

最新中班美工区域活动方案 幼儿园中班 区域活动计划方案(实用5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班美工区域活动方案篇一

区角活动位幼儿们形成良好的社会交往能力打下基础，在游戏活动逐步展开中，幼儿的交往能力、语言表达能力得到提高，在游戏过程中有规则意识，能投入到游戏角色中。下面是本站小编整理的幼儿园中班区域活动计划方案，希望对大家有所帮助!

一、区域总目标:

- 1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，不争、不抢玩具，爱护玩具。
- 2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。
- 3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。
- 4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及

活动材料。

5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

(一)图书室和语言区

1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要内容，并能够表演。。

2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二)积木区

1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料

3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三)娃娃家

1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。

2、愿意与人交往，发展交往能力。

3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。

2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。

3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

一、活动背景：

四月份，我们的活动主题是《和纸玩游戏》、《蔬菜派》两个主题，我们发现，孩子的日常生活中充满了和纸相处的经验：从书籍、报纸、海报……到面纸、纸杯、纸盒、纸箱等，纸——在幼儿生活中扮演着不可或缺的角色，纸不但给我们的生活带来莫大的方便，也成为创作或者游戏的素材。在“和纸玩游戏”的主题课程中，我们让孩子从游戏中直接去感受纸的材质，并了解不同的纸各自具有的特色。更重要的是，幼儿可以真正地和纸玩游戏，他们可以折一折、玩一玩、剪一剪、画一画、设计各式各样的纸质作品，平凡的纸将成为幼儿创作或游戏的素材，给予他们一片尽情想像的空间。

同时，我们正在开展“蔬菜派”的主题活动，收集了许多的蔬菜水果，在区角中也切合蔬果的主题，引领孩子来到蔬果的王国，和孩子们一起通过看一看，闻一闻，做一做，尝一尝，角色尝试等方式建构起对蔬果的全新知觉，培养他们自己学习的能力，更重要的是激发孩子从内心深处对蔬果喜爱，以满足幼儿发展的需要。

二、区角名称：

1、美工区——创意服装秀
2、手工区——创意纸坊
3、益智区——蔬果对对碰
4、健康区——投球乐
5、角色区——农家乐
6、操作区——蔬果沙拉吧

三、区角活动目标：

区角活动给孩子提供一个创意的空间、一个展现自我的平台，更重要的是通过这些区角活动，唤起孩子及成人的环保意识、节约意识及废物再创造的能力。

1、美工区--创意服装秀：

- (1) 利用各种废旧纸材料，并尝试设计纸质服装。
- (2) 发展想象力，变废为宝，提高动手动脑能力。
- (3) 激发幼儿对美工区活动的兴趣，体验创作的乐趣和成就感。
- (4) 通过活动，培养幼儿良好的合作精神。
- (5) 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯及良好的收拾习惯。

2、手工区--创意纸坊 (1) 根据主题进行剪纸、创意拼贴，注意色彩深浅的搭配。

- (2) 能够积极大胆的尝试剪出各种形状，体验想象神奇的乐趣。
- (3) 运用已经剪出的各种形状，进行创意拼贴，制作纸筒画，体验想象、拼贴的乐趣。
- (4) 愿意与同伴合作进行剪纸或创意拼贴，培养幼儿参与手工活动的兴趣。

3、益智区---蔬果对对碰1) 通过相同蔬果卡片对对碰、点数对对碰的形式，激发幼儿对蔬果和数学学习、探索的兴趣，提高辨别能力、判断与空间知觉能力。

- 2) 愿意与他人合作，共同交流分享，体验与同伴共同活动的乐趣。

4、健康区--投球乐1) 尝试对着纸箱上的大洞、小洞进行投掷活动，发展幼儿的目测能力。

- 2) 在投掷和躲闪中锻炼动作的灵敏性。

3) 遵守游戏规则，努力投准目标，体验参与游戏的乐趣。

5、角色区--农家乐1) 对角色区的活动材料感兴趣，会正确操作和摆弄，乐意开展角色游戏。

2) 活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

3) 学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

6、操作区--蔬果沙拉吧1) 让幼儿在自主选择、操作的过程中探索蔬果的秘密，敢于亲自动手尝试制作蔬果沙拉。

2) 培养幼儿动手操作的能力，并在活动中体验成功的快乐。

3) 鼓励幼儿大胆操作并分享同伴的美食，培养幼儿对蔬果的喜爱之情。

4) 通过活动，锻炼幼儿的沟通交往能力。

四、区角设置说明：

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出：为幼儿的探索活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持、鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见，学会尊重别人的观点和经验；支持和引发幼儿的操作摆弄、探究、实验、制作等活动，引导他们通过自己的发现主动建构有关的知识经验。为此，我们在中班创设了紧密结合幼儿生活经验的区角活动。在教室外走廊里，教师布置的大小不同的彩绘纸盘、奇形怪状的纸筒拼贴画，给人一种美的享受和熏陶，在这种文化背景的渲染下，孩子们的参与兴趣非常浓厚。在美工区--创意服装秀和手工区--创意纸坊里，孩子们可以充分发挥自己的想象，创作具有自己思想的作品。在益智区里，我们为孩子们准备了带有蔬果卡片和圆点的转盘，还有棋盘和蔬果卡片，

孩子们在转动转盘、寻找对应的数字的那一刻，在充满探索的眼光中掀开卡片的一瞬间，充满了快乐和新奇，快乐之中蕴含了丰富的数学知识。一串辣椒、一把大蒜、一张竹扁，一份小小的精致的菜单、一组别致的桌椅，大红的福字，无处不充盈着弄、农家菜馆的乡土风味，孩子们一袭蓝印花布的装扮，带领我们走进了温馨的“农家乐”。一个个白色的餐盘、一份份塑料刀叉，一双双卫生手套，一盘盘新鲜的蔬果，孩子们在动手制作蔬果拼盘的过程中，体会了制作的乐趣。总之，在区角活动中，幼儿自主参与活动，自发地学习，促进了幼儿之间的互相交流，培养了幼儿与人交往的能力，同时锻炼了幼儿动手操作的能力，主动参与、好奇好问的能力，同时也增强幼儿的表现力和综合能力，促进幼儿社会性的良好发展。

五、入区活动标志设计说明：

“入区活动标志”像一位不说话的小老师，默默地发挥着它在进区方面的独特作用，通过入区活动标志的启发，幼儿可以自主、有序地进区，还可以避免由于幼儿拥挤而引起的争执和矛盾。不同的标志表示不同的区角，这样他们不仅体验了自主选择区域的感受，而且也调整了其他幼儿的重复选择，确保了区域活动的有序性。

1、美工区--小小服装设计师在这个区角活动的组织实施中，教师以同伴的身份融入到了里面，我们提示幼儿两个同伴可以互相合作，在身上比试一下大小。还可以在挖洞(袖口)时先把服装贴在身上，再用水彩笔做记号，然后再剪开，以免洞口太大或太小。在活动之前，幼儿都不会说出很多衣服的样式或图案设计，通过区角活动的开设，孩子们丰富了对服装款式的感知，了解了颜色和图案的适当搭配，同时，对衣服适合谁穿也有了新的认识，总之，孩子们的服装审美观点明显增强。

2、手工区--创意纸坊在这个区角活动中，我们为孩子们提供

了白色卡纸，皱纹纸、即时贴、亮光纸、小剪刀等材料，分为两个小组，一组是剪窗花，一组是在白卡纸上运用现有材料设计自己喜欢的纸筒画，孩子们对此非常感兴趣，作品大胆富有创意。孩子们根据自己的想法，剪出各种形状和线条，通过拼贴、叠加、线条的交错等来增加作品的立体感、延伸感和层次感，画面色彩明亮、动感十足，表现孩子眼中物体平面与立体的结合、景色和物体的融合。这组区角不需要老师的示范、更不需要老师在一旁反复叮咛，经验成为孩子继续游戏的指导老师，孩子们自乐其中。

3、益智区——蔬菜对对碰进行益智区活动的时候，我注意到幼儿刚刚参与游戏的时候，兴趣很浓厚，他们喜欢挑战，可一旦遇到困难时，他们又容易放弃或转移活动。经过教师的不断鼓励和提示，幼儿熟悉了蔬果对对碰的玩法，越来越有兴趣，对点数的配合能够准确无误了。

4、健康区——投球乐在健康区角活动中，因为投球是孩子们比较熟悉的健康运动，所以教师不需要太多的指导，幼儿间自由的互动交流着。这样的交流很多时候具有积极的作用，有益于幼儿的自我成长。如本组游戏中，马慧轩小朋友总是因为力度不够，不能把球投入大纸箱中，一旁的秦邵伦便善意指出她的错误并直接帮她投入，而马慧轩却执意要自己来完成，热心的秦邵伦只好不时地提醒她。我在此过程中，除了关注，没有任何介入。我认为，这时采取保持沉默的策略是最好的，因为幼儿间交流所用的语言是彼此间最能理解的语言。且这样的交流所具有的效果是教师的直接指导所不能达到的。它不仅对幼儿的区域活动起到了一种支持的作用，并且还助长了幼儿社会性的发展。

5、角色区——农家乐对幼儿而言，角色游戏是真实的生活和想象的统一，生活的真实为幼儿的游戏表现提供了条件，教师可以放任幼儿在角色游戏中的不真实和幼儿稚嫩的行为，儿童可以自由地游走在现实与想象中。所以，要指导好角色游戏，教师就要深入游戏参加游戏，以角色身份参加游戏、指

导游戏，这是最有效、最自然，也是最受儿童喜欢的指导方法。在农家乐这个角色游戏过程中，我们教师一直陪在老板身边，充当老板的副手，利用自己所扮演的角色，机智、灵活地指导着游戏，让农家乐饭馆里面其乐融融，厨师不停地翻炒，忙个不停，顾客吃的津津有味，服务员彬彬有礼，使幼儿游戏的水平不断地提高。

6、操作区--蔬果沙拉吧有的吃有的玩，是小朋友最喜欢的形式，在蔬果沙拉吧里，小朋友们忙得不亦乐乎，“顾客”饶有兴趣的点餐，操作区的“员工”带着卫生手套，为顾客做着各种蔬果拼盘，“顾客”们带着微笑吃着蔬果沙拉，这组孩子特别兴奋，因为他们真的在品尝，不时还能听到小朋友们相互交流，哪种水果好吃，哪种蔬菜颜色漂亮，小朋友们真正融入到游戏中了，增强了幼儿社会交往的情感。

适合年龄：4-5

执教者□mm

一、活动名称：开锁

二、材料准备：不同形状、大小的锁，钥匙、小盒子(可上锁)、密码箱，小礼物(糖、图卡、玩具等)。

三、层次目标：(预计)

第一层次：用匹配好的钥匙打开小盒子上的锁，学习开锁的方法，并学习上锁。

第二层次：打乱匹配好的钥匙与锁，让幼儿尝试用相应的钥匙开锁，然后上锁。

第三层次：喜欢进行开锁比赛，比比谁开锁速度最快、谁开的锁最多，拿到的礼物最多。

第四层次：愿意了解密码锁的使用方法，学习自设密码，并根据密码开锁。

四、活动介绍：

语言提示：“小朋友，现在老师要介绍的活动内容是开锁，请注意看！”

操作示范：

- 1、从操作区取盘，放桌上。
- 2、拿起钥匙去开一把锁，若不对再换一把钥匙。
- 3、将开好的锁一一排好，然后逐一上锁。
- 4、将锁、钥匙归位，托盘送回操作区橱柜中。

五、观察指导：

- 1、观察幼儿能否试到匹配的锁和钥匙，如不能，则引导幼儿仔细观察锁孔形和钥匙形是否一致，让幼儿知道“一把钥匙只开一把锁”的道理。
- 2、当幼儿达到一定层次后，可让幼儿几人一场比赛，因为其间有合作的要求。
- 3、提醒幼儿一定要记住自设的密码，也先可用笔记下。
- 4、根据幼儿的层次提高情况，向幼儿介绍一些诸如“指纹锁”等高科技锁，拓展他们的视野。

六、分析反思：（针对第一层次的预计目标及观察指导）

活动二：区角活动一）、游戏要求：

- 1、能自主地选择材料、运用材料愉快地参与游戏。
- 2、能安静倾听同伴的讲述，大胆交流自己的感受。

二)、游戏内容:

主题区域:

名称□disney汽车城(主题3: 我在马路边)材料: 汽车城场景、建构公路的各种积木、雪花片、停车厂、各种功能的小汽车
观察要点: 观察幼儿如何组合运用材料建构汽车城。

名称□disney汽车工厂(主题3: 我在马路边)材料: 各种盒子、轮子、制作汽车的工具若干
观察要点: 观察幼儿对制作车子材料的使用情况。

名称;disney淘吧(主题3: 我在马路边)材料; 淘泥作品若干、淘泥车的范例若干、淘泥工具、辅助材料等
观察要点: 观察幼儿捏淘泥的方法及捏泥的卫生习惯。

名称□disney 小车开来了(主题3: 我在马路边)材料: 购物班车、私家小轿车
观察要点: 观察幼儿开车的规则秩序, 模仿现实开车的情景, 体验开车的乐趣。

名称□disney书城(主题3: 我在马路边)材料: 主题汽车图书、汽车标记图、各类书籍、修补图书工具、自制图书工具、听故事耳机、指偶若干
观察要点: 观察幼儿看书、听故事的习惯, 进行适时的引导。

名称□disney欢乐之家 (主题1: 我爱我家)材料: 家的场景、电话机、包水饺和春卷、厨房用具、电冰箱、毛豆、整理衣物、串珠珠等
观察要点: 观察幼儿扮演家庭成员、角色模仿、参与游戏的情况。

名称□disney玩色小天地(主题2: 在秋天里)材料: 秋天的叶子、各色颜料、玩色工具、各种创意的辅助材料观察要点: 观察幼儿选择不同的辅助工具进行玩色的情况。

非主题区域:

名称□disney民间游戏坊材料: 弹珠、小纸牌、线、毽子、小棒、红手帕观察要点: 观察幼儿在游戏时规则的遵守情况。

名称□disney玩具总动员材料: 麻将、万花筒、水管、天平秤、形状积木、套筒、五子棋等观察要点: 观察幼儿能否自主探索, 尝试不同的玩法。

名称□disney秘密屋材料: 大屋子、垫子、小玩具观察要点: 观察幼儿在里面进行什么游戏, 情绪是否稳定。

名称□disney购物乐园材料: 超市情景、各种包装的糖果、膨化食品、购物袋、巧克力、自制礼物、玩具等。

观察要点: 观察幼儿之间买卖交往的情况, 丰富幼儿购物的经验, 尝试按一定的方法整理物品。

名称□disney糖果屋材料: 各种糖果图片、糖果包装纸、各种材料的糖果包装、彩泥、棒棒糖观察要点: 观察幼儿能否运用各种材料加工、包装糖果。

名称□disney大剧院材料: 手偶、自制舞台演出服、录音机、各种乐器、装扮饰物等观察要点: 幼儿能否运用各种材料进行装扮, 并能在舞台上大胆地进行表演。

三)、交流分享:

1、说说今天在disney乐园里开心的事情。

2、欣赏大剧院的表演，讨论如何吸引观众。

中班美工区域活动方案篇二

一、区域总目标：

1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，不争、不抢玩具，爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。

3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

(一)图书室和语言区

1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看东图画书中的主要内容，并能够表演。。

2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二) 积木区

- 1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料
- 3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三) 娃娃家

- 1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。
- 2、愿意与人交往，发展交往能力。
- 3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

- 1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。
- 2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。
- 3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

中班美工区域活动方案篇三

托班小班的孩子对美工是怎么一回事并不清楚，所以教师要做好美工区域活动计划来引导孩子。下面是本站小编收集整理的托班美工区域活动工作计划范文，欢迎阅读。

一：小班幼儿的年龄特点分析：

刚入园的小班幼儿喜欢手拿笔在纸上涂鸦。但由于观察力较

差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画来表现事物。他们喜欢的是绘画过程，对于画什么他们并不感兴趣。

在图画过程中对偶尔出现的一些形象产生联想，而且容易改变。他们绘画的技能还不能完全表达他们对生活的认识和理解，经常用语言和动作来补充绘画的内容。

二：实施步骤

在刚开始，可以让他们拿着彩笔在纸上任意涂鸦。在涂画过程中，认识画笔和纸的特性。给他们欣赏大班孩子的作品，激发他们的作画愿望，逐渐地教给他们一些简单的绘画技巧。使他们从无意识的涂鸦到有意识的绘画阶段，促使幼儿智力的发展。

在教幼儿绘画过程中，首先让幼儿掌握形，其次掌握色彩，最后掌握有关空间的简单知识和技能。

先教他们使用涂染的方法。只要用笔按照物体的大致轮廓模样涂染就可以。用这样的方法，小班幼儿短时间里就可以画出较为生动的任人物形象。在初步掌握涂染法的基础上，可循序渐进的教幼儿学习基本的线条，基本形状。

色彩是绘画的基础之一。幼儿对各种色彩表现出很大的兴趣。但他们还不能正确辨认各种颜色，也不能用相近的颜色去涂色。因此教师结合绘画的内容，逐步角幼儿学会辨认颜色并正确使用颜色。

引导幼儿从杂软无章的构图到把物体安排在同一条线上，以区分上下。在不断丰富幼儿生活经验和发展智力才能的基础上使他们的画，不断完善。

活动名称：美丽的海底世界

一、活动目标：

- 1、知道鱼是有各种形状、颜色、大小的，并初步了解鱼的基本结构。
- 2、区分正方形、长方形、三角形、半圆形，尝试用组合图形的方法拼搭鱼。
- 3、培养幼儿喜爱小动物的情感。

二、活动准备：

- 1、带幼儿到 “海底世界” 参观
- 2、各种大小、颜色的半圆形、长方形、三角形、正方形的形状模板
- 3、印有水草等装饰的画纸
- 4、各种颜色的蜡笔、浆糊

三、活动过程：

(一)、谈话导入，激发兴趣：

“前几天我们参观了海底世界，海底世界里都有哪些小动物住在里面呢？”（知道海底世界里有许多鱼和其他的小动物。）

“他们长得一样吗？” “你都看到了哪些形状的鱼？”

(二)、出示各种形状模板，拼拼玩玩，认识鱼。

- 1、认识鱼，知道鱼是有哪几个基本部分组成的。（鱼身、鱼尾和鱼鳍）

2、观察认识材料。

(1)请你们看看这里都有哪些形状的材料?(出示四种形状模板)

(2)分别辨认正方形、长方形、三角形、半圆形，并在自己的桌子上找出图形。

3、 尝试拼搭各种形状的鱼

(1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。(老师示范模板拼搭小鱼)

(2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

(三)、幼儿作画，教师进行指导。

1、将拼搭好的“小鱼”粘贴在纸上。

(1)“我们做好的小鱼十分想家了，让我们把他们送回海底世界吧。”

(2)教师示范一条小鱼的粘贴过程：鱼身—鱼尾—鱼鳍

2、添画鱼的各种花纹

“小鱼的身上还有许多美丽的花纹，请小朋友用小蜡笔为它们画上吧。”

(四)、幼儿自我介绍并欣赏作品：

1、“你的海底世界里，都有哪些形状的鱼呢？”

2、为自己的小鱼取名字。

“你为它们取什么名字?”

一、培养幼儿对美工的兴趣:

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

(1)组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

(2)鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，教师对幼儿美工的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

(3)经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上;可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印;也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理;还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿美工中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，美工一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩(认识渐变色)，同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

三、进行必要的常规教育

1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。

2、教会幼儿认识和使用美工工具和材料，培养幼儿美工时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿美工是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。

通过在美工活动中发挥孩子的创造力，使他们能够在游戏创造中找到美工的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过美工表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。

【活动目标】

- 1、初步学习制作纸浆的步骤，激发对纸浆画的兴趣。
- 2、培养动手能力，发展想象力和创造能力。

【活动准备】

范画、各种颜色的纸浆、勾好轮廓线(三个大瓶子)的kt板每人一块、彩色巧克力糖一包。

【活动过程】

一、欣赏范画。

欣赏教师制作的彩色巧克力糖，说说这是什么形状，是怎么做成的。

二、尝试用纸浆制作巧克力糖。

- 1、你想往自己的空瓶子里放什么颜色的巧克力糖?纸浆可以粘在哪里?
- 2、幼儿挑选自己喜欢的颜色的纸浆，自己制作。
- 3、引导幼儿用夹子和牙刷作为辅助工具，教师适当予以帮助。
- 4、注意个别引导，能力强的幼儿添画，能力弱的幼儿教师个别指导。

5、提醒幼儿注意作画的常规和卫生习惯。

三、共同分享。

1、洗好双手，欣赏作品，然后教师打开手中的巧克力糖，让幼儿分享美食。

2、在音乐声中，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

中班美工区域活动方案篇四

1、初步学习制作纸浆的步骤，激发对纸浆画的兴趣。

2、培养动手能力，发展想象力和创造能力。

【活动准备】

范画、各种颜色的纸浆、勾好轮廓线(三个大瓶子)的kt板每人一块、彩色巧克力糖一包。

【活动过程】

一、欣赏范画。

欣赏教师制作的彩色巧克力糖，说说这是什么形状，是怎么做成的。

二、尝试用纸浆制作巧克力糖。

1、你想往自己的空瓶子里放什么颜色的巧克力糖?纸浆可以粘在哪里?

2、幼儿挑选自己喜欢的颜色的纸浆，自己制作。

- 3、引导幼儿用夹子和牙刷作为辅助工具，教师适当予以帮助。
- 4、注意个别引导，能力强的幼儿添画，能力弱的幼儿教师个别指导。
- 5、提醒幼儿注意作画的常规和卫生习惯。

三、共同分享。

- 1、洗好双手，欣赏作品，然后教师打开手中的巧克力糖，让幼儿分享美食。
- 2、在音乐声中，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

中班美工区域活动方案篇五

《纲要》再三强调让幼儿主动活动，健康教育的第一条件就是尊重主体、积极、创造性地活动。幼儿健康教育既然将促进幼儿的健康作为最直接的目的，其教育过程就不应使幼儿感到压抑或受到伤害，然而日常生活中与之背道而驰的现象却司空见惯，值得我们反思。因此我们十分注意在幼儿的整日生活中充分发挥幼儿自身的主动性和积极性，努力将幼儿的兴趣与必要的规则相结合，幼儿在宽松的环境中尽早建立起各种良好的健康行为。

二、设计多样化的健康教育形式与途径

幼儿园健康教育应与日常生活中的健康教育相结合，集体教育、小组活动与个别交谈相结合。目前，幼儿健康教育实践中存在着一些误区，有人认为幼儿健康教育就仅仅是日常生活中的卫生习惯培养，对于这些片面的认识我们应该加以注意和防范。我们尽量多与家庭、社区密切合作，综合利用各种教育资源，共同为幼儿的发展创造良好的条件。本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持、和主动参与，并积极支持、

帮助家长提高教育能力。同时我们还重视幼儿园课程的潜在影响,环境是重要的教育资源,因此我们通过环境的创设和利用,有效地促进幼儿的发展。在幼儿健康教育实施中,我们不仅重视幼儿园物质环境的创设,而且应重视幼儿园心理环境的创设,本着幼儿身理和心理的需求,我园于本学期购置了大量的幼儿可选择的活动器材,以此来引导、鼓励幼儿大胆、积极地参与活动,同时还培养了幼儿大方友善的交往能力。

三、实施适宜的教育方法

给幼儿自由选择、讨论、合作的空间,让幼儿在愉快的游戏活动中锻炼身体,锻炼意志。

爱心教育需要家园合作、共同完成,家长要在家庭生活中引导幼儿尊重、关爱长辈,教师通过丰富多彩的教育活动和社会实践活动,引发幼儿关爱他人的情感。

四、社会活动计划

- 1、喜欢参加游戏和各种有益的活动,活动中快乐、自信。
- 2、愿意与人交往,礼貌、大方,对人友好。
- 3、知道对错,能按基本的社会行为规则行动。
- 4、乐于接受任务,努力做好力所能及的事。
- 5、爱父母、爱老师、爱同伴、爱家乡、爱祖国。

具体措施:

(1)鼓励幼儿多了解中国传统节日文化,感受节日活动的乐趣。

(2)在日常活动中,引导幼儿体验感受他人的爱,初步尝试用自己的方式回报亲人和他人给予的关爱。

(3) 采用先试后导的方法，尊重和肯定每个幼儿的想法和创造，接受他们的表现方式，再引导幼儿相互交流相互欣赏，引导他们在活动中感受到自我表达、人际交流的乐趣，获得情感需要的满足。积极鼓励幼儿以愉快的心情参加各种活动，引导幼儿学会关心理解同伴的心情，并愿意给予帮助。

(4) 在日常活动和游戏中，引导幼儿学习帮助他人，愿意为班集体做事，感受集体生活的愉快。

(5) 引导幼儿了解纸与人类的密切关系，知道节约用纸的意义，在利用废旧纸张制作物品的过程中感受创造的乐趣。

(6) 尊重、关爱每个幼儿，了解每个幼儿的心理需要和情绪、情感的变化，及时采取措施帮助幼儿，同时了解幼儿的兴趣和爱好，以此为突破口，与内向孤僻的幼儿进行交流，从而引导那些幼儿改变原有的性格，变得活泼开朗起来。

(7) 引导幼儿爱护班级和幼儿园的各种物品，关注社区环境，爱护社区公共设施。

(8) 引导幼儿了解我国几个少数民族典型的民俗风情，教育幼儿热爱并尊重少数民族。

(9) 通过多种活动，了解家乡的名胜古迹，关注家乡的变化，知道家乡的人文景观和特产，激发幼儿热爱家乡爱祖国的情感。培养幼儿的主人翁意识。

(10) 在集体和自由交往活动中，引导幼儿学习和同伴分享食品、玩具、图书及高兴的事，帮助幼儿获得初步的人际交往技能。

(11) 在日常生活中引导幼儿学习用商量的办法解决问题，知道相互谦让会给大家带来好心情。