

三年级数学找规律教学反思 三年级数学教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

三年级数学找规律教学反思篇一

一学年很快过去了，回顾一下自己在三年级数学的课堂教学中，有很多值得深思的地方，现就自己在教学过程中遇到的几个问题和现象反思一下：

1、学生厌学情绪比较严重：

小学三年级的数学教学，最令我烦心的是如何提高学生学习数学的兴趣。原因较多，也是比较复杂的，我个人认为除了学生自身的原因，数学学科本身的特点，任课教师的教学方法和教学手段及教学基本功是否扎实也是很关键的。于是我在教学过程中不断的提升自己本身的教学水平，同时我还积极的通过其他途径来完善自己的每一节课堂教学。三年级数学教材采用的是青岛版，没有可以用来借鉴的现成的教案，课后我就认真钻研教材，与学生进行交流，了解学生的具体情况来选定具体的教学情景，为学生创设了一些现实的情境，学生们顿时兴趣盎然。这样不仅缩短了导入新课的时间而且使学生比较容易的获得知识，从而简化了学习内容，提高了学生的学习兴趣。对于学生自身的厌学情绪，我通过与学生聊天来获得具体学生的信息，对症下药，效果比较明显。

2、学困生比较多：

数学教育要面向全体学生，人人学有价值的数学，人人都能

获得必需的数学，不同的人 在数学上得到不同的发展。我所任教的三年级学生，学习上困难比较大的学生特别多，我接过这个级部以后就针对这个现象做了大量的工作，然后就具体问题具体解决。主要采取了下列措施：

(1) 在班中实行帮教活动，每一个学困生都找到一个学习优秀的好朋友来每天对所学的知识进行辅导和考试，教师定期进行抽查。(2) 我作为数学教师每天的工作计划中就有关于学困生的辅导工作。(3) 学困生自己制定出具体的学习计划、学习目标，定期在数学活动课上交流总结。

3、学生家庭作业质量不够好：

三年级的学生开始模仿高年级学生的写字风格和写字速度，课堂上有老师监督字写的还比较正规，但是家庭作业在没有家长和老师的条件下，字迹比较潦草。这与学生自身的控制能力有关，同时与监督力度不够有很大关系，于是采取家庭作业上交化，这样有效的控制了学生字迹潦草的现象。

4、学生不喜欢演算的现象较为严重：

对于一步的计算题，教师要求用竖式计算，学生就用计算，可是对于教师没有要求的计算题学生不习惯在演算纸上计算，而喜欢口算，这样既浪费时间又容易出错，想了许多的办法都不能很好的纠正这个问题，没办法只好采取了每节课、每次测试检查演算纸的措施。

总之，我觉得，数学教学是一个最具创造性和灵活性的活动，只有从实际出发，才会收到实效，避免误区。对于我所遇到的上述问题不知哪位老师有更好的解决方法可以互相交流一下。

三年级数学找规律教学反思篇二

秋去春来，短短的一学期教学工作又结束了，在这繁忙而充实的一学期中，我感触较多，现将本期自己在教学中的点滴得失作一个反思。

本期我所任教的是三年级，教材用的是西师版的新教材，还没有上课之前就听别的老师说，西师版教材较难，不好把握，这对于缺乏教学经验又第一次接触西师版教材的我来说，还真是一个较大的挑战，本期的教学任务较繁重，其中知识点包括两、三位数乘一位数、旋转与平移、方向与位置、两位数除以一位数，年、月、日的认识，分数的初步认识，长方形、正方形的周长以及统计初步与不确定现象。其中两三位数乘一位数、两位数除以一位数是本册的重点，年、月、日的认识，长方形、正方形的周长又是本期的又一难点。

教学之前，我充分的备好课，同时我深知备好课是上好课的关键，而备好课重要的一点是要备学生，由于接手本班了解到学生的整体成绩较差，而且不平衡，因此，我把基础知识的传授作为我的一个很重要的方面，同时，也为优秀的学生作好“能量”的储备。

教学之中，我运用多种教学手段去吸引学生，用多种教学方法去感染学生，促使他们喜爱数学，愿意学习数学，比如，在进行分数的初步认识教学中，我利用多种自制教具，提高学生的学习兴趣；在进行长方形、正方形的周长的教学中，我让学生动手折，画等方法，提高学生的参与意识。对待优生，我充分让他们吸饱、吃够；对待中等生，我让他们牢固掌握基础知识的同时，逐步培养他们的思维能力、表达能力等；特别是对待差生学习积极性不较高，我更加的重视他们，让他们体验成功的喜悦，培养他们学习的信心。

教学之后，我基本做到每课教学后立即反思，每单元反思，及时总结自己在教学工作中的得失，以便在后面的教学中发

挥优点，克服不足，同时，积极学习其他有经验的教师的优秀经验，听他们的课，有什么教学中的困惑去请教他们。经过我和学生的共同努力，学生的成绩有所提高，学生的学习氛围有所加强，学习兴趣有所提高，基本会积极主动的学习。

由于经验的缺乏，在教学工作中仍会有许多不足，感觉时间“少”、任务重，对待差生的辅导仍有待加深，课堂40分钟的效率不够高，小组合作仍有待加强，没有发挥每一位学生的学习积极性，个别差生缺乏与他人的合作的意识等。

在下期的教学工作中，我一定克服我的不足，关心每一位学生，努力让每一位学生在学习中感受到学习的快乐，让学生在集体中积极参与，主动学习数学，感受成功的喜悦。

三年级数学找规律教学反思篇三

本学期，我担任三年级数学教学工作，在教学期间我努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，取得了一定成效。在工作中认真备课、上课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作；工作之余，不断提高自己的业务水平，充实自己的头脑，形成比较完整的知识结构。一学期将过，我付出过辛劳，也有收获的喜悦。为了下一学期更好地工作，现作如下总结：

1、备课。

学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好作业练习。

2、上课。

(1) 创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手、动口、动脑。对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言沉闷的局面，使学生乐于思考，敢于积极回答问题。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。(2) 根究学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。(3) 努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串；每单元整理复习形成知识链；一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、作业。

做到精讲多练，有针对性。同时对学生的作业及时批改，认真对学生的每一道错题进行纠错。分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。这个以定性为主的评语，是学生与老师的一次情感交流，学生获得了成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪些方面应该继续努力。

加强学习，学习新课标中新的教学思想和理念，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。多听课，多学习同科目教师先进的教学方法和教学理念。加强转劣培优力度，加强教学反思。

三年级数学找规律教学反思篇四

本周我上了一节《找规律》高效课堂展示课。本节课的教学内容活动性和探究性比较强，在教学中力求引导学生通过认真观察、独立思考、主动探究和合作交流，让学生经历“发现规律”、“理解规律”、“运用规律”的过程，享受到成功的喜悦。为了提高学生的学习兴趣，我通过儿童喜欢的六一儿童节的话题谈话导入，为他们提供参与的机会，提高兴趣。为他们创造一个发现探索的思维空间，使学生能更好地去发现、去创造，体现数学的价值。

在本节课教学时，我让学生自己去参与数学活动，在动态的过程中体验规律、感悟规律、应用规律，同时获得一些数学思想方法和积极的情感体验。因此，我改变了教材静态呈现知识的方式，设计了“找、涂、摆”等一系列的学习活动，以活动为主线搭建探究平台，刺激学生多感官全方位参与。另外学生年龄小，活泼爱动，好奇心强，针对学生的这一心理、年龄特点，教学中充分发挥多媒体作用，利用课件体现生动的情境，吸引学生注意力，使学生高效参与课堂活动。

这节课，我和同学们融为一体，顺利地完成了教学任务，但还存在许多不足之处。在这节课中，对于学生综合能力的培养考虑不够全面，数学学科的课堂同样也肩负着培养学生综合能力的责任，培养学生数学语言也是一个重点。数学语言的表达应该严谨、完整。可是我却因为过多的关注活动的组织、调控，而忽略了对学生语言的训练和培养。在寻找到规律后没有教给孩子规范性的语言表达规律，以至于在后面的教学和练习中，孩子虽找到了规律，但表达不够准确。

另外一点就是教师本人的能力有待提升，对于课堂生成的资

源要及时处理，学会利用资源。今后我将以课程改革和校本教研为契机，加强学习研讨，坚持理论与实践相结合，实践中反思，反思后再实践，提高数学课堂教学效率。

三年级数学找规律教学反思篇五

“数学的学习方式应该是一个充满生命活力的历程。数学课堂应富有探索性和开放性，让学生能自主探究，猜测验证，合作交流，充分发表自己个性化的感受和见解。”

本节课我本着“扎实、有效”的原则，力图在数学课堂教学中体现数学和生活相结合，且面向全体学生来设计教学。

学习本课内容之前，学生在四年级两册教材中分别学习了间隔排列的两种物体个数之间关系的规律，以及对几种物体进行搭配或排列的规律。本课研究的是一些简单周期现象中的规律，并要求学生能根据规律确定某个序号所代表的是什么物体或图形。周期现象表现为一种周而复始，循环出现的结构。周期现象的教育价值在于培养学生发现规律，遵循规律，利用规律，通过眼前预料以后，通过有限想象无限。学生首先要通过观察发现现象中的规律，初步认识周期现象，然后对现象的后续发展作出判断。

本课不管是例题材料的选择，还是练习设计，均来自学生身边的喜闻乐见的事物，如“花盆、彩旗、彩灯、黑白棋子”等，使学生感受到数学与生活的联系，数学“源于生活，又用于生活”，激发了学习的极大热情和兴趣。

(1) 抽象和概括。

“数学学习不应始终在经验上徘徊，而应是不断地从生活背景中提炼数学信息、揭示数学规律、优化或重组认知结构的过程，即数学化的过程”。本节课改变了“由一个例题就总结规律或方法”的做法，而是引导学生经历活动的过程，在

丰富感性积累的基础上，再引导学生进行观察比较，归纳共同点，总结规律。这样就由具体到抽象，由感性到理性，经历了抽象概括的过程。

(2) 迁移和类推。

数学教学提升学生对问题的认识水平，使学生的认知经历一个思维升华的过程，把握本质东西，如本节课学生经历“3个图形为一组依次排列，推出第17个图形是什么；进而按照规律推出第19个、24个图形各是什么”后，进一步引导推想：“2个花盆为一组依次排列，左起第15盆是什么颜色？3个彩灯为一组依次排列，左起第19盆是什么颜色？……”，由具体例子推想到一般情况，渗透迁移和类推思想。适时提升，有效促进心智发展。

(3) 多角度观察思考。

本节课在学生掌握一组图形排列规律的基础上，力图打破学生思维定势。如□ $abcdbcbcd\dots\dots$ 和 $abcdefcdefcdef\dots\dots$ 通过课外延伸，使学生感受“无限”的数学思想。力求让整节课更协调、有更好的效果。

(4) 操作中加深理解。

在图形的循环排列变化中，为了更显直观。在图形的循环排列中，增加学生自己动手操作的环节，使规律更加显现。