

# 北师大版分饼教学反思(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 北师大版分饼教学反思篇一

初用北师大版语文教材，每次上完课后都有一些不同以往的想法。对教学《泰山日出》，我认为重点有两个，一是体会作者内心对光明和美好的向往与追求，二是品味充满诗意的语言。《泰山日出》是徐志摩应《小说月报》主编郑振铎之要求而作，为欢迎泰戈尔来华访问而作。‘日出’点明本文所描述的内容，‘泰山’限定了观看日出的地点。作者以‘泰山日出’来隐喻泰戈尔的文学创作和来华访问，表达了中国诗人对泰戈尔的敬仰之情。教学中遇到的第一个问题是关于‘巨人’的比喻，这个巨人到底指的是谁，是泰戈尔还是作者，或者还有其他某种隐喻？同学们不太明白。怎么办呢？我采取的方法是让学生自己从阅读中去体会：找到相关的段落，让同学们反复朗读，必要时我也进行范读，让学生认真听，（我教两个班的语文，其中先上的`班级没有范读，效果不如后上的班级。）然后再思考巨人到底指的是什么。

比较而言，如果这时由教师作出一番解释，帮同学们消除疑问，也许学生所获得的，我想，既没有自己参与教学活动过程的乐趣，也不能学会解决问题的思维方法，更不能让《泰山日出》真正变成学生的《泰山日出》。关于语言品味，对同学们来说，也是难点。虽然经过了一年多的训练，但是同学们都对赏析句子、品味语言的方法掌握得不太好。基本不能从修辞、动词、情感、哲理等角度，对文句作出独到的理

解。于是，本节课我把重点放在从比喻等修辞的角度来理解品味语言这个方面，鼓励学生要有自己的见解。我不要求学生的答案和参考答案完全统一，学到方法才是最重要的。之所以只选一个角度进行指导，这也基于学生的实际情况，头发胡子不能一把抓，必须循序渐进。

本节课的不足之处是学生对于欢迎泰戈尔的意义不太理解，对泰戈尔的赞美更是不明所以。我想，应该是课前的准备没有做充分，找找客观原因，也许是使用新教材的仓促，今后教学前必须把所有情况都考虑到，尽力使课堂趋向完美，平时该多多为教学充电。归根究底，出现问题还是有主观原因的。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索北师大语文教学反思。

## 北师大版分饼教学反思篇二

一：斟词酌句，读中感悟本课虽然语言朴实、简洁，但是对人物语言、神态、动作的描写却是细腻、丰富的，这也是本文的一大特色。语文新课程标准指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”因此在教学中，我着重让学生在朗读的过程中抓住人物的语言、神态、动作去多读、多悟。用“男孩的那些语言、神态、动作引起了保罗的误解？”这一问题引发学生们自己去读课文，寻找文中对男孩语言、神态、动作描写的关键词、句，圈点批注，养成“不动笔墨不读书”的良好习惯。去理解、体会关键词的作用。例如学生读到“男孩绕着那辆闪闪发光的新车”时，有的就能抓住“绕着”这一动作，体会到男孩被新车吸引，靠近新车，欣赏新车。在学生有了自己的体会时，我立即让学生把自己独特的体会写进旁批中，鼓励学生在读书时做到读、思、记的好习惯，学会自己加批注。有了体会后再让学生通过朗读把自己的感受表达出来，这时就不需要

老师再去过多的指导，因为有了学生自己的独特感受，有感情朗读就变的容易起来。有了“第一次误解”的导读、导悟的铺垫，我在教学“第二次误解”这个关键部分没有过多的分析讲解，而是了让学生自己在书上做“旁批”，要求学生把自己的体会写下来。其实通过上面的读和悟，学生已经有了自己的认识。试着用自己加旁批的方式，让学生大胆发表自己的见解，注重了以学生为主体的阅读能力的培养，珍视了学生独特的感受、体验和理解。

二：入情入境，感同身受在语文课中，如何体现语文学科的“人文性”，其基点就在于“情感”。

教学中，当学生了解了两次误解的原由后，为了丰富学生对文本的理解，让学生更深入的体会兄弟情深。我创设了对比情境，让学生在背景音乐的渲染下，在教师深情的语言描述下，充当跛脚弟弟去想象体会他在这之前贫苦的生活状况和苦闷生活态度，与当哥哥给他许下承诺后那种快乐、兴奋的心情对比。让学生深刻体会到兄弟间的情谊，设身处地的感受哥哥那无私的爱。从而与跛脚弟弟产生共鸣，让学生产生想说的欲望，不但把原来“要我说”变成了“我要说”，而且激活了学生原来处于休眠状态的多种储备，使其一下子进入了“不吐不快”的课堂境界。

三：走出文本，回归生活“让语文走进生活，在生活中学习语文。”

教学中，我有意识地引导学生在生活中学习语文，使学生从已有的生活体验中感受课文内容。在学生懂得“给予是快乐的”后，我以央视爱心公益广告“激情”，让学生在欣赏中感受人与人之间的真诚与爱心，感受无私的给予别人关心、帮助也是快乐的。带领学生走出文本，回到多彩的现实生活中，唤醒学生沉睡的记忆，联系自己身边发生的事，感悟在成长的过程中锻炼自己，教育自己的重要意义，最后该课也在激情的总结和动情的音乐声中结束。当然，课堂教学也是遗憾

的艺术。这节课也存在许多不足和值得探讨的地方，例如在让学生试着自己加旁批时，对学生的估计过高，在学习方法指导上也不够细致，导致部分学生无从下手。课后我深刻意识到，教师应明确地告诉学生批注的地方(文中的重点、难点、疑点、妙点处)、加旁批的内容(可以是自己的体会感受，可以是一句或几句话，也可以是一个词，甚至几个符号，此外，还可以借用古今中外的名言名句)等等。这样，有了方法上的指导，更能激发学生的主动性和创造性，做起旁批来肯定会更加精彩，更能在课堂上落实学生的主体地位，培养他们的阅读能力。还有语文课堂讲究语言艺术，我在整堂课中，语调控制的不理想，不够抑扬顿挫，导致自己的嗓子承受不住，也给学生造成了听觉疲劳。这次活动中，在市教科所和武胜教研室的指点下，在许多优秀教师的帮助下，我对新课标有了新的认识和不少的提高，我觉得这是我此次活动的最大收获。

在今后的教学生涯中，我将继续努力，不断的提升、完善自己。

## 北师大版分饼教学反思篇三

五下数学教案

第一单元 分数乘法

第一课时 分数乘法（一）

### 【教学目标】

知识目标：

学习整数乘以分数的计算方法，让学生亲自经历探究整数乘以分数的计算原理，学生能够熟练准确的计算整数乘以分数。

能力目标：

能根据解决问题的需要，探究有关的数学信息，发展初步的分数乘法的能力。

情感目标：

使学生感受到分数乘法与生活的密切联系，培养学习数学的良好兴趣。

**【教学重点】** 学生能够熟练的计算整数乘以分数

**【教学难点】** 培养学习数学的良好兴趣。

**【教学过程】**

一、复习导入：

教师出示教学板书，请学生计算下列分数加减运算题。

教师：来回巡视学生的做题情况，并提问学生说说自己如何计算的？

学生寻找完毕，纷纷举手准备回答问题。

教师提问学生回答问题。（先通分，再进行分子与分子相加减；分母不变？）并注意更正学生的错误和表扬回答问题的同学。

二、讲授新课

同学们我们学习一种新的运算：分数乘法，让学生想一想什么是分数乘法？

学生同桌之间讨论，教师提问学生回答问题。

教师板书例题，让学生想一想如何计算？

学生列出算式 $3 \times \frac{1}{2} =$ ，学生同桌之间相互讨论，如何计算整数乘以分数？

教师提问学生说一说自己是怎样计算的？

（学生1： $3 \times \frac{1}{2} = \frac{3}{2}$ ；学生2： $3 \times \frac{1}{2} = \frac{3 \times 1}{2} = \frac{3}{2}$ ??）

教师和学生总结整数乘以分数的计算方法，整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

三、巩固练习：

1、做课本2页涂一涂，算一算，2个  $\frac{1}{2}$  的和是多少？

2、让学生熟练计算，教师及时纠正学生错误的计算方法。

做课本试一试1、2题。

四、课堂小结：

同学们，这一节课你学到了哪些知识？（提问学生回答）

分数乘法

$$3 \times \frac{1}{2} = \frac{3}{2} = 3 \times \frac{1}{2} = \frac{3 \times 1}{2} = \frac{3}{2}$$

分数乘以整数的计算方法：

整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

**【教学反思】**

这节课是让学生理解分数乘整数的意义，掌握分数和整数相

乘的计算方法。依据知识的迁移，我首先进行了必要的铺垫，复习整数乘法的意义，利用知识之间的联系，使学生顺利掌握“分数乘以整数的意义与整数乘法意义相同”。同时，复习分数加法，为后续教学铺垫。

在教学分数乘法在过程中约分时，书上的例题是： $6 \times \frac{5}{9}$ ，并且列出两种做法让学生进行比较。但我觉得这道题并不能体现在计算过程中先约分的优越性，因此，我在教学完例题之后将题目深化，变成“ $6 \times \frac{17}{18}$ ”，并且和同学们一起比赛谁做得快。如果哪位学生是用整数直接乘以分子的，速度当然会很慢，当做得最快的同学展示自己的做法时，其他同学恍然大悟，深刻体会到计算过程中先约分，可以化繁为简。这样，学生在做分数乘法时，不仅仅满足于“分子和整数相乘的积作分子，分母不变”，而是记住“能约分的要约分”这一要点。

## 第二课时 分数乘法（一）

### 【教学目标】

知识目标：学习整数乘以分数的计算方法，让学生亲自经历探究整数乘以分数的计算原理，

学生能够熟练准确的计算整数乘以分数。

能力目标：能根据解决问题的需要，探究有关的数学信息，发展初步的分数乘法的能力。情感目标：使学生感受到分数乘法与生活的密切联系，培养学习数学的良好兴趣。

【教学重点】学生能够熟练的计算整数乘以分数。

【教学难点】发展初步的分数乘法的能力。

### 【教学过程】

## 一、复

习导入：

教师出示教学板书，请学生计算下列分数加减运算题。

4×

教师：来回巡视学生的做题情况，并提问学生说说自己如何计算的？

学生寻找完毕，纷纷举手准备回答问题。

教师提问学生回答问题。（先通分，再进行分子与分子相加减；分母不变。）并注意更正学生的错误和表扬回答问题的同学。

## 二、讲授新课

同学们我们学习一种新的运算：分数乘法，让学生想一想什么是分数乘法？

学生同桌之间讨论，教师提问学生回答问题。

教师板书例题，让学生想一想如何计算？

学生列出算式 $3 \times =$ ，学生同桌之间相互讨论，如何计算整数乘以分数？

教师提问学生说一说自己是怎样计算的？

（学生1： $3 \times = =$ ；学生2： $3 \times = = = = ??$ ）

教师和学生总结整数乘以分数的计算方法，整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）



### 三、巩固练习：

1、做课本2页涂一涂，算一算，2个 的和是多少？

让学生熟练计算，教师及时纠正学生错误的计算方法。

2、做课本试一试1、2题。

### 四、课堂小结：

同学们，这一节课你学到了哪些知识？（提问学生回答）

#### 【板书设计】

分数乘法

$$3 \times = = 3 \times = = = =$$

分数乘以整数的计算方法：

整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

#### 【教学反思】

本课教学的内容是分数乘法(二)，重点是分数乘法意义的拓展——“求一个数的几分之几是多少”，这部分内容既是这个单元的重点，也是这个单元的难点。

小红的 $\frac{1}{2}$ ，笑笑的苹果数是小红 $\frac{1}{3}$ ”，根据呈现的已知条件学生提出数学问题：“笑笑有几个苹果？淘气有几个苹果”然后教师引导学生先用图形表示出“笑笑的苹果数是小红 $\frac{2}{3}$ ，淘气的苹果数是小红 $\frac{1}{2}$ ”，再列出算式，最后尝试解释算式表示的意义。这样把将分数意义以图的形式呈现，做到“以形论数”，再通过对图的理解抽象出问题实质就是求“一个数的几倍（几分之几）是多少”，运用类比的

方法得出“求6的2倍是多少”和“求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少”都用乘法，进而列出算式，完成“以数表形”，使学生理解“求一个数的几分之几是多少”用乘法的道理。

在教学中出现生活中的数学，“一个书包原价30元，打九折的价钱是多少元？”其中打折的意思部分学生还是难以理解，应该再巩固打折类型的题目。

### 第三课时 分数乘法（二）

#### 【教学目标】

知识目标：继续学习整数乘以分数的计算方法，让学生能够计算整数的几分之几是多少，学

生能够熟练准确的计算出一个整数乘以不同分数的结果。

能力目标：能根据解决问题的需要，探究有关的数学信息，发展初步的分数乘法的能力。情感目标：使学生感受到分数乘法与生活的密切联系，培养学习数学的良好兴趣。

【教学重点】学生能够熟练的计算出整数乘以不同分数的结果。

【教学难点】分数乘法的实际应用。

#### 【教学过程】

一、复习导入：

教师出示教学板书，请学生计算下列分数乘法运算题。

教师：来回巡视学生的做题情况，并提问学生说说自己如何计算的？

学生寻找完毕，纷纷举手准备回答问题。

教师提问学生回答问题。（整数乘以分数，整数乘以分子，分母不变。注意两种约分方式。）

## 北师大版五年级数学下册教学计划

### 一、学生情况分析

本班共有学生46人，其中男生有24人。通过一学期的相处，发现学生的学习习惯差，作业马虎，字迹潦草，成绩不理想，对自己要求不够严格，后进生面广。针对出现的问题，本学期我想从培养学生良好的学习习惯着手，重点抓学生的作业，在作业中找出每个学生的不足，从而进行补差提优。其次，建立争星榜，引进激励机制。第一，学生根据上学期成绩建立目标，与每次考试成绩进行比较，兑换星星。第二，对本学期必须掌握的基础知识进行过关考试，取得过关星。从而激发学生学习数学的兴趣。最后，加强班风、学风建设，构建积极上进、团结协助的氛围。

同时，在本期的数学教学过程中，要充分挖掘学生的潜力，发挥学生的主体作用，教师的主导作用，把培养学生的创新意识和实践能力渗透在教学的全过程。并进一步加强学习方法的渗透与指导，对学困生实行个别辅导，并给予精神上的鼓励与帮助，促使其自觉学习。在书写上进一步提高要求，让学生在认真书写的基础上培养其责任感。 二、教材分析：

1、全册教学内容及教时安排（以单元为单位）（1）分数乘法：13课时（2）长方体（一）15课时（3）分数除法：18课时（4）长方体（二）：15课时（5）分数混合运算：15课时（6）百分数：17课时（7）统计：7课时（8）总复习：4课时 2、全册教学要求：

（1）结合具体情境，理解分数乘法的意义，掌握它们的计算

法则，并能正确熟练地计算。

(2) 掌握长方体和正方体的特征，认识它们展开图的形状，理解掌握长方体和正方体的表面积含义并能正确计算。

(3) 理解倒数的意义，掌握分数除法的计算法则，并能熟练地计算。

(4) 认识理解物体体积概念，认识常用体积和容积单位（立方米、立方分米、立方厘米、升、毫升），能够掌握这些单位间的进率和换算，掌握长方体和正方体体积计算方法。

(5) 掌握分数乘法、除法的数量关系，并能运用这些知识和技能解决简单的数学问题。

(6) 理解百分数的意义，能正确熟练地进行小数、分数、百分数的互化，并能正确地解答百分数应用题。

(7) 认识条形统计图、折线统计图、扇形统计图的特点，懂得中位数，众数的意义，并能针对具体问题选择使用。

(8) 通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系，培养学生的数学应用意识和动手操作能力。

### 3、教学重点：

(1) 理解整数与分数乘法的意义，理解分数乘分数的意义及其计算方法。(2) 理解除数是分数的除法的意义，分数除法的计算方法。(3) 重点培养分析问题、解决问题的能力。

(4) 认识百分数的意义是重点，探索并掌握百分数与分数、小数互化的方法。(5) 了解长方体的几何结构。掌握长方体表面积的计算方法。(6) 认识扇形统计图、条形统计图、折线统计图的特点。

### 4、教学难点：

(1) 整数与分数的乘法的两种意义之间的联系。

在本学期中，继续提高教学质量，我想应从以下几个方面入手加以解决： 1、关注学生非智力因素，通过表扬、激励的机制激发学生的学习热情，努力培养学生良好的行为习惯和学习习惯。开展“争星榜”、发送小喜报的形式，让学生们在竞赛评比和表扬中获得进步。

1、注重因材施教，进一步做好提优补差工作。让学优生和学困生结对，达到手拉手同进步的目的。

2、上课时对学困生多加注意，有针对性地提问，找到他们学习上的难点，予以解决。

3、为了做好抓好两头，保住中间的工作要点，努力设计让优生吃得饱，中等生吃得好，差生吃得消的教学手段。设计提问、设计练习、分析内容注意选择性问题。同时明确练习的难度层次性，使学生有的放矢。能在较短的时间里，较好的全面的完成练习题。

4、重视差生的错题订正，不厌其烦的反复地帮助差生完成基础性作业，直至学生真正弄懂为止；对差生的作业保证做到面批面改。

5、加强与家长的配合，帮助潜能生从态度到习惯，从上课到家庭作业的指导形成合力。

## 第一单元 分数乘法

### 第一课时：

(此文档为word格式，下载后您可任意编辑修改！

)

## 五下数学教案

## 第一单元 分数乘法

### 第一课时 分数乘法（一）

#### 【教学目标】

知识目标：

学习整数乘以分数的计算方法，让学生亲自经历探究整数乘以分数的

计算原理，学生能够熟练准确的计算整数乘以分数。

能力目标：

能根据解决问题的需要，探究有关的数学信息，发展初步的分数乘法

的能力。

情感目标：

使学生感受到分数乘法与生活的密切联系，培养学习数学的良好兴

趣。

**【教学重点】** 学生能够熟练的计算整数乘以分数

**【教学难点】** 培养学习数学的良好兴趣。

#### 【教学过程】

一、复习导入：

教师出示教学板书，请学生计算下列分数加减运算题。

教师：来回巡视学生的做题情况，并提问学生说说自己如何计算的？

学生寻找完毕，纷纷举手准备回答问题。

教师提问学生回答问题。（先通分，再进行分子与分子相加减；分母不变？）

并注意更正学生的错误和表扬回答问题的同学。

## 二、讲授新课

同学们我们学习一种新的运算：分数乘法，让学生想一想什么是分数乘法？学生同桌之间讨论，教师提问学生回答问题。

教师板书例题，让学生想一想如何计算？

（学生1： $3 \times = =$ ；学生2： $3 \times = = = = ??$ ）

教师和学生总结整数乘以分数的计算方法，整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

## 三、巩固练习：

1、做课本2页涂一涂，算一算，2个 的和是多少？

2、让学生熟练计算，教师及时纠正学生错误的计算方法。

做课本试一试1、2题。

## 四、课堂小结：

同学们，这一节课你学到了哪些知识？（提问学生回答）

## 分数乘法

$$3 \times \frac{1}{2} = \frac{3}{2} \quad 3 \times \frac{1}{3} = 1 \quad 3 \times \frac{1}{4} = \frac{3}{4}$$

分数乘以整数的计算方法：

整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

### 【教学反思】

这节课是让学生理解分数乘整数的意义，掌握分数和整数相乘的计算方法。依据知识的迁移，我首先进行了必要的铺垫，复习整数乘法的意义，利用知识之间的联系，使学生顺利掌握“分数乘以整数的意义与整数乘法意义相同”。同时，复习分数加法，为后续教学铺垫。

在教学分数乘法在过程中约分时，书上的例题是： $6 \times \frac{5}{9}$ ，并且列出两种做法让学生进行比较。但我觉得这道题并不能体现在计算过程中先约分的优越性，因此，我在教学完例题之后将题目深化，变成“ $6 \times \frac{17}{18}$ ”，并且和同学们一起比赛谁做得快。如果哪位学生是用整数直接乘以分子的，速度当然会很慢，当做得最快的同学展示自己的做法时，其他同学恍然大悟，深刻体会到计算过程中先约分，可以化繁为简。这样，学生在做分数乘法时，不仅仅满足于“分子和整数相乘的积作分子，分母不变”，而是记住“能约分的要约分”这一要点。

### 第二课时 分数乘法（一）

#### 【教学目标】

知识目标：学习整数乘以分数的计算方法，让学生亲自经历探究整数乘以分数



的计算原理，学生能够熟练准确的计算整数乘以分数。

能力目标：能根据解决问题的需要，探究有关的数学信息，发展初步的分数乘

法的能力。

情感目标：使学生感受到分数乘法与生活的密切联系，培养学习数学的良好兴

趣。

**【教学重点】** 学生能够熟练的计算整数乘以分数 。

**【教学难点】** 发展初步的分数乘法的能力。

**【教学过程】**

一、复习导入：

教师出示教学板书，请学生计算下列分数加减运算题。

4×

教师：来回巡视学生的做题情况，并提问学生说说自己如何计算的？ 学生寻找完毕，纷纷举手准备回答问题。

教师提问学生回答问题。（先通分，再进行分子与分子相加减；分母不变。）并注意更正学生的错误和表扬回答问题的同学。

二、讲授新课

同学们我们学习一种新的运算：分数乘法，让学生想一想什么是分数乘法？

学生同桌之间讨论，教师提问学生回答问题。

教师板书例题，让学生想一想如何计算？

（学生1： $3 \times = =$ ；学生2： $3 \times = = = =$  ??）

教师和学生总结整数乘以分数的计算方法，整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

三、巩固练习：

1、做课本2页涂一涂，算一算，2个 的和是多少？

让学生熟练计算，教师及时纠正学生错误的计算方法。

2、做课本试一试1、2题。

四、课堂小结：

同学们，这一节课你学到了哪些知识？（提问学生回答）

### 【板书设计】

分数乘法

$3 \times = = 3 \times = = = =$

分数乘以整数的计算方法：

整数乘以分数，只把整数乘以分子，分母不变。）

## 北师大版分饼教学反思篇四

10月2日上午在湛张小学听了一篇浅显易懂的童话故事《风娃娃》，文章语言生动，富有儿童情趣，实验小学王老师采用

贴近儿童的教学语言，变换不同的教学手段，抓住重点字词和句子训练来完成这堂课的教学，使学生学有所得。

1、扎实做好字词巩固，为读好课文打好基础。

王老师采用随文识字的方法，在学习课文内容同时，把生字不经意间穿插进去。巩固字词。把学生容易读错和难读的字词制成卡片，通过学生“带读”的方式在全班进行识记，同学们表现得很积极纷纷举手，不但读音准确，声音也很宏亮，达到了预想的效果。

2、培养学生自主学习，自己钻课文，充分发挥学生的主观能动性。

教学课文时，望老师让学生自读课文，找出风娃娃做了那几件事，通过阅读课文，学生很快找出风娃娃做的事情，并能用三个字准确的概括每一件事，接着用“风娃娃为什么吹，是怎样吹的”这一问题引领学生学习，使学生每一部分都有章可循。

最后王老师挖掘文本的空白处，进行想想说话。教学的最后一个环节围绕“风娃娃帮人们做事，人们为什么要责怪他？”这一问题展开讨论，接着让学生说说“你想对风娃娃说些什么呢？”目的是让孩子说说自己对课文的感受，培养一种良好的阅读习惯。

## 北师大版分饼教学反思篇五

刚刚上完正比例的教学内容，有以下几点心得：

1、比例是建立在比的'关系的基础上的，所以必须让学生回顾明确什么是比。两个数相除叫做这两个数的比。比有两种写法，一种是比号写法，另一种是用分数写法。

2、单刀直入（其实学生已经预习知道）主题，告诉学生什么叫做正比例：两个量发生变化后（可以变大也可以变小），他们的比值不变我们就说这两个量成正比例。老师例子说明，并且请学生互动找例子。

3、现在这个环节是比较重要的，我不认同书本上就靠表格天数据来认知正比例。首先强调这两个量都可以作为比的前项后项，但是最好是写出有意义的比；其次，要求学生针对每一对数据表格都要写出一个比，并且求出比值，从而加深对正比例的意义理解，也强化了正比例的计算方法。我觉得这个环节是非常非常重要的，比起空洞地填写表格要实在的多，学生通过这个活动基本上掌握了正比例的意义，能准确地判断正比例。

4、运用以上的知识和方法，请学生完成书上的作业。检查结果基本上没有错误。

注意点：让学生自己找生活中的例子可能不是很准确；表达阐述正比例的关系中，有些例子需要加入前提，如直径和半径成正比例的前提是同圆或等圆。

## 北师大版分饼教学反思篇六

扇形统计图是在学生学习了条形统计图和折线统计图之后，在小学阶段学习的最后一种统计图。它的特点和作用是本节课的重点。

课堂上，我首先让学生回忆以前学过的统计方法。然后，出示例题透过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。之后第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。

1、从图中你明白了哪些数学信息？

## 2、图中的整个圆表示什么？每个扇形分别表示什么？

引导学生在观察，比较中，交流和讨论中，使学生真正地读懂扇形统计图。了解扇形统计图的特点和作用（透过扇形的大小来反映各个部分占总体的百分之几。如果要更清楚的了解个部分数量同总数之间的关系，能够用扇形统计图。）扇形统计图能够让一些杂乱无章的数据变得清晰透彻，使人看上去一目了然，便于观察。学生在落实知识目标的同时，潜力目标也得到提升。

在巩固运用阶段，我设计了三道练习题。是思考从学生的生活经验和已有知识背景出发，联系生活，培养学生运用知识解决实际问题的潜力。

1、本堂课力争做到由“关注知识”转向“关注学生”，由“传授知识”转向“引导探索”，由“要我学”转向“我要学”。“学生是学习的主人，教师是组织者、领导者。”将课堂放手给学生，让学生自己收集信息、分析信息，自主探索、合作交流，参与知识的构建。

2、“让学生学有价值的数学”，从创设情境、探究学习一向到布置作业等环节，处处联系学生日常生活实际，既提高了学习兴趣，也体现了“数学来源于生活，也服务于生活”。使学生不仅仅在学数学，也在用数学。

3、运用探究法。探究的方法属于启发式教学，探究学习的资料以问题的形式出此刻教师的引导下，学生自主探究，让学生在课堂上多活动、多思考，自主构建知识体系。引导学生收集资料，获取信息并合作交流。

4、运用多媒体辅助教学，直观生动，增加了课堂容量，提高了课堂效率。

总之，教学流程的再设计上实现了“培养学生自主学习潜

力”的目的，在本节课多次实践中力求实现关注活动中的每个细节，让学生成功的亲历知识构成、发展、应用的过程，创造性实现预期目标。

## 北师大版分饼教学反思篇七

本周，在学科带头人霍慧琴老师工作坊的安排下，通过他们的指导我在录播室上了一节数学课，六年级上册《生活中的比》。下面我首先把我的`教学过程作简要回述：整个教学过程分四个部分。

第一部分是导入。以学生们熟悉的五星红旗导入，展示大小不同的五星红旗，让学生观察并说出这几面红旗的联系与区别。

第二部分是自主学习。这一环节先让学生自学课本，然后解决课本中不懂的问题，以及加深点拨概念性的东西，最后完成导学案中的基础检测题。

第三部分是合作探究。先让学生独立完成导学案中合作探究的部分，然后小组讨论。最后大家一起讲解，解决难点的问题。

第四部分是课堂检测。让学生独立完成课堂检测题，然后对改。

通过本节课的学习，我收获很多，主要以下几点感受。

1、通过本节课的学习，学生们在课堂上能够主动参与，回答问题积极，课堂气氛活跃，基本能够体现我校的121教学模式把课堂的主体还给了学生。

2、研学导航案的制作难易适中，层次分明。

3、本节课主要学习了比的概念，以及比与除法、分数之间的联系。从学生的做题来看，学生们概念掌握的还是比较扎实。

1、有一小部分学困生不能很快、很好的融入到课堂中，不善于表现，在小组讨论中不能和小组内成员积极的讨论，表现的很被动。

2、研学导航案在制作过程中题量稍有点多。

3、学生在自学课本时有一部分同学不能马上回到课本中，甚至有个别同学还缺乏主动性学习，不会自学看书。

4、在教学中，对比的后项不能为0这一知识点，讲解的不够到位。

5、在教学过程中，多注意自己的语言，要做到少而精。

总之，上完这节课，真的是收获很多。再加上师傅的指点，知道今后该怎么上课，自己需努力的方向是什么，争取在以后的上课中一次比一次有更大进步，做一名合格的优秀的教师。

## 北师大版分饼教学反思篇八

今天虽然是开学的第一天，但是学生的学习热情并没有因此而降低。课堂上学生一个个精彩的回答使这节课很顺利地进行下来。

观察与思考二的问题：哪种方式更公平？学生能够结合生活经验明确这里的公平是指每个人到小旗标志的距离要相等，在此基础上学生得出了正确的结论。

认一认的活动中，学生不仅能够通过自学课本了解圆心、半径和直径，并能够总结半径与直径的特点，做到正确辨认。

画一画的活动中，学生在画半径是2厘米的圆时，学生能够说出自己的画法，并在对比中得出了相对更准确的画法。

当然课堂上也出现了我没有预设到的问题。

第一个没想到出现在观察与思考一：圆和以前学过的图形有什么不同？因为在四年级下册第二单元认识图形中，已经对图形进行了分类，而且对分类的依据也进行了详细的讨论。我以为学生至少能够说出圆是曲线。但实际上学生并没有什么思路？我临时决定将问题分解为：

1、以前学过的图形有哪些？

2、它们和圆有什么不同？并在黑板上画出了相应的图形。通过对比，才有几个学生想到以前学过的图形边是直的，圆是弯的。在进一步的引导之下学生才明白，以前学过的图形是由线段围成的，圆是一条曲线围成的。

第二个没想到出现在学生用圆规画圆的过程中，记得在四年级上学期作平行线和垂线时，我要求学生准备三角板、直尺，就有很多学生买的是成套的用具，其中就有圆规。而且在科任课或自习课上也常常看到学生用圆规在画。我以为这里不会出现大的问题。事实上，并不如我所愿，课堂上我及时指导学生边画边找成功的经验。逐渐很多孩子画得好一些了。第四节课我领着学生做了3道题，可是交上来的作业还是不尽人意。

学生的精彩回答与这两个没想到引起了我更深的思考：

学生的精彩源于学生的生活经验，正是由于学生有相关的知识经验才使那些容易出问题的地方却呈现了精彩。而恰恰是我以为没问题的地方出现了问题，究其原因学生对图形的理解还比较直观，不能从图形的组成上去分析图形的本质特征。另外，当学生没有任何目的使用圆规时，能使他们得到满足



的可能就是那一个个弧线。但在今天的课堂上要求学生不仅仅满足于弧线，而是要画一个较为标准的圆。要求的不同也就出现了不同的结果。

## 北师大版分饼教学反思篇九

教学反思：

今天这节课的重点是用圆的知识来解释生活中的问题，也就是课本第4页观察与思考三，车轮为什么都是圆形的？学生通过自学大多能够明白：圆形的车轮平稳。但是为什么平稳就不清楚了，至于说用圆的知识来解释就更谈不上了。对于教材中提示的研究方法，很少有人看懂。应该说这些都在我的预设之中，课堂上我重点引导学生去讨论各种图形的中心点的滚动轨迹，让学生经历研究的过程，最后大多数学生明白了：圆形的中心点到边上各点的距离都相等，中心点的滚动轨迹就是一条直线，这样的车轮滚动时就平稳。也学会了解释为什么车轮不能是其他的形状。但在后面解决5页想一想的问题时，学生的解释再一次忽略了圆的知识。

首先，学生对题目的理解还是存在一定问题的。“用圆的知识来解释”就意味着在解释的过程中要用到圆的有关知识，学生对自己具备的圆的知识可以说是清楚地（毕竟才上了一节课），我的要求也不是很高，只要结合了圆的特征就可以，但却没有人注意到这一点。

其次，这是第一次在数学课上接触用数学知识解释现象的题目，这第一次使学生没有可供借鉴的经验，让更多的学生感觉到无从下手。这也许就是学生那句“不会”后面的潜台词。

最后，从课堂上不难看出：学生更关注的是结论。车轮是圆的是因为平稳。井盖是圆的是因为掉不下去。这也许就是更多人的习惯了，我们早已习惯了标准答案，非此即彼。

面对新的教材，充满了挑战。而这挑战绝不仅仅是针对教师。

## 北师大版分饼教学反思篇十

新授之前，旧知铺垫：出示“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”。类型应用问题。在已知条件中，首先找单位“1”的量，接着想数量关系式；最后列式。通过大量练习，学生能够自主地利用这三句话，展开思路来解决“已知一个数的几分之几是多少，求这个数”的应用问题。

对比完成新知内容。通过旧知铺垫，学生可独立完成“已知一个数的百分之几是多少，求这个数。”的类型。通过对比，使学生用同样的解题思路和方法，用方程或算术法解决有关百分数的简单实际问题，体会百分数在现实生活中的应用价值。

通过巩固练习展开思维。我设计的练习环节，由浅入深。引导学生展开多角度、多层次的比较，用更多的方法，解决实际生活中的百分数应用问题。从而提高学习数学的兴趣，提高数学思维过程。

在新授之后，“把上面的家庭月支出统计表填写完整。”的教学环节，虽不是本课重点，但应问问“你是怎样解的？”让学生说说解题思路和方法，有助于帮助学生分析以前知识与本课知识区别与联系。