

最新小学一年级投掷沙包体育课教案(优质5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小学一年级投掷沙包体育课教案篇一

这学期我担任一年级美术教学工作，一年级的同学聪明伶俐，顽皮可爱，我很喜欢他们，但是要给他们上好课还真不容易。下面我谈一谈我给一年级上美术课的一点看法：教师最好在一上课的时候就能抓住学生，把学生吸引到课堂中来。低年级的学生，他们年龄小，好动，可以根据这一特点，采用说一说、学一学、动一动、画一画等方法，充分调动学生的学习兴趣，使学生在玩中学，学中玩，较好的培养了学生的想象力、创造力，让美术课真正给学生带来美好和快乐！

一年级的学生由于刚刚进入学校，对于学校的一切事物都感到特别的新奇，同时，美术课也给他们带来了新的发现，原来只是在纸上随意的涂鸦，可到了学校，经过学习发现原来画笔可以画出很多漂亮的事物来，学生也就特别的喜欢上美术课了。语文和数学都是相对主要的课程，而美术课可以适度地放松心情，同时，这个年龄阶段的孩子，识字少，本能上喜欢用画画的方式去表现自己的想法，以爱为基础，拉近师生距离。所以，孩子们很向往美术课，校园里一遇见我，就拉着我的手问今天有没有美术课。每当我走到教室门口，孩子们便会兴奋地欢呼“耶”！在孩子们那活泼又充满稚气的话语中我能感受到前所未有的幸福和快乐！他们的反应让我了解他们在学习中也能体验快乐。

那么怎么样让学生一直保持着这份学习的积极性呢？

首先是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。关注时间、地域以及个性差异。由于班级不同，学生性格各异，同样的教学手段所显现出来的效果也是大不相同的。这时，在课堂纪律的组织还有提问方式等方面应该因人而异，在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。除了课本内容，教他们画自己喜欢画的动物，植物等，而且涂上五彩缤纷的色彩，在一次美术课上，教一年学生画小蜜蜂。学生描述小蜜蜂的形体特征。教师纠正后，学生开始绘画，但是画出来的小蜜蜂奇形怪状，使人啼笑皆非。这种后果教师能给画的不像的学生批评么？回答是不能，因为你忽略了儿童的发展特点，因为儿童还没有发育成熟，腕关节还掌握不了度，因此不容易画像，这时教师应细心耐心的指导他们，可以在黑板上画出范图，再逐个指导。孩子们不太发达的小肌肉群画出的画充满了童趣，课上，我鼓励他们大胆去画，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。

其次培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，有的孩子眼界相对狭窄，所以，想象力不高，但还有一些孩子天资聪慧，善于观察生活，用自己的方式去表现心中的想法。

再次就是激发学生对美术学习的兴趣，提高学生的表现欲。兴趣是学生学习美术的动力之一。教师要充分发挥美术教学的特有魅力，利用现代的多媒体教学手段激发学生对美术的兴趣。例如：可以用投影、电视大屏幕电脑播放图像，从视觉上激发学生的学习兴趣。

所以只有让学生在自已高高兴兴地参与实践中，才能使得他们在不知不觉中把课堂知识掌握了。

小学一年级投掷沙包体育课教案篇二

深究，要进一步学习、研究、探索、运用学生自主学习这个教学策略。在教学过程中如何进一步引导、关注学生在自主学习中，思考了什么，感悟了什么，发现了什么，收获了什么，使学生得到知识的积累，能力的提高和情感的升华？还得实践、反思、实践、反思、再实践。

今后我在教学中还有待改进的地方是：

直接进入到了下一步的教学中，虽然只有短短的两分钟，但是却给我留下了不小的遗憾，也使整节课显得不够完美，所以在教学时间的把握上，我今后要更加注意。

2“模仿各种动物的跳的接力”的教学设计上，我还要动些脑筋，

采用更多的不同形式进行教学，注意小组成员间的通力配合。在巡视指导方面，我照顾的范围还有待进一步扩大，应更加注意对差生（行为偏差生、完成动作不好的学生）的帮助，使他们取得进步，跟上其他同学的学习步伐，也让他们体会到进步、成功的喜悦。

小学一年级投掷沙包体育课教案篇三

正确处理教学内容、努力优化教学过程，是实施好新教材的关键。我在教学中，运用“引导学生自主学习”的教学策略，教学过程为：

课堂教学是学生自主学习的主阵地，在时间、空间和学习方法上体现一个“放”字，确保学生自主学习的时间和空间更多，自主选择学习方法。《攀爬》一课我从教案的设计上进行改变，使课的目标更具体细化、更有针对性，学生能在教师的引导下，根据各自的兴趣，自主、合作、创新的模仿各

种动物的爬行，培养学生的创新精神。

《攀爬》一课，从教学内容上看体现了知识性、趣味性、实效性的有机整合。我在教学中，改变了传统的组织形式，让学生散点自锻、分组结伴（分组创新尝试练习），如：创想活动这一环节中，教师通过言语启发、鼓励，让学生在小组学习过程中，积极创想、合作探究，学生联系生活实际，进行了螃蟹、蜗牛、小蛇和毛毛虫等动物的模仿爬行，学生的积极参与和创想也出乎我的意料。

学生在良好的自主学习的氛围中，学习积极性得到了最大的调动。

《攀爬》一课学生在“模仿各种动物的爬行、模仿各种动物的跳的接力”的自主学习中，为了使學生体验快乐和成功，我时刻关注学生学习的态势，在模仿各种动物的爬行创想练习中，学生大胆创新、积极尝试；在模仿各种动物的跳的接力时，学生分组合作，显示出学生不再是孤立的学习者，而是愿意与小伙伴一起研究性学习。

小学一年级投掷沙包体育课教案篇四

对于如何上好一年级的体育课，如何便于自己记住学生的姓名（都快50了——健忘）以及学生能迅速记住自己的位置，我也认真地思考过别人的一些方法，在别人方法的基础上，我采用了四个步骤：

一、调整身高顺序：按照班主任原先排的男生一队和女生一队的队形进入操场，我把这些孩子的身高位置做了调整。

二、变成四路纵队：我走在男女生队伍中间，让孩子1、2报数，自己边走边报数同时边拍一下孩子的头，看看他是否也报准了数字。让孩子记住自己的数字之后，我让男生的.2数向左一步，女生的2数向右一步，这样就形成了四路纵队（纵

队排队是一些老师告诉我小学一年级新生比较容易掌握的方法）。

三、记住自己的队一数：这时我再让孩子们按照自己的位置由矮到高顺序报数。并在报完数字之后，我设计了让孩子们记住自己的队数。让孩子说出自己是第几队，第几号，抽测巩固一次。

四、游戏后巩固练习：而后我采用红绿灯的纵队游戏形式进行了游戏活动，在游戏活动后，我又进行了抽测，看看孩子们是否还记得住自己的队数和号数，发现孩子们都还记得。下周我要继续巩固这种方式，结合孩子前后同学的姓名，让孩子一方面互相认识，另一方面记住自己的站位。（原本想今天一下子都记住同伴的姓名的，发现孩子们有些“累”疲倦，所以就停止了继续教学环节）

小学一年级投掷沙包体育课教案篇五

在识字教学课上，我主要采用以下教学方法，充分发挥学生的自主性，调动学生的多种感官参与学习达到识字的目的。

1、看图识字低年级学生具体形象思维比较活跃，特别是一年级学生，如果通过生动而有趣的图片，并结合生活实际联系身边的人和事物引导学生认识事物将有利于提高识字教学的效率。

2、比较联系识字在生字中有许多形近的，在学习时，不让学生单独去认字，而把形近的字一并出现，在比较中识字，在联系中区别。

3、游戏识字学生学过的字很快会忘记，在教学过程中，巧妙利用游戏设计丰富多彩情境使学生乐学，喜欢学，有主动学习的意愿，能够主动识字，快乐识字。

4、结合生活识字汉字在日常生活中随处可见，让学生养成留意周围的事物，学习生字的习惯，我让学生在校内，在家里，在街上，在社区，通过读书，看报，看电视，看广告字??只要见到汉字，就鼓励学生自己去识记，不认识的字主动回家问家长，达到识字目的。

5、指导学生正确理解字义在识字教学过程中，我还根据汉字字义方面的特点运用多种教学方法，如指导学生联系实际生活，用具体事例加注明，我用直观教学帮助学生理解字义，把抽象的知识变成学生看得见，摸得着，听得到的东西等，帮助学生在理解字义方面取得事半功倍的效果。

一年级识字教学反思二：一年级识字教学反思（2088字）

一年级学生从幼儿园进入小学要经过一个适应期，虽然已经有了一个学期的学习，但还有很多小朋友对于学习不太适应，有些学生是对这种正规的教学不太感兴趣。而我们老师也都在不断反思，不断创新。特别是识字教学对于一年纪的小朋友来说有些枯燥，我在教学课件中插入会认与会写的汉字，刚开始还有点兴趣，慢慢就没什么感觉了，而且像课件这些辅助对于教学是有帮助，但还是不能从本质上提高小朋友识字的兴趣。我们老师在这方面还需努力。要让学生自己喜欢学汉字，主动去识字汉字，去了解汉字的奥秘，才是关键。

一年级的学生年纪相对较小，还是喜欢一些形象具体的事物。现在一年级学生识字量比以前要多，每一课的识字至少有十多个，会认字十多个，会写的字至少是八个左右。一个学期以来会认字420个，会写的字240个。一年级第二个学期主要是以识字为主，而我们学校的教研课题研究也是分阶段进行研究，一年级以识字为主，先教后学，先学后教，先讲后练，先练后讲。其实不管是哪种教学模式，都是为了让学生能更好的学习识字。先课改都要求注重学生的自主学习，学生的主动性很重要，对于一年级的学生学习兴趣更重要，我们老师总希望学生在课堂上能喜欢上课，能积极回答问题，能大

声读生字，老师严厉要求学生大声读生字，就算学生大声在喊也不是用心在读，效果还是不好，如果是学生自己喜欢学生字，喜欢读生字那效果会更好，要让学生爱上识字爱上写字，说起来很简单，但做到实处却不是那么容易的事，我们老师必须有自己的主见好好想一想，其实也可以下课之后与学生多交流多沟通，了解学生心里是怎么想的，我们要知道学生怎样才会喜欢识字，会主动去学习，让学生了解识字的重要性，想去学，可是我们暂时还不能做到，这需要慢慢去摸索，慢慢去了解学生的心理与兴趣。

刚开始我总是在班上带读，学生慢慢没有什么兴趣，声音也越来越小了，后来我为了提高学生的学习积极性，又开始分组比赛，学生也是刚开始兴趣浓，后来过了几周又没兴趣了，这样下去会没什么效果，我发现学生自主学习不仅仅适合高年级，低年级也可尝试一下，我就在语文识字课上有时请“小老师”带读，没想到出乎意料的好，大家读的声音都很大，我在班上说：“如果谁读的好就可以当选为小老师”，这样大家的积极性都很高了。而且小朋友在写字方面我也是鼓励加奖励。其实学生自主学习也是来自兴趣，一年级学生年纪较小，自主能力较弱，需要一些能吸引他们的事物才能提高兴趣，从而加强自主性。学生觉得自己就是学习的主人公，他们会认为学习就是自己的事，也就会很努力去学习。识字也是一样，学生如果喜欢识字，也就会觉得识字很有趣。

顺与笔画。就汉字这一个方面的知识就有这么多的内容，如果学生对汉字教学不感兴趣的话，那学生还会有很多知识点就无法掌握，那对以后果的阅读与写作都会有影响，要让学生知道汉字的重要性，知道其重要性之外，还要学生愿意自觉去学习汉字。其实学生的自觉学习真的很重要。学生自主学习也是在平时的学习中慢慢培养起来的，每节课都会学习新的生字，学生首先要喜欢生字，知道汉字的重要性，知道汉字原来这么有魅力，慢慢学生就会喜欢汉字。我们中国汉字有几千年历史，从古到今，很多国家都在模仿与使用我们中国的汉字，而且汉字的发展历史也很悠长，刚开始汉字还

没有完全定型，时间长了就演变成了方块字。我们学的汉字就是从古代的字演变过来的。学生了解我们中国的汉字，这样教起来就有些基础，利用课件教学，汉字结合图片，学生会觉得汉字很有趣。而且会主动去认识汉字，和汉字交朋友。

汉字教学需要教师慢慢去积累经验，利用更多的方法进行教学。在教学中教给学生学习汉字的方法。方法很重要，兴趣也很重要。通过这些年的教学，我了解汉字教学其实可以与生活相联系。学生可以在路上认字，也可以边看电视边识字，也可以边看书边识字，其实有很多方法识字，就是要做有心人，让学生爱上识字，并喜欢识字。在学习与生活中积累汉字。汉字教学也需要循序渐进的，先学习简单的独体字，再学习由两个或几个独体字合成的合体字，在练习加偏旁部首，这样汉字教学由难到易，慢慢积累越来越学越多，也不会感觉汉字很难了。

我们在汉字教学中让学生体会汉字并不难，也不枯燥，而且让学生学会更多的汉字的同时并能了解汉字的特点与且能灵活去运用才是关键。而这些都取决于学生对汉字的兴趣，只要有了兴趣学生才会用心学好它，学习起来既轻松又快乐，也就达到我们教学汉字的目的。学生学好了汉字，也能为以后的口语交际、阅读、写作打下坚实的基础。

一年级识字教学反思三：一年级语文识字教学反思（1592字）

这学期，我第一次接触了一年级人教版的教材，惊讶于其内容的新颖，识字编排上的形式多样，同时又为一年级上册要认识400个汉字——那么大的识字量所深深震撼。

下面我就一学期来的识字教学进行反思。

一、培养学生主动识字的愿望

新课标在识字教学中提出“喜欢学习汉字，有主动识字的愿

望”的要求。要让学生达到这样的要求，浓厚的学习兴趣就显得非常重要。因此，在教学中教师必须调动学生的学习兴趣。低年级的学生活泼好动，喜欢游戏，在教学中把识字融入丰富的游戏活动中，让学生在新奇有趣的识字场景中体验识字的快乐。

比如《在家里》一课，我让学生通过家里的照片，展示、介绍自己家里的陈设，创设一种学生到别人家做客的场景，此时，我说：“这些陈设还会变魔术，看，它们变成了汉字娃娃，你们还认识它们吗？只要你们能正确叫出它们的名字，它们就会出来和你们做游戏。”这样一引导，使他们对相应的词语产生兴趣。学生情趣盎然，认真地读、记词语。再如《菜园里》一课，我让学生在四人小组内交流自己带来的蔬菜：看颜色、闻味道、摸软硬，再读词语，识汉字，充分调动他们的五官参与识字过程，学生在这种轻松愉悦的课堂气氛中牢牢记住了汉字。

可是一年级学生识字，存在的问题是：学得快，忘得也快。

如何解决这个难题，通过实践，我发现巩固识字的最佳办法便是让学生进入“游戏乐园”，在轻松、有趣的玩耍氛围中记住汉字。

我从每天早晨读书时间抽出5分钟乐称为“文化早餐”时间。早餐内容分别为识字“游戏点心”、拼音“水果拼盘”、故事“多味酱”??学生兴趣十足。其中，识字“游戏点心”的宗旨就是通过各种游戏活动，使学生在自主实践中兴趣盎然地将所学汉字加以巩固，加以运用。

二、倡导合作学习，利用差异促提高

由于学前教育水平参差不齐，导致了学生在识字方面的差异：有的学生一年级上册要求认识的字学前差不多都会认了，但有的学生可以说还是一片空白。再加上学习能力的差异，如

果要统一地从头学起、从零开始，学生一定不喜欢，这样就会影响教学效果。能不能将认识较多字的学生作为我们识字教学中的有利条件，让他们成为我们最有利的教学资源呢？我进行了尝试：

1. 培养合作能力，实现优势互补。

刚入学的儿童大部分不会与他人合作，现在一般都是独生子女，有的孩子甚至不愿意与他人交往。但是通过我两个半月的培养，学生已初步形成合作习惯。在识字教学时，我通常先让学生尝试读课文，不会读的除了借助拼音认读以外，还让他们请教小组里的其他同学或老师。在这一环节里，小组成员就可以实现异质互补，会的教不会的，达到互相帮助、共同提高的目的。在学了一篇课文后，可以让小组里的同学互相听读课文，辨识生字，并告诉他们：如果你的同学读得好，请你夸夸他；如果你的同学需要帮助，请你帮帮他。这样做，既让识字量多的孩子更有自信，也会让暂时有困难的学生及时获得帮助。

2. 聘任“小老师”，实现多元评价。

我今年担任的一年级二班的语文教学，共有学生61个，面对这么大班额的学生，要检查每一位学生的学习生字情况存在一定的困难，我采用了聘任“小老师”的方法，取得了较好的效果。学生认为自己已经掌握了刚学的（甚至是未教的）生字，就让他读给老师听。对于确实读得好的，就聘任其为“小老师”，其他同学都可以到他那儿认读生字。为了激发学生的识字兴趣，每一位识字过关的同学都可以被聘为“小老师”。因此学生学完一篇课文后，就积极地到老师、“小老师”处认读生字，学习主动性得到了很好的体现。

三、拓宽识字途径，扩展读的数量

比如可让学生把自己最爱看的电视节目名称认下；把自己家

的春联认下；把常吃的方便面名称记下；把自己家的街道认下等等，在班会时间举行各种形式的课外识字大比武，以此激发学生课外识字的兴趣。这样，将课堂与课外相结合，大大提高了学生的识字量。

以上几点仅是我个人粗陋的观点，希望同行能给我多提供点更宝贵的经验，让我在识字教学中能得心应手，取得事半功倍的效果。