

最新初二英语听说课的教学反思(优质9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初二英语听说课的教学反思篇一

教学是一门技术，也是一门艺术，“没有最好，只有更好。”要想作到更好，就得对过去的工作进行不断的反思，总结经验教训，查漏补缺。以下是我在英语教学过程中的几点体会。我从学生的试卷里审阅了一下，认为主要存在下面的问题：

(一)词汇与句子失分多。做的最好的准确率也只在50%左右。虽然我平时比较重视词汇的训练和做题方法，但学生基础较差，有的连题都看不懂，更不用说写了，这对他们来说有很大的难度。所以以后要要求学生熟记单词、多练习，注重理解能力的培养。

(二)语言知识运用存在问题。常用短语记得不牢固，选择题几乎是平时都练习过的、而且很贴近书本知识，但出错还是很严重，这些基础知识还需巩固。

(三)完形填空、阅读理解仍需多加练习，平时这样的题我都讲解的比较详细、也很注重做题的方法，但学生常常说看不懂短文，遇到生单词就想放弃了，在这方面要多做学生的思想工作，比如通读全文，猜词等方法，让他们克服心理障碍，不要求词词，句句都看懂等等。

(四)综合知识不够全面。有五个小题是根据所掌握的文化或背景知识选择正确答案，大多数学生都只做对了2到3道题。

(五)看图写句子、补全对话在平时都练习过，这两类题做的比较好。

(六)书面表达:要求写一封委婉的拒绝信.因课文上学习了相关内容，学生比较熟悉，

但用词还不够准确生动，句与句之间的过渡还不够好，以后要多加练习。

通过以上情况分析可以看出，学生对基础知识掌握仍不扎实，如单词的拼写，句子的结构等等，卷面上仍有很多不该出现的错误。语音、选择填空和阅读的答题情况则反映出学生的实际运用语言的能力特别差，没有灵活性，训练太少，没有掌握答题的技巧。

根据期中考试所反映和存在的问题，我在下阶段的教学工作中将采取以下的改进措施：

1、注意七年级内容与八年级英语内容的衔接过渡

2、培养学生的自学能力

3、千方百计地激发学习兴趣

4、恢复自信,培养意志。

5、利用好早读课，增强学生听、说读能力。

6、在提高课堂教学效率的基础上，尽可能多地为学生提供练习的机会，特别是加强听力训练和阅读理解的训练。对学习不好的学生尽可能的多创造一些机会。并且坚持每周为学生补充一些相关的习题。

7、针对学生基础知识掌握不扎实的情况，加强单词默写，并每周将前面的单词拿出来复习复习。进行默写。坚持每天一

小练，练习做一些基本的语法题。

8、对后进生采取老师面批、当面辅导的方式，同时在班里寻找成绩优秀并且认真负责的学生和他们结成“一帮一”的对子，每天帮助他们解决学习中出现的问题，督促他们学习。

9、帮助成绩特别差的学生寻找落后的根源，帮助他们设立适当的目标，争取不要让更多的同学掉队。

10、后一阶段中要更加注意对英语复习课的内容的准备，加强对学生的基础知识的整理和归纳，让学生反复操练，提高复习效率。

相信通过我们师生坚持不懈的共同努力，学生的英语成绩会取得明显的进步。

初二英语听说课的教学反思篇二

大阅读如何上，一直是困扰我的问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的基础上，精讲知识点，一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

初二英语听说课的教学反思篇三

篇一、八年级英语教学反思和总结

今年我从事八年级英语教学工作。我从学生和课堂教学等方面进行反思和总结，以便更好做好下半学期的教学、复习工作。

一、课堂教学中存在问题及反思

存在的问题：

今年由于是新接手的班级，学生的情况不是十分了解，他们的英语基础如何，在后来的教学中才慢慢的显现出来。我在自己的课堂中总感觉学生不能适应自己的教学方式：学生上课回答问题不积极，参与教学活动的积极性不高。只是一味的听老师讲和做笔记。听课效率不高。经分析，原因是自己上课方式与学生以前的老师的教学方式不一样，学生不能适应；课堂上我语速过快，学生跟不上、听不懂。而自己也没有很好的了解学生的实际情况，学生不回答问题或不参与教学活动，只是一味的埋怨和批评，致使学生上课更不敢回答问题。

反思；1、教师要有课堂效益意识。我正好缺乏这方面的运用；其次，课堂效益还体现在如何设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上积极参与复习过程中要重视学习方法的指导。2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。及时了解学生的学习，以便在课堂教学中做出针对性的调整。3、教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作业要精。在课堂教学中强调基础知识的学习。4、从方法上，要抓住学生学习的薄弱点，区别不同情况，有针对性辅导。从策略上，加强学生实际问题的研究，做到缺什、补什么。

二、学生英语学习中存在的问题

2. 学生对英语课堂知识的理解不全面，课外花的冤枉时间多。大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本。

3 学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明

显。

反思;我认为作为学生的把关者,首先要有正确地意识,应充分认识到:一节课有没有效益,并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真,而是指学生有没有学到什么。方法一:英语教学和其他学科一样,有严谨的系统性和连贯性。学生在初一、初二段所获得的语言技能,能否在初三年级得到继续发展,是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求,即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果,把课程标准化为具体的要求,落实到教和学上,对每课时的教学计划逐项落实。课堂上,少讲空话,多做实事,精讲多练,以学生为主;对每个单元进行考查、总结,分析存在问题,及时补缺补差,帮助学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有进步的,一定在班上进行表扬,给予肯定;对作业错漏较多的当面批改,及时订正。所谓“活”就是侧重知识的活用训练,。方法二:将在今后的教学中注意控制自己的情绪,关心学生,尤其差生,同他们交朋友歧视他们,不动辄呵斥他们,鼓励他们的学习自信心和学习热情。让他们在自信中学习,在快乐步。新课程改革不是纸上谈兵,必须要与实践相结合。今后我要努力学习,积极进取。

总之,要让学生明白,学习英语不是一天两天的事,是要靠平时慢慢积累起来的。

帮助他们不断提高成绩和运用英语的能力。

篇二、八年级英语教学反思

本学期我担任八年级1班和、2班英语教学任务,学生成绩两极分化现象,普遍存在,而且是比较难以解决的一个问题。一般说来,两极分化形成的规律是:刚刚升入初中的七年级学生,对英语学习热情高,好奇心强,学习成绩较好。但随着时间的推移,难度的加深,以及兴趣的减弱,一些学生的成绩一步步地落后掉队,而且落伍人数也相对地增加。也逐

渐出现了这样或那样的问题。如教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

鉴于以上问题，我体会到学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。

八年级教学已经开始了，首先八年级的教材形式上发生了变化。七年级的课本共有12个单元。而八年级只有10个单元，并且多了阅读理解部分。其次八年级的语法知识点增多，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，这就对教师的要求有了新的提高。

一. 教师在教学的过程中首先要把握重难点。我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

二. 其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三. 应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四. 在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试能力。

六. 培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵下来课文。这样可以培养他们的英语语感。

总之，英语作为一门外语，其重要性已渐渐为学生们所认同。那么，如何帮助学生真正地掌握这一重要学科，更好地做好英语教学工作，作为一名教育工作者，我们需要付出更多的辛苦，努力成为一名真正合格的英语教师。

初二英语听说课的教学反思篇四

教学反思一

本学期我担任八年级一班和八班英语教学任务，学生成绩两极分化现象普遍存在，而且是比较难以解决的一个问题。一般说来，两极分化形成的规律是：刚刚升入初中的七年级学生，对英语学习热情高，好奇心强，学习成绩较好。但随着时间的推移，难度的加深，以及兴趣的减弱，一些学生的成绩一步步地落后掉队，而且落伍人数也相对地增加。也逐渐出现了这样或那样的问题。如教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

鉴于以上问题，我体会到学生学习语言的能力是因人而异的。

有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。

八年级教学已经开始了，首先八年级的教材形式上发生了变化，并且多了阅读理解部分。其次八年级的语法知识点增多，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，这就对教师的要求有了新的提高。

一、教师在教学的过程中首先要把握重难点。

二、语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三、应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。

四、在教学过程中应以学生为主体。

五、八年级英语教学单词仍然是基础。在讲授的过程中可以让同学们记它们的同义词及反义词。并且让同学们自己造句子。

六、培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵下来课文。这样可以培养他们的英语语感。

总之，英语作为一门外语，其重要性已渐渐为学生们所认同。那么，如何帮助学生真正地掌握这一重要学科，更好地做好英语教学工作，作为一名教育工作者，我们需要付出更多的辛苦，努力成为一名真正合格的英语教师。

教学反思二

上一学期结束，回首看看每节课后的记录，感受颇多。总的来说，感受最深是：八年级的确是学生思想和成绩严重分化的阶段。下面是我所积累的一些教学经验和发现的不足。

一、面向全体学生满足不同学生的需求。升入八年级后发现已经有一部分学生的基础知识打得不牢，甚至有的已经产生厌学的情绪。因此，从开始对学生就该有个全面的了解，不管学习成绩高低课堂上都要照顾到，我在每节课堂上都要叫上几名成绩差的学生读读单词或课文。让他们找到自信，以后不断的增加难度，逐步提高他们的成绩。千万不能冷落这些学生，否则他们也会失去信心而放弃努力。当然对于基础好的学生一定要求熟练的背诵课文，增加英语的练习量。

这样即锻炼了大家的口语学生自主学习的能力，也有助于差生的提高增强了他们的成就感。

三、重视笔头训练缺少听力及口语训练。八年级后英语教学任务比较重，有时为了节省时间常常自己阅读课文或听力材料。课后回想一下不但没能节省时间自己嗓子还很累。我们都明白毕竟录音比较纯正学生听着也比较感兴趣，要想学好英语，听、说、读、写这四部分缺一不可。只有培养出综和型的人才才能适应社会发展的需要。

四、学生的单词默写批后没能及时点评。由于自己有时作业批改不及时，导致有时学生默写的效果不好，学生们没有趁着刚写完的劲头去改正，时间略一长，就把东西忘了，导致最后的效果不强。甚至两个班学生一百多个，改下来确实也很麻烦，而我改变策略课堂上全班交换批改，五分钟后再发下去订正这样效果很明显。

通过上一学期的教学实践，每日坚持写教学后记的确让我受益非浅，新的学期已经开始了，在今后的教学工作中，要把理论和实践相结合，不断的提高自身素质，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己

教学不足。但作为一个年轻的教师，我想通过自己的努力，学习和不断吸收。成绩会取得更大的进步的。

教学反思三

本周只有四天，加上周末三天假，所以学生很浮躁，不能沉下心来学习。作业完成情况还可以。

本周完成第三单元的学习，周四进行单元测验。这一单元内容不是很难，重点比较突出。

针对个别问题提出解决的方法：

这个时期的孩子大多很浮躁，随着时间的推移会慢慢好转。建议学生多读书，这样心能静下来。西方节日是他们对英语热情高涨的原因之一，因此要专注实际让他们开口说英语，不能放弃任何一个。

教学反思四

八（一）班这周的状态不如前几周，如何克服这个班上同学的思维惰性，是这段时间以来一直困扰着我的一个问题。这个班的现状是：学生作业都上交的及时，但好多同学都相互抄作业；课堂上笔记都做得整整齐齐，都不去理解和背诵，更不去复习；课堂上没有说话或其他违纪行为，但好多都在发呆；老师讲练习题，学生只是在等答案，以为把答案抄满了就完成了任务了，所以常常出现这样的现象：老师启发引导了半天，学生还在问：“那到底选哪个答案啊”。总之一句话，学生们不在乎自己学会了多少，相反，极尽应付之能事，只要老师不找他麻烦就醒了。要改变这个班的学习状态，就得和学生的惰性作斗争。

教学反思五

说在洗头发等等，我及时总结说这些情形强调过去特定时间所做的事情或所处的状态，就用过去进行时。然后和同学们一起学习了课本附录部分的过去进行时，才开始进行课本的学习，同学们由于对这种时态有了一个总体的把握，所以学起来很轻松。本堂课让我感觉比较得心应手。下课的时候我心里有一种成就感，相信同学们也会有同样的感觉。

老师上课不用带课本就能顺利地讲完当堂课程，常常被同行们和老百姓传为佳话，说明这种做法能得到普遍认可的。以前我就听过薛老师的一节历史课，讲的是中国屈辱的近代史，只见她在讲台上洋洋洒洒，讲的真是酣畅淋漓，板书也不用看课本，等到讲完的时候，听课的老师也记得很透彻了，感觉真是棒极了。英语课程有单词、句子、段落和课文，繁琐并且困难，要想和历史、地理一样完全脱离课本教学是不可能的，但是我以后还是尽可能多地脱离课本，把心里的知识自由地在同学们面前发挥，那样肯定能更多地调动学生学英语的积极性。教学反思六 一直以来，人们对中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。现将我对英语教学的一些认识总结如下：

随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教材词汇量增加，内容难度加大，学生怕苦而不能及时巩固。课文的配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、我对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产

生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。导致两极分重。影响了及格率。

四、我在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在老师的责怪声中，在枯燥的训练中，学生的学习兴趣消失了。

教学反思七 针对上周一些现状，我主要从以下几个方面入手：

一、观察分析，了解基础

了解学生的现有基础，精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学，避免有一定的基础的学生对重炒旧菜，索然无味；同时对于毫无基础的学生精心施教，夯实基础。

二、主动学习，音标先行

英语学科的学习过程主要包括预习、上课、复习。新教材的词汇量很多，这就要求学生必须做好预习工作，在质疑中自主学习知识，从而体验到上英语课的“成就感”。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有一定的难度，那么音标的教学显得至关重要。

纳出音标，教授读音规则，如：字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等，读音规则与音标结合起来，给学生记忆单词的拐杖。也可以在音标教学中，编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文，让学生在有趣的活动中巩固枯燥的音标读音规则，为成功记忆单词打好基础。

当然，音标的教学不能孤立的进行，应结合单词来认识其读音，这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标，学生可自行

拼读和记忆单词，既减轻了教师的负担，又增强了学生学习英语的信心和能力。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习的策略。

总之，在今后的教学工作中，一定更加努力。力争教学水平更上一层楼。

教学反思八

在上学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一、学生刚学英语时对英语这门学科充满了好奇，喜欢学习喜欢模仿，但随着学习难度的增加，学生对英语不在抱有积极的态度，没有了兴趣。

7

二、课堂

在课堂上我们要创造轻松和谐的气氛，注重因材施教。

三、提高自身素质

我一直认为自己是从小学学出来的，教学应该不是问题，其实万物都在与时俱进，语言更是如此。作为一名英语教师，我们更应该不断学习，不断提高自身的业务水平。

当然，以上几点是我两年多来的一些反思，接下来，我将更加积极进取，对教材不断探究，不断反思自己的教学，这样才能有所创新。

教学反思九 评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习. 对学生回答问题过程中的表现及改进的成绩，给予口头评价、书面评价并鼓励他们大胆的去说. 学生考完试后, 让学生自我反思，分析自己的成绩和不足，明确今后努力的方向, 争取下次不再犯同样的问题. 让学生相互之间相互评价, 找出优缺点, 互相促进学习。

1、建立“以学生为中心”的主体观。教学活动以学生在课堂上做事为主，教师的作用是负责组织、引导、帮助和监控，引导学生学会认知、学会做事，让学生经历获取知识的过程，关注学生各种能力的发展，促进其知识与技能、过程与方法、态度与价值观的全面发展，建立学生自主探索、合作学习的课堂模式，创设和谐、宽松、民主的课堂环境。追求学习结果转向追求学习过程，真正把学生当成获取知识发展自我的主人。

养。为了适应知识经济时代的要求，更好地培养具有创新精神和创新能力高素质人才，要求课堂教学不仅仅是传授基础知识、基本技能的过程，同时也是一个不断培养学生创新精神和实践能力过程，教师所讲授的知识应该成为培养学生英语能力的“火种”。也就是说，课堂教学是一个在老师引导下学生主动参与、独立思考、自主发现、不断创新和培养实践能力过程，让学生由“学会”转变到“会学”。

学习语言离不开创造性思维，教学语言离不开反思研究。我们只有不断反思，才能有所创新。通过英语教学反思，注重理论与实践相结合，不断地认识自己、发展并完善自己、提高自己，培养出更多的符合时代要求的，具有创新精神和实践能力的合格的新型学生。

教学反思十

念指导下，工作起来就如鱼得水。首先，我认真地分析教材的编写特色及体系，懂得了中学英语必须要求掌握的学习内容，然后就有的放矢地结合中学生的生活实际进行口语、词汇、句型的练习。每次备课时，我都细心研究教材、考虑学生的分层和知识差异，穿插一些生动有趣的游戏活动以及中西方文化差异故事。通过这些活动，增强了学生的英语学习热情和兴趣。而且，我经常有意识地给学生们创设说英语的环境，与同学们相遇时，尽可能用英语问候，当学生来办公室请教问题时，也总是要求他们用英语提问，课堂上也尽量要求他们用英语提问。总之，通过一系列的手段让学生体会到学、用英语的乐趣，养成使用英语的良好习惯和意识。

差生转化工作也是英语教学的一个重要环节。如果老师只注重好生的教学那么我敢断定他的教学是失败的。好的教师应是通过抓两头，促中间的方法达到班级语言水平的平衡、和谐发展。认识到这一点后，我经常利用课间和放学后的课余时间给差生补课。每次重点选择两个学生，根据课堂里发现的不足给他们“加餐”。这样反复地重复所学知识，大部分学生能对本学期的内容很熟练地运用。为了提高学生的成绩，我还组织了英语兴趣小组，采取互帮互助的活动形式，使他们养成对英语的浓厚兴趣。另外，英语课本剧的排练也是一个很好的兴趣培养方法，同学们通过排练增强了他们对英语学习的浓厚兴趣。

铁山中学 杨金华 教学反思1

上好一堂课的前提是要求我们教师认真备好课，做到“三备”：备教材（了解课标、钻研教材），备教法（多法结合），备学生（方方面面，整体特点、个体差异）。但在新课程改革的今天，我们偶尔也会遇上这样的困惑：明明是本着先进教学理念、教学方法扎扎实实地备好了一堂课，结果一上，却走了调，收效甚微。究其原因，教师按课前设计的程序，按部就班，刻意将学生纳入自己既定的理想的教学轨道，却忽视了学生的个性和思维的发展（这是一个不定的变数）；忽视了教学过程的生成性特点。这样无异于一种新型的填鸭式教学。其教学目标似乎可望实现，但是教学过程却得不到优化，更谈不上实现课堂教学的创新，教师教育智慧的真正体现。

教学反思3

本节课是一节听说课。主要是进一步练习掌握有关频率的问答，对前面学习的内容进一步巩固提升。学生在学习过程中，说的比较流畅了，就是听力比较长，一部分学生跟不上，检查答案时，还没完成。今后对于内容较多的听力，要进行分解，把难度降低，让大部分学生都能的到锻炼。

教学反思4

第二单元的教学目标是让学生掌握谈论疾病的单词，并能针对疾病给出适当建议的句型。学生在学习本单元之前，已经对身体各个部位有所了解。而且本单元也与第一单元有所联系，跟健康生活有关。所以在本单元的第一课时中，为了能达到承上启下的目的，我就以what is healthy lifestyle []设问，让学生讲出第一单元的内容，复习。这与今天我所听的温老师及李老师的课不一样，他们都是以flash开始导入。两种方法各有好处，只要能够顺利过渡到下一环节就好。导入部分虽然自我感觉不错，但是少了些拓展。课堂中应有适当的拓

展，这对于a层的学生来说是非常有必要的，帮助学生进行知识积累。然后，拓展这一点在我所有课堂中都很少体现出来。在备课的过程中思维总局限于课文教学，对于学生知识的拓展没有做到位。

教学反思5

本节课，我总体感觉还不错，课堂纪律等方面都有所进步。这应该跟本节课的环节设计有关。这节课有个环节是让学生通过肢体表现出身体的各个部位，在做游戏时，我随机应变，作了一个调整，如果没有及时指出所听到的部位要背诵一段文章。这个举措一方面是为了让全体学生参与，另一方面也是检查昨天布置的背诵作业。这环节非常成功，充分调动了学生的积极性。参与度达到100%。另外，在编对话这个环节时，我临时让学生在对话的时候将病痛表演出来，效果也还不错，但期间有少数同学没有做到倾听他人，只顾自己在下面准备，这点得想办法改进，因为这是普遍存在的问题。

教学反思6

在句型操练, 小组活动, 调查访问和游戏过程中, 让学生获取语言知识并能归纳运用, 使语言时刻体现在生活中。注重对学生文化意识目标的培养: 在学习过程中, 让学生能感受到中外文化的异同, 注意到用中英文表达人物姓名的差别。

教学反思7

我今天的课堂比较活跃轻松，学生有兴趣。但是不足的是，对照温老师的课，就如前面提到的，我缺少拓展性。在我的课堂上，学生的发挥似乎总限制在课文内容，而温老师课堂内容比较充实。对照李老师的课，她能够在听力之前将图片内容给学生解释，这也是有必要的。另外，她们两节课的作业中都有编对话的内容，而我的没有。在作业布置上，我也是逊于他们，学生对知识的掌握情况可能较他们两个班，我

班我稍差一点。针对这个情况，下节课一定要有复习的环节。

教学反思8

时也激发了学生兴趣。在这堂课的开始，首先为学生的听力练习打下了很好的语言知识和情感基础。

2. 在引导学生做听力练习的时候,通过师生共同作做练习2题,提问同学能选择到正确答案的原因时,自然地把听力的学习策略——听**key words** 教给了学生.

4. 在教学中注重启发积极去参与,不仅能活跃课堂,而且使课通俗易懂。

教学反思9

本堂课课堂设计结构严谨,新颖独特,环环相扣,层层递进,创意不断,符合英语教学的基本步骤与要求。给听课老师留下了深刻印象。在导入部分用国庆节这一即将来临的盛大节日来直击本单元的主要句型“**what are you doing for vacation?**”因为贴近生活所以调动了学生参与的积极性;并且能够运用这一句型贯穿整堂课的教学,使教学活动条理清晰,鲜明。

教学反思10

在本堂课的教学活动中,指令明确充分,活动组织有效有序,练习面广,能够以学生为主体,把时间还给学生,培养了学生的团队合作意识。在进行“**group work**”和“**pair work**”活动时分工明确并考虑到学生思维活动的层次,逐步进行课堂教学活动,而且都能有效地展开且收到较好效果,着实体现了“以学生为主体”。并且在互动的过程中能够师生互动、生生互动。师生密切联系、相互配合、相互影响。

教学反思11

在本堂课中我的地位逐渐由传授者向同伴角色转变，由传授者变为促进者，由管理者变为引导者，让课堂成为学生充分展现自己的舞台，从而凸现学生的主体性，这样学生能够张扬个性，营造民主、和谐、平等的师生关系，使本堂课的教学成为一种动态的、师生富有个性化的创造过程。

教学反思12

教学反思13

在本课堂上基本能够消除死角，让每一位学生都能获得一次自我表现的机会，让每位学生都能够体验到在学习中取得成功的快乐。尤其是差生，其中有几位同学在做对话练习时比以前有好大进步，我给予充分表扬并且投去赞许的目光。通过鼓励让他们增强学习的信心，也有了学习的决心更调动了他们的积极性。

教学反思14

学习语言的最终目的是交际：词是组成句子的最小单位，只有把词放在具体的句子中，才有实际意义。在本堂课里我让学生用本节课的单词和短语组句并编写小对话，这样不仅能检查学生是否真正理解单词的意义而且又达到学习语言的最终目的——交际性。在记忆句子的同时又能够记忆单词，两全其美。

教学反思16

在本堂课的最后阶段，先由同学总结归纳本堂课的知识点。然后我用幻灯片的形式体现出来。这样能够帮助同学们获得一个知识体系。能够帮他们知道在本堂课里学到了什么、重点是什么。有利于课后的复习巩固。

教学反思17

with 以及学习表示请求或允许的句型, could you...? could i...? 做完这些之后, 再去完成section b , 2a ,2b 的听力。

一开始我用了chant, 既让学生复习了有关家务的词组, 又调节了课堂气氛。在接下来的教学中, 利用造句的形式去复习could you...? could i...?的句型, 并采用四大组竞赛的方式。很多学生能够积极地站起来发言, 说出来的句子也非常准确。在教新内容时, 我利用图片和例句来帮助理解, 并让学生模仿、造句。起来发言的学生能造出准确的句子, 没有发言过的学生, 也能在倾听中学到很多。最后我用了情景教学的方法, 让学生根据所给内容, 四人一组编对话。学生对这块内容较感兴趣, 并积极地举手发言, 想要展示自己的成果。

我感觉自己应该注意以下几个方面: 幻灯片与幻灯片之间的衔接不够紧密, 学生感到太突然, 一时反应不过来要做什么; 上课时要多用些激励性的语言; 做听力时要留有足够的时间让学生去模仿录音; 多研究教材, 多研究学生, 这样才能把课上好, 让学生学到更多。

教学反思19

通过对该教学设计的实施, 总体来说这是一个比较成功的教学设计, 我通过对形容词比较级知识的复习, 从而引出最高级, 在学习新知识的这个过程中具体到了个人的反复重现, 因此效果很不错。这节课我的教具图片深受学生们的喜爱, 并且最后的调查贴近学生们的生活, 很好的调动起了他们的学习兴趣, 整节课的课堂氛围活跃。不足之处在于对个别学生的纠错方法不够具体, 下次要好好注意。

教学反思20

我所讲的这节课是新目标英语八年级上册unit9 when was he born? sectiona 1a-4b.部分的内容。这一单元的语言结构主要是由when 引导的时间状语从句及由when/how long 引导的特殊疑问句。语言目标主要是谈论自己崇拜的名人和谈论自己过去的生活经历。根据本课的教学内容，我把be born ,when 引导的时间状语从句和由when/how long 引导的特殊疑问句确定为本课的重点。针对这些内容，在课前我做了充分的准备，我自己根据学生提供的信息制作了课件，并搜索了英文歌曲happy birthday to you! 作为课前的热身活动，学生在优美的歌声中得到放松并预测到本课时他们将学到的内容，所以学生很快就投入到教学活动中。

教学反思21

本节课的教学策略上，我运用的是言语配合和调用已知信息的方法。这两种方法很适合本课的讲解。比如在谈论名人生日的时候，涉及对话的时候很多，这就需要言语的配合。而在谈论学生们所敬佩的人的时候就需要学生调用已知的信息，因为我再课前给学生安排了一个任务：你最敬佩的人是谁？查一查他的资料，包括名字、职业、兴趣爱好、出生年月和他所取得的成绩。这样在课堂上学生就可以很轻松的说出他所掌握的知识。我觉得这种教学方法对老师，对学生来说都是很有益的。在今后的教学中我会根据讲课内容的需要更多的运用这种方法。以此来激发学生的学习兴趣。是学生更愿意参与到英语教学中来。

教学反思22

于本节课的课件是根据学生们提供给我的信息制作的。所以当画面呈现在学生面前的时

候，学生们的情绪一下子就高涨起来，我当时也很高兴，心想这种方法真的很能吸引他们，下次我一定会更加努力做出

更适合学生学习的课件，来提高他们的英语成绩，激发学生学习英语的兴趣。真的，课堂气氛很活跃，学生们争先恐后的说出自己喜爱的明星的情况。同时为了更好地用英语表达自己所崇拜的人，他们也在努力地学习be born ... in/ on/ at...的用法，以及how long /when ... 引导的特殊疑问句。因此，我感觉学生在心情愉悦地情况下乐于接受新的知识。今后我会努力为学生营造轻松愉快的课堂氛围。在教学听力内容之后，我又以幻灯片的形式反复出现deng yapping ,michael jordan, martina hingis, 和david beckham 的基本资料。这样学生也很快的熟悉了句型。

教学反思23

1. 对学生的评价。对学生的回答及课堂表现应有客观的评价而不是一味的表扬。
2. 课堂语言及口令。课堂上给予的口令和课堂用语解释过多，应把这部分时间转化为学生的知识训练。可以用更多的肢体语言帮助同学们理解我的意图。这样会更加直观的直观形象。
3. 板书设计。板书能够有助于学生了解所学到的知识. 应该清晰明了。有很大的示范作用。我这节课的板书书写有些不工整。而且字母的书写也不是很规范随意性比较强。以后要多加改进。
4. 过渡突然。在教授第三人称“he”作主语的句子时过度有些突然，（我是以幻灯片的形式直接出现）可以转化为由同学做对话，从而引出与第三人称相关的句子。然后再出示幻灯片这样效果会更好。
5. 音标的渗透。在教授单词时，音标的渗透不够，应该逐步的渗透音标，这样能够帮助同学们更好的记忆单词的读音规则。从而达到通过读音辅助同学记忆单词的目的。

教学反思24

这节课总体来说，还是比较成功的但是也有一些不足之处。还需日后多加改进，我一定要改正自身存在的一些弱点，而且我深刻意识到反思的重要性，因为不断的反思，让我敢于怀疑自己，突破自我，在理念上找差距，在教法上找差异；也正因为教学反思才激活了每个教师的教学智慧，使我能不断探索教材、钻研教材，到最后的灵活运用教材，这样才会体会创造的喜悦，收获丰硕的果实。

八年级是学生初中生涯的关键期，是世界观和人生观的形成期，在这一阶段，学生的身体心理都发生了很大的变化，在学习方面也会有不同的看法，所以在这一时期一定要抓住学生的心理，不能让他们走入歧途。要使每个学生都有所发展，作为英语教师的我们在施教过程中必须要做到以下几点。

首先，教师在教学的过程中首先要把握重、难点。我认为这是教学中对教师最起码的要求。如果无法很好的把握重难点，则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重、难点。学生在学的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重中之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

其次，语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

再次，应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

然后，在教学过程中应以学生为主体，这也是新课标的精髓所在。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授，尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题，锻炼他们的应试能力。还一定要让学生多背课文，让他们在背中去理解。去培养他们的语感。初中英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为初中学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以初中学生还是应当认真进行语言学习。

另外，人们对中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

“changing english in the changing world”[]现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

- 1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多

用”。

2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”(输入电子计算机的数据)“store”(电子计算机的储存器)“drive”(计算机驱动器)等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish(书呆子气)。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

英语教师的教学重点是在教学内容，教学大纲和考试形式上呢，还是将教学注重点转移到学生的性格、兴趣、情绪等方面的培养和控制?这是，现代教育思想转变的重大原则问题。事实证明，认为自己“民主、开放、平静、友好、体贴、乐于助人、聪明、富于逻辑性和快乐”的人，一般来说，其学习英语成功的可能性要大于与上述性格相反或相差极大的学习者。另外，在外语学习过程中，由于外界因素的影响，学习者会出现焦虑沮丧烦躁不安等情况，英语教师作为教学活动的组织者，应注意对外语学习者情感因素的培养和控制。尤其是在中学的低年级阶段，英语教师要培养对学生的亲近感。在课堂教学中英语教师要十分尊重学生，注意激励学生，

关注学生学习过程。在当前“减负”工作中，英语教师尤其要注意体察学生在课堂上的心理感受，亲近学生，使学生喜爱英语教师和英语课，从而提高英语课堂教学的效益。

最后，一定要了解学生，因材施教，只有了解了学生的知识结构，知识水平，学习特点之后，才能很好的教授学生。

初二英语听说课的教学反思篇五

在初中阶段的英语教学中，初二年级的分化现象往往十分突出，直接影响着学生在整个中学阶段的英语成绩，同时也阻碍了初中英语教学质量提高。所以，如何防止分化，大面积提高教学质量，使学生在初中阶段获得较好的成绩，是我们英语教师值得研究讨论并着手解决的问题。

初中英语的教学重点是基础知识和基本技能，所以教学应面向全体同学，争取做到人人基本达标。在教学过程中学生学习出现差距是不可避免的。一旦出现，就应当及时找学生谈，分析他们掉队的原因，动之以情，晓之以理，使学生从思想上认识到学习外语的重要性。同时给予学习方法的指导，耐心帮忙他们补习功课。对于一些有可能掉队的学生，及早指出，说明掉队的严重后果，做到防患于未然。

外语教学和其他学科一样，有严谨的系统性和连贯性。学生在初一阶段所获得的语言技能，能否在初二年级得到继续发展，是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求，即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果，把教学大纲化为具体的要求，落实到教和学上，对每课时的教学计划逐项落实。课堂上，少讲空话，多做实事，精讲多练，以学生为主；对每个单元进行考查、总结，分析存在问题，及时补遗，帮忙学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有提高的，必须在班上进行表扬，给予肯定；对作业错漏较多的当面批改，及时订正。所谓“活”就是侧

重听说训练，把外语课由“讲演课”变成“实践课”。采用展示性的直观教学方法，使学生一上课就置身于一个讲英语的环境中，在既紧张而又活泼的气氛中学习英语。

激发学生的学习内在动力，使学生进取主动地学习，也是防止分化的一个重要方面。初二学生要是能听懂教师和同学说的英语，自我能用英语表达简单的思想，能读懂简易读物，他们就会感到有收获，兴趣就会产生，所以每堂课都注意让学生有练的资料，有练的时光。每次练习五分钟左右，费时不多收获较大。教师应不断为学生创造成功的机会，让他们更多地尝到成功的喜悦。同时良好的师生关系对培养学生的兴趣大有帮忙，所以，教师要注意控制自我的情绪，普遍关心学生，尤其差生，同他们交朋友，不歧视他们，不动辄斥他们，常鼓励他们的学习自信心和学习热情。

学生英语成绩两极分化现象，在初中普遍存在，并且是比较难以解决的一个问题。一般说来，两极分化构成的规律是：刚进校的初一学生，对英语学习热情高，好奇心强，学习成绩较好。但随着时光的推移，难度的加深，以及兴趣的减弱，一些学生的成绩一步步地落后掉队，并且落伍人数也相对地增加。这种情景的出现，也侧面说明英语教学由主动开始向被动转化，严重时，就会影响整个教学计划的实施。分析两极分化的原因，主要来自师生两方面，综合起来有以下几种情景：

- 1、学生学习目的不明确。有不少学生开始学英语时是从兴趣出发，随意性和方向性程度大。他们学英语只是一阵子，一旦遇到挫折，就容易丧失兴趣和信心，知难而退，不思上进，导致成绩直线下降。

- 2、学生学习方法欠佳。有些学生没有掌握好正确的学习方法。如：记单词，死记硬背；练句型，生搬硬套，不注意语言环境；写句子不遵循英语习惯，强行汉译英逐句逐词对译等。

3、学生不了解学习英语的关键和要点。不少学生误以为，英语是知识型、理解型的课程，仅满足于教师讲的资料听懂了，而没有把主要精力用在听、说、读、写实践练习上，所以就无法构成语言技能，不能熟练掌握，就会边学边忘，越学越困难，最终导致掉队。

4、学生忽视了语言学习的渐进性。学习英语必须要循序渐进、扎扎实实、逐步提高。单词学不好就无法组织句子，简单句掌握不好就难学复合句，听力差就不能说好英语。如果一段时期没有抓紧，连续出现缺漏，学生继续学习英语就困难重重，掉队就难以避免。

5、教师的教学问题。英语课堂教学是初中生学习英语的主要渠道，如果教师教学不得法，不严格遵循语言教学规律，不全面贯彻英语教学原则，教法单一呆板，只注重知识传授，不注意本事培养，只注重讲解，不注意实践，这样持续下去，学生就很自然地只满足于学好语法、背会单词、看懂课文、会做习题，而实际上没有到达熟练掌握，构成技能。大面积掉队的现象，也就在所难免。

基于以上分析，为防止和杜绝两极分化现象的构成，教师就必须根据两极分化产生的成因，有的放矢地采取相应的对策。

1、教师要善于调动和保护学生的学习英语的进取性。要不断改善教学方法，提高教学水平，把课上得生动趣味。教师首先要认真地钻研教材与教法，坚持循序渐进、精讲多练的原则，要有超前意识。在教学中，教师要预测到学生可能遇到的困难，要找出克服困难的方法，要帮忙学生顺利地学会所教资料。教师要善于创造良好的英语环境，激发学生学习英语的兴趣。教师讲课语言要生动，表情要自然，教态要和蔼，手势要恰当。要进取开展第二课堂活动，使学生学习英语的进取性始终高涨。

2、教师要有高度的职责心。要对班上每一名学生负责。要异

常关注中下游学生的学习，对他们所取得的点滴提高都要加以肯定，当他们出现学习困难时，随时帮忙解决。要用高度的职责感和事业心来对待后进生，对他们既要解决思想问题，也要解决学习问题。决不可视他们为包袱，置之不理，放任自流。

3、端正学生的学习目的。教书育人是教师的神圣职责。教师在教学过程中，应不断引导学生明确学习目的，帮忙他们树立信心，树立远大梦想，做好克服困难的准备。

4、交给学生学习方法。教师在传授知识的同时，应注意学习方法的传授。正确的学习方法是学习成功的保证，方法掌握得越好，效率越高。如：记单词应提倡词不离句、句不离文、文不离景，也可采用同义词、近义词、反义词、同音词及派生词、衍生词等“葡萄式”记忆法。课文背诵除常见的机械背诵外，还可复述扩写或缩写课文，学生有了正确的学习法，也就牢牢地掌握了学习主动权。

实践证明，这种长期定时地，有计划、有目的地帮忙后进生，实施既扎扎实实、实事求是，又是循序渐进、逐步加深的辅导，比起那偶然的“蜻蜓点水”式的、课后“亡羊补牢”的补心辅导，效果显然好得多。

“实践出真知”。怎样教好初中英语，防止两极分化现象，以及如何解决，是无固定模式的，以上仅是本人的一孔之见，就教于大方之家。

初二英语听说课的教学反思篇六

本学期我担任八年级3班和、4班英语教学任务。学生成绩两极分化现象，普遍存在，而且是比较难以解决的一个问题。学生升入八年级随着难度的加深，以及兴趣的减弱，一些学生的成绩一步步地落后掉队，而且落伍人数也相对地增加，也逐渐出现了这样或那样的问题。八年级的教材形式上发生

了变化。七年级的课本共有12个单元,而八年级只有10个单元,并且多了阅读理解部分。其次八年级的语法知识点增多,难度也有所提高,对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求,这就对教师的要求有了新的提高。

鉴于以上问题,我体会到学生学习语言的能力有差别是正常的,要教好每一个学生,但不能要求每一个学生都一样,不能要求学生都按一个模式去发展,而是开发学生不同的潜能,发展学生学英语的各方面能力。

一. 教师在教学的过程中首先要把握重难点。我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水,导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上,而忽视了重中之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材,仔细研究教学参考,并且做好教学反思,从同学们的错误中反馈自己的失误,不断地摸索和探索。

二. 其次语法讲解一定要清楚,透彻。在讲解重点语法的过程中,教师要多举例子,并且要学生造句子,不能光停留在枯燥,抽象的讲解过程中。

三. 在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分,阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题,也可以确定几个话题,学生用英语进行讨论,锻炼他们用英文思考的能力,运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读,并且每篇文章后面都有若干个问题,在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题,锻炼他们的应试能力。

五. 培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵下来课文。这样可以培养他们的英语语感。

总之，英语作为一门外语，其重要性已渐渐为学生们所认同。那么，如何帮助学生真正地掌握这一重要学科，更好地做好英语教学工作，作为一名英语教师，我们需要付出更多的辛苦。

初二英语听说课的教学反思篇七

一直以来，人们对中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。现将我对英语教学的一些认识总结如下：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现久而久之，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教材词汇量增加，内容难度加大，学生怕苦而不能及时巩固。课文的配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、我对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。导致两极分重。影响了及格率。

四、我在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在老师的责怪声中，在枯燥的训练中，学生的学习兴趣消失了。

初二英语听说课的教学反思篇八

每个学期，每个教师都会有不一样的体会，下面我们一起去看看八年级英语教师的教学反思需要写什么吧！下面是小编为大家收集的关于八年级英语教学反思，欢迎大家阅读！

本学期，我担任八六、七班的英语教学工作，学生102人。作为一直从事中学英语教学的我，虽了解到了一些教学教法，但在实际的教育教学中，我深深感觉到教中学英语之难之累，真是“苦在其身，乐在其心”！为使今后的教学工作取得更大进步，现对本学期的教学工作做总结。

英语是中学生的—门主课，无论是学校、家长还是学生都很重视它，但是不少学生觉得这门功课单调枯燥，学起来吃力，甚至有不少学生放弃了它。究其原因，是学生对英语学习的接触面小，说练机会少，以及他与中文的部分反差的诸多因素，使得学生对英语学习常常存在“厌、怕、弃”的不健康的心理。这使我不得不改进教学方法。确立与新课程相适应的教育观念学生是学习的主体，我对《英语课程标准》进行了研读，为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。老师不能代替学生读书，代替学生感知，代替学生观察、分析、思考，代替学生明白任何一个道理和掌握任何—条规律。老师只能让学生自己读书，自己感受事物，自己观察、分析、思考，从而明白任何一个道理和掌握任何—条规律。于是我改变“—言堂”，把课堂还给学生，形成师生交往、积极互动、共同发展的教学过程。

2、抓词汇和句型学习，经常进行听写训练，提高学生对记忆单词和句型的能力；

教学方面的经验、存在问题及今后的做法：1、教的方面：深入了解和分析学生情况，有针对地教学，对每单元的单词和词组要进行多次强化训练。虽然我进行了英语阅读训练，但学生

阅读能力的提高不大。单选、完成句子的得分率还过得去,但综合知识未来得及操练。今后,应该加强完型填空、阅读理解和综合填空的训练。 2、学的方面 只要学生对英语学习有兴趣,坚持常年不断地、自觉得、随时随地接触英语、运用英语知识,英语成绩就会不断提高。 3、抓小测验、单元测试过关;充分发挥学生的主体作用。上课时千方百计令学生投入,不让其分心,充分发挥他们的主体作用,使他们能在轻松、愉快、合作、交流中学到知识。

本学期,本人任教初二年级两个班的英语教学工作。这两个班学生英语基础很差,学生整体惰性很强,自觉性很差.给教学带来很大的难度。作为一直从事中学英语教学的我,虽了解到了一些教学教法,但在实际的教育教学中,我深深感觉到教中学英语之难之累,真是“苦在其身,乐在其心”!为使今后的教学工作取得更大进步,现对本学期的教学工作作一总结。

为了使我的英语教学适《进行了研读,了解了目前英语课程改革的的目的、掌握了目前英语改革的重点、明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标、理解了英语教学原则、学会了一些科学评价原则等,从而为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。

备课是课堂教学的重要环节,我在备课时做到了以下几点:

- 1、课前备课,做到“有备而来”。我认真阅读各种教科参书,既备教材、教法,又备学生。结合学生的实际和教材的内容,既要考虑知识的纵向联系,又要考虑新知的横向衔接;既要突出重点,又要突破难点;既要体现出完整的教学过程,又要注意好各环节的过渡自然。并制作了各种有趣的教具,如:单词卡片等教具为课堂教学做好准备。

- 2、课中备课,灵活安排简单易操作的游戏活动。我通过游戏引入新课教学时,为了不打消学生的积极性,我在实施教学的时候,总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动,将教学内

容层层铺开,把枯燥乏味的课堂变为生动有趣“快乐堡”,让他们在快乐中学习,在玩中获得新知,通过反复的趣味操练(如:唱、演、玩、画、涂色、做手工等形式)来巩固所学新知。充分调动了学生们的情感态度和兴趣,学生的积极性得到了充分发挥,教学效果良好。

3、课后备课,总结教学经验。每上完一单元,我都及时对该单元作出总结和反思,探讨该单元的不足之处,为以后的教学工作打下基础。

为此,我在实际的课堂教学中做了以下几点:

1、巧设导入,培养兴趣。每节的教学我首先通过做游戏、唱英语歌来激发学生的学习兴趣,让学生融洽在学习英语的氛围内。

2、图文结合,掌握新知。根据教材“图文并茂”的特点,充分运用单词卡片、实物教具、简笔画及肢体语言来启发学生,使学生带着明确的任务目标,并借助图片、动作、表情等手段掌握其义,让他们积极主动参与学习获取新知过程,培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或句子时,我不厌其烦,耐心教导学生认读,力争让他们学了就懂,懂了会用,培养他们认读的能力。在学习新知的同时,还适时对他们进行思想教育。

3、巩固新知。在完成了每节课的新授任务后,为了尊重学生的个体差异,营造宽松的学习情境.只要学生对英语学习有兴趣,坚持常年不断地、自觉地、随时随地接触英语、运用英语知识,英语成绩就会不断提高。

如果只是为了应付考试,临时抱佛脚地补习,即使可以应付一时,但掌握的知识都是不牢固的。新旧知识就会顾此失彼。

在今后的教学中,注重个别辅导,在面向全体学生的基础上培优补差。不断学习,加强自身素质和业务能力的提高。

时间总是在充实的工作中过去得飞快。一转眼,一个学年又即将结束了,回顾过去这一个学年的英语教学工作,有收获的喜悦与甘甜,但也有挫折时的彷徨与无奈,但这些心灵的历程使得我更加热爱自己所从事的这份教育工作。为了能够查缺补漏,取人之长补己短,以利于在今后更好地开展自己的工作,在此对本学年的教学工作作了一点总结。

今年,我任教八年级一班和二班的英语。八(1)班经过一年的学习,他们的学习目的明确,比较好学,成绩有所提高;学习态度认真,基础知识比较扎实,课堂气氛比较活跃。八(2)班学生尤其是男生学习积极性不是很高,整体也不够活跃。英语是中学生的—门主课,无论是学校、家长还是学生都很重视它,但是不少学生觉得这门功课单调枯燥,学起来吃力,甚至有不少学生放弃了它。究其原因,是学生对英语学习的接触面小,说练机会少,以及他与中文的部分反差的诸多因素,使得学生对英语学习常常存在“厌、怕、弃”的不健康的心理。这使我不得不改进教学方法。

学生是学习的主体,老师不能代替学生,老师只能让学生自己读书,自己感受事物,自己观察、分析、思考,从而明白任何一个道理和掌握任何—条规律。于是我改变“—言堂”,把课堂还给学生,形成师生交往、积极互动、共同发展的教学过程。

相对来说,初中生比小学生—性性强,自尊心也逐渐增强,渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重,互相信任,才能建立起友好关系,从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观,正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生,耐心细致地指导学生,沟通和学生的思想感情,使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师,循循善诱和激发学生学习的积极性,大胆求异创新;课后我却成为他们的好朋友,无话不谈,亮起心灵之光。

教师的教风直接影响学生的学风。教师的一言—行,无时无刻不在影响着学生。所以我提高自己的思想认识,做到爱岗敬业,

学而不厌, 诲人不倦, 为人师表, 治学严谨, 还要保持良好的教态。老师的教学语言和教态对学生的学习有直接的影响。老师的教态好, 学生就喜欢, 他们听课的兴趣就高, 接受知识也快。反之, 学生就不喜欢, 甚至讨厌。特别是正处于青春期的初中生, 看问题开始有可独立的见解, 对他们更要注意教态和教学语言的使用。如我介绍新句型时, 我利用语言的轻重, 语调的高低, 和一定的动作表情, 尽量引起学生的注意和兴趣。当学生回答问题时, 我的表情变得自然亲切, 使促使感到老师对他们的信任, 这样学生就增添了勇气, 就能大胆地回答问题。

第四, 加强自身修养学习严格要求自己, 一学年来本人能够严格执行学校的作息时间, 不早退, 不迟到, 按时上下班, 从不因为个人问题耽误上课, 出满勤, 干满点, 给学生做了极好的表率。

第五, 成绩方面: 经过努力, 学生学习成绩有所提高。当然, 成绩的取得, 离不开同学们的努力, 更离不开领导的指导和各位同事的支持。经过一个学期的努力, 期末考只是一种考验。无论成绩高低, 都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的, 重要的是今后如何自我提高, 如何共同提高两班的英语水平。

因此, 无论怎样辛苦, 我都会继续努力, 多问, 多想, 多学习, 争取进步。“路漫漫其修远兮, 吾将上下而求索。”我将继续努力, 力争佳绩。

初二英语听说课的教学反思篇九

1、加强复习的计划性。先根据要复习的内容和复习课时制订出切实可行的复习计划, 详细地写出复习课教案, 并注意复习内容的系统性, 把已学的知识系统进行归类。

2、注意复习课的针对性。我们把复习重点放在学生的难点、

弱点上以及常易出错或失误的内容方面上，努力做到有的放矢。把一般复习和重点复习结合起来。通过一般复习重复已学的内容，帮助学生记忆。而重点复习则针对学生容易混淆或感到困难的项目进行重点讲解并着重进行复习性练习。课堂上坚持精讲多练，以学生为主体的教学原则。复习课上我们注意加强学生的操练活动，让学生多动脑筋思考问题，让他们尽可能多地举些例句，使他们能训练掌握语法的用法。每项语法的例句举过之后，由学生自己找出并归纳语法规则或在运用时应注意之点，以加深印象。在几项语法做过之后，让学生认识它们之间的关系，获得比较系统的语法知识，最后我们再给予回顾总结。

3、研读“考试说明”，狠抓高考各题型的解题技巧指导和答题规范训练。特别对听力测试题的解题方法多加训练。我们认真分析往年年高考试卷。在此基础上精选一些高考模拟试卷。对学生进行测试。每次模拟考试后都进行认真讲评，要求分析到每一小题，分析到每一个学生，加强学生心理状态的自我调节，引导学生认真自我揣摩试卷。

4、做好查漏补缺工作。将学生以前所做的试卷中普遍存在的错题进行分析归类，重新编制成试题形式，让学生再练，教师再讲评、提高学生识别错误的能力和语言领悟能力。指导学生回头看以前自己做过的作业，如果学生以前备有错题集，指导学生逐题分析错因。

(一)高考试题选材求新、求异的特点要求教师注重本学科基础知识的系统性的同时，还要注意跨学科知识渗透能力的培养。

(二)高考命题角度从知识立意向能力立意发展的态势要求教师在教学中构建基础知识系统的同时注重基本技能的培养。

(三)高考英语考查重点由语言结构知识点的考查向语段、语篇的理解与运用能力的考查侧重，要求在教师高中三年英语

教学中有阶段的侧重。

(四)新的书面表达评分标准鼓励学生写作时使用一些较高级的词汇和语法结构，这无疑会对中学英语起很大的促进作用。

(五)高考英语的总趋势要求教师不断充电，迅速提升自身综合素质。

undefined