幼儿听教师指令做跳的动作

1、我们班的宝宝真是太了不起了，围裙妈妈要考一考我们班的宝宝好吗？（好！）

2、幼儿听指令做各种跳的动作，仔细听：“前跳跳，后跳跳、转圈跳！”

五、放松运动、学跳跳糖化的样子（音乐）

我们的宝宝都累了，身上也热了，像跳跳糖一样快化了，现在我们学跳跳糖化的样子吧！（模仿音乐起，师生共同游戏）

快乐的瓶子绘本故事篇三

活动目标：

- 1、尝试用各种动作来表现跳跳糖。
- 2、体验快乐的情感。

活动准备：场景（地面上的大嘴巴）、跳跳糖

活动过程：

一、准备活动：

拍皮球游戏

（通过游戏，让幼儿知道怎样用语言、动作来表现轻重缓急）

二、各种动作来表现跳跳糖

（一）出示跳跳糖请个别幼儿回答

1、那么它到底是谁呢？先请一位小朋友来尝一尝

请个别幼儿品尝。

2、教师提问：说一说小小糖在你嘴巴里干什么呀？，你们听一听有什么声音啊）

大胆说出跳跳糖在嘴巴里干什么？并做出相应的动作。

（通过声音吸引还没有吃的幼儿，在通过吃过幼儿的动作表

现，层层递进，让孩子们对跳跳糖充满神奇)

3、把跳跳糖分发给每位幼儿

(二) 大家一起用动作表现跳跳糖

1、教师提问：快乐跳跳糖在你们的嘴巴里干什么呢？

2、幼儿做各种动作，大家一起模仿。

(幼儿通过跳跳糖带来的快乐，用各种动作尽情表现，教师随机把幼儿的动作编织成儿歌，让幼儿从中也体验到了语言的趣味)

3、(跳跳糖真快乐，那么我们也变成一个跳跳糖吧?) 幼儿转化角色

4、语言游戏：做一粒快乐的跳跳糖。

幼儿亲身体验的一日活动背景，教师和小朋友读一读，做一做

(把幼儿已有的动作运用在一日生活的情景中，更容易激发幼儿听儿歌做动作的兴趣)

5、在音乐中表现跳跳糖的各种动作。

(幼儿会在节奏的变化中去变换动作)

三、结束

(我们把跳跳糖送给小一班的小朋友，让他们也变成快乐的跳跳糖) 带幼儿离开。

快乐的瓶子绘本故事篇四

活动目标：

- (1) 引导幼儿认识曲线，知道曲线的基本特征。
- (2) 学习用不同的方式表现曲线，有初步互相合作的能力。
- (3) 能大胆描述画面，感受春天的美好，体验活动的快乐。
- (4) 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- (5) 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

flash制作《扭扭宝宝》、底板图片四幅(花园、鱼儿游、太阳公公、大树和小树)、水彩笔、扭扭棒、水草、皱纸等。

活动重难点：

- 1、学会用手腕转动的方法画曲线。
- 2、寻找生活中的曲线。

活动过程：

(一)看扭扭宝宝观看动画第一场景：

提问：

- 1、这是什么?扭扭宝宝是怎么扭的?(引导幼儿用身体学一学)。
- 2、还有哪些扭扭宝宝也是这样扭的?(幼儿自由回答)。

第二场景：

引导幼儿学画横竖不同的曲线，跟着扭扭宝宝一起扭一扭。

第三场景：

让扭扭宝宝变戏法。引导幼儿说说扭扭宝宝跑到了哪里，变成了什么？

(二) 做扭扭宝宝

- 1、引导幼儿按自己的兴趣在不同的画面上表现扭扭宝宝。
- 2、鼓励幼儿大胆表现，引导幼儿合作活动。
- 3、教师观察幼儿活动，针对不同情况给予不同的指导。

(三) 说扭扭宝宝

- 1、引导幼儿观察自己画的曲线，说说它们分别变成了什么？
- 2、引导幼儿感受整个画面中春天的美丽。

(四) 延伸活动

鼓励幼儿在春天里继续寻找扭扭宝宝，并学着画下来。

快乐的瓶子绘本故事篇五

1. 能在老师提供的树型上摆上一片片的`树叶。
2. 幼儿有做手工的兴趣，能保持作品的整洁。
3. 愿意参加活动，初步感受与同伴、老师进行集体活动的愉

悦。

1. 用废图画纸剪成“小树叶”，上面分别贴有幼儿和老师的照片。
2. 用彩色纸做的树一棵。

一、激发学习的兴趣，感知摆画方法。

- 1。老师在幼儿面前的地面上出示“树”。
- 2。通过自然的交谈使幼儿知道这是一棵“小#班树”。
- 3。在音乐声中引导幼儿快乐地欢迎这棵树的到来。
4. 摆上自己的那片树叶，边摆边自言自语地说：“小#班的树，我是你的朋友，你喜欢我吗？”

二、幼儿操作活动。

1. 自然地引导幼儿边在“树”上摆上自己的树叶边说：“小#班的树，我是你的朋友，你喜欢我吗？”
2. 老师边参与到幼儿的活动中去，边提醒幼儿将树叶摆满大树。
3. 幼儿、老师在音乐声中围着大树快乐地唱歌、跳舞。