

2023年有趣的路线图课 有趣的鞋教学反思 (实用6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

有趣的路线图课篇一

总之，学生的课堂教学是学生教育的重要阵地，课堂教学的质量关系到整个学生教育的成败。在学生课堂教学中教师只有明确了好课的标准，才能在实践中上出好课，课堂教学才能在我们的努力下不断地发展、提高。

本节课以“看”“想”“说”为教学主线，通过大量直观的鞋子图片和作品实物，引导学生了解鞋子的特点，使学生感受到鞋子的造型美和装饰美，从而把视觉经验转化为实践经验，并通过动手“做”，创造出了各式各样有趣的鞋，达到了教学目标。

课前让学生在家长的协助下上网搜集有关鞋子的知识，使学生对鞋子有了一定的了解，为本课的教学奠定了基础。本课内容贴近学生的生活经验，学生在课堂上的兴趣很高，制作鞋子时小组之间合作得很好，许多学生在装饰鞋面时采取了很多种方式，如粘贴、绘画、染色、印小印章、贴小饰物等方法，制作的鞋子造型独特，色彩和装饰美感很强，学生学得开心！学生准备的材料多种多样，有带羽毛的、纽扣的、布条的、海绵的……真让人意想不到。儿童眼中的世界真是丰富多彩，设计的造型也是千奇百怪：鞋底有长着翅膀的鸟型、飞机型、车型、花型等，鞋面的装饰手法变化丰富，充分表达了儿童爱美的内心世界，连平时看起来粗枝大叶的男

生们这次作业也不错，很心灵手巧。欣赏评价别人的作品时，孩子们很大方，对同伴的发言、创作评价很高，引起众人的同感和共鸣。

有趣的路线图课篇二

《有趣的图形》教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形、长方形的基本特征，能够区分四种几何图形。活动前我对活动的内容进行了思考分析，觉得这一内容很简单，但经过对大班幼儿认知特点的分析发现，大班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形、长方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

开始，我以带小朋友去魔法王国引出主题：“小朋友们，今天，老师要带你们到魔术王国去，那里啊，会变出好多好多有趣的东西，但是我们去魔法王国之前，先来认识一些图形宝宝吧”从而激发了他们观察和探索的兴趣，进一步感知长方形、正方形、三角形、圆形的特征，并能在具体的操作中感知和说出这四种图形的特征。不仅达到了教学目标，而且也体现了新课程所倡导的“给幼儿创造动手操作、自主探究、合作交流的时间和空间”的理念。

- 1、利用游戏，提高兴趣。兴趣是幼儿最好的老师。游戏是幼儿最喜欢的活动，以游戏来激发幼儿的兴趣，从而提高幼儿参与活动的积极性。活动以游戏“摸魔法箱”和“小动物找家”让幼儿进一步加强对图形的认识，通过播放多媒体课件和白板提高幼儿兴趣，以游戏“坐火车送图形宝宝回家”贯穿结尾巩固幼儿在动手操作中，将图形宝宝进行正确分类。

- 2、提供机会，搭建动手操作的舞台。引导幼儿在自主探索、

交流中共同发现图形宝宝，知道这一幅幅漂亮的图画是由哪几种图形拼起来的呢？房顶是什么形状的？你怎么知道是三角形的？三角形是什么样子的？教师引导幼儿观察三角形的特征：有三条边，三个尖尖的角。正方形有四条边四个角、四条边一样长的特征。长方形有四条边，它的四条边不一样长，它有四个角，圆形没有角的特征，在活动中主要是给幼儿提供动手操作的机会。引导幼儿用图形宝宝自己拼出一幅幅漂亮的图画。

1、《谁的本领大》这一环节没有很好的引导幼儿完整的用一句话说出图画是由哪些图形组成，如：小猪的耳朵是三角形、小猪的头是圆形。

2、《送图形宝宝回家》这一环节没有把小朋友手中的作品处理好，导致小部分幼儿都看着自己手中的作品而没有听我说清楚规则，导致送图形宝宝回家时还回座位上去拿上自己的作品。

3、幼儿动手用图形创作这个环节没有达到令人惊叹的效果，这也是课堂的重点和难点，启发和引导还需每一位老师反复斟酌。很多孩子不知道要干什么，我们平时的课堂给予孩子们自由想象的空间太少，作品展示前没有组织好幼儿常规，课前准备没有想到要在幼儿作品上写好幼儿姓名并带回家，还有可以延伸到课后请家长再次指导孩子创造出更美的图形。

1、在本节课未能充分进行的环节移到练习课上加以延伸。应布置作业，让幼儿自己回家去发现。

2、根据活动目标，除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。

经过这次课堂教学的反思，让我明白应该他们自己去想象、为幼儿预留充分的自主空间，发展幼儿各方面的能力，更好

地促进幼儿的发展。以后会很好的去引导孩子用一句话说完整，以后也会锻炼孩子的语言能力，养成孩子认真倾听的习惯。

有趣的路线图课篇三

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的特点。
2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

1. 猜一猜。

师：请小朋友上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝

宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的好朋友和大家认识！瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好？”

2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好？”（出示神奇盒子）

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么？拿出长方形，问：“这是什么啊？”“为什么说她是长方形的啊？他和正方形宝宝有什么地方长得不一样？”（特征）“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”（引导幼儿讨论）

3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好？这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意？”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

4. 找出圆（同上）

三角形有三条边、三个角；正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大；长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长；圆形没有角。

二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗？’小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗？”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在我要考考大家！’（老师拿出长方形遮住脸）现在，谁能告诉我，我是谁？”“那你能说说，我有什么特点吗？”

2. 拿出三角形。

师：“小朋友，我又是谁啊？” “你是怎么认出我的？” 依次同上。

三、画图、拼画

1. 师：“小朋友可真聪明，一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴， 所以就想和我们做个游戏。小朋友们想不想玩？”

“盒子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说：你用什么图形宝宝来变的？变成了什么？

2. 图形拼搭，能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

有趣的路线图课篇四

本节课以“看”“想”“说”为教学主线，通过大量直观的鞋子图片和作品实物，引导学生了解鞋子的特点，使学生感受到鞋子的造型美和装饰美，从而把视觉经验转化为实践经验，并通过动手“做”，创造出了各式各样有趣的鞋，达到了教学目标。本课内容贴近学生的生活经验，学生在课堂上的兴趣很高，制作鞋子时小组之间合作得很好，许多学生在

装饰鞋面时采取了很多种方式，如粘贴、绘画、染色、印小印章、贴小饰物等方法，制作的鞋子造型独特，色彩和装饰美感很强，学生学的开心，做的更开心！

给孩子创造一个良好、宽松的自由环境。作为一名美术教师，我觉得不仅要教孩子们知识，还要尊重他们、了解他们，做他们的好朋友。在与孩子玩耍、交流的过程当中，逐步取得他们的信任，并与他们一起营造一个宽松自由的新环境，同时选择一些孩子感兴趣的事，带他们去观察，激发他们的创作欲望，在激发的同时，鼓励他们用自己的思维、自己的表达方式，自由地随意创作。保护孩子创作的多样性，就是培养他们兴趣的广泛性，让他们兴高采烈的去画各自喜欢画的形象，这样孩子的'兴趣才会与日俱增。

不过是生活中非常不起眼的一种用品，但同样能创造出非常神奇的美。出自他们手中的一双双形态各异、五花八门、像模像样的有趣的鞋让我赞叹不已：“学生就是美的创造者，关键在于教师怎样去发现和引导。

在这节美术课上，学生表现的很出色。他们丰富的想像、认真而细致的手工操作、快活自由的游戏表演等，完全把孩子们那种天真、童趣淋漓尽致流露出来了。有人说：“儿童的那种天真无邪就是美、无拘无束就是美、个性飞扬就是美。”确实，作为教师，我们要为学生营造一个快活、轻松、自由的学习空间，任他们自己去发现美、自己去探索生活、自己去张扬个性，这样才是真正的自主学习模式的探索。每个学生其实都有创造的才能和潜能，而这种能力只有在创造活动中才能得到发展与培养。

有趣的路线图课篇五

课后我进行了深思，某些环节还需要进一步完善，但是它引发了我对一节好美术课标准的深层思考：

教师应该多了解学生心理多分析教材，关注学生生活的点滴，从而对教学环境创设设置研究如何运用充满童趣的方式化解教学难点使复杂的事物简单有趣化来支持学生主动地学习，让学生在与环境的相互作用中产生主动建构经验。有效的师生互动是如何在教育的节奏和儿童发展的真实节奏之间寻找平衡，如何支持幼儿的发展和学习的。

教师应以学生为本的学生发展观，学生教育要注重学生的可持续发展，为其一生发展打下基础；如学习观、教育观，学生教育要遵循学生学习的特点和规律；如质量观，评价教师、学生的标准应是多元的。

教师根据学生发展的情况，分析班级教育目标是否恰当，了解教育内容、方法、手段是否适宜，是否调动学生学习的积极性，教育过程是否能为学生提供有益的'学习经验，符合学生的发展需要，从中教师发现自己成功方面和需要改进的问题，通过分析指导，提出改进计划来促进学生的发展。

有趣的路线图课篇六

教材选自大班《领域。语言。找找字的伙伴》，由于本班幼儿接触偏旁较少，因此设计《有趣的汉字》作为《找找字的伙伴》的第一课时，重点认识“氵”这一偏旁。

1、在快乐的游戏活动中，对识字产生兴趣，并认识汉字：江、河、湖、海洋。

活动设计上，我以游戏贯穿整个活动，从字宝宝在树上、字宝宝摔倒了、字宝宝下去洗澡、字宝宝在哪里、字宝宝找朋友，都是以字宝宝和幼儿玩游戏的口吻，幼儿都充满着浓厚的兴趣，并在游戏中掌握汉字。

2、通过比较共同特征，懂得“氵”这一偏旁的名称，知道有“氵”偏旁的字很多都与水有关。

通过字宝宝洗澡，引出“氵”通过对比比较重点认识“氵”，结合课件中的江、河、湖、海洋画面，幼儿理解这些带“氵”的汉字和水有关，通过找“氵”的汉字以及教师的小结，幼儿理解“氵”偏旁的字很多都与水有关。

以上两点目标基本达成。

1、丰富的游戏。以往的早期阅读，上课形式比较枯燥、单一，孩子的积极性相对比较不高。为能充分激发幼儿对识字的兴趣，我采用游戏形式，让孩子在玩中学。课件的合理运用，更进一步激发幼儿兴趣，活动过程中，幼儿始终能保持浓厚的兴趣。

2、环节的动静结合。先让幼儿观看课件，然后分组操作，集体表演，最后自由找朋友，让孩子在动静交替中体验识字的乐趣，并学会听教师的口令。

3、存在不足：对孩子课堂的观察还不够。在分组找“氵”偏旁的汉字时，期中一组幼儿的合作意识不强，没能及时引导，在评价时，也可以针对“他们为什么没能很好的完成”进行评价，进而加强他们的合作意识。

比赛虽然结束了，但是让我更深刻的感到集体的重要性，同事们的多次研讨、出谋划策、以及到场鼓励，都给了我更多的信心，感谢的我同事们。