

最新美术活动教案小花猪(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

美术活动教案小花猪篇一

【活动目标】

- 1、熟练掌握花瓣贴画的方法技巧。
- 2、激发幼儿创造性思维，培养设计制作能力，动手动脑能力。

【活动准备】

各种形状、各种颜色的花瓣□a4纸、白乳胶、彩笔、图稿等。

【活动观察】

活动时，老师首先介绍了今天美工区的活动主题《花海的世界——小花瓣大画作》。；、教、案来自：快思老、师教、案网；顾名思义，就是用鲜花来制作一幅美丽的画。活动开始前，老师介绍了今天需要用的材料和工具并给小朋友们欣赏了许多用花瓣制作的画，有小猫、有跳舞的人、有小鱼、有小鸟，还有我的一家，美味的晚餐，有小提琴等等。除此之外，老师还打印了许多半成品的图稿供幼儿选择。

进区活动开始后，普晴来到美工区，她选了一张跳芭蕾舞的人进行花瓣贴画装饰。只见她选了一朵黄色玫瑰花瓣当舞蹈者的“裙子”，然后选了一朵三角梅的花瓣贴在舞蹈者的身上当作“衣服”，接着她摘了一片叶子贴在舞蹈者的手边，我好奇地问她：“这是什么呢？”她说这是舞蹈者跳舞用

的“扇子”。我对她竖起了大拇指，想法很特别，还为舞蹈者设计了道具。“扇子”贴完后她看了看自己的作品，感觉少了些什么，于是又在作品的四周贴上了粉红色花瓣。我问她：“这是什么呢？”她说：“我也不知道。”我说这是你为她拍下美丽动人的舞姿吗？这是你为她设计的相框吗？她听了，开心地点了点头。相框贴完后她看了看自己的作品，感觉不是很满意的摇了摇头，但不知道还有做什么。这时，我说“舞蹈者的裙子太单薄了，这样的天气她会不会冷呢？如果她的裙子可以再多几层变成蓬蓬裙，那该多好啊。”她想了想，选了些杏色的花瓣贴在舞蹈者的腿上，然后选了些红色小花瓣贴在舞蹈者脚上，边贴边说：“我先给她穿上裤袜和靴子，这样她就不会冷了。”贴完后，她举起作品看着笑了笑。我问她：“舞蹈者表演，她的头上可以怎么装饰呢？”她想了想后，选了些细长的黄色和红色的小花瓣装饰在舞蹈者的头上，她说“我在她的头发上装饰美丽的头饰，这样她就很美了。”最后，她在空白处画了一些光环和花献给舞蹈者，作品完成后，她特别满意的笑了。

【活动分析】

- 1、幼儿想象力比较丰富，对艺术表演所需要的装扮和道具清楚，对于花瓣贴画较感兴趣。
- 2、提供的图稿有留白部分，便于幼儿操作，花瓣贴画效果较好。
- 3、提供的花瓣有大有小，颜色鲜艳，较能激发幼儿的兴趣。

【活动调整与改进】

- 1、欣赏的图片可以再丰富些，让幼儿感知花瓣可以重叠着贴，让整个作品有层次感。
- 2、提供的花瓣可以做成书签，便于保存作品。

主题活动反思：

在课堂教学中，我充分利用了多媒体系统来开展课堂教学，激起了学员们的自学能力，小朋友们的学习培训主动性很高，能积极地参加到学习活动当中，她们进一步了解了所教内容。

我选用了演出的方法，学员们很喜欢这类方法，她们把握了一定的舞台表演，收到了事半功半的实际效果。

不够：

- 1、有某些学员在学习方面不足积极。
- 2、学员们的自学能力有待提升。

整改措施：

- 1、我们要多夸奖激励学员，争得让学员变成学习培训的主人翁。
- 2、老师要选用形式多样的教学策略，争得保证趣味性。

美术活动教案小花猪篇二

活动目标：

1. 感受假期的快乐，愿意绘画自己。
2. 能够大胆做画，感受乐趣。

活动重点：

进行绘画。

活动难点：

能够画出五官。

活动准备：

纸、范画。

活动过程：

一、出示小兔吸引宝宝的兴趣。

1. 你是怎样过新年假期的？
2. 在假期里你的心情是什么样的？

今天我们用画笔画出来，看看你的表情是什么样的？

二、幼儿进示范。

1. 提出问题，幼儿自由发言：你长得什么样？圆圆的大头上面都有什么呢？
2. 请幼儿尝试进行范画。
3. 教师幼儿的情况给予重点的讲解。

三、幼儿进行绘画。

1. 将自己的头画的大一些，画在纸的中间。
2. 把自己快乐的表情画出来。

设计意图以游戏的方式吸引幼儿的兴趣。引出今天的主题通过孩子的进一步的示范发现孩子的问题所在，并进行进一步的提示鼓励宝宝大胆做画。

美术活动教案小花猪篇三

- 1、能用简单的线条图案装饰画伞
- 2、激发幼儿帮助他人的情感
- 3、激发幼儿喜欢装饰的美术活动的兴趣
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 5、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究。

水彩笔，画纸，若干雨伞的图片，音乐伴奏

1、欣赏雨伞图片

师：小朋友，今天老师给你们带来了几幅图片，我们一起来看看一下是什么？（雨伞）

你们喜欢雨伞吗？（喜欢）老师也很喜欢这些雨伞，我们一起来看看一下这些伞是什么颜色的，上面都有什么花纹。

（教师与幼儿一同欣赏）

2、雨伞的用途

师：刚才我们看到了许多漂亮的小花伞，你们知道雨伞都有哪些用途吗？

（挡雨，遮太阳，挡风）

师：小朋友真棒，为了奖励你们，老师给小朋友讲一个有趣的小故事吧。

3、故事：

（给他送雨衣，给他打伞。）

教师小结：小朋友们真聪明呀，想到了这么多的办法帮助小熊。我们现在就送给他一把漂亮的小雨伞吧。

4、幼儿作画

5、作品分析

师：请几个小朋友上来展示一下自己的作品，说一说送给小熊的.是一把什么样的雨伞。

小结：刚才小熊看到我们小朋友送给他的雨伞，特别高兴，要跟我们小朋友说：谢谢！小朋友应该怎么说呀？（不用谢）我们小朋友真的很懂礼貌呀。小熊说要带我们一起出去玩，你们开心吗？走喽，我们跟着小熊一起出发吧。

这节课孩子们很感兴趣，回答问题特别的积极，小花伞是日常生活中常见的物品，他们都比较了解，但是没有特意的去观察过伞上的花纹，在我的带领下，孩子们可以认真的去发现，雨伞上面的花纹，注意雨伞的颜色，活动进行得很顺利。

最后让孩子们自己作画，装饰小花伞这个环节，他们都很配合，由于快乐诗画上有画雨伞这节课，画雨伞对他们来说并不难，装饰雨伞比较新颖，他们之前没有做过，整节课下来，我感觉孩子们完成的还是不错的。在以后的教学过程中，我会总结经验教训，继续努力的。

美术活动教案小花猪篇四

活动目标：

1、学习蔬菜印画，初步了解基本的拓印方法。

2、体会蔬菜印画的美，感受拓印画法中的乐趣。

活动准备：

1、各种蔬菜切面印版（藕、辣椒、青菜等）

2、喜洋洋图片、喜洋洋盖棉被的图片。

3、红、黄、蓝、绿、紫色颜料，纸若干，毛巾若干，海棉若干，盘子若干。

活动过程：

一、出示喜洋洋，引出主题。

师：今天，我们班来新客人了，想不想知道它是谁呢？那我们一起来看看吧！1、2、3！（出示喜洋洋的图片）师：我们一起和喜洋洋打个招呼吧！（幼：喜洋洋你好！）师：“咦，喜洋洋怎么好像不高兴呀？”

二、传授新的装饰方法——蔬菜拓印。

2、师：你们有没有什么办法让它变漂亮呢？（引导幼儿自由讲述）师：你们的方法都很棒，但今天有许多蔬菜宝宝要和我们一起来打扮新棉被。

师：我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（出示蔬菜宝宝，并介绍蔬菜的名称）师：和蔬菜宝宝一起来的还有颜料宝宝，看看有哪些？（幼：红宝宝、黄宝宝、蓝宝宝、绿宝宝、紫宝宝）

3、教师示范师：咦，藕宝宝等不及了，那我们来看看藕宝宝是怎么来打扮棉被的？教师边念儿歌边示范：“菜宝宝，喝点水，用力按，拿起来。”

师：刚才藕宝宝在打扮棉被的时候说了什么呀？师引导幼儿一起说“菜宝宝，喝点水，用力按，拿起来。”

师：那我们一起把菜宝宝送回家吧！

师：瞧，辣椒宝宝也来打扮新棉被了。我们也一起跟着辣椒宝宝边做动作边念儿歌吧！“菜宝宝，喝点水，用力按，拿起来。”辣椒宝宝把新棉被打扮的真漂亮，我们也把它送回家吧！

4、请1-2位小朋友帮忙示范。

师：是啊，真漂亮！但一定要记得把菜宝宝送回它原来的家，千万别把它送错家咯！

师：还有哪个宝宝想来试一试？（指名并与幼儿交谈：你喜欢青菜宝宝吗？那你就用青菜宝宝来打扮新棉被吧！）其他幼儿一起念儿歌：“菜宝宝，喝点水，用力按，拿起来。”

（强调印画完后要把菜宝宝放回原处）

三、幼儿操作，并提出作画时的要求。

1、师：菜宝宝们把棉被打扮的’真漂亮，宝宝们想不想也来试一试？

2、师：但在打扮新棉被之前，老师有3个要求：

（1）不要忘了打扮新棉被的时候要念一念儿歌；

（2）蔬菜宝宝用完后，要将蔬菜宝宝送回家；

（3）不能将颜料碰到其他小朋友身上，如果不小心，马上拿擦手布擦干净。

3、幼儿作画，教师巡回指导（播放轻音乐）

（1）提醒幼儿，印画完后，要将蔬菜宝宝放进同色盒中，让其他幼儿用；

（2）鼓励幼儿可以挑选多一些的蔬菜宝宝来印，一次可以多印几个；

（3）印画结束后，请老师帮忙挂作品。

四、展示评价，结束活动。

1、师：（出示展示板，幼儿欣赏作品）我们一起开着火车来欣赏打扮好的花棉被吧！（教师简单讲评）

2、师：小朋友打扮好的花棉被都很漂亮，我们一起开着火车去给喜洋洋送打扮好的花被吧！

美术活动教案小花猪篇五

活动目标

1. 初步尝试用橡皮泥制作水生生物。
2. 喜欢和同伴合作表现海底世界的景物。
3. 感受手工制作带来的乐趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

活动准备

橡皮泥、教师作品、课件。

活动过程

一、导入

老师今天请大家欣赏一幅美丽的图画，你们要猜猜看这是哪里？

二、引导幼儿讨论并认识各种海底生物及色彩

1. 识各种海底生物。

师提问：谁能说说你看到了什么？

归纳：小朋友们观察得细，海底世界很热闹，生活着各种各样的小生物，有小鱼、章鱼、海草、石头等。

2. 识海底的各种颜色。

师：海底世界很美丽，有着许许多多的颜色，谁知道海底世界有哪些颜色呢？

除了你看到的这些颜色，在你想象的海底世界里还会有什么不一样的颜色？

三、出示教师作品，幼儿探索学习制作技能

1. 绍教师作品。

师：猜猜看老师的海底世界是用什么做成的？

2. 绍海底小生物。

师：老师做的这些海底小生物你都认识吗？我们一起来看看。

3. 索学习制作技能。

你喜欢它们吗?请你仔细地摸一摸、看一看、猜猜它是用什么方法做成的?

团: 团比较大的东西, 比如鱼身、乌龟壳、章鱼头时要用两个手心来团, 团比较小的东西, 如眼睛、泡泡时用两根手指团就可以了, 团好以后, 我们可以根据需要进行压一压、捏一捏, 使它的外形变得光滑、漂亮。

搓: 搓的方法也一样, 可以用手心或手指, 用力一定要均匀, 这样搓出来的长条才好看。

衔接: 要用衔接的方法把做好小生物的各个身体部位衔接起来, 组成一个完整的小生物。衔接时先确定好位置, 再把要衔接的部分重叠起来, 重叠的部分要适中, 最好还要用手轻轻地捏一捏。

四、幼儿制作, 教师指导。

小朋友们想不想也做一个海底世界, 你想做什么呢, 用什么颜色?

五、展示作品

说说你最喜欢谁的作品, 为什么?

活动反思

《海底世界》是一篇科普文, 以生动、活泼、有趣的语言介绍了海底奇异的景色和丰富的物产。因此我从文章的开头和结尾入手, 前后照应让学生抓住文章是围绕“景色奇异”“物产丰富”来写的, 接着让学生去找哪些段落写了景色奇异, 哪些段落又写的是物产丰富, 先理清课文的主要脉络, 发现课文描写了海底动物、植物、矿产, 既是物产丰富又构成了海底奇异的景色。

海底世界非常奇异美丽，但学生真正见过的不多，因此我运用现代多媒体计算机技术，从互联网上找到、截取并制成了具有生动、直观的视频录象，播放海底里奇形怪状、色彩鲜艳、瑰丽无比的珊瑚和那些见也没见过甚至是听也没听说过的形态各异的鱼儿，学生一定会不由自主地发出惊叹。利用视频的播放创设情境，再通过形象的画面理解自然过渡到对课文内容的理解，这样学生的积极性会更容易被调动起来。

课文二、三自然段描写海底的动物，海底的“各种声音”是一个谜团，学生难以想象、猜解和区分。课文用“有的……有的……有的”句式列举出来，每句又用比喻的修辞方法对声音进行了描摹。这样，海底各种动物发出的不同声音就介绍得一清二楚。我在教学时，抓住这四个句子，结合学生的生活实际和情感体验，让学生模拟一下蜜蜂“嗡嗡”、小鸟“啾啾”、小狗“汪汪”和打鼾的声音，比较他们的不同，从而想象出海底动物发出的各种奇异的声音。这样的教学方法，不但激发了学生的学习兴趣，而且还使学生深刻地了解了文章所描写的内容。课文第三自然段写了动物的活动，课上我通过分析语句的说明方面，让学生通过列数字的方面了解海参速度的慢和梭子鱼速度的快，了解作者用打比方的说明方法进一步体会梭子鱼的快等。