

人音版一年级教学计划进度表(实用5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

人音版一年级教学计划进度表篇一

本学期教材内容包括下面一些内容：位置、20以内退位减法、图形的拼组、100以内的数、认识人民币、100以内进位加法和退位减法（一）、认识时间，找规律，统计，数学实践活动。教材以学生已有的经验为基础设计活动内容和学习素材，注重学生对知识的体验，获得对知识的理解；内容的展开尽量体现知识的形成过程；数与计算的教学重视发展学生的数感，体现算法多样化；提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念；注意培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。

练习课教学策略：（一）问题引入，回顾再现（二）分层练习，强化提高（三）自主检测，评价完善（四）归纳小结，课外延伸。

复习课教学策略：（一）创设情境，导入复习（二）回顾整理，建构网络

（三）重点复习，强化提高（四）自主简评，完善提高。

课标对本学科本册的要求：

1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示的意义，能够熟练掌握100以内数，会读写100以内数。掌握100以内数的组成、顺序和大小，会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、熟练计算20以内的退位减法。会计算100以内两位数加，减一位数和整十数，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。

3、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

4、认识人民币单位元、角、分。知道1元=10角，1角=10分，爱护人民币。

5、会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

6、会用上、下、前、后、左、右描述物体的相对位置；能用自己的语言描述长方形、正方形边的特征，初步感知所学图形之间的关系。

7、会探索给定图形或数的排列中的简单规律，初步形成发现和欣赏数学美的意识。

1、认识100以内的数及加减法的计算，培养学生的数感，体会生活中处处有数学。

2、使学生经历和体验学习的过程，发展学生的空间观念和统计意识，学会有条理地表达自己的思想。

3、养成良好的观察、书写、思考、倾听、提问等学习习惯。

1、结合具体情境，运用小棒、图片等教（学）具进行直观教学。

2、主动与每个学生交谈，了解每个学生的情况。教学中，关注学生参与学习活动的热情，多鼓励学生良好的行为，培养学生学习数学的热情。

3、培养学生良好的学习习惯，逐步引导学生学会独立思考，

敢于提问，认真倾听别人的意见，乐于表达自己的想法等内在的学习品质。

4、联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。

5、鼓励和尊重学生的独立思考，引导学生进行讨论和交流。

6、在实践活动中给学生留下充分的时间与空间，在活动中学习数学知识。

7、根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的引导孩子学习的方法。

一、位置4课时

二、20以内退位减法13课时

三、图形的拼组2课时

四、100以内的认识10课时

五、人民币的认识5课时

六、100以内的加减法一16课时

七、认识时间4课时

八、找规律间表4课时

九、统计5课时

十、总复习5课时

人音版一年级教学计划进度表篇二

学生的`基础知识、基本技能和思想状况分析:

本班大部分学生活泼好动，纯洁善良，好奇心强，求知欲强。但是由于年龄小，自制能力差。受识字少的限制，上课注意力容易不集中，经常走神。如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对传统文化课的畏惧感，从而激发对传统文化课的喜爱。还应从培养他们的学习兴趣入手，使他们觉得《弟子规》是一门趣味性很浓的学科，使他们喜欢传统文化。

1、知识与技能:

通过学习，学生可以了解《弟子规》的基本内容和特点，感受传统文化丰富的思想内涵和艺术魅力，从而认识传统文化的博大精深。 2、过程与方法:

引领学生对中华民族传统文化精髓进行学习，能够拓宽学生的认知领域、情感领域和实践领域，为他们的健康成长奠定坚实的基础，逐步提高他们的人文素养，全面提升学生的古典文化素养。 3、情感态度与价值观:

认识传统文化的丰厚博大，吸收传统文化的智慧，初步感悟、了解传统文化的精神、审美理想、审美情趣等，感受中华民族的文化魅力，增强民族自信心和自豪感。

1、本学期教学重点情况分析：

强化朗读、背诵传统文化的精华，能锻炼和提高学生的记忆力，培养学生对传统文化经典的感悟能力。 2、本学期教学难点情况分析：

遵循少年儿童的认知规律，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值。

3、教材内容具体情况分析：（注重各部分之间相互联系）

《弟子规》原名《训蒙文》，为清朝康熙年间秀才李毓秀所作。其内容采用《论语》学而篇第六条：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”的文义，具体列举出为人子弟、在家、出外、待人接物、求学应有的礼仪与规范。后经清朝贾存仁修订改编，并改名为《弟子规》。《弟子规》这本书，影响之大，读诵之广，仅次于《三字经》。

教材遵循少年儿童的认知规律，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值。对少年儿童人格的陶冶和智慧的启迪，对培养他们的民族自信心和自豪感都有不可忽视的作用。在教学中应多鼓励学生在课外查找资料，对课堂学习进行补充，进一步讨论交流。

1、充分利用课程资源，使学生直接感受传统文化的魅力，接受传统文化的熏陶感染。

2、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的教学计划。

3、重视对学生学习兴趣和学习习惯的培养。要根据学生的年龄特征和认知水平组织学习活动，注意培养学生对传统文化学习的兴趣，使学生从小养成喜欢读书、认真书写、勤于思考、踊跃发言等良好的学习习惯。

4、充分发挥教师的主体作用，尊重学生的主体地位，传统文化教学应在师生平等对话的过程中进行。教师应积极发挥主导作用，充分尊重学生的主体地位，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。

5、重视情感、态度、价值观的正确导向，通过传统文化课程内容的熏陶感染、潜移默化，培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度。

6、注重学生学习方式的多样性。通过活动性学习，让学生在诵读、感悟、讨论、交流的过程中不断提高对传统文化学习的兴趣。通过开展丰富多彩的传统文学习活活动，如歌朗诵、书法比赛、艺术节等，进一步指惺荃谢传统文化的魅力。

人音版一年级教学计划进度表篇三

1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学习新知识，并不断巩固和提高。

2、从基础锻炼做起，进一步增强体质，特别注意培养耐力素质和力量素质。

（二）教学重点：基本队列的练习以及田径的各种走跑跳和投掷动作。

1、教师认真贯彻小学体育教学大纲的精神，精心备课，充分上好每一堂课。

- 2、小学低年级阶段的教学，要根据低年级学生自制力和理解离较差、情绪变化较大，而身心发育快的特点，多采用主题教学、情景教学等方法，充分发挥游戏的作用，激发学生参与体育活动的兴趣。
- 3、多鼓励新生在课堂上大胆做示范，并提出问题，对这方面表现好的同学进行表扬。
- 4、教学中教师注重培养学生良好的习惯，保证正确的跑走姿势，并对学生及时给予表扬。
- 5、教师要将学过的知识，有机地穿插到课堂教学中去，以达到提高的目的。积极组织课外活动小组，引导学生提高认识，做到优生优培，差生转化。
- 6、教师加强各方面学习，提高理论水平，以理论指导实践，虚心向有经验的老教师学习，总结经验教训。
- 7、根据一年级学生年龄特点和教学任务，是向学生进行爱国主义教育，培养学生良好的组织纪律和创新精神。
- 8、理论方面：主要是让学生了解体育锻炼的意义、方法及体育运动常识、卫生保健等。
- 9、队列队形：主要学习集合、散开、稍息、立正、左右转法以及向右看齐等。
- 10、广播体操：一年级新生首先要学会广播体操（学校特色武术操），因此，学习广播体操是上半学期的重点。

人音版一年级教学计划进度表篇四

本册教材共分10个模块、一个复习模块、四个单词表、一个补充阅读版块以及一个综合运用的实践项目。每个学习模块

分两个单元，一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣、歌曲或韵句。其中歌谣中出现的一些不常用的单词，不要求学生能在歌谣之外学会使用。学习模块的课文中呈现了一些语法内容，但不要求老师做理论的讲解，更不要求大家孤立地、脱离语境地掌握。复习模块对前面的10个模块所学的内容进行综合和融合性复习，使大家的语言知识和相应的语言技能得到进一步的提高与巩固。本书还收录有四个单词表，包括：分模块按出现顺序收录的单词，按字母顺序收录的全书单词，歌曲歌谣或韵句中出现的单词以及人名、地名。补充阅读为大家选用了篇幅小、内容丰富、形式多样的教材。教材最后设计了一个综合运用实践项目，供同学们根据兴趣自由选择使用。

本学期一年级共220人，孩子刚走进校门，对周围环境充满了好奇心，有较强烈的求知欲，由于年龄和心理认知的原因，在小学一年级展开英语教学，对于仅有六岁多的小孩子在学习母语的同时学习第二语言是有一定的难度的。但是小孩善于模仿、对新鲜事物感兴趣，且乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。学生上课时的控制能力差和思想注意力不易集中，且大部分学生刚接触英语，对英语学习没有基础，所以教学难度较大。因此在今后的教学中，我应面向全体学生，注重培养他们良好的学习习惯，激发孩子学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：用英语和老师、同学、家长打招呼、问好、说再见等；运用简单句型在熟悉的场合介绍学校、同学或老师，并能做出得体的呼应；听、说、认读关于颜色、小动物、文具、玩具、数字、称呼的单词，能在真实的语境中运用等。在学习中善于模仿，积极参与，乐于开口。

1、重点：各种物品、数字以及称呼的听说及认读，简单的日常交流的运用。

2. 难点：听懂、会说的20组会话，并能进行简单的交流。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多与学生交流，进行口语交际训练。

模块周数

mdule 1——mdule 6 10周

期中复习 1周

mdule 7——revie5

人音版一年级教学计划进度表篇五

一年级的写字书以铅笔为重点。因此，在开学前把主要精力用在铅笔字的练写上，并传授相应的书写知识。每节课都要严要求、勤指导，当堂打分，激励学生写好铅笔字。并通过及时展览写字好的学生的作品，在学生中倡导一股自觉练写的风气。为此在刚开始练字时就严把关，并在思想上做些教

育。

在实际写字过程，老师要做到学期“三勤”，一是口勤：既多对学生的写字姿势要求，多提醒不正确的写字态度和多评析指导；二是手勤：多亲手示范，多跟踪指导；三是：批改勤，只有跟上批改，学生才能及时改正不规范的地方，才能调动起练字的积极性。

1、培养学生写字的兴趣和审美能力。培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。

2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了汉字的书写方法。

3、通过学习学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

4、培养学生热爱祖国语言文字的情感。

(1)、教学中，严格要求。写姿要正确，笔顺规则要熟练运用，偏旁、结构的书写要注意掌握规律外，还要注意训练学生从小养成认真、细致、一丝不苟的好习惯。

(2)、课堂指导与课后练习相结合。要把字写好，必须经常练习，持之以恒。

(3)、学会正确方法，养成良好习惯。

临帖是将字帖放在视觉的最佳位置，按照字帖得用笔方法，结构特征直接用毛笔仿写。所以，从小学会正确的临帖方法，养成好习惯，对人的一生非常重要。

(4)、课内、课外相结合。

写字教学基本上间周一节课，加上教师讲解所占去的时间，

学生练习的时间很少，如果不利用课余时间复习、练习就会复生。在平时提高对学生的作业质量要求。

每周周一节写字练习。共计十八课时