

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级篇一

《飞向蓝天的恐龙》是一篇典型的科普说明文，主要向人们介绍了科学家们根据研究提出的一种假说：鸟类很可能是一种小型恐龙的后裔。文章既揭示了科学家在古生物研究方面的重大发现，也向学生开启了一扇探索古生物的科学之门，唤起他们对科学的浓厚兴趣。

当我看了文本之后，首先想到的就是该教什么？很显然，象这样的文章，“把握文本所承载的科学知识，了解恐龙飞向蓝天的演化过程”是教学重点之一，也是学生感兴趣的知识点，但是在第一课时到底该先教什么如果教师没有很好的把握，很容易偏离语文教学的宗旨，游离于语文教育目标之外，上成科学课或者其他课。由于我在教学内容的确定上（即教什么）有十分清楚的意识，关注到了知识背后语言文字、表达方式。于是我把教学任务主要定在两个方面：

- 1、正确、流利朗读课文，感知文章大意，梳理演化过程。
- 2、感受说明性语言准确性特点，领悟作者介绍清楚的方法。

那么接下来就是要思考怎么教？我想这是第一课时，字词是不能丢的，但是怎样让字词教学更有趣些呢？于是我设计了通过看图来唤起学生对文本字词的复现，从而也激起了学生

学习的积极性，取得了较好的效果。主要内容也要感知，但是课文那么长，学生读一遍下来就要花很长的时间，试教之后老师们讨论：反正是在充分预习的基础上上课的，那么可以在课堂上分步感知课文，在逐段学习的过程中自然完成了感知课文。当然逐段的学习是有详有略的。第1、2自然段只了解“假说”，然后就直奔重点段——第4自然段。参考书上有一张表格就是梳理第4自然段的内容的，我想就让学生填表后再交流。可是我一试教，学生填表格的速度很慢，有的甚至不会填。因为我根本没有教给学生填表格的方法，而且表格设计得太复杂不利于学生概括。经过修改后表格设计简单了，并且在填第一行时教师先做示范，教给学生抓关键词来填表格的方法，学生的学习方法明确了，积极性也提高了。在完成的过程中，也清楚地知道了恐龙飞向蓝天的过程。因为表格的提示，他们的叙述便显得十分的有条理。但是在课堂中花的时间还是有些长，学生的速度也不一致。我想在这一点上我的考虑还不是很全面，怎样提高填表格的效率，让学生把课文梳理得更清楚简洁，在复述演化过程时能更有条理、清楚。

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级篇二

是四年级下册第二单元的第2课，介绍了“鸟类起源于恐龙”的假说。本单元的语文要素是“阅读时能提出不懂得问题，并试着解决”。之所以把它放在第二课，是建立在上一课《琥珀》“提出问题”的基础上，要求“写下不懂得问题”。

根据以往经验，“恐龙”话题在学生中具有得天独厚的优势，同学们不但不陌生，而且有一部分甚至是超级发烧友，对恐龙知识几乎如数家珍。然而，本篇课文在学习过程中是有难度和障碍的：一、进化知识远不及恐龙故事吸引人；二、学生普遍缺乏考古认知；三、课文较长，以点带面不易把握；四、质疑提问的思维训练在以往的教学过程中往往被忽视，是学生的弱项。

基于以上认知，教师在授课过程中，力争体现三个原则：

第一，“学生主体”原则。即学生思，学生说，学生画，学生演，学生写，尤以学生“思”更为明显，且贯穿始终：从开头的对课题提问，预习时对课文提出并写下不懂的问题，结尾处首尾关照引发质疑，处处将学生思维推在前面，力求有效落实语文要素。

第二，“文体特征”原则。科普说明文既不同于童话故事以情节取胜，又区别于一般的科学论著，它兼具科学的严谨与艺术的生动。所以第二课时每一部分都在双线并行，让学生在理性思考的同时，也能获得感性感受。

第三，“能力训练”原则。本篇文章在中年级属于偏长的课文，课上时间有限，不能面面俱到。因此全文要把握重点段，段内要关注重点句，句中要提取关键词。教学中，教师反复引导学生捕捉关键词，从而形成准确理解和整体概括的能力。

教学是不完美的艺术，本节课遗憾有二：朗读进行得不够充分，读写结合没能有效开展。“读”和“写”这两点，如何自然融入教学流程之中，不显突兀不割裂，是需要继续思考和实践的。

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级篇三

“教有多法，但无定法。”教学本课时主要采用了情景教学法、多媒体辅助法和朗读法。学生在教师的指导下，自觉主动地学习，课堂上遵循以学生为主体、教师为主导、训练为主线的“三为主”原则，引导学生自主探究，合作学习。主要体现在以下几方面：

“恐龙”是学生非常感兴趣的话题，课文从题目到内容都吸引着学生的好奇心。教学中要抓住这一契机，引导学生通过各种渠道，特别是网络，收集有关恐龙的资料，丰富知识，

以自主学习唤起学生浓厚的阅读兴趣，引领学生用智慧的眼光去观察与发现，开启一扇探索古生物的科学之门。

恐龙演变成鸟类是一个漫长的过程，教学中要引导学生自主阅读，理清恐龙的演变步骤，在反复诵读中学习科学的推理想象与生动有序的表述，并体会科学工作者从事科学研究的执着与艰辛。

类文链接这篇科普课文语言生动，特别是用词十分准确。教学时引导学生通过对重点词句进行细心体会，感悟作者在表达上的特点，体会对比写法的好处，并让学生仿写一个句子，达到从学习过渡到学会运用的目的。

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级篇四

《飞向蓝天的恐龙》是一篇科普文章，主要向人们介绍了科学家们根据研究提出的一种假说：鸟类很可能是一种小型恐龙的后裔。

这篇文章为典型的科普说明文，很显然，象这样的文章，“把握文本所承载的科学知识，了解恐龙飞向蓝天的演化过程”是教学重点之一，也是学生感兴趣的知识点，如果教师没有很好的把握，很容易偏离语文教学的宗旨，游离于语文教育目标之外，上成科学课或者其他课。因此，我们在教学中必须注重教学的情趣性和整体性，即使是科普文章，也要教得有情有趣。在教枯燥的科普文章时也应该挖掘文章的情感因素和趣味因子，让学生始终享受到学习科普文章的乐趣。

在教授这篇课文时，我采取了“质疑课题”的方法，根据课题孩子们提出了许多问题，如：恐龙怎么可能飞向蓝天、恐龙是怎样飞向蓝天的……极大地激发出了孩子们阅读课文，寻求答案的兴趣。

另外，教学中我注意了加强学生的思维训练，注重语言实践。科普说明文的语言有很强的逻辑性，段与段、句与句之间联系紧密，这种联系不只是表现在内容上，还表现在语言的形式上。如“则”把两个分句联系在一起，再如第四段的三层意思，先说第一中恐龙，再用“数千万年后”引出恐龙家族，再用“其中”引出一些猎食性恐龙。这里可以很好的训练学生思维的严密性和抽象性。排列演变的过程正是为了让学生迅速地把重要信息抽取出来，建立演变过程的框架，分清叙述的层次，从而培养学生的概括能力，千方百计地创设大量的教学情景，让学生运用习得的说明方法练习说明事物。我利用图片或影象让学生说说庞大的恐龙家族和恐龙演变成鸟儿的过程等。通过语言实践，让学生在实践的过程中活用说明方法，进行内化语言，迁移方法。这样的教学，使得学生的知识和能力这两只翅膀同时翱翔在科学的天空。

教师的教是为了不教，是为了将来我们不用教学生就能独立学习获取知识。因此，在我们教学之前，教师对自己的教学内容要有清醒的认识，你想教会孩子什么？为什么？实际上又教了什么？我们既要在教前有准备，又要在教中有思考，教后有总结。

飞向蓝天的恐龙教学反思四年级篇五

反思整个教学过程，我自己认为成功之处有以下两个方面：

让学生了解恐龙向蓝天的演化过程，知道恐龙是怎样飞向蓝天的？通过指导学生反复朗读课文的重点部分，在熟悉了课文内容的基础上。让学生再来找到这四个阶段的恐龙的特点或是变化。这样能够帮助学生更有条理地理解演化过程。然后再让学生根据板书来复述演化过程等多种形式引导学生积累、内化语言，进而更好地理解课文，为读懂课文打下坚实的基础。

在以往的阅读教学中经常会出现这样的问题，有时为了让学

生能弄清课文的内容，老师一遍一遍的提问，学生来回答，课堂显得零散，而缺乏对学生独立阅读能力的培养。而有些课堂老师又放得太大，学生阅读时无从着手，显得空而散。怎样做才恰到好处呢？其实这也在于教师对教材的挖掘和理解，教师的引导地位不容忽视，教师要有意识地引导学生往哪方面进行思考。在这节课上，我利用问题让学生深入课文，又从课文走出，深入他们的生活、学习中，这样学生的思维及表达能力得到充分锻炼，而且整个课堂让人感觉浑然一体，生趣盎然。

本课的教学不足就是因为时间的关系，再引导学生品读科普文章体会它的用词准确做得还不够到位。

今后在教学要注意时间的合理搭配。