

2023年七年级语文教学计划人教版部编(精选7篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

七年级语文教学计划人教版部编篇一

进一步深化责任意识，更新教育观念，全面推进素质教育。立足课堂教学，积极开展教学研究活动，不断提高课堂教学效率，培养学生的创新意识和进取精神，重点深化有效课堂教学，努力提高全年级语文素质。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1. 掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
2. 学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学学习习惯，掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
6. 指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

7. 培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本期任教七年级6班和7班语文。由于大部分学生来自农村，语文素养的发展明显不均衡，尤其是来自西山、六里以及乡镇小学的部分学生口头表达能力比不强，课堂发言不够积极踊跃。不少学生书写不规范，朗读时乡音较重，没养成做笔记的习惯等等，不一而足。这些情况和问题有待全体师生有计划、有步骤地去解决。

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导“自主、探究、合作”的学习方式。但是，作为从各个教学条件较差的村小学来的学生，在这些方面能力明显的不强，因为在小学阶段他们接受的都是老师的传授，但现在他们必须学会主动探究和学习。所以，作为语文老师，急需在这方面培养学生的学习兴趣，逐步提高他们的自主学习能力，我自己也因此意识到任重而道远。

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文（标*号）14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

1. 认真备好每一节课。熟悉教材，并能够利用教材，独立思考，设计教学思路，力争形成自己的教学风。多听同仁的课，

多看专家录像，吸取经验，多读书，多学习，坚持写教学反思，提高自己的业务水平。在课堂上训练学生听、说、读、写的能力，特别是阅读和写作能力的训练，每一课都要针对重点段落设计有梯度性的阅读题让学生探究。

2. 精心上好每一堂课。没有永远的名师，只有永远的学习。日常教学中本人将坚持认真备课、及时反省、虚心学习，上好一堂见面课，并力争在学校一年一度的教学竞赛中获得佳绩。

3. 认真做好“教学反思”。每上完一堂课，教师便及时记录本课的成功之处和不足之处。一周课全上完后在下一次的备课活动中将自己的心得、体会与大家交流。就教学中遇到的问题与大家展开讨论，虚心向老教师请教。

4. 启动“阅读工程”。为激发学生学习语文的积极性，弘扬中国传统文化，本学期在全校范围内启动“阅读工程”。语文老师对学生进行阅读方法指导，定时检查学生阅读进度，组织学生撰写读书心得和体会，并组织、举办读书报告会。

5. 开展丰富多彩的语文活动。爱学生，关心他们，利用文本对学生进行心理健康教育，思想道德教育。结合教材中的综合性学习，语文老师组织学生开展多样活动，如书法比赛、听写比赛等等。

6. 多鼓励学生，与学生多沟通。让他们喜欢学语文，从而发挥学生的潜能。每天给学生摘录名人名言、警句、好的语段，注重积累。从一点一滴做起。针对本课内容，设计写作，把优秀作文打印出来，让学生体验成就感。也可以从网上下载好作文，推荐给学生阅读。

7. 本学期教学注重过程性评价，全方位多角度掌控学生的语文学习。将作业、背诵默写、口语表达、课外阅读、写作训练等纳入平时考核，使学生关注自己平时的作业、上课的表

现，背诵默写的检查。让平时扎扎实实的落实在语文期末考试中张显作用。

8.要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

9.要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

10.要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

11.、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

12.注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

13.要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

14.注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

15. 让学生会学语文，开学初，我把每个班学生分了十二个小组。学习语文的方法教给学生。一般的自读课文按以下步骤走：

- (1) 生字生词。学生通过查字典自己解决。
- (2) 通读课文，熟读课文。并背诵部分段落。
- (3) 完成《家庭作业》上的探究题。以小队合作的形式开展。
- (4) 给课文划分段落。归纳大意。
- (5) 用简洁的语言概括文章的主要内容。（写了什么）
- (6) 总结中心思想。
- (7) 写作方法学习：（怎样写的？为什么这样写？有何启示？）
 - a.本文运用了哪些表达方式？修辞方式？表现手法？
 - b.如何评价人物（从某一个角度）。
 - c.有什么感悟？
- (8) 写作训练：一般在日记本上完成。自选一个角度写出自己的体会，看法。

（一）提高自身业务能力本学期在教学工作时，要加强业务理论学习。学习新课改的有关理论知识，以便使自己更快更好地适应新课改教学；有意识地加强自身业务能力训练，主要可从以下几方面进行：

1. 认真学习新课改理论和教学方法。教学之余，有目的地学

习新课改理论，以用于教学实践。平时教学注重教学方法的积累与运用。有意识地学习优秀课的成功的教学方法。把握一些重要的方法，做好七年级语文教学工作。

2. 认真备课。本学期将在上学期的基础上，加大备课力度，认真领会教材内容，结合学生基础差的特点，明确教学目标，抓住教学的重难点，从而做到有的放矢，重点突出，难点突破，使学生对当堂所练内容能当堂消化。保证课的质量。

3. 认真学习新的好的辅助教学手段，尽力付之于实践，以激发学生的学习兴趣。大胆合理利用好电化教学。

(二) 认真做好指导和批改工作。大部分学生的学习基础太差，对语文知识的接受能力也较差，但是大部分同学的语文学习能力还是很高的，并且有很大的积极性。本学期将有目标、有目的地加大对部分学生的课后辅导，尤其是作文的指导。认真做好作业批改和反馈工作。要精选课后作业，并且及时批改，认真分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。以提高学生的作业质量。有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期将认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，要写出自己的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，改正缺点；上好作文批改课，让学生相互批改，让他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也从而提高学生自己修改作文的能力。

(三) 努力做好提优补差工作。七年级学生中，有很多语文成绩差的学生，仅有个别成绩好的。为提高学生的语文成绩，本学期决定加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

1. 巩固基础知识，把学生所学的语文基础知识进行有计划的巩固。加大字词的理解掌握。
2. 加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。
3. 提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争每天一篇日记，并且保证质量。教师做到及时批改，每周进行一次作文训练并尽量找相同题目、相同样裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

（四）加大科研的研究力度。本学期将加强学习，更新观念，加强业务理论学习的辅助作用，开展多种形式的教育科研活动增强现有课题的实践研究力度。不断吸收和借鉴成功的教学改革经验，争取多写经验论文。

（五）结合相关材料，重点文章，进行思想教育。在教材中，有很多德育教育的好素材。因此，教学中要合理地把握这些文章的特点进行思想教育。通过学习，加强学生的生命体验，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。保护自然是每一个人的责任，从环保材料中教育学生树立环保意识。所以，通过课文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，帮助学生掌握重点文言文。学习古人高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。

进程安排

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一

到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

七年级语文教学计划人教版部编篇二

新的学年，新的开始，送走了紧张而充实的20xx年，我们又迎来了新的学期。在上个学期，经过努力，学生的学习状态和学习成绩都有了大的提高，在新的学期里，又要面临新的挑战，由于这个学期时间短，任务重，根据七年级(3、4)班的学生情况和学习情况。特制定如下一系列教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7.、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

10、课前三分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语

解说等，锻炼表达能力

11、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

12、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

13、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

争取在新的学期把各项措施落到实处，完成学校的各项目标，让每个学生在原有基础上都有提高。再上一个新台阶！

七年级语文教学计划人教版部编篇三

本学期我担任七年级（4）班的语文教学工作，由于学生刚刚升入中学，小学语文基础参差不齐，为了尽快的使他们适应中学语文教学，特制定计划如下。

认真学习领会初中语文新课程标准的精神，注重培养学生的学学习主动性和良好习惯，面向全体学生，狠抓基础知识和基本技能的训练，狠抓古诗文和名篇名段的背诵，狠抓书写能力训练，狠抓识字组词造句片段描写，注重学生的文化和语文基础知识积累，注重培养学生单独思考和口语书面语言表达能力，注重培养学生的人文素养，注重培养学生的感情把握能力，全面提高学生的素质。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创

新能力和探究能力。

通过新课程标准的学习，着重培养学生的语言积累，语感，听说读写方面的实际运用能力，提高他们的文化品位、审美情趣、思维能力、和品德修养，指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使他们具有适应实际需要的识字、写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，确保每个同学学有所得，学习成绩有不同程度的提高，完成学校下达的各项教学指标。

1、根据本班学生实际情况制定教学计划和课时设计。

2、建立切实有效的检查落实机制：班级建立四个学习小组，每组选一名学习劲头足，学习成绩好的同学担任组长，全班选一名语文课代表，老师所布置的学习任务通过老师检查课代表、课代表检查小组长，老师抽查的方式落实学习任务。

3、认真学习新课标，落实“学生为主体，老师为主导”的科学教学观，牢记老师的教为了学生的学，尽量多手把手地教，少泛泛地空空地讲，最大程度的让学生参与到语文教学中来，本着“学生能解决的问题，老师不要插手”的原则，充分发挥学生的积极能动性。最大化的激发学生的学习兴趣。

4、树立“大语文观”理念，将语文课堂学习和学习生活工作应用紧密结合起来，从而让学生明白学好语文的重要性，培养学生动手动脑和学以致用的思想和能力。

5、认真做好月考期中期末考试的试卷批改和讲评工作，关注错题的纠正和查漏补缺工作，把培优补差工作落实到日常教学工作中。

6、每课时教学必须突出一两个重点作为学习和训练重点，不可面面俱到，贪大求全，对于较困难的问题分解为若干较简单的问题，然后引导学生自行完成，克服老师满堂灌，学生

满堂听的无效课堂做法。

7、学习目标设计要切合学生的实际情况，针对不同的学生要提出不同的要求，实行分层次教学，只要每节课学生都有不同的收获就行，不可目标过高或过低，致使学生对学习产生畏惧与骄傲情绪。

七年级语文教学计划人教版部编篇四

今年是我县课改实验第二轮的第一年。我有幸参加了第一轮的课改实践，经过一轮的实践，感触颇多：现实的应试教育与课改要求总有那么一段距离。当然，课改也让我放宽了眼界，上课更有自主性和灵活性。针对现实的教学环境，特对今年上学期语文教学工作作如下计划。

书写的好坏，直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的这部分同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们写好每一个字。按要求完成一至二次练笔。

培养每日写日记的习惯，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

三、新课程理念融于课堂教学之中。

根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法。做到学生是学习的主体，充分激发学生自主学习的自觉性。培养学习的兴趣，养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率，让每一堂课都是生动有趣而又高效的。

第一单元：叙事性的散文单元。

目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。

教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。课时共12课时。

第二单元：写人的散文单元。

目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。

教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。课时共12课时。

第三单元：写景的散文单元。

目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。

教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。课时共12课时。

第四单元：小说单元。

目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。

教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。课时共12课时。

第五单元：童话单元。

目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。

教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。课时共12课时。

第六七单元：古诗文单元。

目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

教学设计：首先，教师要善于古今联系，多方引导，培养学生的学习兴趣。其次，要善于引导学生掌握重要的文言字词，尤其是文言实词。再次，结合课后“思考与练习”中的相关问题或教师自行设计的有关问题进行讨论，引导学生发表看法，进一步了解课文内容。口语交际活动的组织可以交给学生来做，但要检查。课时共24课时。

五、教育教学

要勇于创新，大胆探索。不断学习别人的先进教学经验，优化自己的教学，使自己的教育教学能力得到不断的提高。

七年级语文教学计划人教版部编篇五

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学

生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提高学生的语文素养。

掌握和运用知识能力的目标

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源

和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重要事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课前三分
钟与同学们分享自己的学习心得，进行口语交流训练，并且每周完成两篇日记及一篇读书笔记的练笔。

7、早读安排学生背诵必背内容，背诵名篇名句，并进行默写。

8、每天布置学生完成一定量的写字作业。

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七年级语文教学计划人教版部编篇六

一、学生基本情况分析

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

二、教材分析

我们采用的是2016年人教版的新教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元，为我们展现了色彩斑斓的大自然，课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，抒发了亲近自然、热爱生活的情怀。所选课文有《春》、《济南的冬天》、《雨的四季》以及四首古诗《观沧海》、《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》、《次北固山下》、《天净沙·秋思》学习本单元要求

学生重视朗读课文，想像文中描绘的情景，领略景物之美；把握好重音与停连，感受汉语声韵之美。还要注意揣摩和品味语言，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。

第二单元的主题是亲情。所选课文有《秋天的怀念》、《散步》、《散文诗二首》、《世说新语》二则。这些文章中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。学习本单元，要继续重视朗读，把握文章的感情基调，注意语气、节奏的变化。在整体感知全文内容的基础上，体会作者的思想感情。

第三单元，主要是写学习生活的，从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。所选课文有《从百草原到三味书屋》、《再塑生命的人》、《窃读记》、《论语》十二章。本单元重点学习默读，要求学生有一定的阅读速度，还要学会在阅读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句都是阅读时需要重点关注的。

第四单元，主题是人生的价值与意义，选文包括《纪念白求恩》《植树的牧羊人》、《走一步，再走一步》、《诫子书》。有对人物美好品德的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。本单元继续学习默读。在课本文上勾画出关键语句，并在你喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元主要是如何与动物相处共存的问题。课文有《猫》、《鸟》、《动物笑谈》、《狼》，描绘了人与动物相处的种

种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突，有利天形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读，边读边思考，勾画出重要语句或段落，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。课文有《皇帝的新装》、诗二首《天上的街市》、《太阳船》以及《女娲造人》、《寓言四则》它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要练习快速阅读，争取每分钟不少于400字。阅读时，尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重要事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课前三分
钟与同学们分享自己的学习心得，进行口语交流训练，并且每周完成两篇日记及一篇读书笔记的练笔。

7、早读安排学生背诵必背内容，背诵名篇名句，并进行默写。

8、每天布置学生完成一定量的写字作业。

六、及时进行教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

2017初一（上）语文备课组工作计划

一、指导思想：

严格依照2017福建省语文教学与考试指导意见稿和2011版语文课程标准的规定和要求，落实语文听说读写能力的训练和

迁移。依据部编新教材的编排体系和倡议，不折不扣地落实课外阅读的量和质，实现“得法于课内，得益于课外”的教学目标。

二、工作重点：

落实教材对各单元的教学要求，结合课后习题中涉及的知识点和能力点，狠抓落实到卷面的书写上。注重记忆积累、理解运用，在课内教学中细水长流地渗透课外书的阅读。教师要在期初鼓动学生自主购书，课堂上自由阅读以培养学生爱读书的好习惯。本学期以培养各种良好的学习习惯为重点，课内学会正确朗读、快速默读，能够理解文章的段意、主旨，能观察生活、感悟文本，增长对自然、人生的认识和感悟。打好基础，重视起始年级的教学细节，环环相扣。

三、主要措施：

1. 明确“三定”、“四优”、“五备”：“三定”即定时间、定内容、定主备人；“四优”即优化教学目标、优化教学过程、优化教学方法、优化“反思”内容；“五备”即备课标、备教材、备教法、备学法、备训练。
2. 利用每周一（上午）第三节集中本年级全体语文老师进行集体备课。
3. 根据教导处的要求，同级同科集中备课，统一教案，增加有创意的教学设计，体现新课改的同时，实现教学资源共享。
4. 集体备课的内容是，对本周上课内容进行分析，讨论每一个单元、每一个课时的目标设置、重点、难点、教法、学法、学生的情况分析、课堂教学过程设计、训练要点、重点、难点等达成共识，统一教案。
5. 集体备课的形式以讨论研究为主，每单元由一个老师主持，

收集大家的观点，进行归纳，展示。

6. 定期交流教育教学心得，定期进行备课小结，不断积累经验，并要求写出优质的论文。

7. 听课：根据教研组的安排，积极听课评课，提倡相互听课，听其他学科的课，以求“他山之石，可以攻玉。”每人每学期听课不少于15节。

四、每周教学安排具体如下：

2016年初一语文教研计划

为了更好地完成新学期的教学任务，全面提高教学质量，根据学校的统一安排部署，结合语文组的实际情况，现制定新学期初一语文工作计划如下：

一、学好理论、更新观念、提高素质

1、教研组每位成员认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》。自今年秋季开始，语文教材进行了较大幅度的改版。我们要认真研读教材，发现其变化之处以及改版之目的，结合我省中考考纲，改进教学方法，提高学生学习成绩。

2、教研组每位成员要经常阅读语文报刊杂志，如《语文教学通讯》、《语文教学研究》和《中学语文教学参考》等，及时了解语文教学的动态和语文教改趋向，开拓视野，拓宽语文改革思路；寻求好的教法以省时、高效地达到新的教学目标。

二、狠抓常规、改革教学、提高效率

1、落实学科教学常规，重点是抓课堂教学常规的落实。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规，提高课堂教学效率。坚决贯彻落实我校教学方面的特色，重视早读，按照

学校要求，务必做到早读目标化；作业分层而适量，做、批有日期，除作文外，批阅不超过24小时；坚持课前诵读，诵读以当堂新课和古诗文为主。

2、全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。本学期，要牢固树立教师的服务意识，转变学生的学习方式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的语文课堂教学模式，重视创设教学情景，激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养，努力促使课堂教学结构的最优化，提高语文课堂教学效率。以提高课堂教学的实效性。

3、加强常规调研，加强集体备课。发挥群体优势，提高备课质量，保证课堂教学质量。积极开展听课、评课活动。请进来，走出去，多渠道、多途径地听课、评课，取长补短，提高教学水平，使个体的行为变成了群体的行为，以此带动整个教研组，有效地提高教师的课堂教学水平。

4、充分整合教学资源，提高全组教师的教育教学水平。利用班班通 的有利条件，利用网络资源辅助教学。让语文课堂活起来。年青教师在具体操作方面应积极主动地帮助老教师。

5、要高度重视考试。任何出卷老师要结合学生实情进行出卷，按照中考要求出卷，要出高质量试卷，杜绝分值、形式、样式以及知识点的错误。

6、注重对青年教师的培养。做好年青教师的传、帮、带工作。老教师要帮助新教师，新教师就教法、知识点等方面多请教老教师。抓住机会，尽力推荐，为青年教师的成长搭建平台。

三、开展特色教育，拓宽学生视野。

积极开展语文特色教育，提升学生学习语文的学习兴趣：（1）课前诵读；（2）早读目标化；（3）写字练习；（4）文学社；（5）

诵读社等。

百尺竿头，更进一步，这是我们全组语文教师的共同心声。在新的学期，我们将精诚团结，集思广益，努力提高教学质量，为董事长的“三个目标”发力！

七年级语文教学计划人教版部编篇七

本班现有在籍学生一人，其中男生一人，女生一人。由于多方面的原因以及智力因素和非智力因素的综合影响，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯，形成了听说读写的综合能力，不少同学在历次竞赛中取得了可喜的成绩，具备了初步的语文学习能力和语文素养。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平。

本册教材是按照《全日制九年制新课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力、探究能力。

在教学改革的过程中，教者要更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件。

一、以深化语文教学改革为契机，加大课堂。教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

二、以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

三、认真抓好听说、读、写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

六、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为中考和高考打下坚实的基础。

七、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

八、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。