

最新朗诵兴趣小组计划方案(大全5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

朗诵兴趣小组计划方案篇一

朗诵是一种美读，可以刺激听者的兴趣，并在情绪上引起共鸣作用。因为声音的优美容易吸引儿童的注意力，并使儿童更加了解诗歌内容及情意。什么是朗诵呢？简单地说朗读就是以清晰响亮的声音，正确标准的普通话，把文章有感情地诵读出来。透过朗诵，可以把文字透彻地表达，使书面、静态的字句充满立体动态感。学生透过朗诵可以增加语文的趣味性，并且学习正确的语音、语法、语调、语气，充分欣赏文学的美。本兴趣小组活动的目的就是更好地培养学生的口语表达能力，提高学生的普通话水平，同时活跃学生的课余生活，让他们拓展语文学习的空间，增强学习语文的积极性。

以短小精悍、词语优美又朗朗上口的诗歌或国学经典作为基本学习内容。小组活动以读、练的形式为主，以真实、感人的情境引发学生的兴趣，用有效的启发达到培养学生思维和想象力的效果。活动还穿插有名篇朗诵欣赏、分小组的比赛及讨论、演讲录像观看等内容，以增加活动的趣味性和吸引力。

第2周：宣传、发动、学生名单的确定。

第3周：自我介绍，朗诵一首小诗了解成员的情况。第4周：普通话正音训练。

第5周：优秀朗诵作品欣赏，初步了解朗诵类型。第6周：优秀朗诵作品欣赏，了解朗诵的根本要素。第7周：优秀朗诵作品欣赏，掌握朗诵技巧选择朗诵材料。

第8周：优秀朗诵作品欣赏，掌握朗诵技巧把握作品的内容。

第9周：优秀朗诵作品欣赏，掌握朗诵技巧用普通话语音朗诵。

第10周：朗诵竞赛。第11周：普通话强化训练。

第12周：练习朗诵，普通话运用技巧停顿。第13周：练习朗诵，普通话运用技巧语速。第14周：练习朗诵，普通话运用技巧重音。第15周：练习朗诵，普通话运用技巧升降调。

第16周：自选作品朗诵竞赛。

第17周：配乐练习朗诵古代诗歌。第18周：配乐练习朗诵现代诗歌。第19周：学生谈谈朗诵训练的心得体会。

第20周：总结一学期的活动情况，评选优秀学员。

朗诵兴趣小组计划方案篇二

一、教学训练的任务：

1、培养学生对田径运动的兴趣，组织和吸引更多的学生参加田径活动。

2、发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动事故。

3、学习和掌握田径各项运动所需的.基本活动技能，逐步培养完成各种练习的正确姿势，对学生的特长的培养。

4、在训练过程中努力培养学生守纪律、爱集体、懂礼貌、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

二、教学训练内容：

1、柔韧性的练习：

(1)两臂的平、侧、上等各方位的举、屈、伸、摆和各种形式的绕环练习。

(2)两腿的屈、伸、压、踢、摆、绕、纵横等练习。

(3)整个身体的各种屈、伸、绕环等练习。

2、协调性练习：

(1)各种徒手操，行进操练习。

(2)各种技巧练习，

3、速度、灵敏练习：

(1)原地高抬腿跑。

(2)加速跑60米左右。

(5)30米、60米计时跑。

4、耐力练习：越野跑，自然环境走跑结合练习，变速跑等。

5、弹跳力和力量练习：

(1)各种跳跃练习。

(2)各种腰、背、腹肌练习。

(3)橡皮条。

(4) 垫上练习等。

三、训练次数与时间：

每周训练1次，每次1小时左右。时间定为每周四下午第三节课。

四、训练要求：

- 1、学生训练课的内容、形式、节奏安排等，要求多种变化
- 2、训练必须常年系统的身体系统为主。
- 3、各种练习中，培养学生合理的用力顺序，爆发用力等意义。

五、指导老师：张占领

六、思想教育和管埋：

朗诵兴趣小组计划方案篇三

朗诵是一种美读，可以刺激听者的兴趣，并在情绪上引起共鸣作用。诗歌朗诵活动具有独特的促进小学生语言发展和想象力的功能。什么是朗读呢？简单的说就是清清楚楚的高声读诵。使诗文语气连贯而见情意。具体的解释，朗读就是把文字转化为有声语言的一种创造性活动。是一种出声的阅读方式，它是小学生完成阅读教育任务的一项重要的基本功。朗读是阅读的起点，是理解课文的重要手段。它有利于发展智力，获得思想熏陶。朗读有助于情感的传递。朱熹要求学生从小养成正确朗读的习惯，还要求读书必须逐字逐句透彻理解，进而深入体会，反复揣摩。而且朗读中，可以让某个字突出出来，让人更加能理解读的文字的意思。

1. 培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在指认式诵读中扩

大学生识字量，感受到祖国语言的博大精深。丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。

2. 提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的黄金时期，让孩子多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。

3. 了解民族文化经典，接受人文精神熏陶。源远流长的国学经典，是文化艺苑中经久不衰的瑰宝。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。

每周二下午课外活动

校课外活动室

校朗读爱好者

以短小精悍、词语优美又朗朗上口的诗歌或小散文作为基本学习内容。小组活动以读、练的形式为主，以真实、感人的情境引发孩子的兴趣，用有效的启发达到培养孩子思维和想象力的效果。活动还穿插有名篇朗诵欣赏、分小组的比赛及讨论、演讲录像观看等内容，以增加活动的趣味性和吸引力。

本学期我们兴趣小组，将对学生的朗诵技巧加强培训，主要是从以下几方面：

1、停顿不管是说话或朗读很自然都要换气，就是话与话之间的停顿时间。此停顿不只是生理上的需要，也可用来表情达意，使听话的人更能领略说话者或朗读者意思。停顿时间的长短与段落、句子与标点符号都有关连。段落与段落之间的停顿时间最长，接着是句子与句子之间，而标点停顿的时间则较短。

2、速度文章的体裁和内容影响朗读的速度，通常表现高兴、

紧张、害怕、激动、愤怒等内容时速度较快，悲伤、失望、生病、哭泣等内容的速度较慢。不过，跟停顿一样，速度也不是坚守原则一成不变。为了更准确表达作品的情感，可随时有变通的处理方式，务必要灵活运用。

3、轻重因为重读的字词不同，感觉所强调的重点就不一样，重音用得适切，可以使语句的意思更加鲜明，而表达不同的意义。

4、升降升降指的是语句里的声音高、低、升、降的变化。语句里有了这些变化，才会有动听的语调。所谓声音的高低升降就是抑、扬、顿、挫的搭配。搭配得宜，节奏感好，词句就富有音乐的美感。句调的升降变化，虽是对整句说的，但是一句话句调特别显著的变化，却是表现在最末一个音节上。一般句调有四种变化：高升调、降抑调、平直调、曲折调。

第1、2周：宣传、发动

第3周：学生名单的确定及参加活动的要求事项

第4、6周：普通话强化训练

第7周：朗诵技巧的简介及美文朗诵欣赏

第8、9周：练习朗诵，掌握朗读技巧

第10、12周：配乐朗诵练习

第13、15周：组内朗诵汇报比赛

第16周：学生谈谈朗诵训练的心得体会

第17周：开展比赛，选拔朗读能手

第18周：总结一学期的活动情况，评选优秀学员

朗诵兴趣小组计划方案篇四

朗诵是一种美读，可以刺激听者的兴趣，并在情绪上引起共鸣作用。诗歌朗诵活动具有独特的促进小学生语言发展和想象力的功能。什么是朗读呢？简单的说就是清清楚楚的高声读诵。使诗文语气连贯而见情意。具体的解释，朗读就是把文字转化为有声语言的一种创造性活动。是一种出声的阅读方式，它是小学生完成阅读教育任务的一项重要基本功。朗读是阅读的起点，是理解课文的重要手段。它有利于发展智力，获得思想熏陶。朗读有助于情感的传递。朱熹要求学生从小养成正确朗读的习惯，还要求读书必须逐字逐句透彻理解，进而深入体会，反复揣摩。而且朗读中，可以让某个字突出出来，让人更加能理解读的文字的意思。

1. 培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在指认式诵读中扩大学生识字量，感受到祖国语言的博大精深。丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。
2. 提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的黄金时期，让孩子多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。
3. 了解民族文化经典，接受人文精神熏陶。源远流长的国学经典，是文化艺苑中经久不衰的瑰宝。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。

每周二下午课外活动

校课外活动室

校朗读爱好者

以短小精悍、词语优美又朗朗上口的诗歌或小散文作为基本学习内容。小组活动以读、练的形式为主，以真实、感人的

情境引发孩子的. 兴趣，用有效的启发达到培养孩子思维和想象力的效果。活动还穿插有名篇朗诵欣赏、分小组的比赛及讨论、演讲录像观看等内容，以增加活动的趣味性和吸引力。

本学期我们兴趣小组，将对学生的朗诵技巧加强培训，主要是从以下几方面：

1、停顿不管是说话或朗读很自然都要换气，就是话与话之间的停顿时间。此停顿不只是生理上的需要，也可用来表情达意，使听话的人更能领略说话者或朗读者意思。停顿时间的长短与段落、句子与标点符号都有关连。段落与段落之间的停顿时间最长，接着是句子与句子之间，而标点停顿的时间则较短。

2、速度文章的体裁和内容影响朗读的速度，通常表现高兴、紧张、害怕、激动、愤怒等内容时速度较快，悲伤、失望、生病、哭泣内容的速度较慢。不过，跟停顿一样，速度也不是坚守原则一成不变。为了更准确表达作品的情感，可随时有变通的处理方式，务必要灵活运用。

3、轻重因为重读的字词不同，感觉所强调的重点就不一样，重音用得适切，可以使语句的意思更加鲜明，而表达不同的意义。

4、升降升降指的是语句里的声音高、低、升、降的变化。语句里有了这些变化，才会有动听的语调。所谓声音的高低升降就是抑、扬、顿、挫的搭配。搭配得宜，节奏感好，词句就富有音乐的美感。句调的升降变化，虽是对整句说的，但是一句话句调特别显著的变化，却是表现在最末一个音节上。一般句调有四种变化：高升调、降抑调、平直调、曲折调。

第12周：宣传、发动

第3周：学生名单的确定及参加活动的要求事项第46周：普通

话强化训练

第16周：学生谈谈朗诵训练的心得体会
第17周：开展比赛，选拔朗读能手

第18周：总结一学期的活动情况，评选优秀学员

朗诵兴趣小组计划方案篇五

以学生自主活动为主。从社会生活的实际需要和学生身心健康发展的规律出发。通过灵活多样、生动活泼的朗诵活动，促进儿童语言发展和想象力，培养学生健康的个性，促进学生素质的全面提高。

1、掌握诗歌朗诵技巧；

2、学会欣赏诗歌，会用富有感情的语调朗诵作品，感受诗歌的情趣。

3、训练过程中让学生逐步具有朗读的能力，增强社会责任感。

1、掌握诗歌朗诵技巧

2、学会朗诵诗歌

施阳蕾张陈跃周文肖

2-5年级学生，每班由班主任推荐2位，共计划20人。

每周四下午第三节课（单周为二年级，双周为三、四、五年级）