

2023年大班音乐活动小种子教案反思(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

大班音乐活动小种子教案反思篇一

- 1、体验种子发芽实验的乐趣，了解种子发芽的基本条件。
- 2、学习制作“观察记录表”及记录方法。
- 3、培养探究精神。

- 1、教师准备2—3种刚发芽的种子。
- 2、幼儿自备种子及种子发芽实验的用具。
- 3、准备幼儿姓名标签一套。

- 1、观察种子。

教师出示事先准备的几种刚发芽的种子，引导幼儿观察，引发幼儿的活动兴趣。

- 2、启发讨论。

a怎样使种子发芽？

b种子发芽需要什么条件？

c做种子发芽实验需要什么材料？怎样做实验？

d鼓励幼儿提出各种假设，并进行实验。

3、动手操作。

a引导幼儿在自己的器皿中放上几粒种子，并按自己的想法放入泥土、沙子、布、小石子等。

b提醒幼儿在容器中加上水。

c启发幼儿在自己的容器上贴上姓名标签做记号。

4、提出要求。

a提醒幼儿经常给种子换水、晒太阳，观察、记录种子的变化。

b请幼儿自制《种子发芽记录表》，要求幼儿每天进行观察、记录，最后得出结论。

1、教师有意识地带领幼儿做种子发芽小实验。例如：将种子放入无水空瓶中；将种子放入加了很多水的瓶中，并放在阴冷处；将种子放入加适量水的瓶中，并盖上黑罩；将种子放入加适量水的瓶中，放在温暖朝阳的地方。

大班音乐活动小种子教案反思篇二

1、幼儿吹画时，在乐曲a段中每个乐句1--3小节引导幼儿用自己创编的雨点的动作表对准纸上的种子吹风；反复四次b段引导幼儿用手指随音乐的变化画出小树苗的枝叶。

2、吹画结束后将幼儿的作品进行展示，体验成功感。

1、初步感受乐曲清新优美的旋律与蓬勃向上的意境，积极参

与多样化的欣赏和表现活动。

2、尝试运用吹画、体态动作等方式表现种子逐渐钻出地面，慢慢长大的情景。

3、萌发对美好事物的喜爱与美好生活的向往，体验创造的乐趣。

4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

5、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

(一)讲述《种子托比的故事》，自然引出活动内容。

师：在一片美丽的大森林里，有高高的大树……(故事详见附件)，种子托比发生了什么事情呢?让我们一起来听一听。

(二)引导幼儿完整倾听音乐。

1、引导幼儿完整倾听音乐跟随故事的情节自由想象种子托比的变化。

师：你觉得托比发生了什么变化?

2、教师提出问题，引导幼儿带着问题再次完整倾听音乐，初步感受音乐所表达的优美的意境。

师：是谁叫醒了托比?托比被叫醒后会发生哪些事情?

(三)结合图谱，引导幼儿感受ab两段不同的音乐性质和所表达的音乐意境。

(1)教师随音乐操作a段图谱，帮助幼儿理解a段音乐中蕴含的

情境节奏。

(2) 教师引导幼儿大胆表现小雨相风的动作，教师选取有代表性的动作引导幼儿一起进行动作再现。

(3) 结合幼儿的想象，鼓励随音乐动作模拟再现a段种子发芽的情境。

2、引导幼儿欣赏b段音乐。

(1) 教师随乐用画笔逐步描绘出种子托比蓬勃生长，成为大树的情境，加深幼儿感受。

师：托比慢慢地钻出了地面，慢慢地它又有变化啦，我们一起来看看。

(2) 引导幼儿尝试用肢体动作来再现托比长出枝干和叶子的情境。

师：托比是怎样慢慢长成大树的？你能试一试用动作告诉大家吗？

教师根据幼儿表现提出要求：和音乐配合才能让托比长得又高又美。

(3) 引导幼儿大胆用动作模拟再现b段情境，提醒幼儿动作合拍。

(四) 运用多种形式加深幼儿对音乐的理解，表达对音乐的理解。

1、引导幼儿尝试运用肢体动作再现种子萌芽、成长的情境，表达自己对音乐的理解。

2、观看flash进一步加深幼儿对音乐蕴含情境的理解。

3、引导幼儿伴随音乐，以吹画的形式再现种子萌动、逐步成长的过程，充分感受音乐的氛围。

4、欣赏幼儿作品，充分感受音乐充满着喜悦与希望的意境。

整体将课程教案预设内容上下来了，但是之后的表演环节有点混乱。其中在出示休止符的环节有些停顿(顿时忘记接下来的环节是什么了)，当我的是种瓜的人，幼儿是瓜时，我们配合地不错，没想到幼儿都会自觉地蹲(趴)下来当小种子。但是接下来互换角色的时候，意想不到的事情发生了，所有幼儿都跑过来给我(做瓜)的来种，导致幼儿拥挤甚至有了碰撞摔倒的事件发生。没有合理地想到，并良好的改正。

今天有特级教师来班里，所有在教室点评中除了我们的主班老师郑老师外，还有其他三位特级教师的评课。

总体来说还是很不错的，尤其是开头，很简略显得紧凑。并且在唱歌的时候一直是面带笑容的，精神很饱满。若是表演环节可以紧凑一点，那么整堂课相对于实践的学生来说还是很不错的，值得小表扬一下。

大班音乐活动小种子教案反思篇三

1、引导认真观察图画，理解图画内容激发幼儿的想象力。

2、教育幼儿从小树立远大理想。

3、通过游戏认读字宝宝：理想、一阵、一排、深、泥地。

一、导入

小朋友们好，我是蒲公英姐姐，和蒲公英姐姐一起做游戏你

们高兴吗？（高兴）那快伸出小手和蒲公英姐姐一起做游戏吧！（手指操蒲公英）

今天蒲公英姐姐不仅给小朋友带来了新的手指游戏，还想带小朋友去一个好玩的地方是什么地方呢？（字宝宝乐园）字宝宝乐园里呀有许多小朋友爱看的动画片，让我们一起去看看吧！

二、图画欣赏

1、画面上都有什么？

2、图上画的是什么季节？

3、你是从哪儿看出来的？

4、草地上种的整整齐齐的是什么？他们的表情是什么样的？

5、小朋友猜一猜这些种子在和春姑娘说什么？

6、那么这篇散文的内容是不是像我们小朋友说的那样呢？让我们去听听吧！

三、欣赏跟读儿歌

常规要求

四、认读字宝宝

1、这篇散文的名字叫什么？

理想 教师解释理想并问你长大了想做什么？

2、春天来了，刮来什么样的风？

一阵

3、种子们是怎样坐在位子上的？

一排

4、比较一阵、一排的相似之处并找带有一字宝宝的词语

5、春姑娘提出的第三个问题是什么？落花生是怎么回答的？

深；泥地

教师小结：春天来了，种子们都有这么美丽的理想，我们小朋友也有自己的理想，希望你们好好学习，去实现自己的理想。

五、游戏

1、游戏：小问号

2、游戏：花生菱角大丰收

3、互动小字卡

六、《春天律动》

大班音乐活动小种子教案反思篇四

作为一名优秀的教育工作者，时常需要用到教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。如何把教案做到重点突出呢？下面是小编收集整理《小小种子》幼儿园大班音乐教案，欢迎阅读与收藏。

1、学唱歌曲，了解蒲公英种子随风飘动到处为家的特性。

2、通过游戏感知乐句，体验蒲公英种子飞时自由、舒展、愉悦的情感。

3、体验以游戏开展歌唱活动的乐趣。

彩色吸管、电子琴伴奏□ppt

一、图片导入

提问：认识图片上的花吗？它叫什么名字？长什么样？

师：慢慢地黄色的蒲公英花上长出了小小种子，风儿一吹，小小种子飘啊飘啊，它的家在哪，我们一起来听一听。

二、初步感知歌曲

1、回忆歌曲内容

提问1：听到了什么？

提问2：想象一下小小种子飘啊飘啊找新家，它的心情怎样？可以怎么唱？

2、幼儿跟唱

提问：小小种子的家在哪里？小小种子最后落到了哪里？

三、感知乐句、熟悉旋律

1、观看动画再次倾听歌曲

提问：小小种子是怎么找家的？

2、教师演唱歌曲变出小小种子

提问：蒲公英的种子是怎么打开的？

3、幼儿倾听歌曲随动画提示变出小小种子

师：在你们的帮助下小伞都打开了，看看它是怎么样飘起来的。

四、传递种子，感知乐句

1、教师示范传递方法

提问1：大风吹来，看我的种子是怎么飘起来的？

提问2：一个乐句飘起一个种子，落到哪里？

2、师幼一起传递种子

师：让我们的小小种子也飘起来去找新家吧！

五、游戏“大风吹”

1、交代要求：我做大风，歌曲唱完后，我说“大风吹”，你们就问“吹哪里”，我说“吹××颜色的小小种子”，××颜色的小小种子就赶紧找一张不是自己的椅子坐下来。

2、师幼互动游戏

师：大风仔细听，谁唱的好就吹谁。

大班音乐活动小种子教案反思篇五

1、了解种子的多种用途。

2、尝试加工大豆、红豆、花生等能吃的种子。

大豆、红豆、花生、玉米、西瓜、豆浆机、微波炉

1、组织幼儿坐好，激发幼儿的活动兴趣。

2、教师出示花生，进行提问：这是什么？你吃过花生吗？它们是什么味道的？请小朋友动脑筋想一想，它可以用来干什么？（幼儿自由回答，可以做花生油、做咸菜、用花生仁剥皮制成药等）。

3、教师出示大豆：这是什么？吃过吗？你还知道它们有什么用途？（可以做成豆油、豆腐、豆奶、豆腐皮）。

4、教师出示玉米种子让幼儿认识。

谁来告诉老师玉米可以怎样吃？（可以煮着吃、做成玉米片、磨成面蒸馒头等）

教师提问：是不是所有的种子都能吃？幼儿回答后，教师小结：并不是所有的种子都能吃，花的种子不能吃，葡萄的种子不能吃。

5、老师这里有很多的种子，现在请小朋友们自己加工一下，制作出可以食用的东西。首先

用大豆，可以做豆浆。教师向幼儿讲解操作步骤，让幼儿自己动手操作加工能吃的种子。如：煮豆子、做豆浆等。（然后大家一起分享劳动成果）。

6、请小朋友们想一想，我们还可以用这些种子做什么？请小朋友观察一下我们教室里用它们

做了什么？

让幼儿在区角活动时制作种子粘贴画。