

六年级数学圆柱认识教学反思总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

六年级数学圆柱认识教学反思总结篇一

新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手的学习方式，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力。本节课本人通过创设宽松、愉悦、民主、和谐的课堂教学氛围，引导学生积极主动参与学习活动。如通过“游戏活动”，让学生在“玩”中学习。如“游戏趣味题”中“教师的评说”，能唤起学生学习的热情。如“自我习作、操作表演、大家共赏”，享受成功的喜悦，可激发学生探知的欲望。

如让学生剪、折、画、量、议、找……多种感官参与活动，可培养学生的动手、实践能力，学会探索的方法。如通过学生评价教师、学生，师生平等相待，可解放学生的脑、手、眼，让学生大胆地想、放开去说、随心地做，有利于培养学生的创新精神和探究能力。教学中师生互动、生生互动、民主平等、开放自由、心心相映、情感交融……课堂充满了生命活力，这样教学有力地促进了学生学习方式的改变。置身于这样的学习情境之中，真正达到了“让学生享受学习”的意境。

六年级数学圆柱认识教学反思总结篇二

“认识平面图形”是在“认识立体图形”的基础上进行学习的，平面图形的认识要比立体图形抽象。因此，我在设计这节课时从学生的已有知识和生活经验出发，将体和面有机结合起来，让学生在充分感知的基础上，再抽象出平面图形，便于学生较好地理解和把握新知。通过教学，现将反思如下：

一、从学生熟悉的、感兴趣的生活情境引入，能充分调动学生的学习积极性。

由于一年级学生爱玩玩具，抓住学生的这一年龄特征，我将本节课要学的数学知识设计成一辆学生喜欢的动态玩具车，学生看到漂亮的玩具车，马上对它产生浓厚的兴趣。当学生明白这辆车是由一些简单的图形组成时，他们觉得这些图形很神奇，激发学生认识这些图形的求知欲，促使学生积极、主动地参与学习。

二、从学生的已有知识出发，将新旧知识有机结合起来。高复习总复习总复习

由于立体图形学生已认识，请学生从立体图形中找出平面图形，并将它画在纸上，然后同立体图形进行比较。通过这一系列的数学活动，学生从中深刻领悟到面就在体上以及面和体的不同之处，将面和体有机结合起来。既巩固了旧知，又能为学习新知做好了铺垫。

三、让学生在动手操作中自主探索平面图形的特征。

由于平面图形的特征比较抽象，而一年级学生又是以形象思维为主的。因此只有借助直观、形象的图形，让学生通过看一看、数一数、折一折等活动，从中理解平面图形的特征。这样组织教学，让学生亲历新知的形成过程，既能较好地落实本节课的教学重点，又能使学生的观察能力、动手操作能

力得到培养。

四、注重数学知识生活化。

学生初步认识了平面图形的特征之后，组织学生找生活中的长方形、正方形、三角形和圆形，将数学知识与生活实际紧密联系在一起。这样，既能巩固平面图形的特征，让学生进一步理解和掌握新知，又能让学生从中体会到数学就在生活中，学习数学是为生活服务的，帮助学生树立学好数学的信心。

六年级数学圆柱认识教学反思总结篇三

本课所学内容相对于学生来说，确实简单易懂，难度较低，大部分学生都基本掌握了相关知识，并能较好地完成各项习题。

课前学生掌握情况预知不够准确，所设计的教学课件与教学预案相对落后，较低地估计了学生对本课知识的掌握情况。

本课的教学重点为：理解倒数的意义，掌握求一个数的倒数的方法。教学难点为：熟练地写出一个数的倒数。在本次课堂教学过程中，都一一解决，达到了教学预设目标。

虽说对学生掌握情况的预设不足，但课前的随机应变，使得本课的教学又出了“新彩”，将一堂新授课，变为预习成果汇报课，充分发挥了学生的积极主动性，引学生在课堂上畅所欲言，并在热烈的讨论中，识记知识点，强调重点，攻破难点。学生在这样的氛围中，感受到数学的学习是如此的轻松、有趣，课前的预习是如此的有成就，进而引得学生以更大的积极性，投入到数学的学习中来。我个人认为课堂教学做得比较成功。

总的来说，本节课的教学有得也有失，最大的失就是没有十

分准确地预知学生的情况，此失很有可能成为以后教学的重大失误，所以，我一定吸取教训，避免此类事情再次发生。

六年级数学圆柱认识教学反思总结篇四

讲课前一天，我把我的教学设计思路 and 同组的老师进行了交流，达成共识。晚上，按照习惯，我一边看教学设计稿一边想象课堂上学生会产生怎样的反应，思过来想过去，越看越觉得教学设计太死板，于是我想到了省教科所崔海江老师讲座时说到：“对于几何图形的教学要尊重学生的心理发展特点，先让学生知道几何图形上有什么？然后想它们之间有什么关系（特点）？……”联系我要讲的《圆柱的认识和侧面积》一课，同是几何图形的教学，运用以上教学流程行不行？这时已经是晚上九点多，临时调整教学思路可能会很仓促，万一讲砸了怎么办？还是按白天想好的思路讲吧，毕竟有前两位教师的基础，得失摆在眼前，就算讲不精彩，也不会糟糕到哪里。

现在讲课结束，有得有失。成功的地方来源于教师课前充分备课，对教材理解比较到位，课堂上尊重学生，给学生充分的时间思考交流，对于学生的不同见解能耐心诚恳的倾听、鼓励，教师的这些做法感染着每一位学生，消除了学生对新教师的陌生感，拉近了师生距离，课堂气氛轻松活跃。

不足之处来源于教师临时更改教学设计，课堂预设不够充分，对于课堂生成把握不到位，导致教学重点不突出，教学任务没有完成。另外，对于我组的研修主题——教师的课堂评价语对激发学生主动性，这方面做的还有欠缺，教师的课堂评价语不够丰富，还需继续研究。

就这样，大脑里一直有两个小人儿在斗争。就在不定时，我想到自己此行的目的，在国培中心一位位专家传授的教学理念，在影子学校听课研讨的感受，再一次明晰了数学课堂不能只是传授知识，而是要从学生已有经验出发、尊重学生的

认知规律，引领孩子体验知识形成的过程，想到这些我坚定了想法：即使不成功也要试一试。

一节课结束了，虽然没有达到预想的效果，但是通过这次课例研修，特别是自己亲自执教课堂，带给我的收获很多很多：教学理念需更新，课堂执教能力需提高，前路漫漫，任重而道远。

六年级数学圆柱认识教学反思总结篇五

这节课教学的主要内容是百分数的意义，百分数是在学生学过整数、小数和分数，特别是解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学，这一内容是学习百分数与分数、小数互化和用百分数知识解决问题的基础，是小学数学中重要的基础知识之一。百分数在学生生活、社会生产中有着广泛的应用，大部份学生都直接或间接接触过一些简单的百分数，对百分数有了一些零散的感性知识。所以在教学中我从学生生活实际入手，采用学生自主探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生在生活实例中感知，在积极思辨中发现，在具体运用中理解百分数的意义。主要体现在以下三个方面：

在教材给出的素材基础上，我创编了班级选拔参加投篮比赛人选的情境，并逐步引出，慢慢感悟百分数产生的需要，理解使用百分数的好处。从两名队员的成绩表，选哪名队员去比较合适，此时学生的兴趣很高。在比一比谁的投中的比率最高的过程中，逐步增加投篮人数，在比较的需要中引出了百分数，为了比较大小而通成分母是100的分数，到这里，学生已经能感受到比较数据时使用百分数的好处。

百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。因此，我在上课之前让学生调查生活中的百分数，可以让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，认识到知识对于个人的意

义，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。

在“生活中的百分数”这一环节，每人一张调查记录单，每人收集到的事例和数据不尽相同，大量的实例有助于学生在整体上把握百分数的概念和意义，体会它的作用和好处。

教学中也出现学生对于百分数的片面的认识：部分量占总量的百分之几。因此我加入了许多不同百分数的图片，有大于100%的，学生产生疑惑，在这时，我应该及时举例说明。设想如下：

师：200%收集到这样的百分数了吗？

生：没有

生：100%

师：如果有个学生完成了200%，他做了几道题呢？

生：10道题。

师：你会这么做么？

生（笑）：不会。

生（齐）：一个数是另一个数的百分之几的数。

每个知识点理解透彻了，学生对于概念的认识也就更深刻。

三、关注学生知识的形成过程

以往应试教育教学中，数学课的教学最简捷、最有效、最出成绩的教学方法就是直接告诉学生这种类型题就用这种方法做，如求平均数就是用总数除以份数。长此以往，限制学生思维的发展，高分低能学生占大部分。因此新课程理念强调，

重视知识的形成过程，不能只关注结果。我的《百分数的认识》这节课教学内容无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的意义是什么，而是通过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的意义，然后再解决应用到实际生活例子中。