

# 画小星星教案 星星变奏曲教学反思(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 画小星星教案篇一

### 一、教学策划

#### 1. 课程内容标准解读

在抒情优美、欢快活泼的律动曲中感受和体验节奏变化所表达的不同情绪。感受和体验节奏、力度、速度变化所表达的不同情感，学会用其他两种节奏演唱《小星星》。用欢快的动作表演《星星恰恰》及情景式表演《闪烁的小星星》、《星星摇篮曲》、《顽皮的小星星》。

#### 2. 教学背景分析

教学目标以学生音乐积累、生活经验为基础，围绕小学一年级教学目标，注重对学生创造性思维的培养。整堂课以节奏为主线，从感受、理解到掌握规律并应用于艺术创作活动，体现由浅入深、循序渐进原则和实践、创造性原则。

#### 3. 课程资料整合

教材：人音版第一册第五课《静静的夜》网上goole下载自制动态画面

#### 4. 教学引导预案

组织教学：拍手律动（感受节奏的变化）师生问好

教学环节：

(1) 随优美、安静的音乐在老师的带领下做幻想、陶醉看星星等动作后出示蓝色的长纱巾。

(2) 听音1351531，摆高低不同的星星画面。

(4) 听唱法，学唱《闪烁的小星星》并自编动作后集体表演。

(5) 课件显示月亮姐姐闭上了一双美丽大眼睛睡觉了。随3/4拍音乐做睡觉状，摆动身体，讨论后为歌曲起个好听名字。

(6) 学唱《星星摇篮曲》自编动作后集体表演。

(7) 课件显示几个卡通小星星，随2/4拍迪斯科节奏自由舞蹈感受音乐，讨论后为歌曲起个好听名字。

(8) 学唱《顽皮的小星星》拍节奏演唱、舞蹈。

(9) 完整演奏《闪烁的小星星》、《星星摇篮曲》、《顽皮的小星星》让学生欣赏后再表演，感受变奏的音乐。

(10) 学生扮演闪烁的小星星、顽皮的小星星一起跳《星光恰恰恰》

结束部分：

1. 月亮姐姐笑着对小朋友说：“你们真聪明”，知道音有高低，还学会用不同的节奏来表现小星星，让小星星变得更可爱。

2. 随〈〈星光恰恰恰〉〉走出教室。

## 二. 教学反思

节奏是音乐的生命，没有节奏就没有音乐，节奏的搏动给音乐注入了活力。小学低年级教学中，我以节奏变化为切入点，横向口子开得小、纵向挖得深。以学生非常熟悉和喜爱的儿童歌曲和生活中的事物为创作素材，引导有机创作，降低难度。对人音版第一册第五课歌曲《闪烁的小星星》进行了大胆创新、改编题为《星星变奏曲》，在教学过程中收到了良好的效果。

《闪烁的小星星》这首歌，小朋友在幼儿园里已经会唱了，对他们来讲已没有什么新鲜感了。要想让同学不觉得老生常谈、枯燥无味，必须要有生动灵活的教学方法，并充分利用现有资源扩展知识，为今后的学习打下良好基础。本课教学从节奏入手，通过让学生为星星的歌起好听的名字学唱《星星摇篮曲》、《顽皮的小星星》，知道不同的节奏可以表现不同的小星星。课堂上，所有的孩子都“动”起来了，没有一处死角，而作为老师的我，却一改往日汗流浹背、口干舌燥的狼狈相，完全“闲”了下来，与学生打成一片，一起尽情表演，一起放声歌唱，实在是既轻松又愉快。

课后我想，在为歌曲起名字这一环节中，学生为歌曲起了好多好听的.名字，由于课件的原因没能显示很遗憾，应准备好卡片把学生起的名字也显示出来更能激发学习、想象的热情。

我认为，音乐课堂的最终目的就是要孩子在学中玩、玩中学，从音乐中找到快乐。

## 三. 课堂实录

1. 拍手律动、师生问候

2. 随优美、安静的音乐在老师的带领下做幻想、陶醉看星星等动作后出示蓝色的长纱巾。“小朋友你们看，今天老师给

你们带来一条什么颜色的纱巾（蓝色）这蓝蓝的颜色像什么？（像海洋、天空、花朵、游泳池）我们把它当做静静夜晚天空，你想成为这美丽夜晚天空中的一颗小星星吗”，教师把一颗卡片小星星贴在蓝纱巾上。“月亮姐姐也和我们一起上音乐课”。出示并粘贴月亮图片。“月亮姐姐说她有一个叫do的小星星是她的好朋友，我请她和我一起玩游戏□do的声音比较低，和我一起唱唱dodododo□并粘在最底部，学生一次听出135351并按音高粘贴在纱巾上。

4. 听唱法学唱《闪烁的小星星》并自编动作后集体表演。

5. 课件显示月亮姐姐闭上了一双美丽大眼睛睡觉了。随3/4拍音乐做睡觉状摆动身体，讨论后为歌曲起个好听名字。

6. 学唱《星星摇篮曲》自编动作后集体表演。

7. 课件显示几个卡通小星星，随2/4拍迪斯科节奏自由舞蹈感受音乐，讨论后为歌曲起个好听名字。

8. 学唱《顽皮的小星星》，拍节奏演唱、舞蹈。

9. 完整演奏《闪烁的小星星》、《星星摇篮曲》、《顽皮的小星星》，让学生欣赏后再表演，感受变奏的音乐。

10. 学生扮演闪烁的小星星、顽皮的小星星，一起跳《星光恰恰恰》

11. 结束部分

（1）“月亮姐姐笑着对小朋友说你们真聪明，知道了音有高低还

学会了用不同的节奏来表现小星星，让小星星变得更可爱了。

(2) 随《星光恰恰恰》走出教室。

## 画小星星教案篇二

语文新课程中指出：语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。国标本苏教版小学语文第二册《鲜花和星星》一课是一首小诗，教学时，学生借助清新美丽的挂图，加上老师动情的语言描述，学生都能入情入境的朗读，此时，学生对课文内容的理解，主题的升华已水到渠成，可我觉得还不够。一个大胆的念头油然而生：请你当回小诗人，模仿书上的形式创作一首小诗。话音刚落，学生的眼中迸射出惊讶的光芒：当诗人？写诗？这可是件新鲜事！看着学生满怀疑惑，我及时送去鼓励：要不，找你的小伙伴商量商量，老师相信你们能行！信任的话语顿时如和风细雨般流入孩子的心田，学生三个一群五个一伙聚在一起，放开手脚热火朝天地讨论开了……教室里一派热闹的情景。

这不正是一首首美丽的小诗吗？学生不就是一个个小诗人吗？这不正是创新火花的闪现吗？其实当我把这个难题抛向学生的时候，不外乎抱着试试看的态度，但万万没想到，孩子们却给了我一个又一个惊喜。大胆地相信我们的孩子，多给他们展示的机会，相信他们能行。培养学生运用语文的实践能力，全面提高学生的语文素养。

## 画小星星教案篇三

《和星星跳舞》是一个音乐活动，本活动主要是让幼儿学唱歌曲，并能根据乐曲创编简单的动作，并尝试跟同伴合作邀请舞。让幼儿在活动中感受歌曲的情境美，感知音乐的欢快。

在目标的达成上，我通过歌词图谱相结合的'方法并引导幼儿随音域念唱歌词的方式来学习歌曲，有利于幼儿熟悉歌曲旋

律和歌词的巩固。幼儿也能从欣赏歌曲中感知歌曲快乐的情绪，这个可以体现在幼儿在活动过后还在津津乐道地自由哼唱。

活动的第二个环节中，在引导幼儿学小星星跳舞的时，我先引导个别幼儿尝试创编，在鼓励其他幼儿一起来学一学，做一做，这个环节幼儿参与的积极性比较好，有个互动和互补的作用。但在组织开展集体邀请舞时，有部分幼儿的动作更倾向于互相模仿，因此，在今后的教学活动中，我会注重幼儿动作技能的学习和积累。

本活动过程中，幼儿不仅欣赏了歌曲，在歌曲的意境中体验了天空中星星跳舞时欢快的情景。《纲要》中也指出教师在活动中充当的是一个引导者的角色，尤其是艺术领域中的创编环节，教师不要限制幼儿的创造性思维，但要是环节创编中，只是以幼儿的创编为主，那么幼儿对音乐欣赏的情感抒发方式又怎杨能得以提高呢。这也是我们平常教学中存在的一些困惑。于是，就本人认为创编是需要的，但要建立在一定的技能掌握之上。于是，当孩子们都尽情地抒发自己对音乐的感受时，我在活动的高潮部分又呈现了一套较完整的动作，供幼儿参考。当然，在活动中也不删除孩子们自己有创编的体现环节，由幼儿自由组织创编另一套动作，并以比赛的形式开展，这样更能激发幼儿的表现欲，又能从中充分体现了幼儿的集体荣誉感和自信心。

## 画小星星教案篇四

《彩色的翅膀》是一篇略读课文，也是一篇老课文，一年前我也曾教学过该课，但说句实话，我不是很喜欢这类课文，所以教过也没留下什么特别深的印象。

事隔一年后的今天，当我又一次教学此课的时候，不知是年龄增长的问题，还是我的弟弟也在边防的原因，总之，我对这篇课文有了新的认识和别样的感受，教过以后，感觉效果

不错，现将一点做法记录如下：初读课文，整体感知后，我让学生找出令人感动的句子，体会边防战士热爱海岛，扎根海岛，建设海岛的高尚品德。学生很快就能把感人的地方找出来了，但怎样才能体会出感情呢？首先我通过关键字词的理解帮助学生感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富学生的感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅让学生从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还让他们边学着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，但是学生朗读的指导一直是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，但这节课中孩子们有了这样的感受，学生们再读出来时就自然有滋有味了。

本课的教学难点是理解战士小高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱子。“紧闭着嘴唇，两眼说明：本组作品为彩色的翅膀教学反思，共五则。直发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱的；有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情；有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆，流进了每个战士的心田。

“中体会到这个西瓜是战士们对祖国、对小岛无限热爱的结晶，是战士们在艰苦的生活中创造出来的美好果实；还有的孩子从“我就不信，这些小精灵会不爱我们祖国的宝岛，会不愿在这里安居乐业。”中体会到战士相信小昆虫会在岛上愉快地生活、劳动。

看！孩子们的体会多深哪，我不仅为边防战士爱海岛、爱祖国的情怀而感动，更为我的孩子们的深刻理解和独到的感受而喝彩！

## 画小星星教案篇五

本文是一首儿童诗，分别描写了地上的鲜花多和天上的星星多，体现了儿童生活的情趣以及孩子对身边美好大自然的关爱和向往。诗歌的语言浅显易懂，生动活泼，贴近儿童生活，学生不难理解。

一上课，我充分利用书中的插图导入新课，激发学生的兴趣。“假如你是图中的小姑娘，你看到最多的是？”有的学生说许多星星，像图上这样有许多星星又叫做——生齐答：“繁星”。这样的引导让学生复习了旧知。

第一课时，主要让学生读好词语，不仅让学生读准确，而且通过适当引导让学生读出词语的感情。在初读课文的时候，带领学生初步理解了“最”等词的意思。在学生初读课文后，让学生通过着重点词语让学生充分朗读充分感悟鲜花和星星的多，并让孩子们动作表演加深理解，达到了背诵的效果。

第二课时，主要让学生展开想象，学做小诗人。在学生熟读背诵课文之后，为了进一步达到较好的教学效果，我设计了“争当小诗人”的教学环节，目的是进行语句的基本功训练。我首先出示句式：我最喜欢草地上遍布地的牛羊这里（）那里（），真比（）。然后让学生模仿课文的格式来练习说话。学生学会了模仿之后，我又让学生抛开老师的思路，自己进



行创造。事实证明，孩子们的思维是很活跃的，他们描写的雪花、白云都很生动。