

最新中职下学期教学计划(精选9篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

中职下学期教学计划篇一

以科学发展观为指导，以复习课型模式研究，提高课堂效益为重点，面向全体学生，优生优培，中程生提高，困难生稳中求进；依纲据本，抓住重点，初三下学期数学教学计划突破难点，强化薄弱环节；加强教情、学情研究，强化中考的研究，大面积提高教学成绩，促进初三复习教学工作又好又快发展。

二、新课部分

(一)教材分析

本册教材在内容安排上突出了如下特点：为学生的数学学习构筑起点，向学生提供现实、有趣、富有挑战性的学习素材，为学生提供探索、交流的时间与空间，展现数学知识的形成与应用过程，满足不同学生的发展需求。在每一章数学知识的引入中，都由学生熟知的生活实例引入，注重学生通过观察、分析、比较、探究、合作、抽象和概括来掌握知识，逐步学会运用归纳、演绎和类比得方法进行推理。

中职下学期教学计划篇二

数学学习的兴趣对于数学学习非常重要。教师要注意激发学生的.学习兴趣，可以利用教材所提供的素材，组织学生开展多种多样的学习活动。教学时，教师首先应关注学生参与学习活动的热情，学生回答得对与错或语文是否完整，老师可

以延缓评价，要多鼓励学生的积极参与。老师要注意倾听学生的发言，特别注意的是不宜用统一的、程式化的语言来训练学生，允许学生用自己的语言表达想法。老师要让每个学生首先喜欢上课、喜欢教师，进而喜欢学数学。

学生良好学习习惯的养成，不是一朝一夕就能完成的。老师不要急于求成，对学生过早提出统一的、硬性的要求，而应采取循序渐进的方式。良好的学习习惯不能简单地理解为只是要求学生上课坐好、举手发言等外在的形式，更重要的是要逐步引导学生学会独立思考、敢于提问、认真倾听他人的意见、乐于表达自己的想法等内在品质。

教学中，教师应充分利用学生的生活经验，设计生动有趣、直观形象的数学活动，如运用讲故事、做游戏、直观演示、模拟表演等，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识，鼓励每一位学生动手、动口、动脑，参与数学的学习过程。例如，在实践活动“小小运动会”的教学中，老师可以将教材中的内容设计成一个童话故事，在讲故事的进程中自然引入需要讨论的问题；也可以引导学生自己扮演不同的角色，进行模拟表演；还可以结合学校的运动会，鼓励学生从中发现数学问题，并尝试解答。

独立思考、合作交流是学生学习数学的重要方式。教学中，老师要鼓励学生在具体活动中进行思考，鼓励学生发表自己的意见，并与同伴进行交流。在思考与交流的过程中，老师应提供适当的帮助和指导，善于选择学生中有价值的问题或意见，引导学生开展讨论，以寻找问题的答案。老师可以有意识地培养学生与人交流的愿望和习惯，使学生逐步学会运用适当的方式描述自己的想法，学会注意倾听他人的意见。

识经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决身边的数学问题，并尝试从日常生活中发现数学问题，了解数学在现实生活中的作用，体会学习数学的重要性。

教材只是提供了学生数学活动的基本线索。教学中，教师要根据本班同学的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。教师还应适时记录下自己的教学设计和教学反思，以不断改进自己的教学观念与教学方法。

一、 生活中数·····	5课时
二、 观察与测量·····	4课时
三、 加与减（一）·····	10课时
我和小树一起长·····	1课时
四、 有趣的图形·····	8课时
整理与复习（一）·····	1课时
五、 加与减（二）·····	15课时
小小运动会·····	1课时
六、 购物·····	5课时
七、 加与减（三）·····	6课时
今天我当家·····	1课时
八、 统计·····	3 课时
整理与复习（二）·····	2课时
总复习·····	4课时

中职下学期教学计划篇三

经过上半学期的学习，全班幼儿的各项能力都有所提高，体质有所增强，而且一个个都愿意离开父母的怀抱来到我们老师身边，一起游戏，学习。全班幼儿都能适应集体生活了。喜欢和老师，小朋友们一起学本领，而且大部分幼儿的生活自理能力较好，学会了自己吃饭，自己脱衣服，早上进园会向老师问“早”，“好”，“再见”。平时大部分幼儿能够大胆，清楚的用普通话表达自己的愿望和请求。孩子们很喜欢参加体育活动，做游戏。但毕竟还是小班孩子嘛，一学期下来，同伴之间由于年龄的差异和能力的强弱，个别幼儿的小肌肉不太灵活，大肌肉动作发展不平衡，而且还有个别幼儿由于在家自由散漫惯了，所以自控能力较差，卫生习惯也不好，争抢东西现象时有发生。幼儿在上课时插嘴现象也比较严重。

一、常规方面：

本学期为小班的第二学期，大部分幼儿通过上一学期的集体生活，在常规教育、行为能力等方面都有了提高。那么本学期重在：

- 1、锻炼幼儿自己的事情自己做，提高主动性。
- 2、学会遵守一些公共秩序，懂得一些基本的礼节。
- 3、学会尊重别人，懂得友好相处、互相谦让。
- 4、与家长配合，根据幼儿的需要建立科学的生活常规，培养良好的饮食、睡眠、盥洗、排泄等生活习惯和生活自理能力。

二、学习方面：

通过上学期教学的实践与观察，设定的大致目标如下：

1、学习观察周围自然环境和二自然现象的明显特征和变化，运用各种感官感知事物。

2、逐步丰富词汇量，能运用一些词汇进行表达。

3、学习跟着音乐节奏做动作，愿意大胆地参加艺术活动。

三、健康方面

1. 在组织一日活动中保证幼儿每天二小时的户外活动的时问。

2. 教会幼儿学做早操，能跟上音乐连起来。

3. 注重平时的观察，让幼儿在走，跑，跳，平衡等方面有所发展和提高，在期末对幼儿进行测查，检测幼儿的身体动作发展情况。

四、游戏方面

1、开展适合本班幼儿的游戏活动，鼓励幼儿大胆参加自己喜欢的游戏。

2、每天开展各种形式的游戏，鼓励幼儿主动、自发地到区角进行游戏，并能遵守游戏规则。

3、通过游戏教会幼儿与人交往、整理玩具、动手动脑等，使幼儿的语言能力、社会性发展都得到提高。

4、坚持区域活动与创造性游戏的正常开展，保证幼儿有充足的时间进行游戏。

五、社会交往方面：

针对小班幼儿的一些特征，我们将开展以下活动：

1、学会遵守日常行为规范，愿意与他人交往，与同伴共同活动，不争抢玩具。

2、有初步的自我意识，积极参与集体生活和学习，增强独立能力。

下一页更多精彩“托班教学计划”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

中职下学期教学计划篇四

1、进一步激发幼儿学习珠心算的兴趣。

2、培养幼儿动手动脑的能力。

3、进一步巩固满五加的珠心算能力。[]

4、学会珠心算破五减。

5、学习进位加的部分内容。

二、教学安排

二月份

第一节课时：双手拨珠学认数及定位初步认识

第二节课时：10的认识

三月份

第三节课时：学拨10

第四节课时：1和10

第五节课时：十几的认识（20以内数的认识）

第六节课时：数序

第七节课时：整十数的认识（100以内数的认识）

四月份

第八节课时：几和几十

第九节课时：两位数的认识

第十节课时：两位数和一位数直加

第十一节课时：两位数和一位数直减

五月份

第十二节课时：两位数和一位数的直加直减

第十三节课时：两位数的直加

第十四节课时：两位数的多笔直加

第十五节课时：两位数的直减

六月份

第十六节课时：多笔两位数直减

第十七节课时：两位数和两位数直加直减

第十八节课时：综合练习

中职下学期教学计划篇五

1. 倾听理解

(1). 能听懂多重指令，并能按顺序行动。

(2). 对生活中的语言、声调节奏敏感，能辨别不同的语言、声调、节奏所表达的含义(情绪、态度等)

(3). 能用普通话与人交流，表达自己的意思。

2. 表达交流

(1). 愿意与不熟悉的人交谈。

(2). 能清楚地讲述事情的前后经过，语言清楚完整。

(3). 会用多种方式提出问题。

3. 欣赏阅读

(1). 能专注地阅读图书，知道画面与文字的对应关系，发展其对语言的敏感性，适当培养阅读兴趣和简单的文字认读规

律。

(2). 喜欢制作图书，发展连贯讲述和完整表达的能力。数学领域：

1. 引导幼儿等分(二等分、四等分)或不等分一个整体，感知整体与部分的关系。

2. 用不同的方法分解(或组成)一组物体(6-10)，发现总数与部分数之间的关系，部分数与部分数之间的互补关系和互换关系。

3. 学习6-10的加减，进一步理解加法、减法的含义，具有初步的估算意识。

4. 正确书写阿拉伯数字6-10，培养其认真、正确、整洁的书写习惯。

5. 在日常生活游戏中，认识正方体、长方体、球体等几何形体。

6. 认识人民币。

7. 运用标记等记录周围事物和现象，初步了解一些简单的统计方法。

8. 能在老师的帮助下归纳、概括有关的数学经验，学习从不同角度、不同方面观察与思考问题，能通过观察，比较、类推、迁移等方法解决简单的数学问题。

1. 帮助儿童了解不同环境中的动物植物及其与环境的相互关系。参与保护生态环境的活动。(种植)。

2. 让儿童获取有关季节、人类、动植物与环境等关系的感性经验，能用不同形式表现四季的特征。

3. 引导儿童学习使用常见科技产品(塔、交通、通讯工具等)的方法,运用简单工具和多种材料进行制作活动,能够发现物品和材料的多种特性和功能,并能表现出一定的创造性。

4. 使儿童喜欢并较长时间参与科学活动,能主动探索周围自然界,并能用绘画或符号的形式记录发现、提出问题、寻求答案;能关心、爱护自然环境。

1、自信心培养

(1). 热爱劳动,有责任心,在劳动过程中有始有终的`做完每件事。

(2). 愿意接受有难度的任务,尝试新活动

(3). 遇到困难和挫折时不气馁,敢于不断尝试

2. 人际交往

(1). 主动带年幼的同伴共同游戏,体验大带小的快乐。

(2). 愿意与众多的同伴合作游戏,有一定的坚持性。

(3). 能友善的对待外国友人,礼貌地与他们交流。

3. 行为规则

(1). 会根据需要自己制定区域游戏的规则,并制作相应的提醒标记。

(2). 有环境保护的意识,当发现不当的行为举止时,敢于劝阻。

4. 民俗文化

(1). 了解传统民间节日的由来和庆贺方式，喜欢民俗习惯。

(2). 了解江苏(常熟)著名的民间工艺，萌发对民间工艺的兴趣。

(3). 知道中国是一个多民族的国家，尊重少数民族。健康领域：

1、身心保健

进餐时举止文明，不挑食，不暴饮暴食。

进一步了解身体的主要器官的重要功能和保护方法。遵守规则，行为正确，有较强的自护能力。

合群、开朗，积极参加幼儿园的各项活动，并从中感到快乐。正确认识自己，能较客观地评价自我。

2、体育锻炼

排队走步时较好地一对一保持对形，节奏一致。

掌握更多走步方法，能独立想出新的走步方法，进行长距离远足活动。

3、掌握多种跑步方法，能独立想出新的跑步方法(持物跑、后退跑、往返跑等)，有强烈地提高跑速的愿望，进行竞赛跑。

能绕复杂障碍走、跑交替300米左右。

中职下学期教学计划篇六

一、班级分析：

本班共有 47 个学生，其中男生 26 人，女生 11 人。全体学生都活泼可爱，品德优良，有上进心，对各科文化课学习非常投入，但由于学生年龄小，可塑性强，知识面窄，这有待于在今后的教学中不断培养学生良好的行为习惯，通过身边的人和事，开展积极有益的各种活动，对学生进行养成教育。

二、教材分析：

本册教材分为四个单元，有如下几个特点：

- 1、以学生的现实生活为基本线索设置主题。
- 2、突出养成教育的要求。
- 3、突出“活动性”和“做中学”。
- 4、突出图画、图片在呈现教材内容方面的特殊作用。
- 5、体现一定的开放性。

三、教学具体目标：

情感态度方面：

爱亲敬长，爱集体、爱家乡、爱祖国。珍惜生命、热爱自然、热爱科学。自然、诚实、求上进。

行为与习惯方面：

初步养成良好的生活、劳动习惯。养成基本的文明行为，遵守纪律。乐于参与有意义的活动。保护环境，爱惜资源。

知识与技能方面：

掌握自己生活需要的基本知识和劳动技能。初步了解生活中

的自然、社会常识。了解有关祖国的初步知识。

过程与方法方面：

体验提出问题、探究问题的过程。尝试用不同的方法进行探索活动。

四、教学措施：

1、充分体现教学的生活性，遵循生活逻辑，以儿童的现实生活为课程内容的主要源泉，在发展中生活，体现道德寓于生活的方方面面，没有能与生活分离的“纯道德的生活”的理念。

2、遵循教材开放性的特点，在教学中积极探索教材，扩展到家庭、社会及其他生活空间的方法，使其教学寓于生活。

3、引导儿童热爱生活，学习做人，对儿童进行深入浅出的道德的、科学的、生活的启蒙教育，为儿童形成积极的生活态度和实际生存能力打下良好的基础。

4、积极鼓励儿童直接参与主题活动、游戏和其他实践活动，使儿童通过活动，动手动脑，培养学生的道德品质。

5、珍视儿童的生活价值，尊重儿童的权利与学生和平相处，以诚相待，使学生享受愉快、自信、有尊严的学校生活。

五、教学安排：

中职下学期教学计划篇七

短暂的假期很快就结束了，紧张而繁忙的新学期已经开始。在这学期，我仍担任学校的美术教学工作，我将继续以课堂

教学研究为基本点，狠抓课堂教学效率，联系学生的日常生活，努力提高美育教学质量，培养学生的审美，爱美，学美的美育观。为更好的完成本学期的教学任务，现制定出本学期工作计划如下：

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。每个班的学生绘画水平参差不齐，年级差别产生的差距也很大，有部分学生认为美术课并不重要，上课时不专心听讲，甚至在课堂上吵闹，影响课堂秩序，经常不交作业等。

三、教学目标：

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，继续学习基础绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

在课堂教学中主要以写生、临摹、创作为主。要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。

教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程。

四、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画

笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、在新课改形式下，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

4、注重美术课与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

5、继续开展好美术兴趣小组，不断提高他们审美、表现美的能力，使他们掌握一定的技能，陶冶他们的'情操。

6、为解决部分学生对美术课不重视、不感兴趣，不交作业等问题，本学期我将制定“平时成绩登记册”对每个学生的每次作业进行登记。在课堂上多讲解美术学科的重要性，激发他们学习美术的兴趣。

五、教学要注意的问题：

保持环境卫生，爱护公共财物，注意课堂秩序，防止意外发

生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

总之，这学期我将扎扎实实的搞好教学工作，完成教学任务，服从领导的安排，团结同事，尽职尽责。在工作中的不足之处，请领导给予批评、指正。

一、教学目标

欣赏认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描绘、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性。能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受理解，有意识地运用形、色等美术语言，以描绘的方法，选择合适的材料工具记录与表现所见所闻、所感所想的事物。

二、教学内容分析

本教科书强调趣味性的美术学习，以各种丰富多彩的活动设计教学内容，贴近学生的生活经验和感兴趣的事物，有利于学生学习主体性的发挥和个性的张扬。以激发学生的学习兴趣为前提，兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，以各种丰富的活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能为副线。

三、教学重难点

- 1、了解美术的多样性。
- 2、有意识地运用美术语言，以描绘的方法记录所见所闻所感。
- 3、激发学生学美术的兴趣。
- 4、培养创新精神和解决问题的能力。

四、学情分析

本届学生绝大多数学习比较自觉，学习目的明确，有一定的主动性，能做到上课精力集中，独立完成作业，这部分学生不需要教师花费太多的时间。也有少数同学不能做到自觉去学习，需要教师的督促，教师应因材施教，多花费心思，转变教学观念，使这一部分学生能尽早进入学习状态。

五、实施目标的方法措施

1、广泛利用校外的各种课程资源，开展多种多样的美术教育活动，尽可能地运用自然环境资源以及校园和社会生活中的资源进行美术教学，使得美术教育资源与学生的生活产生关联，从而让学生学有所得，学以致用，加强美育效能，提高美育效果。

《美术下学期教学计划》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

2、美术学科是学校的“小学科”，教研组力量相对薄弱，因此应充分利用学校的网络资源，在网络中互动提高教师专业素养，提升教育水平和能力。

3、在义务教育阶段的美术教育中，评价主要是为了促进学生的发展，应帮助学生了解自己的学习能力和水平，鼓励每个学生根据自己的特点提高学美术的兴趣和能力。

六、教学进度

本册教材的课目设计为每课2课时教学，共计16课时，教师根据具体情况作适当调整。

七年级美术上册教学计划之一

一、学生现状分析：

针对初一学生已经对美术的认识有了一定深度，因此在这基础上可以进行新知识的学习，并且有旧知识的支持，可以温故而知新。但是由于学生的基础差、起步慢，我在课中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，尽能使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能。

二、工作目标

- 1、通过欣赏、感受，认识和评述古今中外不同类型的美术作品在形象直观的表现方面的不同特点，以及多种表现手法。
- 2、通过对各种不同表现形式的美术作品的欣赏，即兴临摹，写生和创作，体会其不同的创作规律，使学生对在现行美术作品和表现行美术作品的基本特征、造型语言和表现方法有初步的认识。
- 3、进一步认识设计艺术及其几个主要类别，感受设计与生活的关系，建立初步的设计观念，提高审美能力和生活情趣，培养热爱生活的情感。
- 4、能运用美术展览展示自己的作品，宣传自己、宣传集体、宣传学校；运用自己掌握的各种知识和技能技巧策划、筹备，集体布置一个美术展览。
- 5、通过欣赏不同类型的视觉传达设计作品，认识视觉传达实际的范围和特点，体会视觉传达设计的实用性和美感。

三、主要工作及措施

- 1、全面发展学生的自主能力。适应社会对美的基本要求，使学生在步入社会前增强对社会的了解和认识。通过美术的各项活动的开展，使学生们的水平有所的提高。

2、在教学过程中适当渗入德育，美育方面的理念。使学生在德育的基础上加强对美育各方面的认识，并逐步培养学生的美育方面的素质，在同一时期平衡发展，相互促进。

3、根据学生所学知识的基础上，开始新知识的学习。学生在接纳新知识的同时能于所学知识连接起来，并能融会贯通。在新旧知识的支持下对所学知识做到更深层的理解和顿悟。

4、提高学生对生活、自然以及美术作品的观察能力、审美能力、鉴赏能力。学生们在实践中，在生活中学习，逐步培养学生的动眼、动脑、动手的能力，逐步提高学生对美的认知能力，培养学生的审美素质。

四、工作安排表

一二周 过去的日子

三四周 桥

五六周 绿洲

七八周 中国结

15. 16周 我们的奥运

一、学情分析：

二年级学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。经过一年多的培养，不少学生美术学习兴趣浓厚，绘画表现力有了很大的提高。但是，由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

二、教材分析：

二年级美术课本采用人美版义务教育课程标准实验教材第四册。该教材抓住了低年级学生的年龄和心理特点，丰富了美术教学的形式，注重激发学生美术学习兴趣，培养学生的形象思维能力。注重将观察能力、想象能力和表现能力的发展结合到具体的学习活动中，以促进创新精神和实践能力的培养；注重学习过程中对美术活动的多角度的体验和尝试；注重学科内容和学科间的综合效应，扩充了知识的交融性和通知性。

该教材课程总数为二十二课，课题采用儿童易于接受的描述性语言，作业改为活动，更符合学生的学习行为特征，并能清晰的呈现教学的层次，由易到难、由浅入深，便于教师对教材的深入挖掘和拓展，利于教学形式及课评方式的探索、改革，利于学生学习兴趣的培养。教材分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探索等课型，其中造型与表现课比重较大，主要培养学生综合能力和绘画、手工制作的探索。

三、教学目标

- 1、通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。
- 2、培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。
- 3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

四、教学重难点：

[欣赏]

重点：1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习美

术的兴趣，培养良好的学习习惯。

2、引导学生欣赏、评价自己或别人的绘画作品，培养学生热爱绘画艺术，热爱生活的情感和健康向上的审美情感。

难点：提高学生自主欣赏的意识和能力。

[绘画]

重点：1、发展学生想象力、创造力，进一步熟练彩笔、油画棒等的表现技巧。

2、启发学生感受并表现周围生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣。 难点：1、鼓励学生大胆想象、创造，真实的表现出自己的真情实感。

2、引导学生仔细观察生活周围的事物，细致、充分地在作品中表现出来。

[手工]

重点：1、运用各种材质纸张及其他材料，进行简单的工艺制作。

2、运用橡皮泥、陶泥及相关材料，进行简单的泥塑制作。

难点：1、由简单的平面折纸逐步转为立体造型。

2、如何细腻、立体表现泥塑造型。

五、教学措施：

抓住低年级学生的年龄和心理特点，丰富美术教学的形式，注重激发学生美术学习兴趣，处理好审美教育、思品教育、能力培养和双基训练的关系，培养学生的形象思维能力，发

展学生的创造力。针对学情及二年级学生的心理和生理特点，制订以下教学措施：

- 1、以情导入，以趣启智，寓教于乐，激发学生的学习热情和自主性。
- 2、培养学生良好的美术学习的习惯。
- 3、注重学习过程中对美术活动的多角度的体验和尝试，拓宽学生学习、体验渠道，丰富教学形式。培养学生表达自己感受和意愿的能力。
- 4、注重课评方式的多样性，课评标准的鼓励性。以激发学生的学习兴趣为宗旨，发挥学生的主体性和创造能力。

六、教学进度表

中职下学期教学计划篇八

一、指导思想

以《地理课程标准》为依据，努力使每一个学生通过学习地理，能够对地理知识有更深入的理解，能够对今后的学习方向有更多的思考；能够在探究能力、学习能力和解决问题能力方面有更多的发展；能够在责任感、合作精神和创新意识等方面得到提高。通过学习与学生生活密切联系的地理知识，传达地理思想，培养学生学习地理的兴趣和初步能力，最终使学生“会学地理”。

二、情况分析

初中阶段学生的认知水平已进入到由形象思维向抽象思维发展的阶段，具有一定的抽象思维能力和初步的系统思维能力，

因而可结合有关学科的知识和方法，引导学生从社会生活实际出发，学会发现和提出问题，分析和解决问题。

我任教的班级是初二的4--10班。初二学生从思维发展来看，已有较大飞跃，学习过程中多些稳定因素，个别学生由于学习习惯较差，课堂中会出现注意力不集中、讲话等违反课堂纪律的现象，但总体来看学生的学习主动性还是有的，作业也能及时准确地完成。

三、教材分析

该教材针对初中生的特点，设置了多个学生活动，同时还有课外读物及小资料对学生的知识面的拓展起积极作用，同时活动又有利于学生主体作用的发挥。

四、教学设想：

1、认真学习新课标理论，领会新课标精髓，用科学的理论指导教学实践。

2、抓好常规地理课堂教学。认真备好每一节课，认真写好教案。努力讲好每一节课，教学目标明确，每节课要紧紧围绕目标进行；要把基本概念、基本观点，正确无误地传授给学生。

做到分清主次，突出重点，分散难点，抓住关键，详略得当，保障每节一练，快慢适中。

3、充分利用网络资源，切实做好地课备课资料的收集，整理工作，为地理课件的制作准备充分的素材。

4、强化对基础知识的巩固，重视知识点与时事地理的结合，进行全方位的开放性试题训练。

5、要重视对学生进行思想教育，对学生进行辩证唯物主义和爱国主义教育。

6、注意教学方法得当。对不同的内容灵活选用恰当的教法，在教学中要大胆探索，勇于创新。

五、进度安排：

2012/2/6

一、教学目标：

本学期是至关重要的一个学期，关系到2017年高考的成败，关系到本届毕业生的前途，所以本学期教学工作绝不能懈怠，必须尽全力保质保量完成，确保2017届高考圆满成功。为此特制定本期工作计划。

二、指导思想：

以2017年高考说明地理科考试大纲为依据，以培养学生的创新能力和地理思维能力为核心，全面深化教育教学改革，加强学法指导，以“专题复习”、“专题训练”和“专题测试和综合测试结合”为主，重在抓知识间的联系，实现对地理主干知识的巩固、完善，对学科思维能力的提升、发展。

二、教学内容分析：

人文地理基础知识，如人口地理、城市形态和地域结构、文化地理、旅游地理及政治地理等内容。高三地理选修课是在高一系统地理的基础上，着重讲授环境保护和海洋地理的相关内容，初中和高中地理必修三以区域地理知识为基本内容，有利于学生树立区域可持续发展的观念。

三、主要措施

- 1、加强教研，备课组几位教师相互学习，取长补短，多进行集中研讨。
- 2、细心辅导学生，认真讲评试卷，强化学生的解题能力。
- 3、分工协作，整合地理知识。
- 4、注重高考信息，注重研究考纲。

一、指导思想

在新课标理论的指导下，以学校教导处工作计划为指导，高效地完成本学科教学目标。积极参加教科研活动，努力使教学水平，业务能力有更大的提高。培养学生学习地理的兴趣和初步能力，最终使学生从“学会地理”，走向“会学地理”。

二、学情分析

从期末检测成绩看，总体上学生对地理知识有了一定的感性认识，具备了初步的读图、分析、判断的能力，初步掌握了一些基本的地理知识，及学习地理的方法，对地理的学习有了一定的兴趣，对世界概况有了一定的了解。但也有一少部分学生对地理学科的学习不够重视，没有掌握应掌握的知识，没有达到应有的水平，期末考试成绩欠理想，因此，本学期地理教学必须扎扎实实。

三、目标要求

自然资源方面的经验和问题，增强可持续发展以及对外开放意识，培养全球观念，树立科学的人地观。培养学习地理的兴趣，初步养成求真、求实的科学态度和地理审美情趣。认识到应尊重不同地区的文化和传统，增强民族自尊、自信的情感。

四、教学重点、难点

重点：1、世界上主要国家和地区的自然地理和人文地理的特征。

2、读图分析能力和运用所学的地理知识，分析解决问题的能力。

3、初步掌握区域地理的学习方法。

难点：各地理要素之间相互联系相互影响相互制约的关系。

五、教学措施

1、提高课堂效率，向45分钟要效益。首先要以新课程理念为指导，充分备课，做到备教材、备教法、备学生、备自己、备课标。尤其要深刻理解课标，吃透课标。其次，注重课堂教学的分层次，关注课堂教学中每位学生的表现。注意信息反馈，调动学生的积极性，激发情感。再次是开展多种教学形式（如：辩论赛、课堂小讨论、知识趣味竞猜等），充分利用现代教学手段。

2、要注重必要的地理基础知识的储备，强化学生的基本技能，如学会读图、填图。注重提高学生运用所学的地理知识进行分析解决问题的能力。

3、对学生进行必要的学法指导，充分利用网络，不断拓宽知识面。

4、充分利用学校现有的校本资源，开展一些活动为课堂教学注入新鲜的血液。加强与各科任教师及班主任的沟通与合作，教师形成合力。

5、深入了解学生，加强与学生家长的沟通。做好后进生的辅

导与转化。

6、积极参加教研活动，不断丰富地理教学评价的方式方法。做好地理特长生的辅导工作。

7、关注学生的身心发展。重视对学生进行爱国主义情感、环境保护意识、

科学态度和科学精神，以及人文精神的培养。 六、教学进度

中职下学期教学计划篇九

20__年上半年已经走过，宿管部各方面的工作都取得了一定的成就，成功举办了第二届校园宿舍文化艺术节，丰富了同学们的宿舍生活，真正做到让宿舍成为同学们和谐温馨的家。本学期宿管部的工作安排如下：

一、迎新工作

配合学生工作处宿管会刘老师做好宿舍迎新工作，负责在各栋宿舍前发放钥匙及引导新生，让新生尽快熟悉和适应宿舍环境。

二、调查整个学院宿舍的花名册

新的学期开始，大部分的同学都搬换了寝室，为此我们会在军训结束之前把所有宿舍花名册统计出来，以便宿管部、女生部及治保部工作的开展。

三、部门宣传及招新工作

在新生军训期间，我们会组织好成员去各个寝室进行宣传，让他们了解我们在宿舍的工作，为后面的招新奠定基础，真正做到“公平、公正、公开”。同时尽快挖掘和培养一批有

能力，有素质的新干部为即将到来的学生会增补做好准备。

四、三大主要工作——卫生方面

- 1、继续落实抽查和月检制度，严格执行卫生检查制度。
- 2、加强对生活组成员素质的培养，将部门的宗旨真正的贯彻下去，在同学们心中树立良好的形象。
- 3、加大对宿舍卫生的宣传力度，让同学们自己主动、认真的去搞好自己的宿舍卫生，同时我们会把奖励制度宣传开。

五、三大主要工作——安全方面

- 1、加大安全知识的宣传，提高同学们安全意识安全和消防安全，尤其是财产和消防。
- 2、建立特殊情况应急措施，如遇到紧急停电、燃放焰火、下雪等可能导致群体起哄、甚至骚乱的紧急情况，各层长要在第一时间赶到事发地点，安全组全体成员立即到各层、各栋控制局面，并阻止大量人员聚集。
- 3、针对上学期安全人员不够的情况，我部将重新组建安全组，增强安全组的力量，特别是针对晚上11点熄灯之后大吵大闹、点蜡烛、酗酒等违纪情况，为同学们营造一个良好的休息环境。
- 4、加强与其他部门工作的联系，及时把工作协调好，提高工作效率。

六、三大主要工作——报

- 2、减少报表人数和时间，努力提高做表效率。
- 3、把寝室的卫生，违纪等整体表现结合起来，评出一全面的

分数，并将其进行月评，评出每月前五名的寝室，公布于男女生宿舍的黑板，以鼓励同学们继续搞好卫生。

4、争取做到报表0误差，签名责任制

只要你心里有家这个概念，我想我们的宿舍将会变得更加的和谐、温馨、充满活力。手牵手，心连心让我们的宿舍永远年轻，让这个家永远留在你的心里。