

2023年四年级家乡教学计划第一学期(汇总9篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。我们该怎么拟定计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

四年级家乡教学计划第一学期篇一

四年级学生已有了一年的英语基础，一些常用单词都已经会说，但学生的基础不一，出现了两极分化的现象。本学期要使用各种方法，关注英语基础不好的学生，减少差异，让所有的学生都有所收获。所以本学期我注重面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

本册英语中，我们继续学习介绍朋友们，学习如何表述正在进行的动作，如何表达自己生活中遇到的问题，如何与他人进行讨论。

1. 能听读辨认语音，培养学生听说能力。
2. 能按四会要求掌握所学的词汇，句型，掌握语言材料。
3. 能按要求会读，会说，听懂，会写日常交际用语，提高学生语言运用能力。
4. 能进一步感知理解语法，掌握初步的语法知识。

本册教材分11个模块，内含一个复习模块，每个模块分为两个单元。第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习。在本书中，将进一步学习如何表达

正在发生的事情和将要做的事情，如何询问和说明能力，如何获得允许，如何谈论体育比赛和旅游等活动，如何表达数字13—20以及12个月份。

- 1、能掌握所学单词。
- 2、能掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

本学期的教学内容包含了一些新的语言现象，如描述正在进行的动作，；比较两个事物等。关于描述正在进行的动作和状态，要分阶段反复进行，要坚持大容量，长时间的输入。本学期要让学生掌握必要的语言知识，形成必需的应用语言的能力。

- 1、备好课是上好课的关键。每一节课都要紧密联系学生学习的实际情况，认真备课，写出具有实际意义的教案，教学反思与教学随笔。
- 2、根据每一个单元不同的特点，确定不同的教法与教学手段，为学生提供空间表演，练习说所学的内容，让所学真正所用，达到学以致用目的。
- 3、充分利用现代化各种教学手段，将多媒体、动画等学生喜欢的东西搬入课堂，丰富课堂，使课堂活起来，让每一个学生都能够参与到各项活动中来，锻炼学生的表演、会话、合作等能力。

4、创设英语环境，建设有特色的英语校园文化，使学生所见、所闻处处皆英语，并鼓励学生在日常生活中发现英语、创造性地收信身边的英语学习资料，开阔眼界，增长知识。

1、提升学生学习英语的兴趣，养成良好的朗读书写习惯。

2、发音准确、朗读流利，准确掌握书中的重点内容。

3、能够进行简单的日常用语交流。

4、能够用简短的句子进行写作。

5、掌握所学的歌曲、韵诗等、

6、注重能力的培养。培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。突出兴趣激发。教学形式多样化。包括对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、绘画等。

7、重视双向交流，了解中西方文化。

四年级家乡教学计划第一学期篇二

我任教四年级两个班的传统文化，学生们比较喜欢这门学科，但学生学习能力参差不齐，大多数孩子有一定的传统文化知识基础，对祖国的文化表现出较浓郁的'兴趣。但有的孩子不喜欢诵读。

(一)、教学目的的要求：

本套教材以齐鲁文化为主，反应中华优秀传统文化精髓。以诵读原创经典、感怀名人志士、游历名山胜水、品味艺术之乐为基本活动内容，旨在使民族文化得以血脉相承，使少年儿童受到中华优秀传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

(二)、教材结构：

本册教材包括蒙书诵读、诗词诵读(一)、古城建筑、、文学巨匠(一)、文学巨匠(二)、诗词诵读(二)、文学巨匠(三)、传统工艺、陶瓷艺术共十个单元，34个课时。

(三)教材编排原则：

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1. 坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。

2. 以提升学生素养为目的，逐步培养其良好人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。

3. 注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果没更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

5. 注重评价的过程性和激励性。

1. 感悟继承传统文化。
2. 养成良好品德。
3. 欣赏浓郁文化气息的山山水水，历代文人墨客留下的足迹
4. 领略几千年的民族艺术

1. 感悟继承传统文化。
2. 养成良好品德。
3. 培养学生热爱祖国、热爱家乡的良好情操。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。
2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。
3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果更要关注过程。
4. 创设学生喜闻乐见的学习情境，引导学生采用自主、合作、探究的形式学习。
5. 加强学科的交叉和渗透，拓展学科知识，改善知识结构。
6. 开发和利用各种教育资源，创造性地组织学生开展丰富多彩的活动。

1. 要关注学生的主体性。
2. 要注重学习方式的主动性。

3. 要体现教学过程的层次性，关注结果，更关注过程。
4. 要关注学生的情感体验。

周次、内容：

1总体了解本学期内容。

2 《千字文》（一）

3 《千字文》（二）

4 《千字文》（三）

5 《古诗两首》

6 《古诗两首》

7 《古诗两首》

8古城

9塔

10桥

11楼阁

12我当小导游

13屈原

14李白

15杜甫

16苏轼

17关汉卿

18曹雪芹

19古诗两首

四年级家乡教学计划第一学期篇三

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，语文学习成绩较理想。但是学生在上课时不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏纪律观念……因此本期教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学

生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢 教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

四年级家乡教学计划第一学期篇四

我任教四年级两个班的传统文化，学生们比较喜欢这门学科，但学生学习能力参差不齐，大多数孩子有一定的传统文化知识基础，对祖国的文化表现出较浓郁的.兴趣。但有的孩子不

喜欢诵读。

(一)、教学目的要求：

本套教材以齐鲁文化为主，反应中华优秀传统文化精髓。以诵读原创经典、感怀名人志士、游历名山胜水、品味艺术之乐为基本活动内容，旨在使民族文化得以血脉相承，使少年儿童受到中华优秀传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

(二)、教材结构：

本册教材包括蒙书诵读、诗词诵读(一)、古城建筑、、文学巨匠(一)、文学巨匠(二)、诗词诵读(二)、文学巨匠(三)、传统工艺、陶瓷艺术共十个单元，34个课时。

(三)教材编排原则：

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1. 坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。
2. 以提升学生素养为目的，逐步培养其良好得到人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。
3. 注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的

品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果没更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

5. 注重评价的过程性和激励性。

1. 感悟继承传统文化。

2. 养成良好品德。

3. 欣赏浓郁文化气息的山山水水，历代文人墨客留下的足迹

4. 领略几千年的民族艺术

1. 感悟继承传统文化。

2. 养成良好品德。

3. 培养学生热爱祖国、热爱家乡的良好情操。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果更要关注过程。

4. 创设学生喜闻乐见的学习情境，引导学生采用自主、合作、

探究的形式学习。

5. 加强学科的交叉和渗透，拓展学科知识，改善知识结构。

6. 开发和利用各种教育资源，创造性地组织学生开展丰富多彩的活动。

1. 要关注学生的主体性。

2. 要注重学习方式的主动性。

3. 要体现教学过程的层次性，关注结果，更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

周次、内容：

1总体了解本学期内容。

2 《千字文》（一）

3 《千字文》（二）

4 《千字文》（三）

5 《古诗两首》

6 《古诗两首》

7 《古诗两首》

8古城

9塔

10桥

11楼阁

12我当小导游

13屈原

14李白

15杜甫

16苏轼

17关汉卿

18曹雪芹

19古诗两首

四年级家乡教学计划第一学期篇五

四年级共有学生130人，学生不够聪明活泼，回答问题不够积极。他们经过三年的'英语学习，有一定的基础。有一部分的同学英语水平较高但也有一部分的学生基础较差，对英语缺乏兴趣。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调书写基础，以及良好的学习习惯；

3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。

4、同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

- 5、要求学生在课余时间尽量运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

四年级家乡教学计划第一学期篇六

四年级的学生已经学了一年半的英语，大多数同学对英语已经产生较浓厚的学习兴趣，在听说读写方面较三年级有个提高；也有少数同学因在学习中遇到困难学习兴趣下降，与班中其他学生有所差距。因此，这个学期在教学中在激发学生兴趣的同时，设计丰富多彩的教学活动，注意学生中存在的两极分化，教学内容注意由简到难，循序渐进。

本学期教材主要内容共有6个单元，以及期中、期末复习课。每个单元分别有单元主题故事storylet'stalklet'slearnlet'schantlet'sdo以及语音学习等主要板块，编排合理。从学期开始的介绍学校，到时间及天气的表达用语，以及动物和衣物等词语的学习和运用，让学生充分将所学知识与实际生活相联系，所学既能所用。

1. 根据学生的特征，可将每个单元，该单元的教学内容重新组合，科学合理的把单词教学，对话操练，复习巩固融为一体。
2. 多以图片、手势呈现英语单词及对话情景，图片呈现采用灵活多样的方法将该单元所学的内容柔和在一起进行综合操练。如师生快速问候和介绍、学生间连续的相互问候和介绍，创设情景进行表演等，让学生将所学的对话用于不同的情景。采用先听说，后读写的方法教学。
3. 在课堂教学中，尽量开展形式多样的活动教学，活跃气氛提高兴趣和学习效率。例如：小组间竞赛、演讲比赛、情景

对话等。

4. 词汇教学上，尽量利用实物和图片，增加复现次数，反复循环，循序渐进，注重师生操练、生生操练。

5. 让学生观看英语小视频或电影，了解localenglish的发音，语速及表达方式。锻炼口语表达及听力能力，不局限于课堂教师讲读的方式。

6. 注重任务型教学的课堂渗透，让学生养成小组合作和自主探究的学习方式。

1. 能按要求掌握所学的单词和句型。

2. 能运用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，并做到大胆开口，发音正确，所用话语与场合符合。

3. 能在图片、手势，情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语与录音。

4. 培养良好的书写习惯，能做到书写规范整洁。

5. 培养良好的听英语、读英语、说英语、用英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

6. 能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促使语言能力的提高。

四年级家乡教学计划第一学期篇七

四年级下册教材是根据教育部颁发的《全日制义务教育美术课程标准》编写的面向全国小学生进行素质教育，立足培养学生审美文化素养和创造性智力品质，力求遵循学生的生理、心理发展规律，运用造型艺术语言，科学的设计教材知识结

构，是进行素质教育的美术课程实验教材。本教材以促进人格全面发展为出发点，以美术知识与技能为基础，注重贴近同学们的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作，玩具、实用设计、欣赏等。

四年级大多数学生具有良好的审美素养和一定的审美能力，能够了解一定的美术知识，具有一定的美术基本技能。

教学目标：

- 1、通过欣赏作品，培养学生鉴赏美术作品的的能力，使学生初步了解绘画艺术的表现力，启发学生对美术的兴趣。
- 2、通过回忆、观察、表现与儿童生活相接近的生活，培养学生的想象力，创造力，语言表达力。
- 3、通过设计制作应用、提高学生的创新意识以及设计与制作能力

情感目标：

- (1)、通过参与学习，体验学习的快乐，养成学习的好习惯
- (2)、初步认识人与自然的关系，激发学生热爱大自然、保护绿色生命的情感。
- (3)、认识、了解中国传统文化知识，培养爱国主义情感
- (4)、培养学生对古今中外各民族文化的尊重，激发学生热爱美好生活的情感。

教学重点：

1、引导学生观察生活，充分想象和表现运用线条、色彩等绘画因素，大胆表现有情感的故事内容。

2、培养学生的想象力和表现力，引导学生积极参与教学，培养研究问题和解决问题的能力。

1、认真贯彻美术大纲精神，在教学中融品德教育、审美教育、能力培养为一体。

2、贯彻启发式教学原则，采取多种教学形式。

3、充分利用美术课的示范作用，进行直观教学。

4、在教学中进行教研试验，努力提高教学质量。

1、培养学生主动学习的好习惯。在教学中可以采取引导学生从自己贴近的学校生活和社会生活中吸取营养，画出特色，养成自主学习的好习惯。

2、培养学生合作学习的习惯

四年级家乡教学计划第一学期篇八

本班大多数学生有一定的习作能力，掌握了写作文的方法，能写三百字左右的文章，小学四年级作文教学计划。从整体来说，动笔前有不少的构思，作文也有一定的创意。行文中，具体生动的篇章屡屡出现，体现了个性的张扬。几个同学有了较强的表达能力，作文思路清晰，语言生动活泼。大部分同学能用通顺的句子把自己的意思表达清楚，有一定的条理。但还有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，日记只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，无法让人读懂。写作文对他们来说是一件头疼的事，他们既不知道写什么，也不知道怎么写。

这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

本册“习作”共安排了8课次。这8次习作，有4次与口语交际和并安排。结合课文的学习，安排了4次小练笔。其特点是：1，在习作的类型上，兼顾的写实和写想象。2，注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由。3，重视习作以后的交流和展示。4，注意引导学生修改自己的习作。表达“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

- 1、留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
 - 2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。
 - 3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。
 - 4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。
 - 5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。
 - 6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐，教学工作计划《小学四年级作文教学计划》。
 - 7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句。、
1. 坚持每天一段话(字数不限，自由表达，清楚即可，)，每

周两作文(课堂作文和周记)的制度，格外重视习作交流点评。

2、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

3、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。

4、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法

5、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。

6、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注;鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。

7、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

四年级家乡教学计划第一学期篇九

本年级孩子上学期末考试成绩不够均衡，有少部分学生学习态度不够端正，学习基础比较薄弱，知识不会运用，作业的正确率低，个别学生不肯及时完成作业，喜欢拖拉，在做好课堂教学工作的同时，要通过课后辅导使这部分学生得以进步。本学期的数学课上，要求培养学生对数学的学习兴趣，让学生善于思考、乐于思考、不怕错误、具有问题意识，培养学生快乐学习数学的心态，养成良好的学习习惯。适当开展数学课外活动，以拓宽知识面，提高思维能力，不断增强学生素质。

这一册教材包括下面一些内容：大数的认识，公顷和平方千米，角的度量，三位数乘两位数，平行四边形和梯形的认识，除数是两位数的除法，条形统计图，数学广角和总复习等。大数的认识，三位数乘两位数，除数是两位数的除法，角的

度量，以及平行四边形和梯形的认识是本册教材的重点教学内容。

在数与计算方面，这一册教材安排了大数的认识，三位数乘两位数，除数是两位数的除法。本册这些知识的学习，一方面使学生学会用较大的数进行表达和交流，掌握较大数范围内的计算技能，进一步发展数感；另一方面通过十进制计数法的学习，对有关数概念的各方面知识进行系统的整理和融会贯通，为学生形成科学、合理的数学认知结构奠定基础；并为进一步系统学习小数、分数及小数、分数的四则运算做好铺垫。

在空间与图形方面，在已有知识和经验的基础上，通过丰富的数学活动，让学生进一步认识直线、线段、射线、角、垂线、平行线、平行四边形和梯形，学会一些简单的作图方法；促进学生空间观念的进一步发展。

在统计知识方面，教材介绍了纵向和横向两种不同形式的复式条形统计图，让学生利用已有的知识，学会看懂这两种统计图并学习进行数据分析，进一步体会统计在现实生活中的作用，形成统计的观念。

在用数学解决问题方面，教学用所学的乘、除法计算知识解决生活中的简单问题；同时让学生学习应用优化的思想方法解决一些简单的实际问题，培养学生观察、分析及推理的能力。

1. 认识计数单位“十万”“百万”“千万”“亿”“十亿”“百亿”“千亿”，认识自然数，掌握十进制计数法，会根据数级读、写亿以内和亿以上的数，会根据要求用“四舍五入”法求一个数的近似数。体会和感受大数在日常生活中的应用，进一步培养数感。

2. 掌握公顷和平方千米单位之间的转化。

3. 会笔算三位数乘两位数的乘法、除数是两位数的除法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

4. 会口算两位数乘一位数（积在100以内）和几百几十乘一位数，整十数除整十数、整十数除几百几十数。

5. 认识直线、射线和线段，知道它们的区别；认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量出角的度数，能按指定度数画角。

6. 认识垂线、平行线，会用直尺、三角板画垂线和平行线；掌握平行四边形和梯形的特征。

7. 结合生活情境和探索活动学习图形的有关知识，发展空间观念。

8. 了解不同形式的条形统计图，学会简单的数据分析，进一步体会统计在现实生活中的作用。

9. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

万级数的读、写法；公顷和平方千米之间转化；用量角器量角、画指定度数的角；口算、笔算的方法；积的变化规律；平行四边形和梯形的特征；垂直线与平行线的画法；掌握两、三位数除以两位数的计算方法；认识两种复式条形统计图，根据统计图提出并回答简单的问题；认识到解决问题策略的多样性，形成寻找解决问题最优方案的意思。

1教学突出数学味，联系生活素材。

2. 教师向学生提供更为丰富的学习资源。

3. 创新评价，激励促进学生全面发展。
4. 注意学生差异，因材施教，加强个别辅导。
5. 认真钻研教材，把握教材的重点、难点，灵活地处理教材。
6. 抓实常规，保证教育教学任务全面完成。
7. 注重培养学生各方面的良好习惯。

第一单元大数的认识

12课时

第1—3周 第二单元公顷和平方千米 3课时

第4周第三单元 角的度量 5课时

4课时

第17周第八单元 数学广角——优化 4课时 第18周第九单元

总复习

5课时 第19周