

# 最新大学生学生活动方案设计 大学生生活活动方案(精选9篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 大学生学生活动方案设计篇一

活动背景：

书法是中华文化的精髓。她是美的代名词。可在现代流行元素日益猖獗的今天。已经日益衰竭。特别是我们的软笔书法，更是今非昔比。今天，在素质教育的浪潮中。我们各高校的同学本着对书法的热爱和忠诚。本着对民族优秀传统文化传承的热情。特举办了各高校书法联展活动。

活动目的：

- 1：为了弘扬中华民族文化与传统美德。
- 2：为了促进高校之间的交流。
- 3：为了丰富大学生课余生活。

活动意义：

在我校成功更名大学之际，为我成功更名大学增添了一份色彩。使大学生更好的传承中华民族的传统美德。同时，也促进了校与校之间的友谊和文化交流。使人们更好的了解我校。更为同学们提供了一个丰富多采的课余生活。

前期准备：

(一)：起草活动方案。

1：时间□xxx年5月15日

2：地点：学院小树林

(二)：前期宣传工作。

海报宣传。由我协会宣传部门根据时间。地点等内容分别制作并张贴于食堂等醒目处。

作品的集中：

作品将于5月12日由南昌大学书法协会。南昌科技大学瀚墨艺术协会。南昌大学医学院书法协会。江西经济管理技术学院书法协会的负责人送交于我协会。

展出具体流程：

(一)：5月15日至18日将在我校展出。

时间：8点至20点

地点：学院小树林

(二)：从20号后将分别在其他四个高校展出。

(三)：展区布置。

结合我校的条件，我们将采用环绕的方式进行展厅布置。以便参观者能更加舒适的参观完整个展览。

(四)：人员分配。

1、为了保证作品的安全。我协会会员将轮流值班。（每次两人。由没课的会员担任）

2、晚上将由我协会会员对作品进行收藏，保管。

## 大学生学生活动方案设计篇二

为加速推进人才强市战略，为我市实现转型跨越发展提供人才保证和智力支持，同时为全社会培养更多优秀人才，进一步营造“尊重知识、尊重人才”的社会氛围，现决定开展资助优秀贫困大学生活动，以帮助运城籍优秀学子顺利入学。为做好此项工作，特制定本实施方案。

x1年8月11日—8月下旬。

本次活动的资助对象是户籍在我市，且参加了x1年高考，并被国家“211工程”院校录取，家庭确无可靠经济来源支付学费的学生。凡满足下列情况之一的，均可享受此次资助：

1. 父母双亡；
2. 父母有一方是残疾人或者本人是残疾人；
3. 单亲贫困家庭；
4. 家庭遭受天灾人祸，造成巨大损失；
5. 人均收入低于全市最低生活保障标准的特困家庭；
6. 家庭成员患有重大疾病，被民政部门列入救助对象。

已享受过其他助学金的，不再享受此项资助。

(一)资助标准。符合上述条件并确定为资助对象的，每人一

次性发放资助金5000元。

(二)资助名额。每个县(市、区)资助3人，市直单位资助11人，全市共资助50人。

(一)申报时间

x1年8月11日—8月17日。

(二)申报及审核

1. 申报材料。符合本方案资助条件的申请人需提供本人近期一寸彩色免冠照片两张;高等院校录取通知书、准考证、居民身份证、户口本(父母或本人是残疾人的需提供残疾证)等证件的原件和复印件(一式两份);书面申请一式两份，500字左右，写明申请理由(属于6种受资助情况中的哪一种)和家庭基本情况。

2. 申请程序。由申请人本人向所在县(市、区)委组织部人才办递交申报材料(原件审查后退还)，领取并填写《资助优秀贫困大学生情况登记表》。市直单位家庭的申请人直接到市委人才办申请，递交申报材料和相关单位证明，领取并填写《资助优秀贫困大学生情况登记表》。

3. 审核程序。由各县(市、区)委组织部、人才办组织县工会、教育、民政、残联、慈善总会等单位对申请人进行资格审查，8月18日18:00前将确定的初步对象名单、各个对象的基本情况以文件形式上报运城市委人才办，同时将每个初步对象申报材料中的一份上交。8月19日，市委人才办对初步对象进行全面复核，复核后将情况上报资助工作联席会议研究，确定拟资助贫困大学生名单。

(三)公布名单、进行公示

8月20日左右，在运城市电视台、《运城日报》、运城市政府公众信息网等新闻媒体上公布拟资助大学生名单，并进行为期3天的公示。公示无异议的，正式确定为受助对象。对群众举报弄虚作假者，经调查核实后，取消资助资格，告知录取院校，并追究相关人员的责任。

#### (四) 发放资助金

8月下旬举行资助金发放仪式，届时将邀请市委、市政府有关领导，市资助工作联席会议成员单位负责人和全体受助学生参加。

本次活动由市委组织部牵头，市总工会、市教育局、市民政局、市残疾人联合会、市慈善总会共同组织。成立资助优秀贫困大学生工作联席会议，成员由上述单位有关负责人组成。市委人才办承担日常工作。

### 大学生学生活动方案设计篇三

为了认真贯彻和落实科学发展观，积极响应广州市举办第16届亚运盛会，充分调动我区返乡大学生青年志愿者的服务热情，为更好的建设和谐文明萝岗做贡献。

现在萝岗区正处于发展的飞跃时期，人才是我区最紧缺的资源。为了充分调动我区大学生对家乡的关注，更好地凝聚萝岗的人才精英，培养萝岗区明天的英才，我区现建设一支返乡大学生志愿服务队伍深入萝岗基层进行志愿服务。

一方面团结返乡大学生回报家乡，给大学生创造一个沟通和互相交流的平台；另一方面培养中小学生的团队精神和竞争意识，激发其潜能和追随理想的斗志与激励其独立创新、勇立潮头，帮助我区培养后备人才，为迎合我区的高速发展做贡献。

同一个家乡，共创美丽萝岗

萝岗区各个街道、镇的中小學生。

萝岗区各个街道、镇。

寒、暑或长假期间，每期为一或两天。

### 1. 活动形式

分别在萝岗区周边及街道、镇里面的村庄里面，面向中小學生开展冬夏令营拓展活动，每一期令营的时间为一或两天，每天9:00-17:30，12:00-14:00为休息时间。营地内设临时主管老师一名，负责统筹营内所有工作；设一名主讲老师，负责主持该营地活动中讲解与开展学生活动；并且设一、两名助理老师，负责带动营员气氛并协调活动的进行，收集活动资料(摄影、营员心得小结等)。

### 2. 开设营及活动内容

在区内街道或镇村里面扎营(具体开展次数根据报名情况而定)，在营内开展拓展活动，具体包括：“破冰建营”、“时政热点”、“法理课堂”、“生活常识”、“素质拓展”、“趣味运动”、“文艺采风”等活动。(文艺内容根据志愿者具体情况而定)。

### 3. 课程要求

除了基本的时政热点与法律课堂，我们要重点加入一些课外知识讲解(如生活常识、医疗卫生、营养搭配等)，这次拓展活动，我们决定加入一些艺术类安排，相应开设画画、音乐、舞蹈等活动。尽可能的发掘学生的内在潜能，培养学生的创造能力。

#### 4. 活动要求

尽量避免古板活动模式，让我们的活动多样化、丰富化、新鲜化、创新化。

5. 本次活动我们将采取就近原则，志愿者靠近哪扎营点就在那里服务。

1. 参加寒、暑假服务活动的志愿者必须遵守《广州青年志愿服务条例》。拓展活动服务期间，不得出现迟到、无故缺席等不良现象，不得损害学生的合法权益，不得以志愿者身份从事赢利性或者违背社会公德的活动，自觉维护志愿服务队和志愿者的声誉和形象；如有特殊情况需要暂时离开，必须跟其他志愿者调节安排好自己的工作内容，必须向活动主管老师请假，并报队长审批。

2. 参加寒、暑假志愿服务活动的志愿者必须服从队长的安排，遵守纪律，要对学生负责。主管老师，必须每天向汇报一次工作情况，每次做编写一次工作总结；主讲老师必须提前做好活动内容以及资料，如需物资，应提前申报，在结束活动后，编写活动心得；助理老师当天活动结束后应立刻进行资料汇总，并输入电脑，本次冬、夏令营结束后出版一期特刊。如在工作等方面遇到问题，各营主管老师要及时向队长反映，并报区青年志愿者协会，共同协商解决。

3. 区青年志愿协会将负责帮助我们联系各街道、镇村委，协调好我们冬、夏令营拓展活动前期工作，解决冬、夏令营物资问题。

4. 区志愿者协会将对参与返乡志愿活动的志愿者进行登记注册，累计好志愿服务时间，参加活动的志愿者可以参与区青年志愿者协会每年一度的优秀志愿者表彰活动，对活动中表现突出的志愿者进行表彰。

## 大学生学生活动方案设计篇四

此次作品展由艺术设计05—5班主办，社团联合会摄影部协办，展出的作品全部为艺术设计05—5班同学构成作业。具体的活动流程及事项如下：

1由艺术设计05—5班向学院申请举办此活动的场地，有困难可请陈真老师协助办理此事。

2艺术设计05—5班同学准备个人作品，每人配发一块展板，展板用黑卡装裱，采用统一样式。个人将自己构成作品装裱在展板上，摄影部协助艺术设计05—5班同学装裱和设计策划。大学生摄影作品展活动策划书大学生摄影作品展活动策划书。此次展板分为三部分：平面构成、色彩构成、立体构成；立体构成展示实物及制作过程相片。

3摄影部协助艺术设计05—5班同学于11月25日之前将所有要展示的作品装裱好，并在11月25日上午10：00之前将展板搬到活动地点。

4此次活动有开始语及结束语，摄影部协助艺术设计05—5班同学办好这两块宣传板，并于11月25日之前进行前期宣传。

5活动摆放的`展板按照人流路线来确定。在最前端会有一块开始语宣传板，每位同学优秀作品及作品感言，在最后是放置一个记录本和结束语。记录本用来记录来此参观同学的观看感受和对本次活动提出宝贵意见。

6活动期间，由摄影部与艺术设计05—5班协商采取轮流换班制，对展出作品进行看护，防止损坏，并由摄影部进行相片的拍摄、留念。

7活动结束后，摄影部协助艺术设计05—5班同学将展出作品搬回原处，并对此次活动进行总结。



8此次活动我们还将邀请艺术学院陈真老师作现场指导，并由院报记者团进行宣传报道，将此次活动展现于全院同学面前。

此次活动经费由摄影部和艺术设计05—5班共同支付，所有必要资金全部投入前期的作品装裱及维护中，并由摄影部和艺术设计05—5班财务委员共同监督。

1、如遇天气情况有变，不适合举行展出，则将展出作品推后一周展出。

2、如有疑问，请与此次活动的艺术设计05—5班及摄影部联系。

3、此次活动最终解释权归艺术设计05—5班及摄影部共同所有

主办：艺术设计05—5班

协办：艺术设计社团联合办公室摄影部

## 大学生学生活动方案设计篇五

二、活动主题：\*\*\*\*\*首届校园影视模仿大赛

三、活动时间：4月23日

四、活动地点：四区演播厅

五、活动内容：

（一）、参赛对象：\*\*\*\*\*学院社团联合会及各大社团。

（二）、报名方式：以社团的名义，向社联办公室进行报名。

（三）、注意事项：以社团名义自行组织，有意参与的社团

可组织一至两队参与这次的活动，其中关于影视影片剪切类的技术问题，如需帮助，可与计算机协会相关人员联系。

#### （四）、比赛流程策划：

比赛前将由抽签决定出场顺序

比赛分为三个部分：（各队最后总分由这三部分得分组成）

##### 1、经典重现：

1)、各参赛队伍将逐一表演由我们提供的影视片段进行表演。比赛前我们将让观众看一遍原音片段。之后各参赛队伍必须依照所看到的片段模仿一遍。（我们会提前给选手看一系列的电影片段，给大家一两周时间准备再进行比赛，但是到时候就现场抽题表演）

2)、表演内容不可脱离原片段的大意，所表演动作，语言不可脱离原片段，依据情况选手可以增加动作配音或适当的肢体语言，以增强其生动逼真性。参赛选手可适当夸张或加入自己所创的动作，语言，语气。比赛队伍可依照片段中出现的人物人数派出组员进行表演。

3)、比赛中要求参赛选手能尽量面向观众，口齿清晰，并在要求时间内完成任务，逾时将停止比赛。各队表演完将公布各队得分。

##### 2、竞猜环节：

1)、从电脑上播放出一段经典的电影或电视的视频，由参赛选手猜出其电影或电视的名称。

2)、由大屏幕打出一段电影或电视的经典的台词，并由参赛选手竞猜其电影或电视的名称。

3)、大屏幕打出若干个电影或电视的经典的台词的代码，参赛选手从中选一代码，看完经典的台词猜出其电影或电视的名称。（此环节可以由观众和嘉宾参与，回答时间在一分以钟内，超时回答资格取消，再由其他组或观众进行抢答）

### 3、即兴表演：

（我们将在比赛前准备若干个视频，到正式比赛现场进行现场抽题）

1)、各参赛队伍将随机表演由我们提供的剧本进行表演，表演内容必须符合所提供话剧的情景。

2)、语调及动作可自由发挥，比赛队伍可依照话剧中的要求派出组员进行表演。

3)、比赛中要求参赛选手能尽量面向观众，口齿清晰，并在要求时间内完成任务，逾时将停止比赛。各队表演完将公布各队得分。3、在比赛中间穿插进行观众互动环节，同时有礼品赠送给场上观众。

### 4、汇总分数，宣布获奖名单

#### （五）、评分标准：

每0.1分为一个分数级。

1、语音语调3分

2、清晰流利3分

3、情感表现2分

4、团队配合2分

## 5、竞猜环节猜对一题2分

(六)、评奖方式：取一等奖、二等奖、三等奖

(七)、奖励办法：一等奖200元、二等奖150元、三等奖100元

附表一：时间安排表

序号

## 大学生学生活动方案设计篇六

□

10: 20请名人视觉的门市（1名）介绍名人视觉系列产品

10: 35抽出10名名人视觉幸运者（梁总）

10: 40对10名幸运者进行北京名人视觉产品知识的简单提问（如没有答上来，可将答题权交给现场观众，并赠送纪念品。以下相同）然后在台侧签署“北京名人幸运协议”（由北京名人提供）。

10: 55歌曲演唱（2）彭sir一首

11: 05抽出第二轮10名幸运者（方法同上）

11: 25讲解北京名人的经商原则现场提问送纪念品

11: 40抽出第三轮10名幸运者

11: 50动感舞蹈（1）

12: 05现场游戏和提问

12: 20抽出第四轮20名幸运者

12: 35主持人宣布“明天再见！”

12: 40结束，整理会场。

## 大学生学生活动方案设计篇七

一、活动主题：

“快乐学生会，温馨你我他”为主题的联谊活动

二、活动目的：

1、丰富学院各二级院系团总支学生会成员的课余生活；

3、对部门来说，为各部门干事提供一次很好的机会来锻炼他们的组织和交流能力。

三、活动意义：

1、增进了两个系的团总支学生会的.友谊；

2、为两个部门的干事提供了展现自我的舞台；

3、通过交流可以更深刻的让每一位干事能够辩证看到自己的优缺点。

四、活动时间：

\_\_\_\_\_年5月1日（星期二）18: 30

五。活动地点□b308

## 六。参加人员：

工商系团总支学生会组织部与工程系团总支学生会组织部全体成员

## 七、活动内容：

### （一）活动前期

- 1、工程系与工商系分别选派一男一女作为活动主持人；
- 2、两系分别准备5个节目，形式不限；
- 3、由工商系提供两个趣味游戏；
- 4、工程系和工商系组织部部长分别准备发言稿；
- 5、申请教室并购买瓜子和水果；
- 6、准备活动的背景音乐；
- 7、活动场地的布置。

### （二）活动期间

- 1、主持人开场白然后引领大家齐唱《朋友》；
- 2、工程系组织部部长发言并自我介绍；
- 3、工程系组织部的工作干事做特色介绍；
- 4、工商系部长发言并自我介绍；
- 5、工商系组织部工作干事做特色介绍；

- 6、节目表演：两部门交叉表演；
- 7、第三个节目后，做第一次互动游戏；
- 8、继续进行节目的表演；
- 9、第七个节目后，全体一起跳《兔子舞》；
- 10、有主持人倡导大家畅所欲言，从而交流在组织部工作半年的感想；
- 11、主持人作出总结发言；
- 12、全体以歌曲《友谊天长地久》结束活动。

### （三）活动后期

- 1、两部门合作清理活动现场；
- 2、工商系组织部干事写活动总结。

## 大学生学生活动方案设计篇八

### 一. 活动背景：

在当代社会，虽然科技日新月异，但人们的思维却被限定在一个固定的模式中。他们缺少了创新的思想。作为大学生的我们应当是思维活跃的分于，不应受到固定思维的束缚。事实却并非如此，我们的思维都有在必须程度上被“俘虏”。为了缓解这一严重的问题，发明协会特举办本次活动。把以往震撼过你的图片拿到这儿来与人分享，让人耳目一新。为了让我们大家都对这束缚有所打破，发明协会举行了这一个活动。

## 二. 活动目的及意义:

- 目的: 1、为了丰富大学生的课余生活, 使大学生生活多彩;
- 2、为了督促学生们平时的阅读, 以及认真细心;
- 3、为了增加同学们的创新本事。

意义: 有助于学生们提高阅读量, 丰富同学们的课余生活, 能够提高学生们的创新的认识, 以及引起他们平时对发明创新的关注。

## 三. 活动时间:

11月29日一月5日。

## 四. 活动地点:

文体中心广场。

## 五. 活动对象:

华北水利水电学院龙子湖校区全体学生。

## 六. 活动流程:

### 活动策划宣传阶段:

- 1、收集作品, 作品由参加活动的人自备, 具体贴合参赛的作品见宣传单。2、办公室负责制出宣传单, 在活动期间用于宣传。
- 3、宣传部负责出海报。
- 4、周二至周四中午, 向社联借桌子三张, 椅子一张。由理论



学术部所有无课干事及其他各部其中一名干事在文体中心前进行宣传。

活动进行：

- 1、周五午时五点理论学术部在文体中心里开始布置会场，全体人员务必都到。
- 2、活动在周六周日正式举行，同学们能够前去观看作品。
- 3、活动进行的过程中会设置一个投票箱，由同学们选出最佳作品。
- 4、根据学生们的投票结果选出获奖作品。

结束工作：

- 1、由理论学术部打扫会场。
- 2、由负责人清点所借物品并把所借物品归还。
- 3、各楼层负责人把各楼的作品领回，并归还给参赛选手。
- 4、由理论学术部负责统计获奖作品，把获奖作品划为最受欢迎奖、最佳创意奖、优秀奖等奖品。

七. 注意事项：

- 1、参赛作品必须写明联系方式（姓名，班级，宿舍号，学号，联系电话）。
- 2、若参赛作品较小，则将其粘于a4纸上，作品需附有必要的文字说明。
- 3、在布置会场过程中，注意坚持会场的清洁。

# 大学生学生活动方案设计篇九

主题界定：

阳光，并不属于某一个人；阳光，并不只是某一个状态；阳光，是一种生活方式，是一种精神理念，是一种人生态度，阳光属于我们每一个人。

二、活动口号：

给我阳光我灿烂

三、活动意义：

给学生一个展现自己的平台，以培养“阳光精神态度”为宗旨，以一台戏剧的打造过程为纽带，激发我校学生对学习生活的热情，培养学生健康的审美情趣和艺术修养；寓教育于活动中，培养学生健康的精神风貌，丰富、活跃学生文化生活，全面推进健康有序、丰富多彩的校园文化生活。

四、活动目的：

挖掘每个人的内在潜力，提高大学生阳光的生活态度，丰富课余生活，宣传一种积极的精神理念。

五、活动时间：

xx年9月1日—xx年12月25日

六、活动要求：

1、广泛发动、面向全体、积极组织提炼精品，做到普及与择优相结合。

- 2、为所有的学生提供展示自己的平台，要让参与人员在活动中得到锻炼、得到发展。
- 3、体现特色，张扬个性，凸显主题，活动在组织时要以人为本，紧密结合我校教育方面的成果与特色。
- 4、做到分工负责，责任明确，准备工作充分，宣传工作到位，体现协作精神。
- 5、各个小组负责人要尽职尽责，筹划好整个活动，有始有终。
- 6、整个阳光戏剧节的活动要有序展开和进行。各个小组负责人要关注过程，确保整个活动顺利举行。

## 七、活动内容：

全校征集剧本以及全体工作人员（幕后、幕前），集合大家共同的力量为自己打造一台丰富多彩的戏剧。

### 阶段一：剧本征集、人员招募

一、活动主题：阳光男生，阳光女生

二、活动目的：征集到合适的戏剧剧本

招募优秀的演员及工作人员

宣传戏剧节，赢得广泛的关注度

三、征集时间□xx年9月1日———xx年10月7日

四、征集对象：四川农业大学在校全日制本科生

五、主办单位：艺术与体育学院

协作单位：体育协会、轮滑协会、动漫协会、广告协会

## 六、宣传内容说明：

第一阶段的工作主要分成两个部分，第一部分是进行广泛的宣传，征集剧本，并且评

选出将要搬上舞台的剧本。第二部分是招募工作人员及演员，工作人员包括这个活动过程中的执行人员以及戏剧排演过程中的幕后工作者，演员则根据评选出的剧本需要进行招募。

## 七、活动理念：

在这种活动中要体现“眼光男孩女孩”这一主题。主要通过两个方面来体现。一是

通过规定剧本的内容，即使规定参选的剧本必须体现大学生的阳光和积极（对于阳光的具体含义留给创作者诠释），二是整个参选的过程要贯穿阳光男孩女孩的概念。即使在参选过程中完全公平竞争，并且激起同学们追求艺术，热爱生活的精神。

## 八、商家合作形式：

宣传期冠名权

宣传海报商标呈现

评委标牌

杂志报刊商标呈现

## 九、活动宣传与安排：

（一）宣传：

- 1、前期宣传：在新区和老区的宣传栏贴海报（9月1日——9月10日）
- 2、中期宣传：在新区食堂附近展示目前已征集的优秀剧本（9月20日）
- 3、后期宣传：宣传栏贴海报将活动结果予以公布（10月11日）