

2023年下学期六年级语文教学工作计划表(精选8篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

下学期六年级语文教学工作计划表篇一

伴随着新学期的开始，我们开始学习六年级的第二册书，文质兼美的教材又为我们师生打开了一片新的学习语文的空间。这册教材会让我们的课堂既有沉醉版的闭目思考，又有动情的浅唱低吟，既让学生感受着来自于先人的传统文化的美丽，又会在我们的面前打开一片创新教育的天地。为了能够更好的展开本册教材的学习，使学生的语文能力和语文素养得以最大程度地提高和发展，在教学伊始，根据学生实际和自身教学水平，特制定计划如下：

大部分学生对语文学习的兴趣浓厚，在听读两方面能力较强，但在说和写的能力上还有待提高，练习用较准确的语言表达自己的想法的能力，要在学习的过程中借助教材培养学生，提高学生的语文素养，尽量培养学生学习语文的兴趣，逐步提高学生学习成绩。

全册书由六个单元构成，后面附有生字表，要求会认的生字有79个，要求会写的生字有142个。每个单元都围绕着一个文化主题来安排学习，分别由五篇课文，一个阅读链接和一个综合学习组成。五篇课文按照、三篇精读穿插两篇略读组成。识字量与教材的体例和上册基本相同。综合学习依旧由“我的采蜜集”、“读读背背”、“口语交际”、“我的小笔头”等基本环节组成。

本学期教学要让学生学会142个生字的书写，和79个生字的认读，培养学生独立识字的能力，重视课后练习中的范写和巩固练习，指导学生注意区别容易混淆的字词。阅读方面首先关注学生默读，培养几个良好的阅读习惯，比如预习复习的习惯，不动笔墨不读书的习惯，和使用工具书的习惯。指导学生在阅读中思考，既要引导学生理解课文内容，又要指导学生体会文章的表达方法，另外还要关注课外阅读的指导。习作方面首先避免学生作文“程式化”真是学生的独特感受，努力做到能够如实、客观、具体地反映生活，另外还要重视习作兴趣的培养。

（一）、识字与写字教学

- 1、从习字的细微处入手，不懈地坚持，从而提高学生的写字能力，进而提高学生的语文素养。
- 2、举办各种形式的书写比赛，让学生体验成功的快乐。
- 3、将书写“双姿”贯穿于小学阶段的语文课中。

（二）、阅读教学方面

- 1、引导学生学习语文的过程中，允许学生对文本的理解逐步深入，让学生有慢慢品味的过程。
- 2、引导学生对文本的空白点进行拓展阅读。
- 3、在尊重文本的基础上，尊重学生对文章的独特感受。
- 4、转变认识，从学语文的角度来教语文，努力打造高效课堂，让学生学会自己学习。
- 5、加强教师自身的阅读量

（三）、习作教学

- 1、作文指导课注重激发学生的兴趣，激活学生的思维。
- 2、作文注重平时练笔。
- 3、鼓励并逐步训练学生在40分钟内完成习作的习惯与能力。
- 4、对学生初步完成的作品，要引导学生进行评议。

下学期六年级语文教学计划表篇二

六年级两个班共有学生79人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占20%左右，而彭文等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

本册共有课文25篇，内容丰富，时代感强，而且体裁多样性，有散文、词、诗，简单说明文和文言文等。全册教材分为6组。每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、口语交际与习作及日积月累和回顾拓展，体现了有实践到认识再到实践的过程；体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会80个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

- 3、培养独立识字的能力。学习206个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。
- 4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。

1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。

下学期六年级语文教学计划表篇三

一、教学目标：

1、学习习惯。

(1) 培养“不懂就问”和“勤于搜集资料”的习惯，通过多种渠道学习语文。

2、汉语拼音。巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读。

3、识字写字。

(1) 准确认读204个生字。

(2) 能够按笔顺正确默写生字150个字。能把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、听说话。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思，养成先想后说的习惯。

5、阅读。

(1) 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(2) 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

(3) 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的意思，辨别词语的感情色彩。

(4) 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

(5) 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

(6) 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

(7) 阅读叙事性作品，了解事件梗概，能独立概括主要能容，做到要素齐全，语言准确，能正确体会字里行间的情感。能简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

6、方法。

(1) 在阅读教学中积累语言，迁移写法。

(2) 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法，并学会正确运用。

(3) 学写修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

二、教学措施：

1、特别关照后进生：针对后进生实际情况，多与家长沟通；加强预习的指导，确保在上课前读充分；加强识字方法的指导，千方百计减少错别字；激发阅读兴趣；作业尽量面批；

鼓励他们自由地表达阅读体会，捕捉他们细微的进步，保护他们的求知欲和自信心，唤醒他们的语文学习兴趣和求知欲。

2、重视展示与分享，利用班级展示区、作文发表排行榜等多种形式，通过组织竞赛和多样评价，引爆语文学习潜能，使这些学生成为全班同学身边的榜样。

3、加强学习小组的合作，注意科学搭配，注重合作方式的训练，力争使每一个学生都积极参与，合作共享，共同进步。

4、在阅读教学中，注意精讲多练，让学生充分自主地展开阅读，在课堂情境中习得阅读方法，注重文本解读和课程资源的开发，增强问题意识，从揣摩写法与创作意图出发设计阅读教学，精心选择优质信息进行有效补充和拓展，以读促读，提高阅读教学质量。

5、注意作业分层，因材施教，课外作业少而精，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

6、扎实有效地训练。做到一课一过关，一步一个脚印。

下学期六年级语文教学计划表篇四

六年级的学生们聪明活泼、勤奋好学，儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。所以本学期应采用新颖活泼有趣的教学形式进行教学，保持并提高学生学习英语的兴趣，确保以高质量的学习基础升入初中。

本册书共出现单词117个，其中生词116个，过去出现的1个，其中要求学生认读并掌握的有33个，本学期将要学习的语法项目有：一般现在时；祈使句；选择疑问句；形容词比较级的用法。日常交际用语围绕着日常生活、个人情况、交通工具、动物、食物、旅游、节日等话题。阅读训练上，目标是

帮助学生能理解熟读，并能回答与课文相关的问题。

本学期所使用的教材中，第一至第五课和第七至第十一课为新课，第六课和第十二课为复习课。新课每课均有四条线贯穿，即话题线、主题句线、阅读线、和活动线。

在本学期里，同学们还将学会几首首动听的歌曲，还将学会一些琅琅上口的歌谣，并将围绕新知识做一些“趣味性、参与性、竞争性和可操作性”很强的游戏和竞赛等活动。这能促进同学之间互助合作关系，增强实践能力，培养创新精神。

总之，在这学期中通过“学学、唱唱、玩玩、演演”的方式，学生们在轻松愉悦的氛围中，获得新知，使学生们在听、说、读、写各方面的能力都有所提高，并把英语对话用于日常生活中去，达到学以致用。

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心；培养学生一定的语感和良好语音、语调基础；在一些英语教学活动中能够运用英语进行交流或完成教学活动。

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量运用已经学习的英语进行对话。

- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。
- 8、给学生们过好语音关。
- 9、给学生们过好拼读关。
- 10、采取“集中记忆，分散巩固”的方法规律记忆词汇，即，通过“初认—巩固—再现—运用”这种有效的长期记忆过程，帮助学生打下扎实牢固的词汇基础。

这学期我将继续以“激发学困生学英语的兴趣”为课题进行研究，采用游戏、竞赛、歌曲等教学手段进行教育教学研究。

下学期六年级语文教学计划表篇五

柯晓芳

新学期已经到来，本学期也是小学阶段最后一个学期，紧扣三维目标，知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观，以及六年级抽考目标，我制定以下教学计划。

一、教材分析、学情分析

本册课本着眼于学生全面素质的培养，着力于加强小学生的语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础、全册课本共安排了6个单元。课文分精读、略读和选读三种。右上角有*者为略读课文，意在扩大学生的阅读量，让学生在老师的指导下独立阅读。每单元安排“习作”1篇，共6篇。每单元安排“语文乐园”1个，共6个。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背

诵、默读、复述等常规训练，意在继续让学生认认真真读读书，培养语感，增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔描红，继续以每课要求会写的生字为内容，让显示扎扎实实地练好写字基本功。三是读抄常用词语，巩固复习所学生字新词，增加词语积累。四是阅读训练，包括联系语境理解词语、句子；学习分析自然段、逻辑段；学习归纳课文的主要内容、领会文章的中心思想等，意在继续提高学生的阅读能力。五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生从句式、段式、立意、写法等方面进行局部仿写练习。

二、教学目标要求

- 1、掌握正确的读写姿势，养成良好的学习习惯，能够有选择地阅读课外书籍，培养留心观察事物的、读书做记号的习惯。
- 2、巩固汉语拼音，利用汉语拼音学习普通话，培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。
- 3、培养学生善于与人交际的能力，使学生能说、会说，表达有条理，语气、语调适当，能说清自己所表达的意思。
- 4、使学生正确、流利、有感情地朗读课文，并能结合上下文、联系语言环境和生活实际，理解词语的大意。
- 5、能有顺序地、细致地观察事物、图画，写出的文章通顺，并能正确使用常用标点符号

三、年段教学目标

(一)识字与写字

- 1.有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度，在书写中体会汉字的美感。

(二) 阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11. 利用班级课外阅读传阅、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

(三) 习作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
4. 学写读书笔记和常见应用文。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。
7. 课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

(四) 口语实际

1. 与人交流能尊重、理解对方。
2. 乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。
3. 听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。
4. 表达要有条理，语气、语调适当。
5. 能根据交流的对象和场合，稍作准备，做简单的发言。
6. 在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五) 综合性学习

1. 为解决与学习和生活相关的问题，利用辅导书籍、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。
2. 策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结□
3. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。
4. 初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

四、教学方法措施。

- 1、加强学生写字训练书中安排了毛笔字的书写练习，在教学中放手让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构、笔画特点，把字写端正、匀称、整洁。
- 2、加强词、句训练。词、句训练贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的课文，要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。
- 3、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力得到训练和提高。
- 4、加强写作指导、训练激发写作的兴趣和自信心，为提供广阔的写作空间，减少对写作的束缚，努力实现写作的个性化，使学生正确表达自己的主观感受，着重从学生生活的视野和感性经验中取题立意。

五、本册教学总目标要求

学习习惯：

- 1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。
- 2、继续掌握正确的写铅笔字的方法；培养积极发言，专心听讲的习惯。
- 3、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。
- 4、继续培养认真完成作业和查字典的习惯。
- 5、继续学习写钢笔字和的正确姿势和方法，并养成习惯。
- 6、继续学习预习和复习，并养成习惯。
- 7、继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。
- 8、培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。
- 9、培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

能力知识目标：

- 1、拼音继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。 准确认读207个生字。
- 2、能够按笔顺正确默写生字133个。能按写的结构把字写端正、写匀称。
- 3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。
- 4、继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

阅读：

- 1、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。
- 2、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。
- 3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。
- 4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。
- 5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。
- 6、能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

语文生活：

- 1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。
- 2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。
- 3、能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。
- 4、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。
- 5、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

作文：

- 1、能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。
- 2、学习有顺利地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。
- 3、能修改有明显错误的句子。
- 4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

六、教学设想及措施

- 1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。培养学生良好的学习习惯，是“大纲”提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标。培养学生良好的学习习惯，是素质教育中的一项重要内容，所以要把它放在重要位置，抓紧抓好。一方面，认真抓好本册所安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯培养。另一方面，对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈，始终抓紧、抓实，务求达到预定的目标。
- 2、坚定不移地引导学生进行语言的积累与运用。积累与运用是提高学生语言能力的主要途径，本册教材课文语言规范，篇幅短小；课外作业设计始终突出朗读、背诵、复述和字词句的基本功训练；单元练习中坚持安排朗读背诵、口语交际等常设项目，并继续安排了“熟记成语”这项内容。因此，在教学中要坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”，指导学生原原本本地把书读好；注重感受、领悟、积累、运用，让他们能“读得进，记得住，用得出”，从而提高语文水平。
- 3、注重读写结合，循序渐进地进行作文教学。根据高年级段的特点，本册起，阅读课文不再是主要按思想内容而是主要按写人、记事、描景、状物等进行单元组合；每次习作课的训练内容也与些紧密配合；习作教材不再每课都安排“例文”。这样进一步强化了读写结合，打开学生的写作思路，由中年级的“模仿起步”转变为“借鉴、迁移”。在教学中，既要

按照每次习作课的要求，切实指导学生领会有关习作知识与要领，又要在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，帮助学生掌握学习、借鉴的艺术规律；既要充分发挥课文在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用，又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练，最终达到在毕业时能够“用自己的话表达自己想说的意思”，写出500字左右文从字顺的作文。

4. 最后花一个半月的时间进行六年级抽考总复习。

下学期六年级语文教学计划表篇六

六年级学生共有15名。学生性格比较好动，个性外向，但从学习情况来看，学生的英语基础知识比较扎实，但是学习习惯差：没有养成认真仔细的学习习惯，甚至有个别学生作业不能自觉、认真、按时完成；没有良好的自觉阅读的习惯；表达能力差，不善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，本学期将继续以培养学生写作能力和阅读能力为重点，切实提高学生的综合语言运用能力。

二、教材分析

为了更加符合这一学期的教学实际，为小学进入初中阶段的英语学习打下更为扎实的基础，编者将本册六个单元新语言的学习凝缩成为四个单元；并把学期中的recycle 1和学期末的recycle 2合并、扩展成为两个综合复习单元。

三、教学目标

1、能听、说、读、写61个短语和单词以及7组句子和4个单句。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2、能完成1个手工制作。 3、能听懂、会吟唱6首歌谣。 4、能听懂、会唱6首歌曲。 5、能完成4个自我评价活动。

6、能了解6项简单的中西方文化知识。 四、教学重难点：

1、用日常交际用语，活用句型，进行口语交流，做到大胆开口，发音正确。 2、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。 3、形容词比较级、一般过去时等几个小学阶段所学句型中对人称、动词的变化、行为动词的运用。

4、内容与学生的生活经验知识层次的有机结合。 五、教学措施

(1) 激发学习动机，培养学习兴趣。课堂教学过程中，要充分发挥教学目标的“定向”、“激励”、“评价”和“反馈”作用；要根据目标设计问题情境并将问题情境转化为活动情境，师生在良好教学活动中完成教学任务；要注意活动的多样性，活动的实效性，活动的科学性；要有重点、有条理，一环扣一环地上好每堂课。

(2) 明确英语课是语言实践课，在教学中要正确处理讲与练的关系，切忌满堂灌，要让学生在语言实践中学习知识，掌握技能，讲解要简单明了，深入浅出，练的形式必须多样化，有实效。学生的语言实践活动时间至少要占三分之二。每堂课必须有明确的训练主项，充实的内容，紧凑的环节、有效的方法，要正确把握教学的三度（深度、广度和密度），激发学生的学习兴趣，促使他们动眼、动耳、动口、动手、动脑。在这过程中体验成功感、树立自信心。

下学期六年级语文教学计划表篇七

任课教师 陈现友

一、基本情况

本学期担任六年级的美术教学。学生都具有一定的学习美术

的方法，具有浅显的美术基础知识和简单的造型能力，能很快理解老师所讲授的美术知识，但也有少数学生懒得带学习工具，没考试压力而不学。

二、教材分析

本册内容包括绘画、工艺、欣赏三部分。工艺即实用美术，它是本册教材的重点，主要内容有参观券、邮票、标志、海报、板报、居室、拼盘设计。欣赏部分本册安排的也是工艺作品欣赏。绘画是指在纸、木板、纺织物、墙壁等平面上，用笔、刀、针等工具，墨、颜料等材料，运用构图、造型、着色等表现手段，塑造可视的形象的一种造型艺术。本册教材绘画部分内容有图案、中国画、想象画。

三、教学目标任务

- 1、初步了解现代设计基础知识，具有一定的设计意识。
- 2、提高对美的感受能力，培养健康的审美情趣，培养勤奋踏实的好学风。
- 3、引导学生对物体结构和空间关系具有感性的认识，学习了解图案，构成等知识。
- 4、了解色彩的色相、明度、纯度和色彩的冷暖知识，了解人的色彩感受。
- 5、认识中国画，了解中国传统的艺术形式。
- 6、学习浅显的人物比例，动态、面部表情画法为语文中的童话故事，作文作插图。
- 7、学习纸版画的基本知识，创作纸版画。
- 8、初步认识电脑美术，学习电脑美术的制作方法。
- 9、了解雕镂的基本特征，运用切割、挖刻、镂等方法，用蔬果雕镂生动有趣的作品。

10、学习利用废旧报纸、挂历纸、制作各种纸造型，培养学生相互合作的能力。

11、了解有关凤凰的民间传统故事，了解鸟的基本外形特征和色彩，创作“百鸟之王”，培养学生想象力。

12、培养学生形象思维能力，掌握设计的基本含义，了解参观券、邮票、标志、海报、黑板报等相关知识，学习其设计的一般方法与步骤。

3、教学中多示范，请学生上来画，重视能力培养，重视学生创新意识培养，一个没有创新的民族是落后的民族。

4、教书育人，把对学生思想品德教育放在首位。

及时总结、反思，理论用于实践，实践中得出理论，每堂课上完写好教学后记。每期期末总结经验教训，促进自己进步。对学生也从各方面综合评价。

六、学生辅导

对学习不感兴趣的学生，要利用教材和他们各自的特点，加以引导，凭借教材的优势，创造性地进行课外辅导教学，通过指导学习，使他们成为乐于学习、主动学习、愿意与他人合作学习的成功的学习者。

七、课时安排

二0一二年二月

下学期六年级语文教学计划表篇八

一、学生情况分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术方面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

二、教材分析：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

三、教学重难点：

- 1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化艺术遗产的态度。
- 2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。
- 3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

四、教学措施：

- 1、认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教

育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

五、教学进度

第一周 请到绿色商店来

第二周 城市灵光

第三周 俯瞰山川

第四周 花坛巨匠

第五周 音乐会

第六周 瓶花与水果

第七周 瓶花与水果

第八周 兵马俑

第九周 光影变换

第十周 光影变换

第十一周 走向明天

第十二周 走向明天

第十三周 小园艺师

第十四周 小园艺师

第十五周 给文章配画

第十六周 给文章配画