

最新颜色变魔术教案 美丽的颜色教学反思 (优秀6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

颜色变魔术教案篇一

朗读，是语文教师必须掌握的一项基本技能。在日常教学中，我们更应该将朗读贯穿教学，不断地去钻研朗读的技巧、方法，并将其细化为具体、可操作的方法，以更好地与理解文本融合。让学生在朗读中通过品味语言，体会作者及作品中的情感态度，学习用恰当的语速、语调、语气进行朗读，以表现自己的理解。学生的语感更是在反复诵读、涵咏、品味中逐步形成的，桥这头的读者，也只有通过朗读，才能走向桥那头的作者。我想，用语文的方式教语文，恰恰是在守住语文教学的灵魂。而本节课在朗读指导上，还应更细致些，在前后内容勾连，具体情境中去朗读，才更易使学生走进文本深处，走进画面，获得身临其境的感受。

教师应常常把文本当成一扇“窗口”，扩宽文本的广度和深度，让学生通过它，了解更多的知识，既加强了学生对本课知识的把握，又增加了语文知识的外延和内涵。比如，本节课链接了原传中的一段话，以帮助学生理解居里夫妇不仅是一对亲密、默契的伴侣关系，更是相濡以沫、志同道合，为了共同理想而并肩作战的战友关系，这是一对彼此嵌入灵魂的伴侣。但是，链接资料、知识教学的穿插，既要“得体”，又要“得法”。

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性的课程。所以，语文课要上出“语文味”，必须学习语言文字的运用，

并且将其作为课堂教学的核心。教师的所有教学活动都应该有助于学生正确、熟练地理解和运用祖国的语言文字。让学生学会“咬文嚼字”，在阅读中理解、咀嚼、品味文本的语言。本次教学也是紧贴着文字，采取咀嚼型品读，在朗读中分析，用分析促朗读，把学生的思维由感性的彼岸滑向理性的彼岸，养成细腻感受文本和深入阅读的好习惯，提升学生对语言敏锐的感受力，以提高语文素养。

本节课重在引导学生通过品析语言文字，理解“美丽的颜色”的多重内涵。既有镭光的美丽，也有居里夫妇精神的美丽，更有两人之间温情的美丽，字里行间还流露出作者对居里夫妇这两位伟大科学家的爱慕和敬仰之情的美丽。品析角度包括修辞、描写、写法等，哪怕是细微之处的一个标点符号，但品析的角度还可以再多元化一些。这就要求教师在备课时，应做到更全面的预设，选好品析的“点”，在学生的生成基础上，给出更具启发性的引导。

教学，是一门技术，更是一门艺术。成功的教学，本就是一种艺术的创造。而我以为，本真、本色，就是好的语文课。当我们用语文之心去思考语文的时候，语文才能真正进驻到我们的内心，化作“美丽的颜色”，与每一位语文人做出许许多多美丽的相逢与碰撞。

我们本身并不完美，也无须强求完美，但我们必须要知晓一个最普通的常识：行走，抵抗虚无！

颜色变魔术教案篇二

今天参加了《前进杯——走进高效课堂》的比赛，在真正上课之后，发现了很多不足，现总结如下：

作为一个新教师，第一次在一个相对陌生的地方讲课，也是第一次在各位领导面前讲课，心里难免会紧张，紧张的结果就是语速过快。另外，因为时间较紧，怕完不成教学任务，

这种焦急的心里再一次加剧了我说话的速度，现在想起来，这种语速快得不仅已经脱离了正常教学的速度，更是让在座的各位领导都感受到了这种语速过快的压力。在以后的教学中，我会非常注意我说话的速度，一定要放慢说话的速度，给学生一个反应的时间。

一方面是心里紧张、另一方面也是因为平时上课随便惯了，在上这节课的时候，我竟然反复出现了“那谁、你来回答一下”这种极具口语化，特别不应该出现在课堂上的这种用语。这也与我平时的教学态度不够认真有关，以后的课堂上，我会纠正我的语言，用正式的、书面化的语言教导学生，给学生做一个良好的示范。

本节课，反思过来，课堂的大部分时间都被我所占用了，未能让全体学生有充分的时间阅读、讨论。学生的思维较发散，我总怕抓不住手里的线，总是抢学生的话多，导致课堂的时间几乎被我一个人所左右。这与高效课堂的主旨大相径庭。课后，我认真的思考了这个问题，认为，就我的上课习惯而言，这个课堂模式必须得改，但这个必须得一步一步脚印的改，这不是一蹴而就的，希望各位领导能理解。

另外，我想说一下高效课堂实施的基础。我认为是一个好的课堂纪律，训练有素的课堂主体。对于我来说，因为刚刚步入教学岗位，而且所教授的学年为一年级。在新生刚入学的时候，在一定程度上忽视了学生的习惯养成，而且在学生的各种习惯，特别是学生习惯上未能有效的训练其形成相对整齐、科学的学习素养，所以对于高效课堂的实现，对于我来讲，还有一定的难度。不过，我会尽我所能，不断提高学生的学习能力与学习素养，在这个基础上，有步骤的、一步一步的实现高效课堂。

颜色变魔术教案篇三

活动目标：

1. 理解故事内容，知道遇事要多动脑筋。
2. 学会绿油油、金灿灿、红彤彤等词语。
3. 体验不同的色彩美，并能大胆表达自己的感受。

活动准备：

课件《会变颜色的房子》

活动过程：

一、导入

幼：小猪。

2. 师：哦，小猪，原来小猪盖了座新房子，可是他不知道给新房子涂上什么颜色，涂什么颜色好呢？你们帮他出出注意吧，好不好？你请说……（选5个幼儿回答）

二、分段欣赏

1. 师：小朋友们帮他出了这么多主意，动物朋友们也帮他出主意了，他们出了什么主意？我们一起来听听。

（1）师：他问小羊，小羊说，绿色的房子绿油油，绿色一定很好看。

他问小狗，小狗说，黄色的房子金灿灿，黄色一定很漂亮。

他问公鸡，公鸡说，红色的房子红彤彤，红色一定很美丽。

他问小兔，小兔说，白色的房子雪白雪白，一定很棒！

（2）提问：刚才哪些动物朋友帮他出主意了？好，你请

说……幼儿回答

（6）那我们来听一听，看一看他们是怎么说的……他说绿色用了一个什么词？幼儿回答……原来这么绿的颜色我们可以叫它绿油油，那你还见过哪些东西是绿油油的呢？幼儿回答……（青菜、大树、绿油油的油漆）

可爱的小狗是怎么说的？他说黄色的时候用了一个什么好听的词？（幼：金灿灿）那哪些东西是金灿灿的呢，看哪个小朋友最爱动脑筋。（金灿灿的香蕉、木板、鸭梨）

会打鸣的公鸡说了什么，听一听公鸡在说红色的时候用了一个什么好听的词语？（红彤彤）那你见过红彤彤的什么？（爱心、樱桃）

小兔蹦蹦跳跳得说什么，那你见过雪白的什么呢？（粉丝、灯、珍珠）

师：那我们来看看小猪他是想出了什么办法。小猪想了什么办法？刚才听到了吗？（幼儿回答：用种子，在新房子周围播下了一粒粒种子）春天的时候种子怎么样？（发芽、长出叶子）到了夏天怎么样？（幼：黄色。师：哦，开出花，变成黄色）秋天？（苹果，屋顶结果子了，变成什么颜色）冬天呢？（白色、盖上了白雪）小动物它们的想法都实现了，哦，每个季节它的颜色一不一样啊？……小猪爱不爱动脑筋？……真爱动脑筋，我们要向小猪一样哦，事先要动脑筋。

（4）师：那刚才呀，小动物们来看房子了，小猪请他们来做客，小动物们看到房子变化都夸奖小猪的房子了，他们夸奖小猪房子的时候用的词语一样吗？幼儿回答：好看、漂亮、美丽、太棒了，原来我们夸奖一个好东西可以用这么多的词，我们小朋友今天穿的衣服也很好看，那我们用小动物夸奖房子的词夸一夸你旁边的好朋友。好小朋友请坐吧，刚才我听到小朋友夸他的好伙伴漂亮、美丽，都用了好听的词，我也

要夸夸你们，今天小朋友啊，很多女孩子穿的衣服都非常的漂亮，你看后面几个男孩子的眼睛多美啊，还有很多小朋友的鞋子还看级了，今天小朋友的表现真是太棒了！

三、完整欣赏故事

刚才很多小朋友都想起叫“会变颜色的房子”我们把这个故事完整的听一遍，看一看这个房子是怎么变颜色的。

（教师边操作演示文稿边听故事）

四、游戏——开心乐园

师：小猪听了小伙伴们的话他为什么笑了？ 幼儿：因为好朋友夸奖他的房子。

师：你们有没有帮助过别人？ 幼儿回答……那等会儿啊我们就来玩一个游戏，我们来玩一个什么游戏呢——开心乐园大比拼，这里有两个开心乐园，这个开心乐园是……，这个是开心乐园是……，现在开心乐园里面有没有漂亮的花？ 幼儿：没有。

师：男孩子开出一朵花。

下面机会教给女孩子，哦也是奶奶也开出一朵花。

我们身边还有很多人哦，男孩子？

小伙伴啊，也多可以啊……女孩子

哎呀，加油啊……

总结：好了这个游戏我们暂时玩到这里，我们来看一看男孩子有几朵花呀？4朵，女孩子？5朵。其实呀，这里面的花多花少都没有关系，关键的是以后，刚才小朋友说了得到别人

的帮助我们心里会怎么样？很开心。那我们帮助了别人我们心里也会怎么样啊？很开心。我们这里面的花虽然少一点，没关系，我们要看以后，我们不光玩这个游戏，我们还要用行动比比看到底谁最爱去帮助别人，好那等会我们继续玩开心乐园大比拼，休息一会吧。

教学反思：

本次活动我先以谈话引出课题，接着提问引导幼儿想象；然后用听故事，看动ppt帮助幼儿理解故事内容，我运用多媒体制作出形象生动、色彩丰富的故事场景，一下子吸引了孩子们的注意力，并激发了他们的兴趣，在课件的作用下幼儿轻松的理解了故事。

活动中，我尽最大所能去感染、调动幼儿的情绪，使他们能够积极的参与到活动中，鼓励他们大胆的表现自己。

一开始，幼儿的情绪就被调动起来，孩子们很配合我，我感觉在活动中有这几方面对幼儿是有促进作用的，如在词汇的丰富方面，让幼儿学习了描述色彩的词语，有“红彤彤、绿油油、金灿灿、雪白雪白”这对幼儿词汇的积累有很大的帮助。其次，活动中以生动的语调和夸张的表情，牢牢吸引了幼儿的注意力，使他们产生强烈的认真倾听故事的意愿，培养了幼儿良好的倾听习惯。

但活动后没有让幼儿认识到它并不是单纯的涂上某一漂亮的色彩，而是要能以根据自己的想象是房子具有某种特殊的功能。比如“我希望房子会动、会走”、“我希望房子会飞”、“我希望房子会漂浮在水面上”、“我希望房子会变大小”、“我希望房子会变形状”……孩子们其实能想出一些奇妙的房子，我没有能够很好的插入这个环节，显得有些单调。我在此次活动之前也没有对幼儿进行很好的知识铺垫。通过这次活动感觉自己的教学语言还不够精炼，需进一步提炼，对孩子的提问和引导还要多研究，在讲故事方面的技能要进一

步学习提高。

颜色变魔术教案篇四

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。这节课的目标是：

- 1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。
- 2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

颜色变魔术教案篇五

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。这节课的目标是：

- 1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。
- 2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：

首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣。

从简单的“摇摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。

以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼

儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

小百科：颜色是通过眼、脑和我们的生活经验所产生的对光的视觉感受，我们肉眼所见到的光线，是由波长范围很窄的电磁波产生的，不同波长的电磁波表现为不同的颜色，对色彩的辨认是肉眼受到电磁波辐射能刺激后所引起的视觉神经感觉。

颜色变魔术教案篇六

迷人的季节里，孩子们运用感官发现秋天的变化，亲身体会感知美丽、丰富的色彩藏在哪儿？在他们平时的观察中，逐步体验到是秋天使大自然变得更加美丽，并感受到秋天是多姿多彩的。

“秋天到了，大自然穿上了什么颜色的衣裳？你看到了什么？它们是什么颜色的？”（红色的、黄色的、绿色的、紫色的。）通过老师的提问鼓励幼儿大胆的讲述秋天的色彩。

“你认为秋天是什么颜色的？”孩子们根据已有的知识储备积极回答老师的提问。接着我出示磁性图片，利用图片画面便于幼儿的学习和理解。“你知道菊花、枫叶、松树、和大地会说秋天是什么颜色的’吗？”鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明描述简单的事物或过程，发展孩子们的语言表达能力和思维能力。

“为什么菊花（枫叶、松树、大地）说‘秋天是黄色的’（绿色的、红色的、彩色的）？”最后在理解的基础上，再请幼儿看着完整朗诵诗歌，这样能更好地加深幼儿记忆。

结合经验仿编诗歌，仿编诗歌的目的是让幼儿发挥想象，联系实际运用已有的生活经验，在生活中让幼儿说说：“还有谁能告诉我，秋天还有什么？它们是什么颜色的？”我将孩子们的回答用简笔画记录在黑板上，以此来激发孩子们的想

象、回答的兴趣，并将新编的诗歌融入到原来的诗歌中，让幼儿朗诵，使诗歌内容升华！

中班幼儿有了一定的生活经验，在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感观发现秋天的变化，亲身体会、感知美丽、丰富的色彩藏在哪里，在他们平时的观察中，逐步体验到是秋天使大自然变得更加的美丽，并感受到秋天是多姿多彩的。

培养孩子从小按科学和对科学地兴趣，是一首契合该季节的优美的诗歌。正是这样的生活经验，为本次的活动做了很好的铺垫。

请幼儿结合课件来欣赏诗歌，让幼儿将头脑中零散的画面组合成一幅完整的图画，更便于幼儿的学习和理解。幼儿在有了前面各项活动的基础上，教师再引导幼儿大胆地讨论，他们就能很快清楚地说出秋天小草为什么是黄色的，枫叶为什么是红色的等等，进而来感受秋天的绚丽多彩。最后在理解的基础上，再请幼儿看着完整朗诵诗歌，这样能更好地加深幼儿的记忆。

仿编诗歌的目的是让幼儿发挥想象，联系实际运用已有的生活经验。在活动中让幼儿来说说：“还有谁会告诉我们？它会说秋天是什么颜色的呢？”教师将幼儿的回答用简笔画记录在黑板上，以此来激发幼儿想象、回答的兴趣，并将新编的诗歌融入到原来的诗歌中，让幼儿朗诵，使诗歌内容升华！