

# 冀教版英语教案课后反思(大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文,我们一起来看看吧。

## 冀教版英语教案课后反思篇一

为了更好地突出重点,突破难点。安排了以下的教学环节:、概念的情景引入、概念的感知理解、概念的加深理解、概念的拓展理解,以及课堂总结。

我力图让学生清楚地看到数学是丰富多彩的,用它可以探讨自己生活与经验中熟悉的、有趣的片段,因而喜欢数学。在情景引入时我设计了和学生生活息息相关的去餐厅吃东西的生活场景,揭示新知,既做好学生心理上和知识上的双重准备,又激发了学生的兴趣。

考虑到本节中数的含义是基数,即集合中元素的个数,我从由物体组成的集合出发,如:小笼包组成的集合,小圆片组成的集合,先构造“加倍”的数学模型,解决“加倍”的策略就是添加同样多的,而解决“一半”的策略则是对半平分。让学生通过师教生学的接受学习,再到师生合作、生生合作的探究学习一步一步扎扎实实地建构“加倍”和“一半”的数学概念,在认知的同时形成数学的思想方法,并强调形成过程。通过学生自己动手操作各种学具,引导学生观察、思考、比较,从而掌握概念。既让学生主动参与了知识形成的全过程,又培养了学生的思维能力和口头表达能力。

本节课中前半段是具体形象的实物“加倍”,进入后半段中,出现了相对较抽象的数的“加倍”和“一半”。我从引导学生如何审题着手,注重培养学生良好的学习习惯,把课后的

作业穿插在课堂中完成，既减轻了学生的作业负担，又起到了及时巩固新知，及时了解教学中的不足和及时拉差补缺的作用。

为了体现新教材的创新、多彩、实用、开放的特点，我在概念的拓展部分把统一标准量的“加倍”，拓展成不同标准量的“加倍”。让学生自然而然地把“加倍”和“一半”的概念进行数学应用。再用游戏形式的猜数和为具体的数口编“加倍”和“一半”的题目，进一步激发学生数学学习的兴趣。最后的“排椅子”，把本节课的内容进行了加倍的加倍和一半的一半延伸。环环相扣，水到渠成。给足了学生一个足够的自由发展的空间。

## 冀教版英语教案课后反思篇二

教师教育学生的过程，是师生情感交流的过程，如果教师热爱学生、善待学生，那么就会如同磁石一般，吸引学生、激励着学生去积极思维，用心学习，克服困难，走向成功。教师只有对学生抱有强烈的爱，宽容的理解，诚挚的友善，平等的尊重，才能引起学生对老师的崇敬、信任和亲近，才能创造激励学生学习的感情基础。

### 二、突出学生主体地位——发挥激励性评价作用的重要手段

新课程改革下的课堂，是师生互动、生生互动的课堂，学生是课堂的主角，因而，在教学中，教师应把自己定位为学生的学习的服务者、组织者、促进者、启发者、帮助者、激励者，真正的把课堂还给学生，突出学生的主体地位，实现多元激励性评价。“没关系，至少你思考了，你参与了，很棒”，“只要全心全意地投入进去，什么事都难不倒你！”等这样的激励声、赞誉声在学生耳畔响起，从而使学生们在轻松、愉悦的氛围中快乐地学习，在激励、唤醒和鼓舞的环境中成长。一个赞许的手势，一个鼓励的微笑，拍拍学生的肩、摸摸学生的头，这些小小的动作，在成年人看来，可能

会觉得很庸俗，可学生会感到无比的温暖和欣慰，他会领悟到老师对他的鼓舞和信任，感受到老师与他心灵的交流，传达了一份关爱和鼓励，这种润物无声的评价方式更具亲和力，这种激励更能够促进学生学业的成功。

另外，在进行评价时，要注意面向全体，不能忽略任何一个学生，教师的眼神要遍布教室每一个角落，做到“眼观六路”。不仅从眼神上，而且要从语气、态度、表情等方面注意调控自己，使学生在教学过程中感受到激励和赏识，这样才能建立一个民主、平等、温馨、和谐的教学氛围。

### 三、适时、适度——激励性评价得以有效发挥的保障

开展激励性评价重点在于如何抓好契机，也就是说老师要善于做“及时雨”。在学生最需要的时候去鼓励，“雨”要下得及时，既不可久旱后降甘露，也不要水漫金山悲戚戚。在课堂上，当一个学生尽其所能解答了一道疑难的时候，教师就应当堂表扬他；当一个学生回答问题错了的时候，教师也应先肯定他勤于思考，勇于回答问题，然后再鼓励他从多角度去思考问题。这样适时适度的激励表扬，学生学的专注，也学的开心。每个人都具有多种智慧，也就是说人人都具有多方面的智慧，但因学生的个性差异，显示出来的智慧方面不一样而已。学生的个别差异是客观存在的，每个学生都有自己的兴趣、爱好、长处与不足，在日常的学习和生活中，他们的个性特征时常会显露出来。

教学中，教师要成为一个发现者，关注和理解学生个体发展的需要，尊重和认可学生个性化的价值取向，要对每一个学生的特点、特长和兴趣爱好做出正确的价值判断，继而适时地对学生有益的内在潜能和外表现进行适合其发展的具体的激励性评价，让学生对自己的特点、特长产生特定的态度和价值观等积极的情感倾向。对存在不足的学生，要提出不同的要求，实施纵向评价。善于发现他们的闪光点，通过激励性评价对其进行鼓舞，让学生产生“我只要努力就能获得

成功”的内部归因。这种评价效能的优势是其他评价方法所不具备的，可以真正做到因材施教。所以教师要对每个学生的特征做到了如指掌，心中有数，适时、适度、适人地对他们的特长、爱好以及不足用激励性评价鼓励，促进其个性的张扬和全面发展，为其今后的成长奠定基础。

许多人认为就是要把学生往好的方面评价，不好要说成好，不好也硬要找到好的方面，大肆表扬、鼓励。诚然，这种积极评价是必不可少的，但殊不知，一味的表扬将会使学生对自己没有清醒的和全面的认识，会让他造成自我感觉太好、自信过头，一遇到挫折就往往一蹶不振、自暴自弃的局面，反而不利于他们进一步的成长。我们必须意识到激励不等于表扬，批评也是一种激励，无原则的表扬只会适得其反。

批评时不能打击学生的积极性和自信心，要委婉地否定，有时还要根据学生不同的性格特点，不同情况不同对待。引导学生正确对待否定性评价，使其具有一定的心理承受能力，既认识到自己的优点，也清楚认识到自己的不足，并对其提出针对性的改进建议，这样才能更有效地促进学生进步发展，才是真正成功的激励。

### 冀教版英语教案课后反思篇三

在引入部分，我先让学生凭生活经验用眼睛观察来比较两个物体的轻与重，然后再过渡到让学生猜一猜老师手中的2个盒子哪个重哪个轻，让学生展开思维的翅膀去猜想、实践、体验、论证。学生想到了很多方法，如生活中使用的工具，天平称等等。这样的引入能激发学生的兴趣把注意力马上集中在如何用自己的方法来比较物体的轻与重。当没有这些工具时马上想到了用手来掂一掂，在这一部分中学生大胆地猜测、充分表达自己的意见。学习兴趣提高了、主动地进行思维。在“掂一掂”的设计中，我选择了四样物品：苹果、梨、水、气球。在教材中有苹果和气球两样物品，我结合教材又增加了两样，这样在比较时，学生就有6种不同的选择，不仅可以

使学生的小组活动更丰富，还可以让学生有较多的语言训练。在猜测中有的学生会认为大盒子重，可见学生常常会有“大的就是重的”这样的误解，“气球”正好可以解决这个问题。学生说“气球中间是空的，所以它轻”从而体验到物体的轻重不但与它的大小有关，还和它的材质有关。

在“拎一拎”这一环节中，让学生层层推进：两堆物品又如何比较轻与重，当物体的数量比较多的情况下，（如一堆梨和一堆苹果的总重量谁重谁轻）是不是也可以用“掂一掂”的方法来比较得出结论呢？这里我借助了课件向学生直观演示，当比较两堆物体的轻与重时，用拎的方法较为合适。在这个环节我让学生人人参与，通过与同桌伙伴合作拎一拎同桌的书包来体验“拎”的感觉。

当两个物体重量比较接近无法用手感觉时（掂不出）该如何来判断，在实践中又对学生提出了新的问题：当2个物体的重量差不多时，还可以用手边的工具——橡皮筋来“吊一吊”，但前提条件是橡皮筋的'长度是一样的。在这个环节中我反复让学生指出该看哪一段的长度，有的孩子会误解，以为谁最低谁就最重。在这里我又结合课件形象的显示出橡皮筋拉长的长度。

在五样物体比较轻重之前，学生已经掌握了掂、吊、拎的方法，并进行了充分的体验，例如，在掂一掂中，学生自己选择两个物品掂一掂、说一说。在个别学生尝试了“拎”后，让所有的学生拎一拎自己的书包和同桌的书包，比一比轻重。在这些体验活动之后，要比较五样物体的轻重怎么办呢？学生通过小组合作讨论、选择、判断，有目测、有用生活经验估测、有两个两个掂，最后选择了用橡皮筋吊的方法，这是对所学本领判断后的灵活运用。每组人人参与，学生有选择地用自己的方法来解决问题，最后把比较结果记录在纸上，这里即提升了学生的研究判断能力，又充分发挥了学生的主观能动性。对学生活动的组织也更有序了。应该说这个活动让学生的思维更深入了，对如何运用方法来比轻重也比较清

晰了。

## 冀教版英语教案课后反思篇四

现代认知心理学认为，在教师教学活动的5个系统（目标系统、材料系统、操作系统、产品系统和监控系统）中，监控系统是处于核心和支配地位的。而在课堂教学中，教学监控具体表现为教师自我检查、自我校正、自我强化，而这一过程具体又是通过“问题——尝试——反思——新问题——调整——反思”得以展开和实现的，贯穿始终的是教师的“反思”。所以我们认为教师教学监控的核心是“反思性思维”，教师监控能力体现在课堂教学中的“反思性教学”有效运用中。

### 1. 用心体会，发现问题

发现问题，是实现“反思性教学”的首要任务。教学中的问题，往往具体表现在教师教学行为的明确性，教学方法的灵活多样性。调动学生学习积极性手段的有效性，教师在课堂上所有活动的取向性，学生在课堂教学活动中的参与性等诸多方面。

课堂教学中最常见的问题，主要有教师在课堂教学情境中所使用的教学方法和学生的实际接受状态存在的差异，具体表现为学生“吃不饱”或“吃不了”。在目前实行的大班教学中，任务教学方法总是只能适合部分学生的理解和接受水平，一次性教学不可避免地存在部分学生的“吃不饱”或“吃不了”。例如，“光合作用”一节的的教学，有的学生一节课就可以掌握得非常好，但有的学生需要2课时甚至3课时。如何使这种“吃不饱”与“吃不了”现象得以缓解，需要教师细心体会，对自己的教学活动进行有意识的、自觉地检查、审视和评价，对自己的教学进程、教学方法、学生的参与度等诸方面及时保持有意识的反省，在此过程中不断发现问题。例如，我们要求在上每一课时，对自己要讲什么内容、为

什么要讲这些内容、沿着何种思路进行讲授这些内容等都要有清醒的认识。这种认识不仅表现在教学过程的组织与管理中，还表现在课堂教学之前的计划与准备以及教学结束后的回顾。如课前预计课堂教学过程中可能出现的各种情况以及相应的解决问题的方法和策略，构想出可能有的教学效果；课后对教学目标是否明确、是否从学生实际出发、教材的呈现是否清楚合理、教学是否得法等方面的分析。

总之，只有对教学各环节进行细心体会，才能发现问题，为进一步解决问题打好基础。

## 2. 悉心沟通，尝试改进

尝试改进是在搞清了教学的问题所在后，教师对自己教学中存在的问题所进行的主动寻求原因，并尝试改进、纠正和调节的过程。这一过程主要表现在教师对教学各环节的用心体会，根据发现的问题寻求问题出现的原因，并据此有针对性地及时调整自己的教学活动，尝试使用新的教学方法或补救措施，使课堂教学达到最佳效果。

成功地找出问题症结所在，往往与教师和学生的沟通程度有关。如果缺乏沟通，即使发现问题，也较难把握住问题出现的原因，更难提出较好的改进方案。例如，“细胞的化学成分”中有关蛋白质内容是教学中的难点，但难点的成因却有所不同，有的学生是由于缺乏必要的有机化学知识，因此不易理解氨基酸的结构以及肽键的缩合，有的学生是由于空间想象能力较差，对蛋白质的空间结构较难展开形象思维，因而对蛋白质结构的层次理解较差。因此，同样是难点，解决的方法却不一样。因此，教师要会悉心与学生沟通。

师生间沟通的方法很多，可以是言语的，也可以是非言语的。例如，在讲授基因的分离规律时，我们可以通过当堂提问、随堂学习以及观察学生的面部表情等，来了解学生是否真正掌握了等位基因的概念、分离规律的实质等，进而可以对教

学进程作出正确的评价，同时有意识地调整教学计划和时间安排，以促进教学目标的达成。应该说，课堂教学中，言语与非言语交流可以帮助我们更好地明确教学中的问题，进一步提出可行性的改进方案。同时，通过教师的言语与非言语表现出的积极态度可以很好地感染学生，以多种形式鼓励学生努力学习，并保持对自己和学生之间交流的敏感性和批判性，一发现沟通过程中的问题，就立即想法去纠正。

### 3. 潜心研究，调整反思

调整反思，即观察、反思新的教学方法或补救措施的实际效果。可以说，调整反思是尝试改进的延续，在这个过程中，教师首先要研究原有的问题是否已经较好地解决，如果已解决，教师则应针对尝试改进的成功方法，主动寻求进一步强化的方式和手段，以巩固自己已经形成的好的教学行为，防止原有问题再次出现。如果发现新的问题，谨慎地追寻新问题的实质，针对新问题再次尝试另外的教学方法或其它改进措施。例如，在学习“矿质代谢”一节中，我们发现学生往往缺乏联系的观点，将水分代谢与之割裂出来，所以在对这两方面的知识进行具体运用时显得不是非常顺利（如为什么植物对水分的吸收白天与夜晚的差异很大，而对矿质元素的吸收则相差无几等现象的解释）。意识到这个问题，再进行教学时，在矿质代谢学习前，我们有意识地对水分代谢特别是对水分的吸收进行强化复习。但尝试了以后，发现效果并不是特别理想。于是，我们又对教学进行改进、在学习矿质代谢时，引入相关问题，如根是植物吸收水分和矿质元素的主要器官，那么这两类物质的吸收是否会是一过程？请根据以下现象对上述问题作出判断：甘蔗对 $p$ 的吸收，白天比晚上只稍微多一些而甘蔗对水分的吸收，白天比晚上多则倍等。以此类问题开始教学，可以使学生在在学习过程中具有良好的心理指向：矿质代谢到底与水分代谢有何异同。在矿质代谢学习结束时，对上述问题再进行追问：什么原因使两者出现不同的现象？这一现象说明了什么问题？。……这样可以强化学生的认识。



要成功地调整反思，教师不仅要悉心研究自我的教学行为，而且还要悉心揣摩学生的心理价值取向。应该说，教师教学方法得以实施，与学生学习的积极性有很大的关联度；教师在课堂所有活动的取向性与学生在课堂教学活动的参与性也是相互关联的。例如，我们发现前几年的高中生物课堂教学相对较难开展，学生配合性较差。但近两年，学生学习的积极性较以前有了很大的改善，有些我们一直认为是较难的知识点现在解决起来也好像比较容易了。细心研究，不难发现其中的原因，因为现在“生物高考了”，学生的心理价值取向也发生了微妙的变化。这就要求我们必须对我们的课堂教学进行必要的调整：一方面要积极改进教学方法，进一步提高学生学习的积极性，满足他们的心理需求；另一方面要对教学内容作以积极的处理，调整教学思路和对难点的认识等。

实践表明，“反思性教学”在课堂教学中的有效运用，首先要求教师对教学有自觉的意识，在不断尝试“反思性教学”过程中培养自己对教学活动的自我评价的习惯和能力，以及对教学过程进行修正和控制的方法和技能，同时养成对学生的敏感性。这样，教师的监控能力不断得以提高，面对教学过程中各种问题都可以应对自如。

## 冀教版英语教案课后反思篇五

首先，本课目标基本达成，全班计算正确率在75%左右，学生基本掌握本课连续进位的方法，能注意到哪一位满几十就向前一位进几，并能写好进位，做到准确计算。

其次，在教学中还存在一些不足的地方。第一，在学生提出的三个问题的解决方面，最后一个问题没有在适当的时机给予解决，给人一种不连贯的感觉。第二，在学生解决问题的过程中要随时渗透估算的意识，但在教学活动中忽略了这一点。估算意识是一种非常重要的数学意识，要在平日的教学中不断的培养孩子的这种意识，为孩子服务，例如确定结果的大概范围，检查结果是否准确等等。第三，对于班级孩子

的分析题、讲题还要继续训练，没有做到全员会讲。尤其是学困生，让他们养成讲题的习惯，使他们意识到在解决问题之前一定要分析分析题，找找已知条件、问题、就是求什么、用什么方法来解决、怎样来列式。相信长此以往的训练一定可以提高学生的解决问题的能力。

通过本课使我意识到，在教学之前一定要做充分的准备，不管是教材的准备还是习题的准备，更重要的是对自己所任教的孩子的准备。他们欠缺在哪里，他们的难点在哪里，如何选择适合他们的方法进行教学，都是我今后需要继续研究的地方。

同时我还意识到在备课的过程中一定要研究透教材，抓住本课的重难点，有目的的进行突破、练习。在设计的第一步都要问问自己为什么这样设计，这样设计有什么目的。相信长此以往，我会有更多的收获。