# 最新大学生暑期实践支教 暑期三下乡支教实践活动总结(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编为大家收集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

#### 大学生暑期实践支教篇一

暑假的三下乡支教实践活动结束了,我们来写一份自我总结吧。下面是小编搜集整理的暑期三下乡支教实践活动总结,欢迎阅读,希望对你能够提供帮助。更多资讯尽在自我总结栏目!

这次三下乡活动在进行,刚到第一天,我们参观了学校给我们安排的宿舍,宿舍和我们高中的学生宿舍差不多,但因为我没有住过高中的学生宿舍,对比我们的大学宿舍,这里没有水,没有电插座,没有风扇,床上有蚂蚁,地上有蟑螂,我们开始的时候都觉得很难接受,但是想到西部那些边远的山村,那里的条件更加恶劣,却有大学生愿意过去支教,他们的支教不是以天计算的,而是以年计算的,我们区区七天,如果我们连一个星期都挨不来的话就太丢脸了。

第一天我们一早就开始学生的签到工作,然后开了一个简短的见面会,第一次做老师让我心情很紧张,也很激动,开始的时候以为小孩子都是很难对付的,但他们在我面前的表现打消了我的顾虑,很多学生都很有礼貌,也很听指挥。见面会结束后我们就马上回到学校安排给我们的3个教室进行我们的支教任务。我加入这个三下乡团队时候被安排在文娱组,主要是负责兴趣班,由于兴趣班的安排工作比较紧张,所以

在开班前一天晚上我们就开会讨论并安排好工作,但是在实行的过程中才发现,我们的沟通还不够,准备还不够,把表格弄得一塌糊涂,以致后期的分类工作艰难进行,最后通过大家帮忙才顺利完成了。

活动刚开始的时候我觉得时间很难过,1天的时间真是很漫长, 可能是因为早起晚睡然后工作也不多的原因吧,到了第七天 才觉醒, 我们将要离开了, 我的记忆中有那首欢快的手语歌 和小朋友们不熟练的手语动作,有十六步、三十二步的数拍 子的声音和小朋友们低头看脚的舞步,有炎热的天气闷得我 们睡不着觉的叹息,有蟑螂拍过我们脚下的尖叫声,有半夜 看夜空星辰壮观的感慨……特别是感情方面,在最后的文艺 汇演结束, 我们各自发表简短的实践感受时, 我忍不住哭了, 因为这次活动带给我们很多回忆,很快就要分开了,才发现 有太多的不舍, 刚刚在台上大家都卖力演出, 而很多同学都 是第一次上台,他们从容自如没有太多的紧张胆怯,我相信 这场汇演将带给他们更多的自信,而他们所参加的这次三下 乡活动,为他们开阔了视野,接触了很多之前从来没有接触 过的新鲜事物,特别是在我们支教的老师身上学到了很多东 西,而我学到的是从老师的角度领悟到那些同学,什么行为 能让老师认同,学会了如何跟学生打交道,明白老师的个人 魅力来自于老师的性格和思想,从而指导我应该从哪个方面 发展,回到学校就有个明确的学习方向。

我们第一次当老师的和那些在学校长期任教的老师有很多的不同点,我们更善于融入学生里面,就如某些学生跟我们反映,他们从来没有想过能够和老师成为朋友,其实老师不必一开始接触新同学就树立起老师的权威,我们要融入学生群体当中只能用平等的身份融入,同时让学生知道自己能在老师身上学到很多东西,同时教会同学要尊重师长,而不是一味顾着教学任务是否达标,学生是否会出状况从而影响到自己收入和上级的评价,所以,学校能安排时间给给满腔热情的大学生作为老师和学生接触的话,也可以减缓学生的厌学情绪,能让学生得到更好的发展。

这个暑假,我在进行了为期9天的支教活动。我被安排担任六年级的语文老师兼班主任,刚开始我觉得有点压力,毕竟我面对的是已经毕业的六年级升初一的学生。由于期间有台风康森的阻挠,我们不得已得把两天的课程取消了,很多学生都说,老师可不可以补回被台风"吹"走的课啊。想再为他们多上几节课,但是没办法,还是要服从我们队的安排。

很庆幸自己加入了这个团队,9天的时光虽然很短暂,但是我却收获很多。虽然我们住的条件不是很好,也不算很差,这也能够锻炼到我们的生活自理能力,有空去帮阿姨洗洗菜,饭后收拾盆子。我们都很团结,互助,在共同的工作中,我们一起克服困难,增进了解,增进友谊。

一开始,孩子们有些腼腆,对于我们这些初次见面或者见过一次的大哥哥大姐姐们有些拘束。可是他们身上的朝气和渴望是无法遮掩的。学生们从见面会的不肯靠近,到与我们互相嬉戏打闹,再到临别的依依不舍,这个过程记录着我们之间的情谊。

美好的时间总是短暂的,一眨眼9天就过去了,支教的生活很充实,虽然天气很热,每天晚上我们几乎都呆在教室(我们睡觉的地方),想着这时候我的好多朋友都在家里吹着空调玩着电脑,多么闲适开心!而我们,在教室里,吹着我们的只有几台电风扇,说真的,还真挺艰苦的,二十几个女生挤在一个教室里,没蚊帐、没床,大家打着地铺,席子紧靠着席子。我几乎每天早上都是冷醒的,最不幸运的是有很多飞蛾,结果我中招了,皮肤烂几处了。但是当我看到那一双双清澈的大眼睛,我觉得再苦再累也值得。刚开始时,我在第一节自我介绍中发现孩子们不敢大胆表现,明显缺少自信,于是我和同学们互相交流互相沟通,在教学中不断完善自己的教学方法,培养他们的自信,努力让孩子们有一个轻松快乐的暑假。

有幸自己也能亲身提前体会一下做教师的滋味,锻炼一下自己。当我第一次踏上讲台,沉着地看着台下几十双求知的眼

睛,一股暖流涌上心头,仿佛又出现了当年自己读小学的那一幕幕······在课堂上大多数学生的主动性还是不够高,有的同学甚至不肯站起来回答问题,有些同学爱开小差,喜欢说话等等问题,这都需要我们想出一定的对策去解决的。每次上课,都会有老师在教室后面听课的,而我没上完课也都会向听课的老师了解自己上课的优点和不足,以便改正,提高自己的师范技能。

虽然这只是一次实践活动,我们只做了9天的教师,但我知道我们肩上的担子并不轻,要上好每一堂课,让这些调皮的学生对我们上的课感兴趣,这并非是件容易的事,况且是对于我们这帮自己还是学生的老师,一切都得靠自己去探索,去研究。

即便是现在,当翻开同学们写给我的信还有那些小礼物时,心里也是一阵难过。但别了依然相信,以后有缘再聚…..再说现在是网络时代,联系不是问题。

随着时间的流逝,我们三下乡活动在大家共同努力下结束了,大家带着一份感动与思考起程,想想我们分别的那一幕,想想我们与龙塘学生共同度过的那点点滴滴,想想我们队友们留下的足迹,想想我们所做的每一件事——真的为我的人生增添了不少的经验和收获,它也是这片天空下不灭的回忆,这将成为我人生的一笔财富,值得我永远珍藏。三下乡就是要我们这些大学生好好利用自己的才能来与实践相结合,让我们实实在在感受乡情,知道自己的责任和使命是什么。并要在实践中肯定自己的价值,并认识自己的不足,这就要求我们更加努力去学习和充实自己,去更好地为以后为人民服务作好准备,这才是我们三下乡的意义。

这次三下乡活动在进行,刚到第一天,我们参观了学校给我们安排的宿舍,宿舍和我们高中的学生宿舍差不多,但因为我没有住过高中的学生宿舍,对比我们的大学宿舍,这里没有水,没有电插座,没有风扇,床上有蚂蚁,地上有蟑螂,

我们开始的时候都觉得很难接受,但是想到西部那些边远的山村,那里的条件更加恶劣,却有大学生愿意过去支教,他们的支教不是以天计算的,而是以年计算的,我们区区七天,如果我们连一个星期都挨不来的话就太丢脸了。

第一天我们一早就开始学生的签到工作,然后开了一个简短的见面会,第一次做老师让我心情很紧张,也很激动,开始的时候以为小孩子都是很难对付的,但他们在我面前的表现打消了我的顾虑,很多学生都很有礼貌,也很听指挥。见面会结束后我们就马上回到学校安排给我们的3个教室进行我们的支教任务。我加入这个三下乡团队时候被安排在文娱组,主要是负责兴趣班,由于兴趣班的安排工作比较紧张,所以在开班前一天晚上我们就开会讨论并安排好工作,但是在实行的过程中才发现,我们的沟通还不够,准备还不够,把表格弄得一塌糊涂,以致后期的分类工作艰难进行,最后通过大家帮忙才顺利完成了。

活动刚开始的时候我觉得时间很难过,1天的时间真是很漫长, 可能是因为早起晚睡然后工作也不多的原因吧,到了第七天 才觉醒,我们将要离开了,我的记忆中有那首欢快的手语歌 和小朋友们不熟练的手语动作,有十六步、三十二步的数拍 子的声音和小朋友们低头看脚的舞步,有炎热的天气闷得我 们睡不着觉的叹息,有蟑螂拍过我们脚下的尖叫声,有半夜 看夜空星辰壮观的感慨……特别是感情方面,在最后的文艺 汇演结束, 我们各自发表简短的实践感受时, 我忍不住哭了, 因为这次活动带给我们很多回忆,很快就要分开了,才发现 有太多的不舍, 刚刚在台上大家都卖力演出, 而很多同学都 是第一次上台, 他们从容自如没有太多的紧张胆怯, 我相信 这场汇演将带给他们更多的自信,而他们所参加的这次三下 乡活动,为他们开阔了视野,接触了很多之前从来没有接触 过的新鲜事物,特别是在我们支教的老师身上学到了很多东 西, 而我学到的是从老师的角度领悟到那些同学, 什么行为 能让老师认同, 学会了如何跟学生打交道, 明白老师的个人 魅力来自于老师的性格和思想,从而指导我应该从哪个方面

发展, 回到学校就有个明确的学习方向。

我们第一次当老师的和那些在学校长期任教的老师有很多的不同点,我们更善于融入学生里面,就如某些学生跟我们反映,他们从来没有想过能够和老师成为朋友,其实老师不必一开始接触新同学就树立起老师的权威,我们要融入学生群体当中只能用平等的身份融入,同时让学生知道自己能在老师身上学到很多东西,同时教会同学要尊重师长,而不是一味顾着教学任务是否达标,学生是否会出状况从而影响到自己收入和上级的评价,所以,学校能安排时间给给满腔热情的大学生作为老师和学生接触的话,也可以减缓学生的厌学情绪,能让学生得到更好的发展。

## 大学生暑期实践支教篇二

20xx年7月19日--要说再见了, 却迟迟不敢说不出口, 太多最美最真的回忆流年在脑海深处…….

今天是我们本次黄龙寺暑期实践活动的最后一天,上午我们组织了一次队员和孩子们共同参与的包饺子活动.先由队长给大家分工,然后各司其职,忙得热火朝天.最开心的环节莫过于包饺子了,会包的孩子都争着抢着大显身手,队员们也不甘寂寞想露一手.但是可能由于有些孩子还太小队员们有些也是第一次包,各种奇形怪状的饺子出现在了大家面前,引来一阵欢笑.随后会包的人手把手地教不会的,经过一段时间的练习大家都能包出完整的饺子了.虽然饺子包的质量不是太好,好多都被煮破了,但队员们和孩子吃着自己包的饺子觉得美味的不得了,扬言回家要做给爸爸妈妈吃.

五天的暑期社会实践结束了,感想很多.我们和学生们朝夕相处,和他们一起上课教他们英文知识,带给他们文具礼物他们笑的是那么灿烂开心;去到孩子们家中走访,看到了他们

艰苦的<u>学习生活</u>状况,我们感到阵阵酸楚;去到老英雄家拜访,我们由衷地对党九十年来风风面雨中牺牲的革命先烈们心生敬佩;站在千年古柏下,对生命的敬畏对党领导下的中国人民不屈不饶的'抗敌复兴敬意油然而生。五天来,忘不了那些最可爱的孩子、最善良淳朴的乡亲、最美最美的黄龙寺!作为当代的大学生,我们也要明白我们肩上的重任,我们应该也必须努力奋斗,去援助那些被生活所困的人,改变目前黄龙寺的这种状况,在建党九十周年之际为全面建设小康社会、构建和谐主义大家庭贡献自己的力量.

(那些最美的笑脸最珍贵的回忆、大家一起来包饺子、不错吧,我们的共同成果、最善良的乡亲可爱的孩子们,别了…..)

### 大学生暑期实践支教篇三

有些大学生可能会暑期社会实践支教活动,暑期社会实践支 教活动总结怎么写,以下的暑期社会实践支教活动总结范文 可以作为参考哦。

艳阳七月,艺术学院的16名青年志愿者在武老师的带领下,怀着满腔的热情和爱心,开始了社会实践活动,开展"有需要找义工,有时间做义工"的社会实践活动。我作为一名大学生,抱着贴近社会,服务社会的愿望,参加了大学生社会实践。希望在进入社会之前,多积累社会经验,提早与社会零距离接触,学习如何与人沟通,如何与人交流,如何与人合作等等。

在短短的9天里,我们开展了许多活动,如给小学生支教,对 双龙庄进行社会调研,与当地村干部座谈等。在农村里,我 们也学到了好多书本上学不到的东西,同时也看到了一些问 题。这是我们第一次如此关注于孩子的教育问题和农村的经 济问题。现将此次活动的有关情况报告如下。

此次活动的主题是支教。在支教过程中,我们了解了双龙庄的受教育状况。村民中受过高等教育的寥寥无几,受过初数等教育的也只有少数,而且文育比例仍然不小。因此绝大多数的家长希望孩子们能上大学。他们把所有的希望都寄托在了孩子们的身上。双龙庄与我们学校有相当长的一段路,孩子们来上课极不方便,家里条件困难的学生不得不每天起早摸黑地走路或骑车来回,有的学生连骑车也要半个小时,可见他们求学的艰难。虽然条件艰苦,但孩子们仍是十分的活跃,同学之间相处的也不错,在他们身上散发的是一股浓浓的朝气,他们很天真也很单纯。从他们的脸上,你看不到悲伤,却能看到开心;看不到自卑,却能看到自信。这也许就是知识赋予他们的力量吧。

我们此次支教的内容主要以绘画为主。由于孩子离校太远,天气炎热,因此下午一律不开课。在上午有限的时间里,我们开设了绘画、舞蹈、影视欣赏这三门课,每门课中,我们都穿插了绘画,家长们一听到补习的是义务培养孩子们的艺术气质,纷纷将孩子们送到学校。可见,农村家长也意识到了全面发展的重要性。在授课过程中,他们对绘画的喜欢,让我们轻松了许多。因为我们的能力有限,时间也有限,在结课时,孩子们能把自己的想法表达出来,我们感到无比欣慰。可见,我们的支教活动也达到了一定的效果。

我们不仅了解了双龙庄的教育状况,也了解了双龙庄的经济状况。双龙庄的地理位置有点偏,资金有限,人才缺乏,要发展农村经济的确有一定的困难。我们也发现了,这里要饭店没饭店,要工厂没工厂,这样的情形如何使农村更好地发展。而且,大部分村民都外出打工,根本没有时间教育孩子。村民文化程度低,与外界的交流少,对外界的信息了解不够,没有形成一定文化精神生活氛围。从农村走出去的知识分子很少有回来的,这很大程度上也造成了农村的滞后,这也让我们更加感受到了教育的重要性。教育是发展之本,这对农

村来说更具有现实意义。可事实上,现今双龙庄的教育还不乐观,软硬件都不完善,特别是高水平的师资力量缺乏,这势必会影响新一代人的发展。

通过这十几天的支教活动,我们队员同甘共苦,建立了深厚的友谊,我们深刻地认识到了团队合作的重要性,踏实干事的必要性。我们圆满完成了各项任务,因此也受到了实践地领导的一致好评。虽然在工作过程中我们也有过分歧,但我们知道这是为了更好地完成工作而提出的不同意见。这样的分歧反而使我们这支队伍更上进,因为我们每个人都在努力着。正是所有队员的共同努力,才取得本次活动的圆满成功。我们真的很高兴能有机会参加这样的实践活动。相信如果下次再有机会,我们一定会更有经验,做得更好。

这次暑期的湘西支教,我收获了很多。认识湘西,走进湘西,让我感受到湘西的山美,水美,人美。

刚来到湘西时我便被这里的山水震撼了——原来我以前并不知道什么叫山清水秀。这里的山高高低低很有个性地独立或绵延,这里的水在哪都能见着,绕山而行又不随山而止。

第一天就见识到了这里村民的淳朴,在这里谁有困难便会有很多人来关心帮助。我们走到哪里都能感受到村民的热情。第一天就有董哨村支书留我们吃饭,后来就有大哨村支书像邻居一般给予我们所需的东西,有次走访时还有不相识的大姐请我们穿苗服。 来之前以为这里会很落后,来时才发现这里并不如想象中的那样。这里的路不是烂泥小道,而是宽宽的马路,村里的路也多数是水泥铺成的。经过了解才知道这里的村民一心想改变自己的现状,政府也大力投资发展这里的经济。让人有"军民鱼水一家人"的感觉。经过了改革开放,经过了新农村建设,这里已经发展了很多,但是偏远的地理位置让这里不能像其他地方那样发展迅速。这里人的生活水平仍然很低,基本还是自给自足的生活模式。自己种粮吃,喝的水是山上引下的泉水,衣服自己做,连布都是自己

织。这里的人一直在寻求生存的路, 多数人选择外出打丁, 但去年金融危机打工的人回来了很多。现在有很多人选择种 烟,这倒也成了他们的出路。这里山多平地少,能种稻的地 极少, 倒是种烟不仅不需要很大的地, 而且收入也比稻谷多 几倍。但是种烟也不是人们生根立命的办法,毕竟国家不鼓 励种烟。在我们调研的过程中了解到董哨村会计的想法,他 认为补抽要发展还得靠农业,发展大棚蔬菜,开展养殖业, 养猪、羊、牛等牲畜。来到这里我也发现这里要发展不能靠 打工,打工赚不了多少钱。这里也没有什么矿产资源,开展 旅游也并不现实,发展农业才是正道。既然董哨村会计寻求 到出路,其他干部应该也是有想法的,我想他们缺少的是技 术上的指导和场地的限制。来这里时就发现这里有很多修路 的人, 本以为都是本地的工人, 一问才知道这些修路的都是 外地的。由于修这里的路不比修别处的路,这里山高路险多 是盘旋的山路, 需要很高的技术, 而这里的人虽然打工的很 多但有技术的却很少。其实技术不是学历决定的,为什么这 里的工人就缺少技术,别处的工人就有这些技术呢?这个问题 我一直想不太明白。如果能解决技术上的障碍,这里也是可 以靠自己的力量发展的,不用总是靠政府出资。据我所知, 我们所到的地方只是补抽乡最富的四个村,还有十几个中等 下等的村我们没有去过。如果都靠政府的力量去改变他们的 生活条件显然是不现实的。

来到湘西过了二十几天有意义的生活,真有点不舍……希望我们真的为湘西做了点什么。

#### 大学生暑期实践支教篇四

感恩教育, 服务山区学生

小学

团队实践

"如果有一天,我的理想被风雨淋湿,你是否愿意回头扶我一把;如果有一天我无力前行,你是否愿意陪我一个温暖的午后;如果我问你什么,你是否想到妈妈梦中的惊起;如果那是一个你不熟悉的家,你会不会把善良当做路牌;如果这是一个国家的未来,你是否让它酣睡不再彷徨。"相信看过《变形记》的人都应该对这段话很熟悉,看着每一个城市纨绔子弟能重拾善良,每一个偏远山区的孩子能开阔眼界,我都会很感动。正因为每一个感动,我把每一期都看完了。每个人都不会拒绝感动,也正因为感动,我们会甘愿付出很多。

很久以前,我就有一个支教梦,从家人那儿,从老师那儿,从电视上,都能了解到支教带来的感动。所以,一直期待着自己什么时候能去支教,能为那边的孩子做些事情,让他们多学点知识,让他们多了解一些外面的世界,这或许是我能带给他们的最好的礼物。终于,在大二下学期即将结束的时候有了这个机会,经过一轮轮的面试和一段时间培训,我们最终组建的自己的支教团队,在团队中,我们分工明确,我主要负责管理团队资金的支出和教学生地理课,而支教地点就在湖北省十堰市郧西县,位于湖北省西北部,陕鄂交界,鄂西北边塞顶点,南临汉江,北依秦岭,西南接川陕边境的大巴山脉,大部分海拔在700—1200米,交通闭塞,是国家贫困县之一。

7月4日,我们收拾自己的东西,给那边的孩子冒雨拍视频寄语,没头没尾地忙到下午5点多,然后我们就带着激动又期待的心情出发了。以往都是自己一个人坐火车,第一次这么多人一起坐车,体会到了从未有过的开心,虽然我没有座位,但是和队员挤在一起聊天也很开心。就这样第二天早上6点到了十堰市火车站,然后简单的吃了早饭又马不停蹄的往郧西县赶,做了两个小时的客车到达县里车站,又开始转车去上津镇,经过了十几个小时的车程最终到达支教地点。值得一提的是这一路的沿途风景,既美丽又神奇,大山绵延不绝,去上津镇需要翻过一座山,第一次体验了盘山公路的惊悚,望着身边深邃的山谷,心理不由得打怵,而且过盘山公路身

体会很不舒服,但队员们没有埋怨的。最终在早上10点多到 达学校,当我们下车的时候已经有好多学生在学校门口等着 我们了,这也让我们非常感动。

进入学校就是正在施工的操场,各种机器在响着,这也是我们以后每天早上的闹钟,学校后面就是高耸的山,靠近山的一边就是学校唯一的一排四层教学楼。接着就是让我们大跌眼镜的住宿环境了,即使我们已经做好心理准备来的。学校给我们安排的是小学生宿舍,20平米的房间放了4张上下铺床,因为原本是小学生住的,床特别矮,所以整个房间看着特别拥挤,房间也都是我们自己打扫的,没有烧热水的设备,每天洗澡、洗头都只能用凉水,并且房间里没有风扇,在每天37度的夏天最热的时候这种环境对我们也是很难忍受的。我们5个女生和4个男生住在隔壁,互相有个照应,也挺好的。

第一天熟悉了这里的环境,之后就是紧张的招生工作了,因为第一天下午就已经有些去年参加过支教的学生来了这里,所以招生也不是很困难。原本我们还特别害怕没人来怎么办呢,结果第二天来报名的就有200多学生,这远远超出了我们的计划。因为我们只有九个人,所以打算招30个学生就差不多了。可是,招生的那天很多家长都是带着两三个孩子来报名,只能说可怜天下父母心呐,有个五年级的女孩是被爸爸从30多里的村里带过来报名的,在学校附近也没有住的地方,最后她爸爸还是找了一个阿姨家让她住,这样的学生我们肯定也不能拒绝。收了这么多学生的结果就是从幼儿园到初三,每个班都有30多个人,这样我们肯定管不了的,所以当天下午我们决定把三年级以下的班级全部送回家,离家比较远的也都送回家,最后留下了90个学生组成了4个班级:四年级、五年级、六年级和高一,这样,招生告一段落。而我带五年级的班主任。

我们的一天是这样度过的。早上5点多被外面机器的轰鸣声吵醒,勉强睡到6点多起床。然后有两个人出去买早餐回来,吃完早饭到7点半左右。我们班主任必须得去班里点名,如果有

没到的同学要给家长打电话问情况,接着就是各个任课老师上课了。到中午11点半放学,所有老师的任务就是顶着大太阳把所有同学送回家,送完之后我们才能去吃饭。说到吃饭,我们在同一个地方吃了两周的饭,每天都是炒饭、炒面、手工面或者盖浇饭,最后吃到我们真的没有胃口去吃饭了。中饭后就是躺在又热又硬的床上午休,但是我们都是只要碰到床就能立马睡着。到下午1点半简单的午休之后仍然是点名,上课,放学送学生回家,等到这些事结束后就是我们的自由时间了。趁着晚上我们会从外面买个西瓜回来围在一起吃,会坐在一起看看天空,听听歌,在一个教室里备课,又不懂的东西在一起讨论,又或者在宿舍里坐在一起聊聊天,这也是我们最放松的时候了。到晚上11点多,我们会默契的上床休息。这就是我们既繁忙又快乐的一天。

有些孩子总能给你最真实的感触,触动你内心最柔软的地方。李海滨,我们班的一个小男孩,眼角有点向下,鼻子也不太挺,嘴唇也是厚实的那种,总之,五官长得不是很精致,但是组合到一起就非常萌,从第一眼见到他就非常喜欢他,我们一起支教的同学也都很喜欢他。从性格上来说,我总感觉他有点调皮,和其他小学生一样很贪玩,直到有一天,我发现他真的很懂事,很踏实。他的妈妈就在街上菜市街的拐角处卖面皮,而我们总是从哪里经过,忽然有一次路过那,我发现他在那儿。只见他很小心的在给他妈妈捶背,一会儿又去给顾客端面皮,客人走后,他又拿着抹布擦桌子,还细心地把墙上的风扇停下,因为个子还小,他就跪在凳子上努力地伸出自己的胳膊去碰开关。一个11岁的孩子能做到这些,看完这一幕幕,真的让我非常感动,从那以后我就更加喜欢他了。

或许你才不了小孩子的心思,但当他们的懂事带给你的感动也会让你震撼的。从上课的第四天开始,本来有咽炎的我加上给小学生上课喊得导致嗓子哑了,所以第五天就每太上课。上午大课间,我和几个老师坐在一起聊天,很多小孩子都喜欢在课间围着我们和我们一起玩。忽然有几个女生挤出来从

背后拿出一包药说: "老师,您的嗓子哑了,这是我们给你买的药,希望您的嗓子能早点好。"说完就转身跑开了,我听完后脑子有点懵。当我打开袋子时看到的是几盒含片,而且每一盒上都写着一句话: "一片接着一片含"。看完后,我的你内心真的很纠结,真的很少有人这么细心地对待我。后来我听说这是他们四个女生一起凑的一周的零花钱买的,真的很感谢她们。

还有一个学生,叫吴浪,我们班的男生,小小的个子,长得也很可爱,而且非常聪明,每次我讲完的东西他都能很快的消化掉,当然也非常贪玩,放学后我们也会一起打乒乓球,一起学滑板,他也是目前为止唯一一个一直和我保持联系的我们班的学生。隔几天就是一个电话,要么是一个短信,虽然都是很简单的对话:你在干什么呢?现在在哪呢?但这也让我非常感动。尤其是在那的最后一天,他带着他妈妈来学校找到我后红着眼睛硬是要给我200块钱,我怎么可能要学生的钱呢,关键是他在哭,而且旁边也有很多女生也在哭,这真是让我无法控制自己了,我也跟着哭了起来,毕竟我们一起过了半个多月。

在我最后一天的支教日记里的最后一句话写的`是: "支教,值了!"在这短短的半个多月里,我不仅挑战了艰辛的生活条件,还收获了来自队员们、学生们的真挚的友谊,还有来自学生和家长对我们的关心及带给我的感动,所以,我很感激他们,谢谢他们让我又成长了一大步。或许我以后去不了那里了,但我一直都在和那里的孩子们保持联系,时刻关注他们都动态,帮助他们解决一些学习上和生活上的问题,同时和他们交朋友,鼓励他们积极向上,好好学习,为以后能走出那重重的大山而不懈努力!

#### 大学生暑期实践支教篇五

xx大学汽车学院赴xx暑期社会实践队,根据部署,分别驻扎

在xx[xx]和xx三个村子。现介绍xx小队的基本情况。

队伍基本概况:全队九人

队员:

时间安排: 7月9日---7月16日

作息时间:

起床6:00

早操: 6: 30——8:00

早饭: 8:30---9:00

上课: 9:30---11:30

午饭: 13: 00——13: 30

午休: 13: 40——14: 30

上课: 15: 00——17: 30

晚饭: 19: 00——19: 30

开会交流: 20: 00——21: 30

#### xx基本概况:

首先xx区是国家级贫困县,而xx村所属的xx村(行政村)又是当地扶贫开发的重点村。在此次支农支教的三个村子[]xx最为偏僻,地处流岭深处,是整个流岭海拔最高的村子。由于地处深山,交通不便,当地没有手机信号覆盖,村中电话也很

少,村里没有商店,没有诊所,整体上当地群众生活比较艰苦。当地人不少人信仰基督教,精神文化生活匮乏。

xx小学所属xx小学,该小学时三年制小学,只有一个代课老师——杨老师,一个人负担一到三年级的所有课程。学校只有一间教室,教室的墙是土墙,窗户破旧,采光差,照明查,桌椅板凳破旧,黑板是土质的……教室一到下<u>雨</u>就不能上课,属于危房。学生生源主要来自村中,这些年在校学生一般平均维持在九人。

xx村基本没有楼房,连砖木解构的平房也很少,村民居住条件较差。主要原因在于交通不便,建材都是从山外运输进入,运输成本惊人,自然很多村民的居住条件得不到改善。通村的水泥路,只到村口,大概从xx小学向上走,村中主干道没有硬化,而上边居住了村中的大部分村民。村民饮水来自山中自家挖的水窖,饮水安全得不到保证。村中年轻人多出去打工,只有留守儿童和老人在家。

当地是山区,土地奇缺,村民主要种植的作物是玉米和土豆,经济作物还有核桃。土地大多在坡上,耕作依旧采用原始的方式。令人感到吃惊的是在坡度超过四十五度的坡上还种有庄稼。山中部分地区有野猪出没,祸害庄稼,深深困扰村民。

从山阳服务区徒步进山,一路上一直在走上坡的山路,到xx约三十里山路,我们的队员,一步一步走了上来。这里充分发挥团结友爱,大家相互帮助一路坚持最后到达目的地。由于前期和xx小学的杨老师有过交涉,我们在xx的工作得到了杨老师的大力支持。

#### 支教工作:

9日到xx已经傍晚,队员们身体都比较疲惫,住宿问题尚未安排妥当,所以招生工作定在10日上午。根据杨老师的介绍,我们对xx的生源分布有了大概的了解,于是兵分两路,一路

顺着上路向上走,一路顺着山路向下走,逐户走访村民,一 来将在家的孩子们都招到学校,二来了解一下村民家目前的 基本状况,正值农忙时节,看是否有力所能及的农活可以帮 助村民去做。由于放假,一些孩子被父母接到打工的地方去, 最后经过半天的走访,我们一共招了九名学生,一年级到三 年级都有。基本上都是xx小学的学生。

这次招生的结果虽然不容乐观但是之前已经在杨老师那里有所了解,所以最后还是觉得招生结果可以接受。。经过我们的初步了解,我们对孩子们的一些<u>学习</u>情况有些了解。这里的孩子们基础比较差,加上年龄比较小,采取课堂讲授的方式,教学效果不太好。我们最后采取的是分组教学的方式。

我们这些山外来的大学生,在这里进行短期的支教活动,我们重点在于如何能够给孩子们带去希望,对他们的今后的'人生产生影响。还有一点我们尽量不涉足他们的课堂内容。因为有一个现实就是,鉴于当地老师自身的素质,在一些语言类的问题上发音方言味道太重,一些汉字的书写,笔顺等问题有出入。如果我们在这些问题上涉入过多,会导致将来我们走后当地老师的教学工作受到影响。所以呢,我们尽量在课堂中回避这些问题。还有,我们这些志愿者毕竟不是专业的老师,没有受到过相关的培训。

xx小学只有杨老师一位老师,而且杨老师又是代课教师,一个人负担了三个年级所有课程。在这些孩子们平常的教学中主要学习的就是语文数学,而像音乐课,绘画课孩子们就没有。所以,我们在此次活动中把这方面放在了重点。

根据安排,我们每天下午的工作重点就是进行艺术启蒙。对于一年级的孩子,此时就像一块尚未开发的沃土,在艺术方面进行启蒙显得很有必要。队员中有不少学过绘画,在这里陪着孩子一起,教孩子们绘画。从简单的简笔画开始学起。孩子们呢,对于画画也很有兴趣。兴趣是最好的老师,存在兴趣的情况下,教学显得容易很多,尤其我们这种家教式的

辅导。孩子们在描简笔画的过程中收获快乐,我们也收获着快乐。其中我们让孩子们,对着一个队员画他们心中的哥哥,最后看着孩子画的画,大家都笑得很开心。

除了画画,我们还积极发掘孩子们的才艺,其中一个就要读一年级的小姑娘竟然会歌伴舞一(荷塘月色),看着孩子精彩的表演,大家拿dv记录,大家一起为孩子鼓掌。我们的队员在之前精心准备,在下午课余还弹吉他教孩子们一起唱歌。歌声飘荡在这破旧的教室中,到处充满着欢声笑语。为了迎接后期的文艺汇演,我们积极组织节目,期间还给孩子们排演了一个短话剧(花木兰)。在这些过程中,孩子们弥补了以往课堂上缺少的内容,同时收获了快乐。

孩子们都有暑假作业,但是爷爷奶奶岁数比较大,没法督促孩子们完成作业。我们队员经过商议,觉得辅导孩子们作业是最容易发现问题和解决问题比较有效的方式。于是每天上午的学习安排就是辅导作业。一般一个队员带一到两个学生,随时解决在作业中遇到的问题。在这里我们发现了一个问题,就是基矗就汉字而言,很多基本汉字孩子们都不会写,即便会写,也没有按照正确的笔画顺序,整个汉字就是比葫芦画瓢照样子画的。后来我们觉得孩子们的汉字应该得到提高,就在市区给孩子们买了二十本练字本,我们相信经过联系,孩子们的写字水平会得到一定的提高,这对于将来教学以及长远来说都是有益的。

我们向杨老师探求过这些问题,最后问题的根源又落到了留守儿童问题。由于长期父母不在家,爷爷奶奶文化水平也不高,平时放学回去后没法辅导孩子作业。同时就是当地父母的观念问题,以写字为例,父母之看法在于,只要人的就行,笔顺不重要。由于学生在家庭教育不能及时跟着在学校的教育,所以出现了回家孩子不学习,回校孩子学习难的状况。只有让父母的观念转变过来,积极督促,配合好学校老师的教学,孩子们才能在学习上取得进步。同时,这里尊师重教的观念还是不够。孩子的成绩上去了,家长理所当然的认为

这是孩子的努力,把老师的付出放在一边;孩子成绩上不去,做为家长很少反思家庭教育出现的问题,将责任归咎于老师。如何提高老师的社会地位,使尊师重教的观念深入人心,对于提高乡村教育显得尤为重要。

在此次支教活动中,我们队伍得到村中杨老师的大力帮助。 杨老师积极照顾队员的生活,安排我们住在她家,给队员们 做饭,在生活上极可能的照顾大家。其中最让人感动的是杨 老师夫妇搬出自己的房间把屋子让给我们,让自己小儿子搬 到<u>同学</u>家,还打算自己在外屋木板搭床……杨老师本身不是 正式的教师,是一个本应在中国消失的民办教师。她一个人 守在山里这所破旧的小学,一守就是七年。这七年拿着微不 足道的工资,这七年得不到一个教师应有的待遇,这七年自 己贴钱购置教学用品……在雨中,是这位老师把孩子送过河, 是这位老师将孩子们从失修多年的危房带到家中上课……在 朝夕相处的一周多时间,我和杨老师交流较多,深深被这位 朴实的乡村教师的品德所折服。

农村有许多复杂的问题,我们这些初来乍到的人不要卷入其中的纠纷,因为这些事情多是很多年的陈年老事,其中缘由难以辨清出,尽管心里想帮助解决,但是我们的好心也许会让事情变得更加复杂,卷入其中容易给队伍队员以及杨老师带来麻烦,所以纪律要求不能参与当地群众纠纷[xx地处深山,交通闭塞,通讯条件落后,无手机信号,山中有野猪等出没,毒蛇也较多。出于安全第一的考虑,我们要求队员只能在学校区域活动,出门向领队汇报,以确保安全。在平时,通过和孩子们交流谈心,我们了解到一些人家的困难,正值农忙,我们也积极组织队员帮助一些老人做一些力所能及的农活。在干活的过程中同时缓解老人的孤独感,得到很多村民的认可。

在这七天,大家吃了很多苦,尤其在饮食的不习惯,居住条件差,但是大家都克服了。九个人从最初的不相识,为了一个共同的目的走到一起,在xx每天一起吃苦,一起陪着孩子

们欢笑,到最后建立深深的感情。每天早起下山跑步,和xx的同志们一起唱队歌,一起朗诵少年中国说。每天挤在一起睡,在一起吃着土豆,开着玩笑,一起总结支教过程发现的问题。这其中有赞扬,有批评,在大家开诚布公的真诚交流里,最后我们建立了深厚的友谊。我相信这也是此次下乡每个队员一生的财富。