

最新给大象穿裤子说课稿(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

给大象穿裤子说课稿篇一

今天的天气真好，如果没有风的话，会很温暖。天那么蓝，云那么白。

数学课学习了第三单元的第一节《找规律》，就是结合具体情境，探索乘数是整十数的乘法计算规律，熟练地进行乘数是整十数的简洁计算，并能解决一些简单的实际问题。教材安排了三组计算题，通过计算，比较每组版式中当一个乘数不变，另一个乘数扩大十余，积的变化，让学生找出积也扩大十倍的规律。学生能够计算正确，并且找到规律。在理解了算理的基础上，再探索每组中两个乘数的变化引起积的变化的规律。鼓励学生用自己的语言表达发现的规律，进行交流。

数学作业是早上上课前做的，还是小数加减法，通过做题发现了全、元、麟、龙四个学生对于这部分掌握特别差。与家长联系，让家长帮忙辅导，如果不行，就得课后吃小灶儿了。

语文课讲完了第八课《大象保姆》，是阅读课文，学生自学为主，读通全文后，让学生说说课文的主要内容，分分段。重点地方理解一下。

今天学校要每班十个朗读好的名单，我们班男生朗读好的不少，声音也响亮，女生就差了，声音小，勉强男女生各选了五个。

给大象穿裤子说课稿篇二

内容简析：这是一篇略读课文。讲述了大象加芝柏提是怎样帮主人做事、保护了主人的孩子的故事，赞扬了大象对主人的忠诚和恪尽职守的精神。

教学目标：

1. 能够正确流利地朗读课文，了解课文的主要内容，增强关爱动物以及和动物友好相处的意识。
2. 通过理解“忠心耿耿、咆哮、不知所措、贪婪”等词语来理解课文中重点句子，体会文章所表达的思想感情。
3. 练习用自己的话，说一说大象是怎样保护了主人的孩子的。

教学重点难点：

能够正确流利地朗读课文，了解课文的主要内容，并能说出故事的主要情节。教学时间：一课时教学过程：

给大象穿裤子说课稿篇三

本课是一篇富含哲理的课文，文章讲述了这样一个故事：大象刚开始听了其他动物的话，认为自己的耳朵耷拉着和别人的不一样，就想办法也让自己的耳朵竖起来，没想到竖起来之后有了一系列的烦恼，于是大象又把耳朵放下来了，烦恼也随之消失了。本文以童话故事的形式告诉了我们这样一个道理：别人说好的也不一定就是最好的，只有自己舒服、适合自己的才是最好的。

课文贴近儿童生活，教学中我遵循低年级孩子的年龄特点，以学生为主体，充分发挥学生学习的主动性，引导学生在轻松、愉快的氛围中品味故事中包含的道理。通过对文本的解

读，我把重点方在了四个问句的朗读指导上，引导学生读好文中的问话和人物的对话，并进行分角色朗读，读出小兔、小羊因奇怪大象的耳朵和他们的不一样而产生的疑问，读出惊异的语气；抓住“都”“真的”重读，读出大象信以为真的语气；最后是大象在思考，在想办法解决问题时心里的疑问。

总之，学生在朗读中对文本的理解都通过不同形式的朗读体现出来了，以至于在分角色朗读中特别有真实感。

给大象穿裤子说课稿篇四

首先，最让我感到欣慰的是学生对歌曲内容演唱充满情感，表演也不错，这说明教学效果明显，基本完成了本课时的教学目标。

其次，我认为课前准备比较充分，既背教材，又背学生，在课堂上能对本课时的内容进行深入钻研，同时又了解每一位学生，这样便为教学本课时内容做好了充分的准备，我认为这是教学成功的关键一步。

第三，根据教材内容和学生特点，我运用多媒体课件，采用了适当的教学方法：

(1) 律动、激趣导入法。

(2)、通过节奏游戏，让学生在玩游戏的过程中，轻松地掌握节奏，没有感到节奏的单调。

(3)、音乐引导。让学生从教师的叙述中回答问题并进行动作表演，设计意图是培养学生良好的学习习惯和表演能力。

(4)、在“创编节奏”这一环节，充分发挥了学生的主体作用，通过小组合作的形式，培养学生的合作意识、创新能力

和自主能力。

第四，歌曲重在情感的培养。本首歌是叙事性歌曲，通过教师的示范演唱，让学生充分体会歌曲的情感，能有感情地演唱歌曲。

当然，课堂中也有一些不足的'地方，教学环节进行的还不够紧凑；最后一个环节中，部分学生放不开，没有发挥出更独特的地方。我想在今后的教学中，我会努力避免这些问题的出现，提高自己的教学水平，让学生更喜欢上音乐课。

给大象穿裤子说课稿篇五

【知识与技能】

1. 会写8个生字，认识本课的9个生字，读准多音字“扇”“似”。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

【过程与方法】

1. 通过分角色朗读, 读好问句。
2. 联系上下文，说出大象的想法是怎么改变的。（重点）

【情感态度与价值观】

结合生活实际, 理解“人家是人家，我是我。”（难点）

教学过程：

（一）猜谜导入，读题提问

1. 同学们，你们喜欢猜谜语吗？谁愿意为大家读读这个谜语？

脸上长鼻子，

头上挂扇子，

四根粗柱子，

一条小辫子。

谜底是什么？大象。你是怎么猜出来的？说说看。你真懂猜谜语。

2. 今天，我们来学习关于大象的故事——《大象的耳朵》

请看老师书写课题，同学们也可以举起金手指和老师一起书写。

3. 板书课题，齐读课题。（板书：大象的耳朵）读了课题，你想知道什么？（大象的耳朵是怎样的？大象的耳朵怎么了？）

（二）听故事，认生字

1. 带着问题，听老师讲故事。师范读，一边读，一边出示关键词（课文的生字）或图片。

2. 谁来回答刚才同学的提问。大象的耳朵是怎样的？你从哪里知道的？出示第一自然段。

找找课文里还出现扇字的地方，读一读，注意读准多音字“扇”，并做动作牢记“扇子与扇风。通过图片理解扇字的户字头。一扇（门）（师范写）

找出另一个多音字“似”，读准翘舌音，想想以前学过的课文里哪里出现过这个字，读什么。（二月春风似剪刀。）

理解耷拉的意思，结合耷的字形来理解大象耳朵大。并让学

生做做耷拉着脑袋、耷拉着眼皮来理解耷拉就是垂下来的. 意思。找出和它意思相反的词：竖着(立起来的意思)

(三) 指导阅读，读好问句

1. 想想大象耷拉着的耳朵怎么了?请同学们自由读课文，标好自然段，并画出课文中的问句。

请学生回答。同桌互相复述故事。读好三句问句。

2. 出示小兔子和大象的对话，同桌扮演读。

请同学出来戴头饰读。

全班起立读。

3. 检查朗读，开火车整段读

4. 画出课文中大象的话，说说大象的想法是怎么改变的。

(四) 写字指导

半包围结构的字：扇、遇、痛

(五) 布置作业

回家把故事讲给爸爸妈妈听。