

最新工具的用途教案(优秀6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

工具的用途教案篇一

观课议课活动结束了，经过认真的总结及反思，我认为：

本节课的成功之处有以下几点：

1、学案教学体现了教学的有效性

本节课是一节复习课，为了提高复习效率，我采用了学案教学，设计好学案让学生提前回家进行复习并带有问题的参与课堂教学。在教学过程中，我感觉到学案教学的确可以提高复习效率，而且使复习更有针对性。

2、反思性教学的有效性

平时教学中发现很多学生缺少预习环节和自我反思环节，于是在对本节课设计的时候我就在学案中设计了两个环节，一个是预习体会，另一个是课堂反馈，目的就是帮助学生完成整个的学习过程。预习体会是在课前完成的，可以帮助学生找出知识的遗漏点，并带着自己的问题听课，听课更具针对性。课堂反馈是在课堂上完成的，是学生在学完本节课内容之后，通过简单的问题帮助学生进行反思。学生在课前和课后反映的比较好。

3、设疑导课，激发学生兴趣。

“好的开端是成功的一半”，为了调动学生的积极性，激发

学习兴趣，采用视频导入，并让学生观看冷暖锋过境的动画，来自己分析过境前、过境时、过境后的天气，通过自己的观察，自己思考，自己回答，来解答课堂的知识点。有针对文科生有拓展训练。讲练结合能够做到及时巩固。

4、教学过程中注重学生参与

本节课以多样的形式使学生参与到教学过程中，调动了学生的积极性。如“知识整合”部分采用了提前预习，课堂学习的方法。对于冷暖锋示意图，采用了让学生自己动手绘图的方法加深印象。对于冷暖锋的判定，采用了讨论的方法使学生共同完成，并收到了很好的效果。

5、与实际生活相结合，激发学生对地理的兴趣

本节课遵循新课标“学习对生活有用的地理、学习对终身发展有用的地理”理念，尽可能地挖掘教材中可以联系实际的内容，如：讲课时正好经历寒潮天气，引导学生结合所学知识回答，使学生感到生活中到处有地理，学好地理大有用处，增强学习的兴趣。

6、讲练结合，习题设计有层次性

不足之处：

1、本节课最大的遗憾是在时间分配上没有安排好，出现了前松后紧的情况，以至于“直击高考”和“课堂反馈”内容没有完成，使教学过程不完整。

2、学生在平时太缺乏课堂探究的机会，已经养成了老师讲什么就听什么的习惯，喜欢老师把知识都总结出来，自己只要记下来就万事大吉，不愿也不会动脑，懒得动脑，这种教学方式只能扼杀学生的创造思维，在今后的教学中，我应更加重视对学生思维能力的训练，让他们会学习，从而达到爱学

习的目的。

3、在设计反思性教学过程中，有部分同学对“预习体会”不知道怎么去写，也看出平时学生在预习环节上的缺失，应该在以后的教学上提高重视。

4、提问学生的面还是有限，应使课堂上的学习真正地面向所有的同学，真正实现每一位学生都有收获、有兴趣、有动力。

6、由于知识点多，显得时间紧张，导致个别知识点强调不够到位。

总之，在本节课的备课和授课过程中，我得到了很多的收获，我也要把一些好的做法延续到以后的常规教学中去。我也要向组内的其他教师学习，取长补短，使自己的教学水平有更大提升。

工具的用途教案篇二

1. 提的问题不明确

实践中，教师对学生的自主学习不够重视，很多教师在进行课堂教学前准备工作不够充分，凭借以往的教学经历来上课，没有做好课前预习的准备，在课堂上提的问题也是比较随机的，不在意学生回答问题的信息反馈状况，对课堂提问的问题的随意性，直接影响到了课堂教学的质量。同时，一些教师认为只有多提问，才能够让学生更多的参与到课堂中来，课堂气氛才能够活跃起来，所以，就会在有限的课堂时间里提出很多不具有针对性的问题，这样不利于学生思考，反而减低了教学的质量。

2. 受到传统教学模式的影响

高中数学课堂教学中，由于每节课都有时间的限制，这样教

师真正能够留给学生思考的时间是十分有限的，而很多教师由于受到传统的教学模式的影响，在课堂教学过程中，习惯性的先入为主，留给学生思考的时间很少，习惯性的在等待学生回答的过程中就把答案说出来。也就是说，传统的教学模式仍然存在于当前的数学教学课堂中，学生连自己思考的时间都没有，完全是按照老师的思路进行学习，这时候会出现学生厌学的情绪比较大，课堂上课不认真，课堂教学达不到理想的效果。

3. 回答问题反馈的信息不够重视

学生在回答老师提问的过程中，也从一个侧面反映出学生掌握该问题的程度，在必须程度上也反映着全班部分同学对这个问题掌握的程度，所以教师应当重视每一次提问中，学生掌握知识的状况，及时调整教学计划。但是，实际工作中，教师让学生回答完问题以后，就将学生晾在一边，自己考试传授自己的方法，这样的教学往往使得学生依靠老师，学生自主学习潜力不强，思维没有得到有效的开拓。

二、新课改下高中数学课堂提问有效性策略

1. 明确课堂提问的问题

高中数学课堂提问环节，教师在课堂教学中应当避免过度的经验主义，不应当完全的依靠以往的教学经验，对每一节课应当做的课前准备工作忽略。课堂上虽然老师授课的资料是不变的，但是授课的对象和具体的环境却是完全不同的，所以，教师在课前预习阶段，应当结合教学的具体环境背景，对授课的资料作出必要的调整，对于课堂需要提问的题目也应当慎重选取，围绕课堂教学目的和学生的接收潜力展开。课堂提问亦是老师和学生交流的过程，设计的提问问题明确清晰，那么将有效的促进学生和老师之间的交流，为接下来教学过程中的师生互动奠定基础。对于提问问题的本身，问题有难易之分，应当根据问题的难易程度，让学生对本堂课

学习的重点和难点有清晰的认识，到达教学需要的广度和深度即可。

2. 合理控制提问的频率

问题的提问要有一个合理的广度和深度，提问的问题不能过于困难，避免打击学生的学习兴趣，除了这个以外，教师在课堂上应当科学合理的控制提问的频率，把提问控制在一个合理的限度内。如果频发的进行提问，则学生在课堂中进行必要思考的时间将会打折扣，这样则打击了学生自主学习性。如若一向不提问或提问很少，则会出现教师一向在滔滔不绝，而学生则一向只是听，被动的接收知识，课堂互动基本没有，则不利于激发学生的学习兴趣和兴趣，老师也不能够及时获得学生掌握知识的状况。所以，提问的目的是为了吸取学生的注意力和兴趣，透过提问能够调动学生的热情，认识到问题的本身并用心的寻找解决问题的思路，提高课堂教学的质量。

3. 课堂提问的问题应当以探究式为主

课堂提问主要是为了吸引学生的注意力，激发学生进行思考，同时根据学生回答问题的状况，来决定学生掌握知识的状况，进而决定下一步的课堂教学计划，所以课堂教学中提出的问题应当以探究式问题为主，已到达启发学生思考，引导学生按照教学思路进行。比如，在进行几何教学中，能够要求学生结合图形思考，教学生遇到具体的题目应当如何画图、分析和证明，发散思维，引导学生从多方面多角度进行思考，寻找不同的解题思路。

三、结语

总之，新课改下高中数学课堂提问就应结合具体的教学环境，同时根据学生对知识的掌握状况来决定提问的问题，从课堂问题的目的、有效性入手，提出贴合实际教学要求的问题，以利于提高高中数学课堂教学的质量。

工具的用途教案篇三

九年级化学按进度该讲《常见的酸和碱》了，这是初中化学知识的重中之重，又是学生在学习中感觉较困难的“酸碱盐”的入门课。我是学校的骨干教师，既然要讲公开课，我就要尽力完美呈现。只有一天准备时间，我赶紧放下手头其他工作，反复揣摩教学过程，精心设计教案和板书，下班后跑到超市买了甘蓝和胡萝卜，为分组实验做准备。

设计本节课我首先明确指导思想：以学生的发展为本，关注学生科学探究的过程和方法，以及伴随这一过程产生的积极情感体验和正确的价值观。酸和碱是生活中常见的两类物质，但学生对这些物质的认识还模糊着，所以本节课我在教法上主要采取教师启发讲解与学生实验探究相结合的方法。

教学中上我打破常规，改变知识的呈现顺序，先组织学生自学浓盐酸、浓硫酸的特性，然后通过学生自主探究获得酸碱指示剂的初步知识，重点在后半部分。因性质实验比较简单，我把演示实验改为学生分组实验，按科学探究的一般程序组织学生分组进行实验、讨论得出结论。学生分为六组，我课前给每组准备了三个内容相同的点滴板，透明点滴板上有编号，药品按号序分别放入氧化钠、石灰水、盐酸、白醋等溶液。学生在老师的指导下，向第一个点滴板滴石蕊，向第二个点滴板滴酚酞，观看各小格中液体颜色的变化。亲自动手操作能够将好奇转变为学习兴趣，学生在此实验基础上很直观地得出了酸碱指示剂的变化规律。

第三个点滴板要滴入自制的酸碱指示剂，把这节课的探究热情推向了高潮。我安排四个小组用甘蓝，两个小组用胡萝卜，小组成员分工合作，先研磨，再用酒精溶解，纱布过滤，几分钟内就得到了甘蓝汁和胡萝卜汁，最后用滴管吸液滴入点滴板。孩子们配出来的甘蓝汁浓度不同，遇酸碱后呈现出红、黄、绿、蓝不同的颜色，课堂沸腾了。用胡萝卜实验的小组没看到颜色变化，失落之余感慨道：“老师，我们组纯粹是

做陪衬的。”行啊，顿悟了，知道化学实验需要对比观察，这也是收获。

我觉得每节课的板书应该在黑板上给学生留下最精彩的一笔，最好能做到过目不忘，图文助学的方式是符合学生思维认知特点的。我把这节课的板书精心设计成两个人形，一个人是“酸”，一个人是“酸碱指示剂”，结束语是“又认识了两个新朋友，他们会在20xx中招给你加油”。

反思这节课的教学还有不足的地方：1、本节课由于实验探究、讨论整理的环节偏多，所以课堂节奏的调控需要深入思考。2、最后环节学生小结时，时间不太够用，否则还可以交流得更充分些。3、感觉学生在“还有没有需要探究的问题”上无话可说，这是我们平时对学生思维训练不够的表现，应加强。当前学生思维和信息来源广泛，灵活处理和把握课堂突发情况，不断提升自身的教学技艺与技巧，是我们提升专业水平的必然要求。

心生则总总法生，心灭则总总法灭。通过这节课的教学我获得了整合教材的成功体验，“用教材教”而不是“教教材”，让我们的课堂因此而灵动起来。

一个人如果选择了自己想做、能做而且社会需要的事情，并且沉醉地做着，这个人无疑就是最幸福、最快乐的。让我们在专业成长的道路上幸福前行，我们会品味到收获的醇香。

工具的用途教案篇四

教后记本节课内容抽象而且难懂，为了能让学生掌握不同类型锋面系统的特点与其天气特征，教学过程中我采用了问题引导法、实物演示法，读图比较法等多种教学方法，力争使学生能够动起来，让教师成为真正意义上的教学的组织者、引导者。并充分利用了多媒体教学展示仪来提高教学效率，让学生在具体任务的完成过程中实现对课本内容的理解，并

进一步激发了他们学习地理的兴趣。如：让学生将黑板比作地面，书本比作锋面，通过实物演示介绍锋面的结构组成；通过实物演示锋面的不同移动情况，让学生认识到锋面的类型和分类依据；在锋面演示过程中，通过观察选定地点与锋面的相对位置，来理解锋面过境前、过境时和过境后的含义，并通过分析得出同一地点不同情况下的天气特征。

教学过程中让能力的培养贯穿始终。教学的目的是为了培养学生学会分析问题的能力，所以在本课的教学过程中我特别注重对学生读图分析能力的培养，并通过做练习使学生能够对重要的知识点举一反三，这样才能实现对知识的理解应用，并加深印象。如：学习了冷锋和暖锋以后，我立即在媒体中展示两幅冷锋和暖锋的示意图，引导学生读图：判断锋面类型，指出判断的依据及冷、暖气团的位置，分别比较冷锋和暖锋过境前、过境时和过境后的天气特点。及时对学生进行针对性的训练，讲练结合，提高效率。

经过反思我发觉了自己在本节授课过程中还存在许多不足，并对今后的教学提出一些改进的方法。

本节课中，学生单独演示、回答讲解虽然比较多，但是学生集体回答的比重仍然偏大。让学生集体回答问题，不容易及时发现个别学生存在的问题，使得原本很有代表性的问题被掩盖。今后的教学中我要鼓励学生随时举手提出问题，发表自己的见解，提出自己存在的问题；课堂提问时更多地使用：“你说呢？”“你认为呢？”“你的观点呢？”“你的看法呢？”“还有不同的想法吗？”“再想想看？”等鼓励学生自由表达自己观点的话语，改进自己教学中在这方面的不足。

我应该把今年以来的容易被学生关注的不同天气现象联系起来，让学生分析判断，来提高理论联系实际的能力。也可以借助学生熟知的古诗词，感受地理知识对生活的影响。如：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是什么锋过境？“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙”又是哪类锋的天

气？这些诗句本来就很美，学生又都特别熟悉，现在他们发现原来古诗中也能包含许多地理知识，无疑会增强他们学习地理的兴趣。

虽然为这节课准备的时间有近一个星期之久，但是教学中有些问题的呈现仍让学生感到茫然。如：让学生根据冷、暖锋的符号指出冷、暖气团的位置。由于事先我没有向学生讲清冷锋三角形符号和暖锋的半圆型符号在那侧，锋面就移向那侧，所以学生回答时先后两次都出现了问题。下节课在课前复习中要向学生讲明并再次练习，加以强化。

反思不足，是为了进一步提高，在今后的教学中，我要不断努力，改进自己

的教学方法，提高自己的教学能力。

工具的用途教案篇五

一、说教材

(一)教材体系

本课是苏教版《科学》四年级下册第五单元的第一课，与《岩石和矿物》、《认识矿物的性质》、《日益减少的矿物资源》共同组成“岩石与矿物”单元，本单元属于“地球与宇宙”部分的内容，是小学科学教材的重要教学内容之一，同时也为后续学习“地球运动和地表变化”作好铺垫。

(二)教学内容

本课教材共分为三个部分：第一部分：介绍岩石组成地球的外壳，覆盖在地球表面通过图片导入，提出问题“对于岩石，你了解多少”？为后面学习岩石的特征，岩石的种类建立联系，作好铺垫；第二部分：引导学生仔细研究各种岩石，多角度了

解岩石的特征，并对岩石进行分类；第三部分：初步了解岩浆岩、沉积岩、变质岩的形成过程。

(三) 学情分析

学生对于岩石可以说既熟悉又陌生，说熟悉是因为岩石是一种大家经常能见到的东西，说陌生是因为这些已有的知识经验对于学生来学，还处于表面的认知状态，只是一些零碎、杂乱、单一的片断，对于岩石的特性，还没有形成比较清晰、科学的认识。

(四) 教学目标过程与方法

- 1、会用感官和工具认识常见的岩石，并能在观察实验中发现岩石的一些特性；
- 2、能够用相关的分类标准(如颜色、形状、软硬等)对岩石分类；
- 3、能查阅岩浆岩、沉积岩、变质岩形成的有关资料；
- 4、能够用自己喜欢的方式记录观察结果，能够用恰当的词语描述观察实验等探索性活动。

科学知识

- 1、知道常见岩石在颜色、结构、软硬等方面的不同和遇酸反应中的不同特征；
- 2、认识岩石有三种类型：岩浆岩、沉积岩、变质岩，初步了解岩浆岩、沉积岩、变质岩形成的过程。

情感、态度与价值观

- 1、欣赏自然界岩石的美丽，产生喜爱祖国山水的美好情感；

2、意识到岩石在生产、生活中的广泛应用。教学准备学生准备：课前搜集各种岩石教师准备：

1、分组观察用岩石村本

2、工具：放大镜、小刀、锤子、滴管、稀盐酸

《认识几种常见岩石》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

工具的用途教案篇六

一次美术活动课上，我准备带孩子学习手指点面——梅花。之所以选择梅花为活动主题，是因为孩子们平时通过教材及一些文学作品对梅花有了很多了解，而且梅花所蕴含的坚强、不畏严寒的品格也值得孩子们学习。

在出示范画时，我启发孩子们说出梅花花瓣儿的几种形状，例如，有完全绽开的，花瓣儿较大；有半开半合的，花瓣儿有些细长；也有刚发苞的，花瓣儿星星点点。在亲自点画时，我让孩子们了解到梅花那些大小各异的花瓣儿，是用不同的

手指及手指的不同部位点画而成的。

轮到孩子们画了，他们神情专注、小心翼翼，很快就完成了作品。瞧，个个举着自己的得意之作在端详着，好像在惊叹自己的“妙手生花”。我请每个孩子上台向大家展示自己的作品。孩子们的作品几乎大同小异，错综复杂的‘枝丫上生出朵朵梅花。

轮到王佳小朋友上台展示时，我注意到他作品的与众不同之处，除枝丫上有梅花外，在离花枝有些距离的两侧及底部，也点画着类似花瓣儿的东西。我试探的询问：“佳佳，这也是花瓣吗？”“老师，以前我们学过的一首诗里不是讲过夜来风雨声，花落知多少吗，美化冬天开放，冬天北风一刮，当然要吹落许多花瓣儿啦！因为这些花瓣儿是谢了的，所以我都用指肚画的。对了，底下的花瓣是北风吹落地面的，两边的是风刚刚吹下，在空中飞舞的。”当王佳说完这番话，我情不自禁的为他鼓起掌来，心中暗暗为他的“画”与“话”叫绝。