

# 2023年国旗国旗真美丽音乐教案教学反思 (实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 国旗国旗真美丽音乐教案教学反思篇一

《国旗国旗真美丽》是人音版第三课《祖国您好》中的一节表演课，整首歌曲旋律流畅、亲切，歌词简洁，多为一字一音，简单易唱，抒发了孩子们赞美与喜爱国旗的真挚情感。

在执教过程中，发现在拍手、拍腿的编创活动中，孩子们的学习兴趣比较浓厚，因此，能够很快地把这首歌演唱下来，于是，我“趁热打铁”，在学生学会歌曲后，增加一个“教唱名”的环节，原以为学生对这“五线谱”毫无概念，我就告诉学生说：“下面，请小朋友们看着书上有五条线的地方，这个啊，就是五线谱，今天，小朋友们都伸出右手食指指着“小蝌蚪”，跟倪老师一起来学唱唱名！”谁知道一只小手马上高高得举起来，说：“倪老师，这不是“蝌蚪”，是音符！”我顿时“耳朵一亮”，心想：现在的孩子真不简单，于是，马上走到他身边，握起他的小手，对全班小朋友说：“你真是一个了不起的孩子，懂的知识真多，这的确是音符，是长得非常像“小蝌蚪”的音符！老师为了让小朋友们更容易记住五线谱音符的样子，就把他称为“小蝌蚪”！非常感谢你给全班小朋友们多讲了一个知识，让我们大家都知道了音符！”

接着我弹起电子琴唱起《国旗国旗真美丽》的第一句，马上有几个小朋友唱起了，我真纳闷，我还没教第二句，怎么已经有人会唱了，只见又一只小手举起来说：“老师，我学过

钢琴，这个我全部会唱的！”“哦，真棒，下面，就请你唱给全班小朋友听！老师给你伴奏”当我弹完最后一个音时，我惊讶地发现：他每一个音符都唱得非常准确、到位！更让我惊讶的是，当我第二遍弹奏的时候，很多小朋友都能比较准确地把五线谱的唱名唱下来。真正应了一个词语，叫做：后生可畏！

在教“唱名”这个环节里，教材提示我：“学生学会歌曲后，教师可像唱歌词一样教唱唱名，使学生在有一定音乐感受的基础上唱唱名，有一些容易唱谱的歌曲，教师都可以这样带着学生唱唱名，慢慢积累熟悉歌曲唱唱名所获得的音高感受。就像小孩子虽然不认字，但也可以说很多话一样，为学习识谱做铺垫。待学生在三年级以后开始学识谱时，会有“水到渠成”的感觉，记谱就会变得很轻松。”而当我在教学过程中，才发现：作为一年级的他们，已经对识谱“水到渠成”了，这主要是现在的家长们对孩子们的“综合”发展比较重视，孩子们很小就已经接触电子琴、钢琴、小提琴、古筝等乐器了，这自然使他们从小对“五线谱”有了一个良好的认识，也因此，在这堂课的教学中，“唱名”教学会变得如此“水到渠成”了！

## 国旗国旗真美丽音乐教案教学反思篇二

《国旗国旗真美丽》围绕“爱祖国”这一主题，授课时运用多媒体、表演等多种教学手段，通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让同学们认识到国旗的美丽、神圣。通过观看国旗的图片，同学们懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，她由红色作底，四颗金黄色的小星环绕着一颗大星。四个小星代表海内外各族人民紧密团结在象征着中国共产党的一颗大星的周围，旗面的大部分面积象征着祖国辽阔的国土，红色则象征着我们的革命政权是由无数革命者的鲜血铸成的。

同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲

的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的动作。从小朋友的各种动作和表情中可以看出，小朋友的创造性得到了充分的发挥，小朋友的情感也得到了充分的体现。让音乐的课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔。

在本课的学习中，我让学生充分的展现自己的才华，让学生在这样的课堂上肆意的展现自信心、忘我的表现自己的才能、想说就说、想唱就唱！把音乐课堂真正的变成学生自我的快乐的、忘我的课堂。

### 国旗国旗真美丽音乐教案教学反思篇三

为了提高青年教师业务水平，帮助和促进青年教师队伍尽快成长，提高青年教师人才培养质量。日前，我们四十六中附小开展了“风采杯”课堂教学大赛暨课题研讨，校际交流课活动。经过充分的准备，附小教师赛教课于学校多媒体阶梯教室拉开了帷幕。

在这一天，我也上了一节公开课《国旗国旗真美丽》，作为一名刚刚走上工作岗位的年轻音乐教师，这是我第一次上公开课，这节课使我收获颇多。

在上课之前，我做了相应的准备：从教学设计到教具准备，我丝毫不敢马虎，上课前，我还把教学过程一遍一遍地记忆。但是，上完课下来，我却发现自己还存在很多缺点，来听课的老师们给我指出了不足：

由于平时我对学生要求不够严格，课堂常规训练不够，所以，在公开课上，课堂常规就乱了，学生不听指挥，我自己也教得很费劲。

由于对学生的心里了解不是很透彻，我犯了一个很大的错误：课上我只是单纯的让学生分组表演，表演完了，就简单总结一

下，没有奖励性的表扬，做了两次，学生就厌倦了，积极性被消磨，致使后面的课堂气氛变得不那么融洽了。

在课堂上，要用到钢琴的地方不少，课前的发声练习、师生问好，课上的教学生学习歌曲等，都需要弹奏钢琴。但是由于我钢琴功底不够扎实，上课时，只能做简单的伴奏，这与合格的音乐教师的标准还相距甚远。

由于我没有好好练习过粉笔字，所以，现在真正派上用场的时候，就拿不出来了。

既然发现了自己的不足，那就得想办法弥补。

我下决心要以自己的实际行动来改正不足之处：

### 一、狠抓教学常规

在平时的教学中，好好进行教学常规训练，让学生从一点一滴做起，争取尽快把教学常规训练好。

### 二、多研读学生的心理

平时要多与学生交流，还多研读一些有关学生心理的书籍和资料，尽量全面的了解学生，在教学中准确觉察学生的某些心理。

### 三、提高自身业务素质

平时的业余时间尽量抓紧时间来进行自己的专业训练，在钢琴键盘上要狠下功夫，还要提高自己的声乐水平，在黑板板书上也要多下功夫，争取早日能写一手漂亮的粉笔字。

除了以上的缺点，在本节公开课中我也有做得较好的地方，比如教态比较自然、亲切，易于被学生接受，更衣贴近学生；教学思路比较清晰等方面。

在今后的工作中，我要多学习先进的教育理念，还要多向前辈们学习请教，使自身的业务素质和专业素质不断得到提高，从而提高自己的教学水平。争取早日跨入优秀教师的行列，成为一名优秀的人民教师。

## 国旗国旗真美丽音乐教案教学反思篇四

《国旗国旗真美丽》是一首2/4拍、四乐句一段体的儿童歌曲。歌曲的旋律流畅、亲切。歌词简洁，多为一字一音，简单易唱。抒发了孩子们赞美与喜爱国旗的真挚情感。

由于歌词简洁，所以我采取的是师生合作的学习方式，我念每乐句前面两小节，学生完成后面两小节的念读，让他们在念读的时候，自己找找有没有不认识的音乐符号，这样能充分调动他们学习的主动性，和老师合作学习以及进行这种找的游戏，对于一年级小朋友来说是很感兴趣的，这样他们就不觉得枯燥乏味了。

歌曲的学唱是本课的重点，我这节课也没有采用以往的听唱法学习，可能我自己本身觉得歌曲不是很难，而且基本上都是一字一音，所以呢，我唱一句，学生唱一句，没有想到唱第一乐句的时候就出现问题了，“国旗国旗”的音符是“5353”，但是我听到学生唱的是“535i”一下我就知道了，学生把幼儿园学的《国旗国旗多美丽》这首歌和今天的混淆了，所以我请学生认真的听听钢琴的声音，我再唱一遍，这样第一乐句会唱基本就没有问题了；结果唱第二乐句时“3131532”我们小朋友找不到“solontface=宋体”这个音了，从“do”到“sol”这个五度音程小朋友找不到了，我先请小朋友们轻轻的跟着音乐来模唱一遍，突然我听到有个小朋友在下面悄悄的说，金星在天空中……顿时启发了我，我让学生们想象一下，国旗上的星星在天空中随风飘扬，它在高高的天上照耀着我们地面的小朋友，所以我们唱的时候要把星星高高的位置唱出来，并且用自己的手来带动自己的声音，果然小朋友一下就记住了，而且这个音唱的特别好特别准，

课上要多多注意学生的反应，说不定他的一个动作一句话就能生成我们的一个学习的好方法；所以我就沿用了这个方法进行了歌曲的处理，如：小朋友们唱到“小红云”，就让他们想象自己随着小红云慢慢的升到空中，我们的音高也跟着慢慢的升，声音像云朵一样轻轻柔柔的，连贯的来表现。

因此，每一节课都会要精心准备，精心设计，灵活的将走、坐、站、唱以及表演等各种音乐课的常规与“知识与技能”的训练均溶入游戏之中，让学生在在游戏中掌握各项音乐课常规、在游戏中聆听、在游戏中自出想象、在游戏中积极表现、在游戏中大胆创造。游戏中，学生有个体的独立活动，更有充分的师生、学生合作活动，在这些合作的游戏中，学生不仅学会了相关的本领，体会到了音乐活动的快乐，更为重要的是：在合作学习中，学生学会了与人交流，与人对话，锻炼了胆识，增强了自信心。在这样的学习方式中，“知识与技能”的目标达到了，“过程与方法”、“情感态度与价值观”的目标也达到了。真是“一举三得”。这“得”全受益于采取了“游戏、合作”的学习方式，方式的改变也让老师教得轻松愉快，学生学得快乐有效，并使音乐课堂充满了生命的活力，散发着浓浓的人文气息。

## 国旗国旗真美丽音乐教案教学反思篇五

本课围绕爱祖国这一主题，运用多媒体、表演等多种教学手段，通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让小朋友认识到国旗的美丽、神圣。通过观看国旗的图片，小朋友懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，她由红色作底，四颗金黄色的小星环绕着一颗大星。

第一部分：课中体验，升华情感；第二部分：联系实际，导之以行。第一部分又包括：认识国旗；探讨升国旗的主要场合；热爱国旗。其中认识国旗是本堂课的一个重点内容，所以我设计了“考考你”的教学环节，使学生知道五星红旗为什么是红色的，五星的含义是什么？以此来激发学生热爱

祖国、热爱国旗的情感。热爱国旗，尊敬国旗是本堂课的另一个重点内容，也是难点。因此我在讲解时借助了影片《开国大典》、《绣红旗》等一系列热爱、尊敬五星红旗的故事来帮助学生理解。师生共同制作国旗，让学生通过自己的实际活动来表达热爱国旗的情感。

同时点明对于现在来说，认真对待每周一次的升旗仪式，就是尊敬国旗的表现。并鼓励学生从下周开始，大家互相监督，看谁做得最好，这样就把这一课的学习恰到好处地运用到了实际生活中，为了活跃课堂的气氛，还进行了一次现场升国旗的演练。在本课的学习中，我让学生充分的展现自己的才华，让学生在这样的课堂上肆意的展现自信心、忘我的表现自己的才能、想说就说、想唱就唱！把音乐课堂真正的变成学生自我的快乐的、忘我的课堂。

同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的动作。从小朋友的各种动作和表情中可以看出，小朋友的创造性得到了充分的发挥，小朋友的情感也得到了充分的体现。让音乐的课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔。