

最新菊花教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

菊花教学反思篇一

《看菊花》这篇课文文字比较优美，层次比较清楚，生字较多。两课时的教学，课堂容量比较饱满，我精心设计环节，将培养学生的能力放在首位。

一、抓重点字词，培养学生的语感能力

阅读起步阶段培养学生的语感十分重要，但是孩子年龄小，还不能够完全凭借句子的意思与情感把握自己的语感。课文的重点是第二自然段，教学中，我始终抓住“课文中哪些语句把菊花写得美？为什么写得美？”两个问题，通过看画面、反复朗读找句子，重点抓住“一朵朵、一丛丛、一片片、迎着寒风、舍不得”等词，通过多种形式的朗读，感受菊花不怕冷的精神，激发学生的敬佩之情。在词句的反复朗读中，学生对课文的理解也逐步深化，语感得到培养。我想，逐步的培养，学生的语感也会随着时间的推移逐步加深。

二、见缝插针，培养学生的表达能力

我一直是比较重视学生的口头表达能力的培养的，这篇课文有着很多的契机。比如，第一课时的导入部分，让学生观察图，说说看懂些什么？比如教学第二课时，感受菊花的美，说说你还有哪些优美的词语来描述菊花的美？观察书上的六幅图，说说你喜欢那一朵菊花？为什么？等等。学生的写话能力的培养应融汇在课堂教学的点滴环节中，才能达到汇聚

成海的目标。

当然，也有遗憾的地方。学生没有见过如此多彩的菊花，本来想通过多媒体播放，达到更好的效果的，但是因为时间有限，所以只能以画代替，效果没有预期的好。真想每篇课文都能给学生做点课件，努力吧！

菊花教学反思篇二

《盛开的菊花》是书画版新教材三年级第四单元“秋去冬来”中的一课。这课的教学目标主要是让学生体验用多种方法表现菊花的造型美和色彩美。而上课的时段，又正值金秋送爽，丹桂飘香，自然而然，路边的各盆菊花争奇斗艳，无不时刻牵动着我对《盛开的菊花》课堂教学设计的神经，那么吻合又那么适时的课程内容以及丰富的社会条件和影响，可以说在这个季节这个时刻上这节课是占尽了天时、地利、人和。于是，立刻着手资料的查询和材料的准备。

菊花是一种很普通和常见的花卉，现在的学生对它的美很不以为然，特别是现在这个时代的学生普遍存在浮躁，功利性强，感情淡漠的特点。

我利用了4课时的时间来进行教学。2课时进行绘画菊花；2课时进行纸制菊花。抓住菊花的特点和画面的构图方式来指导学生绘画；例外利用纸来制作各种菊花进行插花展示。

菊花教学反思篇三

《菊花》这一篇课文记叙了一家有人在假日去公园看菊花的情景，赞美了菊花不畏严寒，竞相开放的高洁品质。以“看菊花”为题，告诉我们“菊花”是主要描写对象，先交代看菊花的时间、地点、人物，接着写菊花盛开的情形，再展示爸爸看菊花的议论，最后点明“我看菊花的感受”，这节课的教学目标是学生会生字，理解生词，读好课文是本课的教学

重点，感受菊花的美和不畏严寒的品质是本课的难点。

教学这篇课文，我注重学生在课堂上的评价，为了让学生能够更好地理解课文我还让学生读重点词、句，让他们从读中感悟，再让学生互问，互评。不仅在评价的过程中找出别人的缺点，还要看到别人的长处，相互学习，充分调动了学生的积极性，参与到教学中来，在这节课中，还存在着一些不足的地方，课堂上的一些细节问题还需在今后的教学中不断磨练，不断向有经验的老师门学习，才能不断提高自身的教学水平。

菊花教学反思篇四

《看菊花》这篇课文讲的是星期天爸爸妈妈带“我”去公园看菊花的事。整篇课文中写得最美的’就是第二自然段的第二句。阅读起步阶段要避免繁琐的分析讲解，或用琐碎的问题一问到底。

教学时，我抓住重点词语，紧扣“课文中哪些语句把菊花写得美为什么写得美”两个问题，通过看图画及多种形式的朗读，体会菊花的颜色美，数量多及不怕冷的特点，对学生进行语感培养。重点句读好了，也就读出了菊花的可爱，菊花的美以及人们对菊花的喜爱，其他句段也就可以照着这种已有的语感读下去，全文的感情朗读也就比较到位了。

菊花教学反思篇五

看《菊花》这篇课文选自苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文的第一册教材。全文共有四个自然段，主要通过叙事性的语言，使读者在感受菊花外在美的同时，体会菊花的内在美。

大纲明确指出阅读教学要培养学生“能正确、流利、有感情地朗读课文。在教学中尤其要重视培养良好的语感。”本次

研讨主题是“加强认读，激发情趣，培养语感。”针对这一主题，结合教材特点，我充分运用多媒体辅助手段从而突破重点，并力求以读带讲，读中感悟，从而激发学生阅读兴趣，培养初步的朗读能力。

在执教《菊花》一课后，我对在抓住词句，进行语感培养方面是比较满意的。如在教学第二自然段时，我先让学生自由地大声地朗读第二自然段，边读边用“——”画出描写菊花好看的句子，初步培养学生的阅读能力。为了让学生感受菊花的颜色美我充分利用多媒体展现各种菊花，使学生进入了课文中所描写的情境，体验到人们看菊花时的喜悦心情。然后引导学生应该怎样读才能让人听了好像亲眼看到菊花五颜六色，确实好看极了呢？又如教学“一朵朵、一丛丛、一片片”这三个词儿，为了帮助学生感受公园里的菊花数量之多，我运用多媒体交互显示“看图选词填空”，让学生在看图运用中，生动、形象地感知到“一朵朵、一丛丛、一片片”三个词所表达的语意，最后在教师范读的基础上引导学生：想想应该怎样读出看菊花的人由近到远，看到的菊花越来越多的这种变化呢？再如教学“它们正迎着深秋的寒风开放呢”这一句，我先让学生扮演一朵“迎着寒风开放”的菊花，再让学生说说此时的心情，接着让学生想想应该怎样读，才能把菊花迎着寒风开放，不怕冷的样子读出来呢？通过欣赏、体验，帮助学生品文，以悟促读，让学生进入课文所描绘的情境。

“好的评价是动力”，对学生的评价应充满个性。在这堂课中，我觉得对学生的评价单一了些，今后的教学中应在这方面下工夫。这堂课中，我在激发学生学习兴趣方面有些忽略了，如果在指导朗读时，用个人赛读，小组赛读、男女赛读的形式就更能激发学生的学习兴趣了。

总之，上这节课后，我感觉自己像经过了一次洗礼，在“成长”的道路上又加了一次“油”，很有收获。