

# 2023年初中数学矩形教学反思 初中数学 教学反思(精选9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 初中数学矩形教学反思篇一

20xx年的夏季，我选择了九中，九中选择了我，我由一名农村教师转变为一名城市教育工作者。面对新的`工作环境，我踌躇满志，满怀希望，有信心打造出一片新的天地。同时，我也感受到前所未有的生存压力。令我欣慰的是，校领导给我创造了学习与进步的机会，同事给了我热情的关心和帮助，使我在九中这块沃土上，一步步的前行，不断超越着自我。三年多的时光就这样不知不觉的过去，回顾这学期的工作历程，成绩中存在着问题，问题中孕育着希望。

这学期，我仍旧担任着十一班、十二班两个毕业班的数学教学工作，兼任着数学备课组的组长。在我的努力下，两个班的教学成绩稳中有进，在与七中的三次联考中，两个班的教学成绩均名列前茅，均分的差距一步步的拉大，到第三次联考中，均分超出对手十分之多。同时，我与三位同事团结合作，带动了初三数学的整体进步。这些成绩的取得，与我平时的努力工作密不可分，概括起来，有这样的几个方面。

刻关注着每个同学的一举一动，那怕是学生的一个一闪而过的眼神也不会放过。课堂上绝不允许任何一个学生有一丝一毫的注意力的松懈与精神状态的萎靡不振，一经发现，及时给予提醒和警告。在课下，对学生完成作业的情况与知识的掌握情况及时追踪，即便学生的作业都是对的也要进行抽问，看学生是否真正掌握了问题的解法还是似懂非懂，或者是否

有抄作业的嫌疑。

过硬的教学管理与高效的课堂效率是取得好成绩的双保险。高效的课堂效率又建立在备课充分的基础上，每备一节课，我总要提前钻研教材与课标，明确本节课的重点、难点与易混点；分析这些知识点通常用什么样的题型考查，考查的类型属于基础性的还是能力性的，中考中考查这些知识的力度大概有多大；这些知识点的常见的错误是什么，如何把这些错误防患于未然；怎样设计具有层次性、针对性、艺术性的数学问题，问题中蕴涵着什么样的数学思想方法，如何设计数学问题适合学生的认知规律；如何设计练习题能更好的体现它的巩固功能、检测功能、评价功能、反馈功能、提升功能；采取什么样的教学策略等，力争从宏观上把握教材，从细节上吃透教材，从方法上灵活驾驭教材。每当课堂上有精彩片段生成，及时调整教学策略，达到教学方法的灵活性与多样性。

团结是力量的源泉。作为备课组长的我，从不高傲自许，与三位同事团结合作，关系相处十分融洽，从未发生过因分配教学任务而出现敷衍了事或互相推诿的情况，对布置的教学任务两位同事总是争先恐后、尽职尽责的完成。在教学方法与教学设计思路上，总能与两位同事坦诚相待，哪怕是一道小小的练习题，也要取长补短、去劣存优，达成共识。积极参加学校组织的各种教研活动，学习其他同事独特的教学经验与管理水平，不求最好，但求更好。不放弃一切外出学习与展示的机会，先后去李家庄初中、碾头初中、兑煤初中、孝义七中、中阳楼初中等进行做课活动，即展示了自己的风采，又看到了自己的不足，即发现了以后努力与改进的方向，又学习到了人家具备而咱不具备的教学亮点，可谓“一石几鸟”。

本理念，以突出学生的“自主学习、合作学习、探究学习”为学习的主要方式，在数学问题的设计上大作文章，课堂效率大大提高。同时，对我校课例研究开展的的教研活动成果

进行了总结，提出了“问题导学式教学模式与策略的探讨”这一研究课题，并初步阐述了我对这一课题的一些不成熟的看法，并与全体教师进行了交流。今后，我将持之以恒的对该课题进行深入研究，逐步摸索、研究、完善该课题。在此，我希望全体教师也加入到课题研究的行列中，确立自己研究的子课题，大胆进行教学改革，为孝义教育的发展添砖加瓦！

没有竞争，就没有前进的动力。我们既要学会合作，又要学会竞争。一方面，我们加大教学研讨的力度，达成共识，另一方面，我们还要分析自己所代的班级的实际情况，看清与其它班级的差距，分析差距产生的原因，思考今后的对策与措施，要有反超他人的勇气，形成你追我赶的教学氛围。

## 一、课堂上教师的主导地位不能丢

新课程强调发挥学生主体性，把课堂还给学生，多给学生思考的空间。但其实，新教材的资料更要求教师对教材理解得很透，抓住重难点，能很好地启发学生思考，而不是一味地让学生自我看书探究，尤其是我们农村初中学生，他们的自学本事，理解本事还不是很强，所以教师更要讲得精，更要善于引导，放手之前要先看学生的水平如何。比如此刻我教的有两个班的学生，其中一个班的同学很活跃，设置问题就不能太放手否则课堂就会成为菜市场，毫无章法；而另一个班的学生比较安静，我们得让他们有话讲，适当地设置幽默环节否则课堂就会成为一潭死水，毫无生机；比较理想的教法是教师必须要担好引导者的“职责”，引导思维活跃的学生掌握正确的思考方式，而对于沉闷的课堂，就要注重培养学生的自信心，我经常采用各种提问方式去激发学生表现欲望。

## 二、注重培养学生的学习兴趣

要成为一名教师，光有爱心还远远不够，爱心只是是作好称职教师教好书的前提。所谓“身正为范，学高为师”，要作

一个好教师，不仅仅要能得学生心，还要在各方面都能在学生面前起到表率作用，无论是工作还是学识上都应当让学生佩服，这样学生才会对你产生信任感，才会甘心听从你的教导，才会喜欢上你的课。教师对学生的承诺必须要做到，比如学生那里收缴到的一些小物品，必须要承诺的`时间内归还，否则在学生心中的信任度就会大打折扣，学生对教师没有信任感后，无论你实施的什么制度和提出的提议，学生容易产生抵抗情绪，管理和教学工作就很难开展。

### 三、做好充分的课前准备和课堂管理

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到“有备而去”，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，我经常让学生做到“三动”既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

### 四、学生的作业检查要落实

除了每一天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立了数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由科代表来检查。

长期以来，对教师教学的要求强调领会教学大纲、驾驭教材较多，所以教师钻研教材多，研究教法多，而研究学生思维活动较少，因而选择适合学生认知过程的教法也少。学生对知识的获得一般都要经过主动探究，小组合作，主动建构过程。在新课程背景下，如何让感到数学好学，把学数学当成一种乐趣，真正做初中数学的小主人。然后有计划、有步骤、分阶段、分层次、有针对性地指导学生掌握各种学习方法。

使我们的学生能够主动地、独立地学习，到达新课程要求标准。具体数学学习方法的指导是长期艰巨的任务，抓好学法指导对今后的学习会起到至关重要的作用。主要从以下几个方面来谈一谈。

## 一、引导学生预习，细心读教材培养学生的自学本事

学生往往不善于预习，也不明白预习起什么作用，预习仅是流于形式，草草看一遍，看不出问题和疑点。在指导学生预习时应要求学生做到：新知识的理解，数学本事的培养主要在课堂上进行，所以要异常重视课堂的学习效率，寻求正确的学习方法。预习前教师先布置预习提纲，使学生有的放矢。实践证明，养成良好的预习习惯，能使变被动学习为主动学习，同时能逐渐培养学生的自学本事。

## 二、加强互助学习，共同提高

教师在教学中要注意培养差生的自信心外，更应当充分利用优等生这个教育资源，进行好生差生配对，这也是合作学习的一种方式，它从以人为本的理念出发，关注了差生的发展，构建了团结，合作共同发展的良好的，和谐的学习环境。同时它也弥补了教师课后辅导时间不足的缺陷。

## 三、课内重视听讲，培养学生的思维本事

初中新生往往对课程增多、课堂学习容量加大不适应，顾此失彼、精力分散，使听课效率下降。所以，上课时要紧跟教师的思路，进取展开思维预测下头的步骤，比较自我的解题思路与教师所讲有哪些不一样。异常要抓住基础知识和基本技能的学习，课后要及时复习不留疑点。

## 四、指导学生思考

## 五、适当多做题，养成良好的解题习惯。

要想学好数学，多做题目是难免的，但不是烂做搞题海战术，熟悉掌握各种题型的解题思路。学生课后往往容易急于完成书面作业，忽视必要的巩固、记忆、复习。以致出现照例题模仿、套公式解题的现象，造成为交作业而做作业，起不到作业的练习巩固、深化理解知识的应有作用。

## 六、指导学生记忆。

教学生如何克服遗忘，以科学的方法记忆数学知识，对学生来说是很有益处的。初中新生由于正处在初级的逻辑思维阶段，识记知识时机械记忆的成分较多，理解记忆的成分较少，这就不能适应初中学生的新要求。

所以，重视对学生记忆方法进行指导，这是初中数学教学的必然要求。

“思之不慎，行而失当”反思意识人类早就有之。“反求诸己，扪心自问”、“吾日三省吾身”等至理名言就是佐证。而当今社会反思已成为人们的自觉行为，何况作为教师，在教学中也应适时反思教育的得与失，消去弊端，得教益。

## 初中数学矩形教学反思篇二

今天我给学生上了锐角三角函数这一章的第一节，现将这节课作简单反思。

本节课采用问题引入法，从教材探究性问题梯子的倾斜度入手，让学生主动参与学习活动。用特殊值探究锐角的三角函数时，学生们表现得非常积极，从作图，找边、角，计算各个方面进行探究，学生发现：特殊角的三角函数值可以用勾股定理求出，然后就问：三角函数与直角三角形的边、角有什么关系，三角函数与三角形的形状有关系吗？整节课都在紧张而愉快的气氛中进行。学生非常活跃，大部分人都能积极动脑积极参与。教学中，我一直比较关注学生的情感态度，

对那些积极动脑，热情参与的同学，都给予了鼓励和表扬，促使学生的情感和兴趣始终保持最佳状态，从而保证施教活动的有效性。

在今后具体教学过程中，自己还要多注意以下两点：

(1) 还要多下点工夫在如何调动课堂气氛，使语言和教态更加生动上。初中学生的注意力还是比较容易分散的，兴趣也比较容易转移，因此，越是生动形象的语言，越是宽松活泼的气氛，越容易被他们接受。如何找到适合自己适合学生的教学风格？或严谨有序，或生动活泼，或诙谐幽默，或诗情画意，或春风细雨润物细无声，或激情飞扬，每一种都是教学魅力和人格魅力的展现。我将不断摸索，不断实践。

(2) 我将尽我可能站在学生的角度上思考问题，设计好教学的每一个细节，上课前多揣摩。让学生更多地参与到课堂的教学过程中，让学生体验思考的过程，体验成功的喜悦和失败的挫折，舍得把课堂让给学生，让学生做课堂这个小小舞台的主角。而我将尽我最大可能在课堂上投入更多的情感因素，丰富课堂语言，使课堂更加鲜活，充满人性魅力，下课后多反思，做好反馈工作，不断总结得失，不断进步。只有这样，才能真正提高课堂教学效率。

### 初中数学矩形教学反思篇三

函数教学是初中数学中的重要部分，也是中考中的热点问题，更是学生感觉有难度的部分，因此，学好函数，关乎学生对数学的兴趣和爱好，我在教学中更加重视函数教学，我的做法如下：

无论是一次函数，还是反比例函数及二次函数的教学，都离不开画函数图象和理解图象，因此一定要养成让学生观察图象分析问题的能力，只有让学生不断地利用图象，才能更好的培养学生的数形结合思想，从而让学生体会到借助图象的

简洁性，并降低函数的难度。

在教学中，要不断地要求学生用标记法认真审题，学会注意题中的关键字词，例如函数自变量的要求、字母的取值范围等，学会作标记，在解题中不断提醒自己，防止漏解丢解，从而培养学生严密的思维能力。

对学生来说，函数是有难度的，就是因为函数这一部分的解题技巧灵活多样，作为一名教师，应带领学生学会分析问题解决问题，不同的题有不同的方法，在函数部分中，常见的数学方法有直接推理法、画图法、排除法、分类讨论法、字母系数吻合法、最值法、特殊值法、特殊点法等等，这些方法要在不断地解决问题中潜移默化的交给学生，并让学生灵活应用。

良好的解题步骤可以理清学生的思维，降低学生的难度，从而更好的解决函数问题。

函数部分的综合性、灵活性较强，只有不断地加强变式练习，才能使学生正确的分析问题解决问题，从而提高学生的综合能力。

以上是我的个人见解，数学教学任重而道远，函数教学更是重中之重，我将不断地探索总结教学技能，从而更好的提高自己的业务能力。

## 初中数学矩形教学反思篇四

目前，随着新课程的全面实施，为实现有效教育提出了契机。下面就从有效教学理念出发，结合数学教学的实际来谈如何实现有效教学。

所谓“教学”，是指由教师引起、维持或促进学生学习的的所有行为。所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时间教学



后，学生所获得的具体的进步或发展。也就是说，学生有无进步或发展是教学有没有效益的唯一标准。教学有没有效益，并不是指教师有没有完成教学内容，或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么，或学生学得好不好。

要达到有效教学的目的，教师在课堂教学中不仅仅是解决怎样教的问题，更重要的是教学生怎样学。教师是学生学习的服务者，通过教师的努力使学生真正学到知识和本领，教师应努力满足学生的求知愿望，使他们能自觉热爱学习，在学习中去体验快乐。以往教师都能教的内容准备得竭尽所能，讲课时也能做到如行云流水一样畅通，尽力处处讲到，却忽略了学生的自主学习能力培养，忽略了学困生的困惑。这种单纯传授知识却忽略了对学生主体作用的指导和发挥。教师在帮助学生掌握基础知识的同时，努力想方设法地帮助学生提高他们对事物认识、分析、判断能力，提高他们灵活运用知识解决问题的能力。使他们在学习中能真正感受到成功的喜悦，在成功的喜悦中激发热爱学习兴趣，在学习实现真正的发展和提高，这样的教学才是有效的。

要实现有效教学，教师要对本学科基础知识和基本技能，要有准确的把握和深刻的理解，对数学教学的基本原则和规律要有清晰的掌握。例如，在教学交流中常谈的，淡化形式，注重实质；精讲多练，先做后说；记忆通向理解，速度赢得效率；重复依靠变式，严谨形成理性等，这些已被数学教育者反复推敲提炼，语言已精练到极至的教学规律，其深厚的内涵足以够我们终身去领会和享用。其中“先做后说”，“师生共做”，“做”并不是指单纯做数学题，而是指先提出问题。让教师指导下师生共同研究问题，解决问题。如在数学法则、定律教学中，教师与学生一起参与教学活动，到他们有了一定的领悟后，再下定义，归纳法则，其教学效果就比由教师的说教好得多。数学是做出来的，讲得再多最后还是要学生通过自己动手动脑才能逐步的理解。只有学生通过反复实践揣摩才能深刻领会和掌握，这是通过数学教学来培养学生自主探索能力的关键。因此，要做一名优秀教师

光有热情和奉献精神是远远不够的，要实现有效、高效的教学，还要有足够的智慧，和需要教师的自觉学习和自我反思的能力。

教学活动之前，每位教师不仅要认真备好课堂教学的内容，更要充分备好如何指导学生通过学习去掌握知识的手段和方法，备好如何去调动学生学习的积极性。实际上，学生的学习状态和情绪完全靠老师来调动。随着教学内容的不同，环境不同，情景不同，学生接受知识的情绪不同，学生学习的有效性也不同。在教学中教师还应具有教育机智，随时都能指导学生进行合理有效的学习。在学习过程中帮助他们学会自己管理自己、约束自己，培养他们克服困难的勇气和信心。要恰当合理的组织教学，教师要为学生提供的最贴切的情景材料和保证学生该用的足够的时间，帮助学生实现有效的学习。只有当学生积极投入到学习中，我们的教学才可能实现有效乃至高效的目标。

完成作业是学生主要的课余自修活动。老师布置的作业学生是不是一定要按部就班地认真去完成。完成作业的目的是对所学的知识进行复习巩固——查漏补缺——深化提高或者可以通过学生作业来了解学生知识掌握情况。但根据学生接受知识能力强弱，分层次布置作业是最理想的。每一节新内容学习后，教师布置作业应该着眼于基础知识的复习巩固上，复习课后的作业要在强调巩固基础上的螺旋式提高。当然，教师一定要做到认真地批改作业，从批改作业中贴近学生，了解学生的学习情况，从批改作业中走进学生的思维，在作业中检验我们的教学效果，这对于我们实现有效教学大有益处。

当我们把教学活动的重点从教师传递知识转到学生有效学习以后，评价课堂教学质量的根本标准就应该是：教师的教学能否使学习者在课堂中进行积极有效的学习。能够让学生实现有效学习的课就是好课；能让大多数甚至让每个学生都能在相当程度上实现有效学习的课是最好的课。所以说一节课

搞好一次教学活动设计综合不合理，其评估标准应该建立在学生有效学习的基础。

要实现有效课堂教学，关注“学困生”是极其必要也是极其艰巨的教育任务。在教学实际工作中，我们不得不承认学生之间存在差异，课堂上总有一部分学生不能完全接受所学的新知识。课余时间帮助这些学生补习就成了教师工作中不可或缺的一部分。只有及时了解他们的学习困难，及时给予他们切实的帮助，考虑他们的需要，给予必要的指导，是帮助学困生提高学习能力的有效措施，然而，更重要的是教师要热情鼓励他们不断进取，使他们能感觉到自己的进步，这样才能真正提高他们的学习兴趣。有了学习兴趣，就会有努力方向，然后才会有他们的自觉行动。学困生是最需要老师帮助的群体，在帮助学困生工作方面，教师一定要有计划，要讲策略，对于学生存在的学习困难问题，教师心目中要有足够的认识，要采取有有效的帮学手段。有效教学必须建立在学生学习的良性循环的基础上。所以说，对学困生的有效帮助是实现有效教学必不可少的重要环节。

面对有效学习这个话题，广大教师也会有各自的妙法，但有一点肯定是一致的，即是每个教师面对自己的学生，一定要树立坚定的信念：“天下没有教不会的学生”，关键是看我们教师怎样教，是不是有足够的信心和耐心，有没有管用的教学的良策和方法。教师应该有追求卓越的美好愿望，但在追求卓越的同时，却不能丢下一个人，因为，这才是我们教师有效教学的终极追求。

## 初中数学矩形教学反思篇五

一年来，我通过不断努力，欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。从学生的变化看课改，别有洞天。

## 1、交流让学生分享快乐和共享资源

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，是良好的课程资源。在“生活中的立体图形”这节课中，不同的学生依据不同的生活背景进行活动，自己抽象出图形，制作出纸质的立体图形。彼此间的交流，实现了他们对立体图形关键特性的理解和认识，大家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

## 2、从生活出发的教学让学生感受到学习的快乐

在“代数式”这节课中，由上节课的一个习题引入，带领学生一起探究得出一个规律 $5n+2$ 由此引出代数式的概念。在举例时，指出，“其实，代数式不仅在数学中 useful，而且在现实生活中也大量存在。下面，老师说几个事实，谁能用代数式表示出来。这些式子除了老师刚才说的事实外，还能表示其他的意思吗？”学生们开始活跃起来，一位学生举起了手，“一本书 $p$ 元， $6p$ 可以表示6本书价值多少钱”，受到启发，每个学生都在生活中找实例，大家从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念，正如我们所说的，“代数式在生活中”。

## 3、创新设计让学生体现积极向上

在学生上网查询，精心设计、指导下，成功地进行了“我是小小设计师”的课堂活动：这节课是以七年级数学上册的作业为课题内容设计的一节课，以正方形、圆、三角形、平行四边形设计一幅图，并说明你想表现什么。事先由老师将课题内容布置给学生。由两位学生作为这节课的主持人，其他学生将自己的作品展示出来，并说明自己的创意。最后，老师作为特约指导，对学生的几何图形图案设计及创意、发言等进行总结，学生再自己进行小结、反思。整节课学生体验了图形来自生活、服务于生活的现代数学观，较好地体现了学生主动探究、交流、学会学习的有效学习方式，同时这也

是跨学科综合学习的一种尝试。

#### 4、合作探究给学生带来成功的愉悦

“统计图的选择”教学设计和教学中，要求学生以4人小组为单位，调查、了解生活中各行各业、各学科中应用的各种统计图，调查、收集你生活中最感兴趣的一件事情的有关数据，必须通过实际调查收集数据，保证数据来源的准确。学生或通过报刊、电视广播等媒体，或对他们感兴趣的问题展开调查采访或查阅资料，经历搜集数据的过程，搜集的统计图丰富多彩，内容涉及各行各业。学生从中能体会统计图在社会生活中的实际意义，培养善于观察生活、乐于探索研究的学习品质及与他人合作交流的意识。

#### 5、利用多媒体教学软件自我探索

在教学《七巧板》中，教师事先让学生上网查询课件，让学生去拼七巧板，改变了过去单纯由教师讲，学生死记的教学方式。两个班学生兴奋投入了学生。

1. 营造有利于新课程实施的环境氛围。

2. 注重新型师生关系的建立，在处理好学生、教师、教材三者的关系上多下功夫，力求建立更为和谐融洽的师生关系，有良好的课堂教学气氛，以取得良好的课堂教学效果。

3. 进一步学习新课程改革的教育教学理论，在教师角色转变上多做工作，增强自己是学生学习的促进者、教育教学的研究者、课程的建设者和开发者，向开放型的教师迈进。

4. 努力提高自己的业务能力，特别是驾驭课堂的能力和教材的能力。探索适合我校学生特点和自己特点的课堂教学模式。

5. 不断学习和提高现代化教学技术，提高多媒体课件制作能

力，能制作出针对性、实效性强的多媒体教学课件，使之更好地辅助教学，提高课堂教学效率、课堂教学质量。

6. 教学研究侧重于：

- (1) 探究式、自主学习教学方法和合作学习教学方法探讨；
- (2) 怎样具体落实“使每个学生都能得到充分的发展。”；
- (3) 课堂教学模式的探索；
- (4) 和同行的教学交流。

经过对新课程与新课标的实施，我深感在教学的理念上、教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。

## 初中数学矩形教学反思篇六

《比例的应用》是比例的意义和性质等知识的综合运用的教学内容。教材首先说明应用正、反比例的知识可以解决一些实际问题，书上的例题是应用正、反比例的意义来解的基本应用题。为了加强知识之间的联系，先让学生用以前学过的方法解答，然后再让学生用比例的知识解答。正、反比例应用题中所涉及到的基本问题的数量关系是学生以前学过的，并能运用算术法解答，本节课学习内容是在原有解法的基础上，通过自主参与，合作交流、发现归纳出一种用正、反比例关系列方程解决一些基本问题的思路和计算方法，从而进一步提高学生分析解答应用题的能力。

在教学中通过对实际问题的解决使学生进一步熟练地判断成正、反比例的量，从而加深对正、反比例意义的理解，有利

于掌握知识间的联系，也为以后的学习中进一步应用比例知识解决一些问题打下较好的基础。同时，由于解答时是根据比例意义来列等式，又可以巩固和加深对所学的简易方程的认识及应用。教学中教师重视从旧知识引申出新知识，通过分析已知条件与未知条件、寻找数量关系，进而列出等量关系式子等步骤，这一过程中蕴涵了抽象概括的方法及能力，生活中的数学实际问题都可以采用这个方法解决。

知识解决问题的方法，同时让学生把解题思路向同学们汇报，在共同分享解题思路过程中，即让没能解决了的学生们能懂解决问题的方案，还让会的学生有了展示自我的机会，这个过程中，学生的思维活动，交流活动与探究活动及汇报展示活动始终在进行着，使数学活动更具有实效性，更是为了体现以学生为主体的教学思想。 存在的问题及改进策略：

1、学生的探究活动虽然有一定的价值，但也有个别学生参与的不好，缺少组织性。，教学中应注意保证学生的全员参与，确保活动的有效性。

2、课堂内容安排过多。本节课的教学安排了两道例题，在学生探究时才发现学生对用比例知识解决这样的问题存在困难，最后导致了学生的练习时间没有了。课堂内容的安排应考虑到学生的已有知识水平和思维习惯。

3、学生习惯于用算术法解决这类问题，很难接受用比例的知识解决这样的问题，把学生从传统的算术方法中释放出来才是问题的关键，因为习惯是难以改变，一种新的思维的注入是需要时间去改变的，所以对于用比例来解决问题必须在以后的课堂中经常提到，去改变他们传统的思维习惯。

4、差学生存在当堂课没解决了的问题，课下不能主动去寻求解决办法，就把它变成永久性问题。这类学生我安排了好学生当他们的老师，课下进行辅导其存在的问题，监督其按时完成练习和作业。

5、课前五分钟汇报展示的活动形式还应进一步改进，先由差生板书展示解题过程再由优生汇报解题思路和过程，逐步发展为人人都能板书展示，语言汇报解题思路及过程。

## 初中数学矩形教学反思篇七

通过听郭老师和王老师的公开课，自己从中受益匪浅。自己认为应从以下几个方面对自己的工作中存在的问题进行改进：

- 1、加强学习，学习新课标下新的教学思想。
- 2、学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。
- 3、多听课，学习同科目教师先进的教学方法的教學理念。
- 4、加强转差培优力度。
- 5、加强教学反思，加大教学投入。

## 初中数学矩形教学反思篇八

概念教学的目的是使学生能够深入理解概念、记忆概念并且灵活运用概念去解决实际问题，从而提高学生的数学能力。但是，我们教师在实际教学中仍然存在着一些不可忽视的问题，使概念教学现状不容乐观，所以只有针对性地完善概念教学中的不足，才能有效地提高概念教学质量。

### （一）重概念记忆，轻概念理解

在实际教学中，教师往往忽视对学生从直观感性认识到抽象思维过渡的指导，从而导致学生被动的接受概念，死记硬背结论或定义。这样不利于学生理解数学概念的本质，只能生搬硬套的运用概念解决数学问题。



## （二）简化概念教学过程

由于课改的需要，小组学习的开展，多数教师都简化了概念的教学过程，通常都是对定义的表述让学生自己照本宣科一带而过，然后直接进入教学例题的讲解，把教学的重点放在例题的解题过程中。致使学生一旦遇到陌生题型就会束手无策，扼制了学生举一反三能力的提高。

## （三）概念教学主次分明

我们在概念教学中要分清楚教学的重点与非重点，一概而论主次不分，会使学生没有真正理解概念的内涵和外延，不能灵活运用概念解决实际问题。

一题多解可以拓宽学生的思路，培养学生的思维发散性、广泛性和灵活性，可以激发学生的学习兴趣，会逐渐养成分析问题的习惯。对于同一道题我们在引导学生一题多解之后最重要的是要让学生自己分析每一种方法的优点跟缺点，只有这样学生才会在做题时作出正确的判断。

题海战术往往是我们诸多教师提高学生成绩的常用手段，一期下来，学生写的作业和考过的试卷堆积起来都成了小山了。部分学生不堪重负，逐渐失去学习兴趣。相反，变式教学、举一反三，层层递进的教学方法不仅能减轻学生学习负担，更重要的是通过这种训练模式，学生可以在以后的学习中不断的模仿，然后内化为一种很自觉的学习方式，当他们自己学习时也会不自觉的将问题进行变式，达到深刻学习的目的。

及时归纳总结所学知识既可以理顺知识、培养学生的学习能力，又能提高学生的思维品质。零散的知识对学生而言虽能暂时记住，但时间长了，如果学生没有掌握知识之间的系统性和连贯性，对所学的内容不能很好理解，往往死记硬背，或者虽然暂时记住了，却难以长时间记忆，从而出现考试时似曾相识却无能为力的现象。因此我们在教学中特别要注意

这方面的问题，我们要引导学生对所学知识的系统性和连贯性进行及时总结和归纳，要理解学习知识的目的，要掌握解题方法的优点和缺点，要分析每一种解题方法所适合的题型。只有这样学生才会在具体的题型中选择正确的解题方法，及省时又有效。

问题的能力，他们往往根据题目的长短来决定自己的能力，从来就不认真分析问题从而解决问题。事实上，长题也好，难题也好，他们都是由简单题组合而成，因此如何引导学生学会分析问题从而达到解觉问题是我们教学中的一大教学任务。那么我们应该如何组织学生解决这个问题呢？我认为有以下几点：

#### （一）引导学生收集信息

让学生学会审题，弄清题里给了哪些信息，要求解决什么问题。

#### （二）引导学生理解信息

分析关键句、理解重点词，可帮助学生弄清算理，扫除解决问题的障碍。解决问题中经常见到一些常用的数学术语，即重点词，有些学生常常因词意不理解而不会列式，为扫除这个障碍就要理解词意。

#### （三）引导学生分析信息

在认真理解信息的前提下，还要学会如何分析数量关系，即解题思路。这是对所收集的信息进行加工的开始，也是解题的一个重要步骤。利用问题的引导，教会学生学会分析题意的的方法是解题的关键，掌握方法能使解决问题更灵活。

#### （四）引导解决问题

这是对信息进行加工的最后阶段。如果说前面各阶段主要是思维的过程，那么这个阶段要产生思维的结果，当然这个阶段也是有思维过程的，例如解答这个问题有那些方法，在这些方法中那种最适合这道题，对于这些我们都要深思熟虑，这样才能得到最终的正确结果。

数学课的教学，是使学生获得基础知识和技能，从而形成解决问题的能力过程。而在此过程中，数学思想的培养，直接影响了学生后续学习的质量和水平。初中数学的教学就是要使学生获得知识技能和一些数学学习的基本思想，从而为接受更高教育的学习做好准备。由于学生的理解和接受能力是比较有限的，所以教学中所涉及到的数学思想也是普遍和易懂的。但在数学思想的培养过程中，我们基本上没有特意上数学思想的专题课，而基本上是在一些特定的情境或者以例题、习题为载体，通过解决问题或者解答题目逐步渗透数学思想。比如我们在学习一元一次方程的解法和一元二次方程的解法时，就可以通过对一次项系数或二次项系数是否为零，以及对二次方程的判别式的正负进行分类讨论，从而传授分类讨论的数学思想，再如我们可以在学习三个“一次”之间的关系及二个“二次”之间的关系时传授数形结合的数学思想等等。

### （七）注意培养学生数学自主学习，独立思考的习惯

自主学习是学生数学学习成绩好坏最关键的地方，数学不同于其他的学科，靠老师死压，学生的成绩也许会提高一点点，但一旦脱离老师的视线，那么学生马上就会放弃，我们教师的精力也是有限的，不可能时时刻刻管住学生，如果学生自己不想学习，不愿学习，不愿意主动去索取知识，那么就算是我们老师讲的天花乱坠，那也是对牛弹琴。因此我们要通过平常的小组学习，和课堂的提问来激发学生的学习兴趣，让学习主动去思考问题，想读书，要读书远比我们老师安排学生做一百套数学试题的效果要好多了。

## 初中数学矩形教学反思篇九

新课程是针对我国新课改而重新编写教材和设定教学科目的统称，是为真正落实我国素质教育而由国家中小学教研组统一编写和设定的课程模式。在新课程背景下，中小学教师要学习新的教学理念，采用新的教学方法，才能适应新课程的教学。

在我们走入新课程的这段时间，我对自己过去的教学思想和行为进行了反思，用新课程的理念，对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视。现将在反思中得到的体会总结出来，以求与同行共勉。

教师要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧，对教材知识进行重组和整合，选取更好的内容对教材深加工，设计出活生生的、丰富多彩的课来，充分有效地将教材的知识激活，形成有教师教学个性的教材知识。教学内容的范围是灵活的，广泛的，可以是课内的也可以是课外的，只要是适合学生的认知规律，从学生的实际出发的材料都可作为学习内容。我们应充分利用教材，开创自由空间。过去的教和学都以掌握知识为主，教师很难创造性地理解、开发教材，现在则可以自己“改”教材了。教材中编入了一些让学生猜测和想象的内容，以发展学生的想象力和各种不同的思维取向。教材中提供了大量供学生自由阅读的栏目以及课题学习。这样做既锻炼了学生解决问题的能力，又极大地丰富了他们的课外知识。

新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。评价不是为了证明，而是为了发展。淡化考试的功能，淡化分数的概念，使“考、考、考，老师的法宝；分、分、分，学生的命根”这句流行了多年的话成为历史。评价学

生应该多几把尺子。尺子是什么呢？就是评价的标准，评价的工具。如果用一把尺子来量，肯定会把一部分有个性发展的学生评下去。评价中应遵循“没有最好，只有更好”的原则。学生在这种“只有更好”的评价激励下，会不断地追求，不断地探索和攀登，这才是评价的真正目的。

面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己新的教学身份。作为“平等中的首席”，教师要成为学生学习活动的组织者、指导者、参与者。新课程要求教师由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者。教师作为学生学习的组织者。一个非常重要的任务就是为学生提供合作交流的空间与时间。这种合作交流的空间与时间是最重要的学习资源。在教学中。个别学习、同桌交流、小组合作、组际交流、全班交流等都是新课程中经常采用的课堂教学组织形式，这些组织形式就为学生提供了合作交流的时间，同时教师还必须给学生的自主学习提供充足的时间。教师应成为学生学习活动的引导者。引导的特点是含而不露，指而不明，开而不达，引而不发。引导的内容不仅包括方法和思维，同时也包括做人的价值。引导可以表现为一种启迪，学生迷路时教师不是简单地告诉方向，而是引导他辨明方向；引导可以表现为一种激励，当学生登山畏惧时，教师不是拖着走，而是点起他内在的精神力量，鼓励他不断向上攀登。如在教学线段的长短比较时，我一开始设计询问学生平时如何比较身高，并请两名学生演示。再让其他学生仿照比身高来比较两支笔的长短，由此引导学生找到比较两条线段长短的方法。这样。学生很容易就理解了这个问题。在学习角的大小比较时，不再需要我的引导，学生从线段的比较中就找到了角的比较方法。教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异。发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的。是由内向外的生长，而不是由外向内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。学生原有的知识和经验是教学活动的起点。我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发。了解他们已知的，分析他们未知的，有针对性地设计教学目的、教学方法。如教学立体图形时，这一节接近于实际生活，我在了解学生已掌握的知识基础上，让他们自己总结、交流他们对立体图形的感受、自己动手制作熟悉的立体图形，并根据自己的想象利用丰富的图形构造生活实景。这样，避免了我一味地讲解，学生一味地记忆，课堂气氛非常活跃，学生在轻松的学习氛围中掌握了知识。