

八年级生物鱼教学设计(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

八年级生物鱼教学设计篇一

基因的显性与隐性课程标准未作要求，仅提倡学生收集和交流近亲结婚危害的资料。

本课的内容我认为对于高中学习有很大的帮助，教学中就进行了适当的拓展。课堂中我采用图解方式分析遗传规律，让学生明白显性基因与隐性基因、显性性状与隐性性状。遗憾的是课堂中我对学生估计过高，学生的理解与掌握没有达到课堂预期的效果。

孟德尔的豌豆实验是遗传学的经典实验，作为初中教师也应当认识这位遗传学的'奠基人，知道遗传的三大规律：孟德尔的“分离定律”和“基因的自由组合定律”。

课堂中我与学生一起讨论“有耳垂”和“无耳垂”这一对相对性状的遗传时，我以有耳垂的父亲和无耳垂的母亲为例，研究该父母的子女耳朵性状如何，教学进行的很顺利，学生们也很容易得出子女中有无耳垂的概率，达到了预期的效果。

回顾这节课有两点应引起以后教学的注意：一是对学生的认识估计过高，理解与应用必竟是两个不同层次；二是该课用图解方式讲解遗传规律，并要求学生能用图解分析生活中的遗传现象，要求过高过严，学生难于达到应用层次。

课程理念只有转化成教师的教学实践才会有效，因此我们在

平时的教学中要大胆创新教学方法。当然从理念到实践需要一个不断学习、内化、反思、实践并检验的过程，并需借助于外界的反馈性评价和自我深层次的思考，才能真正促进教师专业水平的提高。但在教学过程中教师如果能自觉改良教学行为，并通过不断发展与创新，将会获得预期设想的结果，同时满足教师自我尊重与发展，形成教师独特的。

八年级生物鱼教学设计篇二

2、课堂中有一名学生说到人的舌能不能卷是人类的性状之一，这是动物的一种行为方式特征，这种行为是动物的先天性行为，而非学习行为。学生的发言试图想搞清动物的行为与性状的关系。我认为，无论是先天性行为还是学习行为，都可以表现为生物的性状。

3、本课采用归纳法效果较好，由调查结果归纳遗传、变异、性状和相对性状，水道渠成。

4、生物的遗传和变异现象是生物界较为普遍的现象，学生已具备一些感性认识。本章的学习就是要让学生的认识更进一步。人类对遗传和变异的认识，最初是从宏观的性状研究开始的，以后随着科学的发展，才逐渐深入到基因水平。教师要渗透这种逻辑思路，训练学生认识事物的能力。受精卵是一个新生命的开始，精子和卵细胞是新生命与父母联系的纽带，父母通过生殖细胞将性状遗传给下一代，父母到底传递了什么？引出基因便顺理成章。

5、本课学习结束之后，我汇总了我所任教的三个班级性状调查数据，交给向凯、周媛媛两位同学，让他们将同学们的调查情况、老师的统计结果以及自己的思考，写一份调查报告。一个星期后，两名同学写成“基因控制性状”的调查报告，很不错，推荐到《中国生物课程网》得以发表。

八年级生物鱼教学设计篇三

在学习《鸟的生殖和发育》这节课时就是在和同学们玩的.过程中，很愉快的过去了。虽然是玩，但其实是在学，从脱“外衣”，到发现里面真美，好有诗意，到看见金黄金黄的成果，最后到“母子”成功出来，整个过程，同学们都有问题去想，我负责指导，这是哪个部位，这有什么作用。学生通过看到实物，有较深的印象，每位学生都操作的非常认真，恐怕自己的作品弄坏了，比老师讲解十遍还有效果。通过学生动手操作可以看出，学生都很喜欢实验课，都是些热爱生活孩子。

八年级生物鱼教学设计篇四

以课标为教学依据，用好教材，激发兴趣，加强探究，开展合作，回归生活。

1教学过程：身边事例引入新课；观察探究查找缘由；共享数据学会调查；模拟实验探究规律；分析案例揭示本质；总结练习巩固知识。

2、以身边的事例引入，引起学生的极大兴趣，学生也能猜测出是因为父亲重男轻女，导入很顺利。

3、开展合作小组学习：学生观察经整理后的男、女成对染色体排序图。学生围绕课本的讨论题进行讨论，其中前三题学生都能得出很正确的答案，只有第四题有不同的答案。第四题比较难，因而在后面的环节再次学习这部分内容，达到巩固的目的。

4、探究性别与性染色体是否有关：这部分是教材没有的。但上节课时学生有问到“多一条染色体会会有什么问题”，因而这节课就以探究来切入这个讨论题，以达到巩固学生探究几个环节的目的，又可以激发学生以后提问的意识，学生会由

于老师对他们提问的关注而更加愿意提问。

5、在生男生女机会是否均等这个环节中，我引入学生的调查，并与学生分享了老师的调查数据，以数据来说明问题，让学生进一步明白调查是我们学习中的一种方法。

6、探究实验：模拟受精过程。这个探究实验的引入大大激发学生学习的热情，学生在自己的探究过程得出结论，有的合作小组在汇报中提到：最后代表卵细胞的染色体这一袋不用摸，因为他们知道，那一袋摸出来都是同一个颜色，学生很自然得出生男生女的. 主要原因是在y染色体。合作小组的自评互评也巩固平时的合作学习的成果。

八年级生物鱼教学设计篇五

通过观察蚯蚓和鼠妇的相似点及不同点，导入节肢动物这节课。引导学生观察蚯蚓和鼠妇的不同点，归纳出节肢动物的主要特征。

通过设问：所有节肢动物其他特征（如触角的有无，翅的有无，足的数目是否也完全相同？），引导学生完成课本第14-15，观察与思考。引导学生观察表格，找出下列动物（蝗虫、瓢虫、蜘蛛、蜈蚣、虾）中相似特征较多的动物，由此引入昆虫纲的'学习。进一步引导学生观察表格，找出昆虫纲的基本特征。

分组观察蝗虫，进一步了解昆虫的其他特征（感觉、运动、呼吸等）。

蝗虫呼吸结构用演示实验予以解决，学生更能直观认识到蝗虫的呼吸结构是腹部的气管。

展示体现与人类关系的相关图片，学生自己归纳。

(1) 授课过程语言不够简练，还有语句重复现象。(2) 声音不够洪亮；(3) 展示自主学习（如比较几种节肢动物的异同）成果时，有点慢；(4) 探究活动时（如分小组观察蝗虫结构），由于组织引导方式不适合该班学生特点，致使活动纪律有点乱，甚至有些同学并未达到观察目的，且在本环节拖延了时间；(5) 未来得及小结板书：由于以上4点不足，使整节课时间有些紧张，使本节末小结部分未展示出来。

(1) 注重引导学生通过观察类比推理自主获取新知，如将差异较大的蚯蚓和鼠妇做对照，引导学生找出二者之间的相似之处和不同之处，由此归纳出节肢动物的基本特征。

(2) 引导学生通过观察动物活体、标本或图片自主完成课本第15页的表格，自己归纳出昆虫纲的基本特征。

(3) 讲课过程中穿插了相关资料（如外骨骼、气管等资料），锻炼了学生阅读能力及获取信息能力。

(1) 在观察蝗虫结构时，先拿活体或模型演示解说一遍如何观察（或者屏幕展示明确具体的实验步骤及各步骤注意事项），然后让学生小组合作观察，同时完成相关问题。

(2) 蝗虫呼吸演示实验：最好用活的蝗虫进行演示实验（或者也分组实验）。

(3) 各环节安排再紧凑些，效率再高些，让学生以小结形式完成板书和自主习题。

总之，本节课基本体现了365高效课堂教学模式，即教学实施过程中贯彻了导学、导教、导练三个教学梯度；渗透了自学能力、合作交流能力、展示汇报能力、质疑能力和倾听能力的培养；实现了教学六个流程中的前五个流程（课前自主学习、对比目标，明确方向、聚焦问题，合作交流、展示汇报、当堂训练，巩固提高），因时间分配不合理，第六个流程

（课堂小结，小组评价）没有完成，以后继续努力。

八年级生物鱼教学设计篇六

生物课改革最灵魂的东西就是将单一的接受学习转变为以探究为主的自主学习。回顾这接课的前前后后，我确实深有感触：

以往说到科学课，我们马上想到的就是让学生亲身经历，动手操作，可是，“动手操作”是否就是“探究”的唯一，“科学探究”是否就一定要动手？本节课的实践再次证明：学生活动只是科学探究的外在形式，而科学思维才是探究的灵魂，没有思考的观察，只能是一个忠实地记录着，不可能获得重大发现和规律性的认识。

因此，在进行课堂设计时，我没有遵循常规，让学生经历提出问题、假设、验证、交流得出结论这一流程，而是重在规范学生的探究学习和思辩活动，引导学生在探究活动中紧紧围绕“我”为什么像爸爸、像妈妈？“这是遗传吗？”“想认识遗传应该怎么样做？”“人有遗传，动物有遗传，植物也有遗传，这说明了什么？”等问题进行碰撞研讨式思维习练活动。

活动因果关系的具备，使学生很快明白世界上所有能繁衍后代的生物都有遗传，遗传是生物的基本特征和现象。

在对这些问题的目标指向的认识，探究过程的设计、探究方法的选择、探究证据的收集、探究结果的分析等理性思维参与过程中，借助教师的相机引导，孩子们通过探究任务的形成和解决，得到了科学思维的培养和锻炼。这种以“思中做，做中思”为特征的思维参与过程，确属“探究”属性中较易被人忽略而又最值得重视的一个属性，是“探究”的本质属性和核心所在；探究学习的过程不仅是学习科学知识的过程，更是一个思维训练、找寻规律的过程。

通过科学教学帮助学生习得科学方法和理性科学思维，是学生进行探究学习的最高境界。所以，在科学探究系列活动中，更要反思，自己的教学到底是以什么为核心目标，是知识，还是面前这些“可塑之人的科学思维？”也必须明确，学习是一个动态的活动过程，教师不能代替学生去做；“信息”可以灌输，但“理解”却不能，因为理解是来自学生本身的科学思维，这一点是不容置疑的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

八年级生物鱼教学设计篇七

生物学作为一门以实验为基础、研究自然界中一切物质的运动、物质结构及变化、物质相互作用的基本规律的学科，具有很强的实践性和科学的严谨性。接下来就跟本站小编一起去了解一下关于八年级生物教学反思吧！

以往的生物教学主要让学生背诵课本知识，因此学生只是机械性地死记课本内容，一碰到理论联系实际地问题就无从下手。为此我们应从传统的教学方法、观念中解脱出来，运用新的教学理念在教学中大胆创新，勇于探索，注重运用多种方法和形

式,强化对学生各种能力的培养。以下是我个人对教学的几点反思:一、在教学中融入一点生活味,把“死知识”变为“兴趣生活”

实际生活是教育的中心,教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育.心理学家皮亚杰也说过:“要让学生动手做科学,而不是用耳朵听科学或用眼睛看科学。”因此,教师在教学过程中,最好以学生的现实生活和既有经验及社会实践为基础展开,创设一种学生能够独立探究的情境,让学生在“动手做”和“动脑思考”等一系列的活动中体验、感悟,乃至发现和解决问题。例如,在讲到“光对鼠妇的影响”时,学生提出疑问,为什么平常在有阳光或是大白天时见不到鼠妇 由此提出问题:光对鼠妇有影响。学生根据提出的问题自己动手抓鼠妇,设计对照实验:除了光照不同之外其他条件都相同,经过反复实验,查阅资料,验证了鼠妇喜欢生活在阴暗潮湿的环境中.这样的教学既抓到了学生的好奇心理,又收到了良好的效果。

在课堂教学中缀入一点文学味,让“课本剧”化为“教育诗”优秀的文学作品无不闪耀着作者的思想 and 人格的光辉,而且蕴涵一定的科学道理。如在讲到“动物的发育”时可引用“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”若根据所学的生物知识,可将其改为“春蚕化蛹丝方尽,蜡炬成灰泪始干”此外还可引用成语□谚语来说明生物学道理。同时在生物课堂教学中,抓住学生的好奇心理,激发学生潜在的情感,调动学生探求知识的心理需求,能使他们进一步理解和掌握知识。

二、教学中“教师为辅,学生为主”的自主式学习

要使学生掌握生物学习基本功,并在学习中不断地实践和应用,教师在教学活动中就必须改变传统教学的重教不重学、重记不重做等以教师为中心的灌输式教学方式,确立学生的主体地位,重视和发挥学生的主体性、自主性。应做到洋思中学的“学生自主学习,学生会的不教,学生教学生”。洋思中

学一直认为“没有教不好的学生”，而且制定了自己的一套教学方法：先学后教，当堂训练。短短的八个字，却体现了该校的教学理念。为此我们学校也结合本校的实际情况，制定了自己的教学方法“六步教学法”，而且收到了较好的效果。

三、在生物课堂教学中要渗透素质教育首先转变教育观念，同等对待每一个学生，新课程、新教材强调面向全体学生，而不仅仅是少数尖子生。这就意味着教师应同等对待每一个学生，关注个体差异，着眼于学生的全面发展和终身发展的需要，满足不同学生的学习需求，创造能引导全体学生主动参与的教学环境，激发他们的学习兴趣，培养学生掌握和运用知识的能力使他们通过学习，都能在原有水平上得到提高，获得发展。在教学过程中；应从教案的设计到课堂教学的实施，都力求满足每一个学生，承认他们理解能力以及最终发展程度上的差别，在讨论中保护他们的好奇心，从多方位、多层次、多角度去看待学生，用赏识教育的观点评价学生，发现每个学生的闪光点，使每个学生都充满学好生物课程的信心。这就要求教师要充分地备学生，而且要从学生地实际出发，区别对待，分层备课，精简讲授时间，为学生创造更多地自学、观察、操作、思考、表达、交流、表现地机会。在作业的设计上，要针对学生的实际情况，依照不同学生的需求，尽量留一些发散和开放性的题目，为不同的学生留有余地，引导学生进行知识的迁移，这样可以给教师创造性地教和学生创造性学留有充分的空间。总之，生物是一门实验性及探究性很强的学科，应充分倡导学生主动参与，乐于探究，勤于动手，这样学生不仅主动地获取了知识，领悟了科学研究的方法，提高了学生分析问题和解决问题的能力，而且培养了学生合作学习的意识。

导入技能是教师采用各种教学媒体和各种教学方式，引起学生注意、激发学习兴趣、产生学习动机、明确学习方向和建立知识联系的一类教学行为技能。在中学生物教学中，创设和谐的教学氛围，构建良好的教学情境，使教学内容紧扣学

生心弦，激发学生求知动力，使其自觉地学习，是提高课堂效率的重要手段。而教师对新课内容的巧妙导入，对于培养学生的兴趣，激发学生的能动性，进而创设和谐的教学情境，有着十分重要的意义。那么，如何做到成功地导入呢？本文就教学导入方式问题，谈谈自己的一些教学体会。

1. 采用多媒体手段导入

这种方式主要是先让学生观看一段录像或影片，甚至听一段解说等等，由此创设一定的情境，引起学生的注意，激发他们的热情，在一种和谐、愉悦的氛围中转入正题。

2. 借教具导

授课前，教师可以向学生展示教具，诸如：挂图、模型、实物等等，有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具，马上就会提出疑问：“这是什么东西呀？”由此，教师可以很自然地导入新课。

3. 通过设问导入

通过创设问题情境，激发学习兴趣，使贮存在学生头脑中的知识由静息状态转变成动作状态(即活跃状态)，减少新知识输入的阻抗，为教学活动的顺利进行创造一定的“心智紧张度”。例如，在讲授生长素的生理作用时，教师设问：“为什么我们家里阳台上种植的花卉总是朝着光源方向弯曲生长呢？”在学生初步讨论之后，教师进一步设问：“为什么生长素与这种现象有关呢？”通过设问，学生的注意力高度集中，形成对新知识强烈渴求，这样就为教学活动的展开创造了前提条件。

4. 通过练习导入

教师可以设置一些练习，让学生在课前训练，注意练习中要包含上节课所学的知识，也要穿插一些今天所要学习的内容。这样，在师生共同解题时，学生就可以发现自己所欠缺的知识点，上课时便会集中精力听讲，教师也可以有针对性地引出新课内容。

当然，新课的导入方式很多，每个教师都有自己独特的教学风格，如师生问候、教师直接板书、讲故事、讲新闻、讲日常生活中的小事，甚至一句无声的体态语言，等等，都有值得借鉴之处。

总之，任何一种的导入方式都要围绕一个目标，那就是努力去创造一个愉悦、宽松、和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，唤起学生的学习主动性和创造性，让学生做到愿学、善学、乐学。

在初中生物科学的教学中，我认为最重要的是要紧紧抓住三部分：

一、初中生物科学的教育对象是面向全体学生的，目的并不是要培养生物学家，初中生物教学的目的是提高所有中学生的生物科学素养，培养他们热爱大自然，自觉保护环境的情操，提高他们对生物科学的兴趣，为一部分今后要从事生物事业的人打下最基本的基础。也就是说，初中生物教学的目的是全面、基础、科学素养教育，从这一观点出发，在我的生物教育理念中，从我接触学生的那一刻开始，我就是一直以培养他们对生物学科的兴趣为主要目的的。我的每一个课堂设计、每一个活动安排都是以学生为中心，并且以培养学生基本素质为中心思想。在课堂教学的准备中，我会多注意选择与书本知识相关的课外知识，例如在讲生态环境时做关于生物圈二号计划的专题讲座，在拒绝毒品时会让学生观看中国拒绝毒品的宣传片等。总之，丰富学生知识、提高学生对生物学科的兴趣，培养他们的生物科学素养是教学理念的中心。

二、作为老师，教材是必须要了解掌握的，但是，教材对于老师来说只是一个承载知识的工具，而不能作为教学的依赖。我认为，教材就好比一池水，要站在高处去看才能觉得清澈见底，也就是说，要站在一个比教材更高的角度去把握教材。作为一名教师的第一步就是研究教材，不仅是研究所教年级的教材，还要把整个中学阶段的教材都要研究，首先要知道在整个初中阶段，生物课程都需要学生掌握些什么知识，知识体系是怎样安排的，学生在每一个学习阶段需要学习哪些知识，那些能力需要得到培养和提高等等。在我的教学中，通常我都是把教材中的知识通过自己的安排糅合成一个一个专题，然后再根据学生的具体学情合理安排教学进度。并且在整个教学过程中贯穿很多的活动，例如一些课堂小游戏、调查、竞赛等等，让学生在轻松的学习氛围中掌握知识。

三、提高学生的创造能力，在教学过程中贯穿探究式活动。生物科学是一个日新月异的科学，我在课堂中会一直给学生强调一个观念，老师在课堂中讲述的甚至与书本中所写的知识都不一定是正确的，相反，对于生物学科来说，有可能目前我们所学习到的一些理论会在今后的科学探究中发现是错误的。在教学中，学生所学习的知识都是前人通过科学探究发现的，因此，我认为教学并不是把知识死板的教给学生。同时也鼓励学生和老师、对书本提出质疑，鼓励他们通过自己的实践去证实自己所学到的知识。对于学生提出的一些新的想法，作为老师要给予肯定，保持孩子的一颗创造心是最可贵的。并且作为老师，要给学生提供一个适合创造的平台，鼓励学生充分展示自己的才能，肯定他们在这些活动中的一些创新，我相信，在这样一个轻松、愉快又充满鼓励的环境中成长起来的学生，无论在知识、能力、创新各方面都将会是最优秀的。

八年级生物鱼教学设计篇八

最近一段时间听课较多，随着课改的推进，现在班级已经形

成主动学习的风气，并且取得一些效果：

- 1、在学生参与课堂的过程中，培养了他们的学习的自信心，同时这种自信心也逐渐感染着周围的同学。
- 2、学生逐渐养成了遇到问题时，主动查找资料，主动找同学进行探讨，班级形成了较浓的学习气氛。
- 3、在实施过程中，更培养了学生的合作精神及创新的精神。

当然，改革过程中并不是一路凯歌，这个改革过程中我们也遇到一些困难和疑惑：

- 1、课堂驾驭上：我们的课堂驾驭能力还很缺乏，有时上课较容易受学生情绪影响而打乱教学计划，比如学生“不愿动”时如何调动他们的积极性？调皮的学生上课捣乱时如何引导学生？或是让学生进行讨论时不能收放自如。这方面仍有待进一步向有经验的同事学习，以期改善。
- 3、学生的参与面有限。学生在展示时往往希望班级的每一位学生都参与进来，尤其能激发后进生的学习兴趣，但班级有部分学生惧于走上讲台，因此课堂上活跃着的往往总是那么一部分人，部分学生参与不到其中。

“实践+反思=成长”，我们正在课程改革中逐渐成长、成熟起来。

八年级生物鱼教学设计篇九

一、勤于学习、勤于动脑、勤于比较、勤于总结。

学习“自主、互动”六步教学法，学习优秀教师的先进经验，用先进的教学手段武装自己，更新教育教学观念，跟上新课改的发展要求，以先进的理念引领自我、完善自我、发展自

我。

二、认识学生、了解学生、抓住学生、相信学生。

学生是学校工作的关键、中心、全部。对每个学生进行自信教育、感恩教育；相信每个学生都能学好政治；鼓励每个差生认识自我、战胜自我、超越自我。让每个同学都能及格，让大部分同学都能优秀。

三、注重过程管理，提高课堂效益，做到堂堂清。

每堂课要扎实、高效。做到知识、能力的全面提高；及时“温故”适时“知新”防止遗忘，做实做细复习工作，建立学习备忘录，全程监控，不让一个学生掉队！

四、坚持以人为本，一切为了学生，为了一切学生，突出人文关怀，发挥思想品德课的优势，提升学生思想品德、人格魅力，为学好其它科打好思想基础，做好思想支持！