

# 2023年小蜗牛教学反思不足之处 蜗牛教学反思(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小蜗牛教学反思不足之处篇一

教学中，我采用了“做中学”的学习方式，旨在引导学生按照科学家发现知识的过程来进行学习，让学生亲自参与对物体和自然现象的发现，让他们通过观察与实验接触现实，激发想象力，扩展思维，改善交往和语言能力。让学生们亲自动手捉蜗牛、画蜗牛、设计实验来了解蜗牛的生活习性，给蜗牛设计一个家，使他们通过观察、提问、设想、动手实验、表达、交流等探究活动，获得对小动物丰富的直接认识。并在活动中改善了交往和语言能力，体验到科学探究的过程、建构基础性的科学知识、获得初步的科学探究能力，培养了学生的科学素养。学生们在整个学习过程中，个个兴趣盎然，积极参与到各项活动中，做到会用文字和图画等方式观察记录蜗牛的行为特征，会用简单表格统计、整理蜗牛的食性等情况，活动过程中愿意与他人合作并交流想法。课后很多学生饲养的蜗牛都产下了卵，孵出了小蜗牛。他们在学习中都体验到照顾小蜗牛、观察它的生活和成长是十分有趣的事。

这样的教学方式改变了学生“学”的行为，使学生成为学习的‘主动者，也改变了教师“教”的行为，使教师成为学习的指导者，成为学生学习的合作伙伴。

## 小蜗牛教学反思不足之处篇二

《蜗牛的奖杯》这篇课文讲的是善飞的蜗牛获得飞行比赛的

冠军奖杯以后，自我陶醉，不思进取，结果翅膀退化，奖杯成了坚硬的外壳，丧失了飞行的能力，只能在地上爬行。通过阅读课文，理解课文，让学生懂得荣誉面前骄傲自满就会阻碍自己进步的道理。

在这篇童话故事的教学过程中，首先要让孩子能感受到童话的氛围。课前准备了蜜蜂、蜗牛、蝴蝶、蜻蜓的贴图。利用这些贴图使文章中各个形象得到了体现。课文中首先出现了“遥遥领先”这个词，利用贴图让孩子们将小动物的位置摆出来，不仅活跃了课堂气氛更使学生对词语的意义有了更深刻的理解，更加的形象直观。

在讲读课文时，让学生在读中感悟读中体会蜗牛的变化过程，从而理解课文所要告诉我们的思想。语文教学中读是必不可少的一项内容，当学生理解课文时会把文章更好地读出来，而读课文也是一种让学生感悟和理解的很好的方式。在这堂课的教学过程中，我感觉让学生读的很多，但是读的层次和提高并没有很好的表现出来。当一个学生读完之后，下一个学生下一次读应该在上一次的基础上有所提高。学生读完之后要让所有的同学明白优点在什么地方？缺点在什么地方？这些地方是在今后的教学中需要注意的问题。

语文教学的核心就是语言文字训练。在教学中，我注重了语言文字的训练，将语文的人文性与工具性巧妙的结合进行了融合，我重点抓了2处来提高学生口头表达能力，注重情境的创设，比如：“你现在就是小蜗牛，我来采访一下你，你把奖杯放哪去了？为什么一直背着它？”等等，让学生进入到角色，更好地体会蜗牛当时的心态，从而体会到课文的寓意，在具体的语言环境中进行高效的言语活动，高质量的提高学生的语言。学生学习完课文后，让他们说说“看到再也不能飞上天的蜗牛，你想对它说什么？”使他们真正感受到，面对骄傲不能自满，要继续努力，争取更大的进步。

## 小蜗牛教学反思不足之处篇三

1、看图激趣，质疑导入（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

本文的插图很巧妙。“天头”画着蜗牛高飞蓝天，遥遥领先，把蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓都甩在了后面，显然，蜗牛是胜利者。如果是比赛，冠军应当属于蜗牛，蜗牛捧走金色的大奖杯当之无愧。然而，蜗牛夺取奖杯后怎样呢？蜗牛的翅膀又哪去了呢？在读题质疑后，导入新课，引导读书，顺势合理，激发了孩子的学习兴趣。

2、以读代讲，以读领悟。

这节课注重了品词、品句、品读，以读代讲、以评促读，以读悟情。例：教学第二自然段时，提出问题从哪儿可以看出蜗牛飞行能力强，可以得冠军？学生自读后很快找出了“遥遥领先”、“甩”、“所有”等词。我又让学生读词，再读句子。读后让学生评价，做到生生互评、师生互评，评后再读。通过多种形式的朗读让学生积累丰富的语言，获得积极的情感体验，这样的以读代讲，以评促读，锻炼了学生的评价能力，培养学生学习语文的兴趣。

3、自主识字，突出学生的主体地位。

在识字方面以自主识字，自读自悟的方式来突出学生的主体地位，利用生字卡片，出示词语等检测学生对生字词的掌握情况，给学生多一些自我表现的机会。

## 小蜗牛教学反思不足之处篇四

上课伊始，我亲切地与同学聊找蜗牛朋友的经验，并把一个同学的蜗牛要来看，然后“不经意地”把他的蜗牛与我的一盒蜗牛混在一起，让他说说自身蜗牛的特点，从而帮我找到

他的蜗牛。同学说他的蜗牛有两对触角、一个壳，是白色的，而我的蜗牛也有许多符合这些特征。同学感到无计可施了，我才告诉同学：“老师是跟你开玩笑呢！”通过创设这样的情境，使同学发现自身对蜗牛朋友的了解确实非常有限，从而极大地调动起同学观察蜗牛的积极性，在下面的观察中发现了自身的蜗牛的许多细小的特征。布鲁纳说过：“学习的最好刺激，乃是兴趣。”小同学的好奇心较重，我在教学中运用各种手段把这种好奇心发展为“科学的好奇心”，扩大同学的兴趣范围，激发研究的欲望。

在研究蜗牛的环节，同学提的关于蜗牛的问题有：蜗牛的寿命有多长？蜗牛最害怕什么？蜗牛能在水里生活吗？蜗牛为什么会冬眠？蜗牛的粘液永远也流不完吗？蜗牛贪吃吗？蜗牛有几颗牙齿？蜗牛冬天上哪冬眠？蜗牛怎样从壳里爬出来？看来，同学的小脑瓜里有无穷无尽的天地，就看我们会不会发掘。

研究时，同学选了几个问题：

蜗牛怕什么、研究蜗牛能在哪些物体上爬、蜗牛吃什么等。

幸亏我课前准备了大量的资料，同学的研究才如鱼得水。在我的指导下，同学有条不紊地提出猜测、设计方案、领取资料、分工合作、记录、讨论、总结汇报。看到他们真的“像科学家那样真刀真枪地搞科学”，我感到由衷地喜悦。

听课教师的课后反馈：

本节课的设计和实施，教师着眼于“课程目标”，置“同学的发展”于课堂教学的始终，把同学的发展权还给同学，让同学自主观察、探究，鼓励同学从不同的角度，不同的层面去寻找问题的答案，有效地培养同学的创新精神。教师舍的花时间，让同学去探究，给同学发明机会，营造平等、和谐、相互尊重的氛围，教师充沛相信每一个同学都是有主见的、

有思维的个体，留给他们大量的时间和空间去探究，教师注意鼓励同学积极参与，相互交流，使他们的思维随时迸发出智慧的火花，全班所有的同学都投入了“探索科学奥妙”的过程中，进行深入研究，有的甚至达到兴奋、忘形的境界，这就是本节课最大的胜利。

## 小蜗牛教学反思不足之处篇五

本周我们学习了《蜗牛与黄鹂鸟》这首儿歌，这首儿歌节奏轻松、欢快，歌曲诙谐、幽默。在学习这首歌曲时，我先设计了一个flash小故事，通过讲解这个小故事，让学生明白歌曲主要讲述了一件什么事，这样既能引起学生学习歌曲的兴趣，又能对记忆歌词有一定的帮助。

在教学过程中，我主要是通过唱读歌词来记忆歌词。歌词的记忆是我们学校学生的难点，他们的智力情况决定了他们很难记住复杂、很长的句子。但是如果记不住歌词，唱歌更无从谈起了。我采取了多种方法让学生记忆歌词，例如：随节奏唱读歌词，句子接龙。学生在反复的练习中，逐渐记住了歌词。

本节课的表演，我让学生自己想了小蜗牛、黄鹂鸟的动作，让学生随音乐边唱边表演。学生们开始比较拘谨，动作也有点僵硬。通过我的表扬、鼓励，学生们兴趣越来越浓厚，最后都能自如的表演节目了。