

# 最新圆柱圆锥教学反思(汇总6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 圆柱圆锥教学反思篇一

在实际生活中，圆柱形的物体很多，学生对圆柱都有初步的感性认识。圆柱是学生在学习了长方体和立方体的基础上进行教学的，它是一种比较常见的立体图形。在实际生活中，圆柱形的物体很多，学生对圆柱都有初步的感性认识所以在教学《圆柱的认识》时，我通过学生的动手操作和探索研究，自我发现和掌握圆的柱的基本特征，并能联系生活实际，结合自己的生活经验，有步骤地展开研究和探索，同时让每个学生都树立能够学好数学的信心和学习数学的兴趣。

在导入时，让学生感受到数学与生活的联系。因此，今天老师和大家一起来认识一种新的立体图形——圆柱（出示圆柱），我直接揭示课题，同学们，你们看到过这样的物体吗？你能举一些生活中像这样的物体吗？学生一一展示自己课前收集好的圆柱形物体。在我们的生活中，只要你们细心的去观察，圆柱形的物体还是到处可见的。学生对新知识是好奇的。在教学圆柱的特征时，我让学生亲自动手去摸一摸、比一比，采用小组合作、讨论、交流等形式，让学生多角度、多形式地表达自己的思维过程，整体地感知圆柱的特征。在学生知道了圆柱的侧面积是指哪部分后，我设置悬念，先让学生猜一猜：“这个圆柱的侧面展开可能会是一个什么图形呢？”通过猜测再进行验证，学生动手操作、小组合作学习、互相交流。认识到了圆柱的底面周长相当于长方形的长，高相当于长方形的宽。接着又问，要想知道老师手里圆柱的侧

面积，你会算吗？学生自然而然的想到了圆柱的侧面积=底面周长×高。把教学重难点化繁为简，化抽象为具体，并把“观察、猜想、操作、发现”的方法贯穿始终，既加深了学生对圆柱各部分名称和特征的认识，又有效的培养了学生的逻辑思维能力。

1、加强动手实践，引导学生自主探究。认识底面的特征时，学生先是猜想，再让学生想法证明；探究侧面展开图时，先让学生动手操作，通过全班演示证实后，学生再次动手操作，把一张长方形的纸或一张正方形的纸分别卷成一个圆柱体的侧面，卷成前后图形之间的关系就不言而喻了。对比较抽象的数学知识的学习，让学生亲自动手去体验，既遵循了学生的认知规律，又培养了学生的动手能力，还让学生轻松地掌握了新知识，可谓一举多得。

2、我打破了课本的局限，让学生动手从不同的角度去认识圆柱的侧面展开图，虽然剪出的图形不同，但结果是一样的。这样既培养了学生的创新思维，有增加了学生学习数学的兴趣。整节课学生都处在愉快、宽松、有趣的氛围中，虽然内容不多，也还简单，但却很充实。

因为打破了这个局限学生的思维就拓展了，出现了很有深度的几题。

学生提出了几个问题，1、能否形成圆柱。2、如果能形成，底圆周长是哪一条。3、高又是哪一条。

三个问题的提出一下子升华了全课，让我的思路也豁然开朗，也让我真正体会了还学生思考的空间，将会有意外的收获。

## 圆柱圆锥教学反思篇二

动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。组织学生在实践操作中探究发现规律，从感性到理性，从实

践到认识，从具体到抽象，引导学生积极动手动脑、概括分析、抽象推理等，这不仅有利于学生思维的发展，而且也可以加深学生对数学知识的理解和掌握。尤其是对于几何知识的学习，课堂教学中的动手操作就显得更加重要。究竟自己在教学的时候是否用好了学生的操作，让学生对操作的过程有深刻的体会与认识，在操作中是否激起了学生的思考。留下自己思考的痕迹，为进一步探索知识做好准备。

数学观察力，是新课标中对提出学生应必备的一种重要数学能力。学生在操作的基础上要学会观察，挖掘知识之间的联系，真正体现操作的价值。通过学生直观的观察，让学生去挖掘数学本质上的一些联系，让学生在知识的探索过程中有一个完成的体验过程，也对所学的知识有一个更好的理解。

## 圆柱圆锥教学反思篇三

本节的教学重难点是：

- 1、探索并掌握圆柱体积公式，能计算圆柱的体积。
- 2、在探索圆柱体积的过程中，进一步体会转化的数学思想，体验数学问题的探索性和挑战性，感受数学结论的确定性。

教学方法：我利用课件演示和实物演示来解决。让学生学会转化的数学思想。

成功之处：

- 1、利用迁移规律引入新课，为学生创设良好的学习情境；
- 2、遵循学生的认知规律，引导学生观察、思考、说理，调动多种感观参与学习；
- 3、正确处理“两主”关系，充分发挥学生的主体作用，注意学

生学习的参与过程及知识的获取过程，学生积极性高，学习效果好。达到预期效果。

不足之处：

1、个别学生还是对公式不会灵活应用。

2、练习题有些多，应选择一些有代表性的题，这样小测验就能有充足的时间了。

3、关注学生的有些少，尤其是应关注做错的学生，应知道为什么错，及时在课堂评价出结果会更好。

4、老师讲得多，应放手让学生自己观察自己处理自己总结，会更好。

## 圆柱圆锥教学反思篇四

通过本节课的教学发现学生对圆柱的表面积这部分知识理解掌握较深、较透、计算也比较准确。同时，也发现学生会出现以下错误：

错误1：侧面积和表面积计算公式不熟练，圆的面积和周长公式混淆。

错误2：算式正确，计算又会出错。

错误3：圆柱表面积计算在生活中的实际运用，有时只求侧面积和一个底面，有时只求侧面积，还有时求侧面和两个底面，混合在一起学生就乱套了。

错误4：“进一法”的运用，部分学生也出错。

针对以上情况，我觉得教学时在圆柱侧面积计算公式推导上

下了很大功夫使每个学生真正理解圆柱侧面积的计算方法的推导过程，并使这一推导过程在脑海里建立表象，为计算扫清障碍。

## 圆柱圆锥教学反思篇五

《数学课程标准》指出：动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。组织学生在实践操作中探究发现规律，可以充分调动学生的各种感官，从感性到理性，从实践到认识，从具体到抽象，引导学生积极动手动脑、概括分析、抽象推理等，这不仅有利于学生思维的发展，而且也可以加深学生对数学知识的理解和掌握。尤其是对于几何知识的学习，课堂教学中的动手操作就显得更加重要。

在探索圆柱体积计算方法的时候，教师试图让学生结合圆面积计算的探索方法，能联想到可以把，圆柱的体积转化成已知的立体图形的体积。但这种方法似乎在学生的印象中并不深刻，因此学生在探索的一开始，学生就遇到了思考的困惑，对他后面的探索造成了很大的影响。在教师的印象中圆面积的计算公式推导应该是我们花了很多时间去让学生操作的，但是操作的效果却如此之差。我们不妨反问自己一下，究竟自己在教学的时候是否用好了学生的操作，让学生对操作的过程有深刻的体会与认识，在操作中是否激起了学生的思考。

当学生想到了探索方法后，却因为一些客观的原因，没有能够让学生亲自去套作一番，光是看课件、看其他同学的操作，对于大部分学生来说，印象是不够深刻的，体会也是不到位的。毕竟这部分内容的学习对与学生来说也是有一定困难的，虽然是六年级的同学，但他们的空间想象能力还是不够的，需要实打实的操作，让他们有个直观的认识。

所以我认为我们的课堂上应放手让学生去操作，用直观的操作，留下自己思考的痕迹，为进一步探索知识做好准备。

数学观察力，是新课标中提出学生应必备的一种重要数学能力。学生在操作的基础上要学会观察，挖掘知识之间的联系，真正体现操作的价值。

在圆柱的体积的教学中，教师让学生去发现圆柱体与通过切割后形成的长方体之间的联系时，不少学生都一时摸不着头脑。这时，教师不妨给孩子一些观察的提示，如：“拼成的长方体的底面积与原来圆柱的底面积有什么关系？为什么是相等的？”“拼成的长方体的高与原来圆柱的高有什么关系？为什么是相等的？”通过学生直观的观察，让学生去挖掘数学本质上的一些联系，让学生在知识的探索过程中有一个完成的体验过程，也对所学的知识有一个更好的理解。

观察是智慧的源泉，让学生学会从变化的角度去观察，发现知识之间的联系，这也是一种令学生终身受益的学习方法。

通过操作与观察，可以说学生积累了一定的认知经验，这种经验我想不应该只停留在一节课、一个内容的学习中，可以延伸到很多知识的学习中去，从而形成一定的学习方法。就如在圆柱的体积的学习中，圆柱体转化成已经学过的长方体的体积来探究的这种方法在之前学生已经接触过，如：圆面积的计算方法、平行四边形的面积计算方法，我们都是通过将未知的图形转化成已知图形来探索面积计算的方法。如果我们在教学的过程中能够很好地重视学生的操作经验积累，并形成一定的方法，相信学生在沟通新知和旧知之间的联系时会更加的自然而然，也能顺利的实现知识的正迁移。

## 圆柱圆锥教学反思篇六

“学生不是空着脑袋走进课堂的”，他们的数学学习不仅仅在数学课堂上，在生活中他们也在不断地积累数学的知识和经验。因此“要从学生已有的生活经验出发”，把“数学教学活动建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验的基础之上”。

个安排学生并没有领情，举手回答的学生不多，我所想要看到的“各抒己见”、“百花齐放”的情景并没有出现。是什么原因，造成了学生的冷场？除了学生进入高年级，由于生理、心理的诸多问题导致不爱回答问题，羞于表达，或懒于表现的原因以外，其中很重要的一个原因是我们平时的课堂上，为了追求所谓的“教学质量”，所谓的“高效”，牺牲了给学生说话的机会。渐渐的，学生也就习惯沉默了。

弗赖登塔尔说：学习数学的最好方法，就是学生亲自把知识发现出来。在本环节的教学中，老师并没有把圆柱的特征“教”给学生，而是引导学生通过观察、触摸圆柱体实物，用他们自己的眼睛和双手去发现，去感悟圆柱的特征。特别是在有一位学生发现了圆柱的两个底面大小相等后我并没有就此作罢，而是让全体学生想办法证明这个发现。通过汇报我们不难看出，由于老师给了学生这个机会，其结果是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，学生从各自的视角出发，证明了圆柱的两个底面相等，展示了学生有个性的学习方式。

证明“圆柱的两个底面大小相等”这个环节，在备课时预想学生可能会有以下几种证明方法：

- 1、将圆柱形容器的盖子取下与底面相比较；
- 2、用圆柱形实物的底面在纸上画一个圆，然后将另一底面和画好的圆作比较；