

最新分课题研究报告(模板7篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

分课题研究报告篇一

中国古代文化博大精深，源远流长。文言文更逝人的呕心沥血之作，是历经千锤百炼流传下来的古代文化中的经典。为了传承中华民族的古代文明，继承优秀的文化遗产，中学生必须学好文言文。但由于年代久远，加上文言文的语言特点与现代语言相差甚远，所以，学生普遍对文言文提不起兴趣。其次，基于我校中学生的语文基础参差不齐，文言文的底子薄，学生学习文言文缺乏主动性和积极性，文言文的学习情况更是不容乐观。面对学生处在学习文言文颇不感兴趣的困境中，我校课题组的语文老师一致认为：兴趣才是最好的老师。要让文言文阅读教学提高效果，必须要让学生喜爱文言文，如何才能让学生爱文言文，就要激发学生学习文言文的兴趣，有了兴趣，才能感受到文言文中美的语言，美的情操，美的人文思想。但是随着网络时代的到来，中学生的兴趣发生转移，加之在现代语言环境中要学习文言文有一定的难度，学生厌学文言文，多数学生对文言文没有兴趣。作为一名农村中学教师研究这个小课题，具有现实意义。希望通过研究寻出合适农村中学生学习文言文兴趣的途径，为学生学好文言文打下基础。为了做好这一课题的研究，我校专门成立了课题研究小组，同时开展了“高效课堂”、“小组合作”等教学模式，尤其应用与文言文教学中，取得了一定的成效。

现就研究工作总结如下：

决定研究这一课题开始，我们迅速成立了课题研究工作领导

小组和校本课程研发实验小组，由分管教学的`教务处干事李锦存任组长，工会主席陈平、语文教研组长李丽、少先队辅导员刘梅、杨龙为组员，合力将我校初中生文言文兴趣研究领域拓宽到校园文化建设、班级文化建设、语文教学、思品教学、德育教育等层面。制定了《恒口镇运溪九年制学校初中语文培养中学生文言文学习兴趣研究》实施方案。在方案中，既明确了研究的总目标，又明确了具体目标。每一位思品教师、每位班主任都积极参与文言文教学、引领学生开展形式多样的活动：成语赛、古诗词背诵，文言文知识竞赛等活动；积极地设计文言文学习兴趣研究调查问卷，根据问卷情况，调整教学的模式，改善文言文的教学方法，实行“小组合作教学”，讨论式课堂模式。

为确保课题的有效开展，课题组进行了不同层次的培训学习。一是对全员教师的培训，使其懂得文言文在初中语文教学阶段的重要性，必要性。同时学习《恒口镇运溪九年制学校初中语文培养中学生文言文学习兴趣研究实施方案》《恒口镇运溪九年制学校教学目标设计培训》等文件方案，明确课题研发的目的意义；二是不定期开展课题和课程研发的主题研讨会。如不同年级文言文的的教学目标如确定?；展示汇报教师课巢排；分年级进行文言文教学成果汇报课；针对学生的问卷调查内容如何安排等；三是在学校开展行之有效的成果汇报展示课，例如观摩李锦存执教的《陋室铭》、《马说》《与朱元思书》，李丽执教的《论语十则》、《桃花源记》，陈平执教的《出师表》等，这一系列的观摩课，在不同的年级开展，一方面将研究的好的成果和方法传递，同时也摸索探讨更加能引起学生兴趣的途径，并且也提高了教师的业务素质。在观摩之后，课题组进行了课后评课，及时的馈总结好的方法，进行思，收到了良好的效果。

(一)进行校本课程。

在设计了针对学生的问卷调查后，我们课题组成员根据问卷的结果，调整教学方法，结合我校学生的实际情况，进行课

堂。在七年级、八年级开展了“小组合作式教学”，有效的调动了学生的积极主动性。尤其在文言文的应用教学中，将学习和整理知识的主动权交给学生了，学生积累整理到更多的文言文知识了，主动性高了，课堂参与程度也强了。这样的成功的课例有：李锦存执教的《马说》《与朱元思书》，陈平执教的《出师表》等。

(二)课程渗透

为了真正的研究讨论出调动学生学习文言文积极性的有效方法，让学生也充分认识到学习文言文文的重要性，并从内心喜欢上文言文。我校把古典诗词、文言文诵读文化作为校园文化建设的一个重要的组成部分。主要通过德育课程和语文课程进行文化浸润。在德育课程中，主要通过升国旗仪式、班队会、思品课对学生进行养成(礼仪)教育、环境教育和心理教育；在校园环境中，注重了早自习的领读、诵读；注重了班级、走廊、寝室等学生常在的生活学习场所的文化建设，悬挂古典诗词文化标语，进行古典文化、文言文现实应用的渗透，并在某些班级开展“文言文知识竞赛”、“成语竞赛”等活动。为学生营造了一个健康、和谐的成长氛围，实现学生、教师、学校的和谐发展。

(三)开设了校本课

在课题研究过程中，我们将文言文应用、写作引进课堂，引入学生学习生活。七至八年级尝试进行简单的文言文写作。；二是由思品课老师负责将经典诵读《弟子规》、《三字经》等与品德课教学有机整合。

(一)重视氛围的营造和兴趣的激发

为了凸显“人人是老师，处处有文言，”的理念，学校重视了校园、班级诵读的氛围的营造。一是每周早自习展开班级诵读朗读评分制度；二是校园内有文言文德育文化喷绘内容；

三是班级墙报有“我爱读书”“我爱文言文”的主题内容。

(二)“看、读、讲、演”活动多重开展。

由于我校初中年级都是单班，开展活动时受到很限制，但是我们仍然结合学校实际情况，开展了系列行之有效的活动，取得了一定成果，主要是以下几类学生展示活动：

1.看。让校园、班内的文言文诵读标语、书画、橱窗、主题板报和墙报目染学生。让随处可见的文言古诗佳作名句，文言文在有意无意之中走近学生的视野。

2.读。利用每周早自习，课代表领诵，组织学生朗读或自由诵读。

3.讲。学生在熟读文言经典的基础上，讲解经典中的故事，讲诵读的感受、心得和体会。

4、利用六一、元旦等节日，排练文言文节目表演，使学生感受到文言文的经典魅力。

(一)课题研究产生的良好效果。

1.课题研究给我校初中文言文教学阶段注入了新活力，也带动了学校其他教学工作的引领发展。“高效课堂”、小组教学活动的开展，不但创新了语文教学的模式，而且推动了学校其他学科教学工作的开展、起到了一定的引领示范作用。也促进了良好的校风、学风、班风的形成，有效地促进了学生学习的积极性主动性参与性。师生的“精、气、神”得到提升。

2.课题研究促进了教师的发展和团结。

在课题研究中，每个组员因为任务去学习、阅读、查阅，实

践探索，思，再次实践，总结提升，发展了教师教研能力，也提高了教师的教学水平。同时，研究课题时候，教师们互相观摩互相助，促进了情感交流和合作精神。

3、课题研究提高了学生的综合素质。文言文，不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，是对青少年进行教育的好材料。首先，文言文诵读研究对学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的起到了积极健康的作用。学生在诵读感悟中不断规范自己的言行，学会很多做人做事的方法。其次，提高了学生的阅读能力和感悟朗读。学生对文言文一遍遍地诵读，每一遍都是一个感知过程。在复诵读中，诵读的水平在步步提高，诵读者的理解、体会也在层层加深。“书读百遍，其义自见”就是这个道理。学生在朗读水平面积提高的同时，形成了良好的语感，对语言的感知和理解能力也提高。最后，丰富了学生的文言知识，提高了他们的文言素养，在一定程度上让学生体会到了学习文言文的必要性和学习文言文良好的方法途径。

(二) 文言文兴趣研究中存在的问题和今后打算：

1. 教师的国学功底不够深厚，文言功底，文言知识体系水平参差不齐，亟需提高。文言文是中华古典文化的精粹，是中华民族的文化瑰宝。而我们每一位研究人员都有必需完成的教学任务，有限的时间制约了教师的阅读量，影响了教师的阅读水平。

2. 学生关注学习文言文的方法指导与研究不够。既然文言文已经作为课程的重要组成部分，作为学生学习的必要内容，那么相应的教学研究、教学探讨就应该更好的深入开展下去。

3. 应该给予学生更多的文言知识展示平台，经常开展文言知识竞赛，文言情景剧表演，有条件的创建文言文刊物，给学生创建更多的机会和展示舞台。

以上这三点既是我们研究中存在问题，同时也是我们进一步开展研究的方向。文言文教学任务任重道远，传承中华文化的主阵地在学校，它是我们每一个语文教师重任。一路走来，借用一句诗以表心意：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

分课题研究报告篇二

作为一名老师，课题报告是我工作中不可或缺的一部分。课题报告旨在总结和展示我的研究工作，让学生以及同行们了解我的成果和经验。通过这些年来的实践和经历，我意识到课题报告不仅仅是向他人展示自己的工作，更是一个反思和成长的机会。在这篇文章中，我将分享我对于老师课题报告的心得体会，希望能给其他老师提供一些有益的参考。

首先，课题报告是对自己工作的总结与反思。在准备报告之前，我会花大量的时间回顾自己的研究过程。我仔细梳理我在这个课题上所做的工作，列出我遇到的问题和困难以及解决的方法。通过这个过程，我能够有针对性地总结并提炼出自己的研究成果和经验。同时，我会从报告中发现我在工作中的不足和需要改进的地方，为今后的研究工作提供指导和建议。课题报告因此成为了我不断成长和提高自己的契机。

其次，课题报告是与他人分享经验的机会。在报告中，我会详细叙述我在研究过程中的探索和思考，以及所得出的结论和成果。我不仅会向同行们分享我的成果，也会分享我在研究过程中的一些心得和经验。通过与其他人的交流和讨论，我能够借鉴其他老师的观点和建议，进一步完善和提升自己的研究工作。与此同时，我的报告也能够给其他老师带来一些启发和思考，促进他们的学术研究。因此，课题报告不仅仅是向他人展示自己的工作，更是一个借鉴和分享的平台。

第三，课题报告需要具备清晰的逻辑结构和表达方式。一篇好的报告应该有一个清晰的逻辑结构，能够将我在研究中的思考和实践过程有机地组织起来。我会根据报告的主题将内

容进行分段和分类，确保每一部分都能够有条理地展开。对于一些抽象或复杂的概念，我会用简明的语言解释清楚，使读者能够理解和接受。此外，使用恰当的图表和数据也能够更好地表达我的思想和成果。通过优秀的表达方式，我能够更好地传达和交流我的研究成果和经验。

第四，课题报告需要多元化的展示形式。除了传统的口头报告，我也会尝试一些多样化的展示方式，例如使用幻灯片、视频等。通过这些形式的展示，我能够更加生动地向他人展示我的研究成果和思考。此外，多元化的展示形式也能够吸引和激发听众的兴趣，使他们更加投入和参与。因此，我鼓励其他老师尝试不同的展示形式，让课题报告更加丰富多彩。

最后，课题报告是自我成长和分享的机会。通过准备和展示课题报告，我能够不断总结和反思自己的研究工作，发现自己的不足并提升自己的能力。同时，我也能够与他人分享我的经验和成果，为他们提供一些启示和参考。在这个过程中，我不仅能够变得更加成熟和专业，也能够为其他老师带来一些帮助和希望。因此，我对于老师课题报告有着积极的心态和态度。

总结起来，老师课题报告是一项重要的工作，不仅能够总结自己的研究成果和经验，也能够与他人分享和交流。通过准备和展示课题报告，我能够反思和成长，提高自己的研究能力。我也鼓励其他老师积极参与课题报告的准备和展示，不仅能够提升自己的能力，也能够为其他人的学术研究带来一些帮助和启示。相信通过这样的课题报告，我们的教学工作将更加高效和有成效。

分课题研究报告篇三

本课题从20xx年12月开始通过文献分析，掌握班班通应用效益相关资料，利用调查研究法、访谈法，首先对学校管理、软硬件环境、资源共建共享、应用研究、教师培训等方面进

行分析研究，为问题解决提供前期准备工作，再到20xx年4月开始依据上一阶段得到的制约因素，借鉴国内外相关研究成果，进入课题申请和研究阶段，利用系统方法构建出班班通应用效益与传统教学融合的具体策略，通过讨论研究、论文撰写和课堂实践描绘出推进班班通效益的模型。在得知课题得以立项后，本课题组所有成员欣喜若狂，学校领导特别重视，马上组织了开题大会，邀请了县市级专家和课题组成员一起研讨今后课题研究步奏和具体的实施过程。经过将近一年半的贯彻实施，具体深入地开展教学研究活动，在一次次学习、实践、研讨、交流、改进、调整等实实在在的工作中，我们真实地听到了自己成长脚步声。

凭借一线教师的有利条件，以课堂为实验基地，通过学习交流及在语文、数学、英语课堂教学上进行探索和实践，找到与班班通最为和谐交汇点，从而更好地开展新课改，促进课堂教学质量的提高。本学年我们进入了课题研究的实施阶段，如何结合新课程教学理念，以更多方式深入地进行课题研究，从多方面具体地体现和展示本课题的实验情况和效果，是我们这一年课题研究的工作重点。我们工作虽紧张，可却感觉很充实，虽然很忙碌，可我们却在不断成长，成功的喜悦与研究的困惑并存着。现将我们课题组的工作进展及成果、课题组活动做法及体会汇报如下：

研究课题，就必须多途径地学习理论知识。于是本课题组在开题之初就组织实验教师学习了《义务教育学科课程标准（20xx版）》；《新课程中的教学技能的变化》；《课程研究方法论》、《基础教育课程改革纲要》、《多媒体学习环境的构建》（王清、黄国华）、《媒体组合和学习步调对多媒体学习影响的眼动实验研究》（王玉琴、王成伟）、《多媒体学习——视觉信息与言语信息的系统整合》（苏爱玲、侯继仓）等理论书籍。

通过理论学习使实验教师深刻地认识到将“班班通”正确灵活地使用的教学 and 传统教学模式的优势互补打造真正的教师

省力，学生轻松的优质课堂。

为了“班班通与传统课堂的融合”课题的顺利开展和研究，以及让多媒体技术更好地为日常教学服务，提高教师利用“班班通”设备和资源进行课堂教学的能力，我校在多媒体室于20xx年6月5日进行了班班通应用的培训。学校领导十分重视此次培训活动，第一时间为课题组请到班班通设备厂家和县一小的班班通使用专家到校授课，本次培训全校组织中青年教师共有30名教师参加，参培率达100%。

培训过程中培训老师热情饱满，老师们倾听认真，讨论热烈，改变了一部分教师对信息技术的畏难情绪。尤其一体机的直观性和易操作性，以及多种教学软件的介绍，使大家感到长了许多见识，教学思路灵活了，兴趣浓了，对自己的教学也有了新的目标和方向，为教师的教学进一步提升奠定了基础。

在班班通使用于课堂中，精美而内容丰富、实用的课件能给完美实现班班通环境下的教学 and 传统教学的融合起到非常重要的重要。在6月底，本课题组又积极联系县计算机专家到校讲课，为全体成员和学校中青年教师培训课题制作的技巧。在授课专家的倾力传授和悉心指导下，全体参训成员认真学习，用心摸索，在课件制作方法上有了长足进步。

一切真理皆源于实践□20xx年9月省电教馆举办了江西省第四届中小学教师“班班通”教学资源应用成果展示活动。本次活动从校级、镇级、县级、市级到省级层层选拔。本课题组认为这正是我们磨练自己的在班班通环境下的教学与传统教学融合，达到优势互补，创建优质课堂的良好时机。在学校领导的大力支持和尽心组织下，本课题组全体成员群力群策，认真备课，反复修改，反复磨课，将之前积累的理论 and 实践知识结合。最后，本课题负责人兼课题组长邹利群顺利进入20xx年宜春市中小学教师“班班通”教学资源应用成果展示活动荣获语文组一等奖并获得省级三等奖。课题组副组长张美华在20xx年全县中小学教师“班班通”教学资源应用成

果展示活动中获小学数学组三等奖。

“教坛新秀”称号。课题组成员李青也在本次比赛中获得综合组多项一等奖和二等奖。

通过几次比赛，本课题组对于“班班通”的认识有了更深层次的认识和体会。它是实现传统与现代教育结合的一款全新的、功能强大的高科技教学工具，它既继承了普通黑板这一教学手段的优点，又整合了现代多媒体教学的优势，特别是它在交互式学习、合作式学习、启发式学习等方面具有独特优势。它的多功能性为教师授课和学生学习提供了崭新的舞台，发挥“班班通”的辅助教学优势，将更有利于实现课堂教学方式的变革和教师自身专业化的成长。

活动总结后，成员们积极思考今后应如何更好地将班班通和传统教学模式更好地融合，探索一条实用性和操作性强的优质课堂新路子，撰写了一些论文并获得多项市级殊荣。

1、教师利用班班通资源上课的能力得到很大的提高。

2、课题组教师在理论和实践上对于班班通环境下与传统教学的优势互补有了更深的认识和理解，并撰写了一些优秀论文，制作了一些精美的优秀课件。

3、初步开始实践建构以“课前资料搜集——创设情景——提出问题——自主探索——网上查阅——小组合作交流、汇报——课堂小结——课后拓展”几个环节的班班通环境下的小学课堂教学模式。

4、获奖成果

课题负责人邹利群：执教的《美丽的小路》一课在20xx年宜丰县中小学教师“班班通”教学资源应用成果展示活动中，荣获小学语文组县级一等奖，在20xx年宜春市中小学教

师“班班通”教学资源应用成果展示活动中荣获市级一等奖，在江西省第四届中小学教师“班班通”教学资源应用成果展示活动中荣获省级三等奖。

在20xx年全市中小学电脑制作活动中荣获电脑绘画类市级指导二等奖。论文《电教媒体让语文教学插上愉悦的翅膀》在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中荣获县级论文类一等奖。

在20xx年宜丰县“教坛新秀”评选活动中荣获“宜丰县教坛新秀”称号，其中第一轮教育理论比赛中获二等奖，第二轮信息技术比赛，第三轮说课比赛，第四轮上课比赛中均获一等奖。

肖蕾：在20xx年宜丰县“教坛新秀”评选活动中指导12位老师荣获一等奖，4位老师荣获二等奖。

张美华：论文《浅谈农村发展与教师队伍的建设》在20xx年全市中小学教育教学论文评比中获市级论文类二等奖。

多媒体课件《分数的意义和产生》在20xx年全市中小学、幼儿园教师优秀教学课题研究阶段性工作报告资源展示活动中获市级三等奖。

20xx年获“班班通”教学资源应用成果展示活动比赛二等奖。

在20xx年全县中小学教师“班班通”教学资源应用成果展示活动，获小学数学组三等奖。

李青□20xx年11月，全市中小学电脑制作竞赛中，“电脑绘画”类指导壹等奖

20xx年9月，全县“教坛新秀”评选活动——“信息技术组”

教学理论比赛荣获二等奖

20xx年11月份，全县“教坛新秀”评选活动——“信息技术组”上课比赛荣获二等奖

阳秋萍□ 20xx年 《三角形的面积》课件在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中获得“一等奖”。

20xx年 《蓝色的树叶》课件在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中获得“二等奖”。

20xx年 《分数的初步认识》课件在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中获得“一等奖”。

20xx年 执教的《平移和旋转》 全县小学数学教师课堂教学中 获得“一等奖”。

况晓珍□ 20xx年《黄山奇石》课件在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中获得宜春市“三等奖”。

20xx年《where is my ruler□课件在20xx年江西省中小学、幼儿园教师教学资源评比活动中获得宜春市“二等奖”

五、

1、学生利用计算机和网络资源进行预习和拓展延伸学习的能力需要提高。

2、课题组缺乏外出学习先进教学理念的机会，研究的深度还需进一步挖掘。

3、今后应加强建构教师、学生和班班通资源交互协作学习氛围，充分发挥班班通的信息库资源和教师的引导作用，培养学生利用网络自主学习的学习素养。

分课题研究报告篇四

在几个月的课题研究中，我按照课题研究制定计划，根据方案开展研究活动，已顺利完成课题研究的准备、课题立项、课题实践阶段工作，结题阶段的工作也基本完成，在整个研究实践过程中，取得了不错的成绩。现将课题研究的相关工作报告如下：

一、

本课题的研究目的在于进一步提升小学生学习英语的兴趣，使他们树立学习英语的自信心，同时培养孩子一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语教学中，努力创造宽松愉快和谐的学习氛围，把游戏的形式融入到教学中，在游戏中培养和唤起学生对所学知识和学科的一种积极情感，采用适量的有竞赛性质的游戏活动，让孩子们在学中玩，玩中学，并且把握教材，精心设计，让英语课堂教学形式多样，生动丰富有趣活泼。我们力争确保有一个充满宽松和谐的教学氛围，为培养学生学习英语的兴趣奠定良好的情感与心理沟通的基础。因此，通过对课题的实施与研究，开发学生的自主学习能力，发展学习策略、培养创新能力；调节课堂气氛，吸引学生主动参加课堂言语实践活动，强化学生听与说的能力，从而可以收到令人满意的教学效果。

二、

为了搞好这项课题研究工作，我学习了课堂教学的相关理论，增加自身在这方面的知识储备，并对五年级和六年级学生学习英语兴趣的现状进行了问卷调查与分析，并认真撰写了调查研究分析报告。通过听课，观察和分析学生在课堂上的学习行为，得出现阶段小学英语课堂的现状，实施课题研究方案，根据相关理论和调查得出的现状提出大致的策略。就如何培养学生学习英语的兴趣提出策略并在实施过程中进行不断地补充和改进。

：课题研究的准备阶段〔20xx年3月—4月〕

1. 查阅资料，确定课题研究方向；
2. 学习相关教育理论，客观分析目前小学五年级和六年级英语学习兴趣的现状；
3. 进行课题研究的论证和研究方案的设计。

：课题研究的实践阶段〔20xx年4月—9月〕

1. 学习教育学、心理学相关理论，提高自身的理论知识水平；
2. 制定计划，有目的地进行小学英语学习兴趣的研究；
3. 根据方案开展研究活动，撰写教学活动方案、课堂教学的展示活动，根据实际情况不断完善研究方案，收集，积累，整理相关资料，撰写阶段性研究报告，有目的地进行小学英语兴趣的研究。

：课题研究的总结提高阶段〔20xx年10月—12月〕

1. 对研究对象的后测，进行前后对比分析，得出结论；
2. 系统整理过程资料，总结研究经验、成果，撰写研究报告，确保顺利结题。

三、

本次课题《小学生学习英语兴趣的探究》，根据《义务教育英语课程标准》，基础教育阶段英语课程的任务之一：激发和培养学生学习英语的兴趣，最大限度地发挥学生的潜在能力，使学生积极主动地参与学习的全过程，将学习变成学生自觉、自愿、高兴的事，让学生做学习的主人，可见兴趣是

学生学习英语的动力。我以“培养学生学习英语的兴趣”为宗旨，以开发学生的自主学习能力，发展学习策略、培养创新能力，吸引学生主动参加课堂言语实践活动，强化学生听与说的能力为目的，对课题进行实施与研究。通过几个月的加强学习，学生对英语这门学科产生了极大的学习兴趣，从厌学到想学，到爱学，学生是越来越喜欢英语课堂了，教学成绩也有了大幅度的提高。下面是我取得的各项研究成果：

（一）

20xx年4月6日我在学校对五年级和六年级的学生发放了有关《小学生学习英语兴趣的探究》的60份问卷调查。设计调查问卷，主要是想了解现阶段小学生学习英语的现状。从学生的调查问卷中，发现以下问题：

1. 发现小学生学习英语的兴趣及关键所在：缺乏自信心，并随着年纪的上升，课程难度的增大，那种初学的好奇心逐渐消退。
2. 发现小学生学习英语的态度：学习方法不当，学习的主动性差。
3. 发现小学生对英语教师的看法：部分学生跟老师存在抵触情绪，因不喜欢个别教师，而不学习这门功课。

（二）

1.

创造一种和谐愉快的英语气氛，能引发学生学习英语的兴趣。上课前让学生听、唱英语歌曲，给学生一种轻松愉快之感。娓娓动听的曲子，不仅仅是渲染气氛，更重要的是激发学生的情趣，加上富有热情而又关怀备至的free talk一下子拉近了师生间的距离，产生了心灵的“谐振”。

2.

创造良好的语言情境，教师在情境中教，学生在情境中学。充分挖掘和利用教材中的“play games”“read and act”“ask and answer”和再现教材中购物、问路、打电话、举办新年派对、去北京度假等内容，让学生去做、去说、去演，诱发学生的表现欲，调动学生学习的积极性，从而产生身临其境、身处其境的感觉，人人进入角色，完成练习与实践的有机结合，激发学生的学习兴趣，加深对教学内容的理解。

灵活多样的教学方法，能够使课堂教学充满生机和活力。在小学英语教学中，我选用不同的教学方法，因材施教。例如，用口诀教学帮助学生记忆，特别是使用了节奏性很强的说唱形式，提高了学生学习英语的热情；让学生制作教具或自制表演的道具，提高了学生的学习参与量；让学生自编短剧，调动了学习的积极性；在课堂教学中开展竞赛，激发了竞争意识，调动了学习的兴趣。

4.

教学不仅是一种技巧，更是一门艺术。教师必须在教学中尽量让学生感到有趣，感到新奇。这就要求教师顺应时代的发展，与时俱进，充分运用现代教育技术手段，通过模型、图片、幻灯、录像、投影、多媒体课件等，超越时间和空间的限制，直观地向学生呈现抽象的、不易理解的材料，激发学生的想象，变抽象为具体，使教学活动教得生动、学得活泼、练得扎实。

教师在教学中应充分发扬民主，建立平等、和谐的师生关系，尽

量缩小师生间的心理距离，做学生的朋友，使学生有一种亲近感、依赖感，这样才能产生“信其道”的教育教学效果，

才能把教学要求内化为自觉行动。教师在教学中应始终确立“学生为主体”的观念，把学生真正作为教学活动的主体，克服让学生讨厌胡“满堂灌”和“满堂问”，把时间还给学生，教师少讲、精讲，学生多练、多学。教师在教学中还应该满足学生的成就感，应相信每一个学生、关心每一个学生、热爱每一个学生，在提问、练习、操练时应根据不同学生的实际情况，设计不同问题，因材施教，使每个学生都能看到自己的进步、自己的成绩，都能获得成功后的喜悦，这样学生的学习兴趣才能被激发、才能持久。

四、

1. 极大地鼓舞了一批在英语学习方面缺少自信心的孩子，他们在课堂上从不敢开口用英语与老师和同学交流，到慢慢开始张嘴讲英语、拼单词、说句子。

2. 多元化的教学方法和手段，真正地让英语课堂“活”起来了，不仅培养了学生的听、说、读、写、演的能力，还活跃了课堂气氛，增长了知识，提高了兴趣。

3. 充分发挥了学生的主体地位，营造了一个教师为辅，学生为主的学习氛围，让学生真正成为知识的小主人。

五、

教学实践经验告诉我们：只有激发了学生学习兴趣的教育才是真正的教育，才是有效的教育。而探索教学中学生学习兴趣培养的方式、方法、策略是一项长期而又艰巨的工作，我会沿着这个方向继续不懈努力深入研究。

分课题研究报告篇五

课题报告是所有学术文献中最为重要的一种。它是科研工作中体现自己成果的重要证明。对于学生而言，完成一份课题

报告不仅可以实现自己的目标，也可以展示自己的能力和水平。在此，我想分享我在完成课题报告中的心得和体会。

二、选择课题

选择一个好的课题是完成一份优秀课题报告的第一步。在选择时，我们需要根据自己的兴趣爱好、专业知识和实际情况进行判断和选择。同时，对于不熟悉的课题，我们需要认真地阅读相关文献和资料，充分了解背景与现状，才能使自己更好地进入该课题的研究状态。

三、努力调研

调研是写好一份课题报告不可或缺的部分。在调研中，我们需要发现问题，并且针对性地找到解决方案，充分了解相关信息，并进行归纳总结。经过反复实验、调研和观察，我认为只有站在深入调研的基础上，才能写出一份扎实、具有说服力的课题报告。

四、精心撰写

写作是课题报告中最重要的一部分。在撰写时，我们不仅需要合理的组织结构，还需要遵循通俗易懂的原则，确保内容的连贯性和清晰度。应该尽量使用短小精练的语言，避免使用繁琐的术语，使读者能够快速理解我们的思路 and 观点。同时，我们还需要及时的进行校对和修改，保证文章的语言和格式的规范性。

五、展示成果

经过努力的调研和精心的写作，我们终于完成了一份优秀的课题报告。在展示成果时，我们需要通过一些方式来展示自己的课题报告，如召开论坛，发表论文等等。在我的经验中，与学者工作者或相关机构进行沟通和交流，取得课题报告的

反馈意见，有助于对自己的课题报告进行改进和完善。

结语

课题报告是研究者评价研究成果的一种重要方式，我们需要花费时间和精力来完成一份实在的课题报告。在撰写的过程中，实践的过程让我学会了更多的知识和技能，让我深感收获。在未来的学习和研究中，我会继续努力，锻炼自己的写作与表达能力来更好地展示自己的成果。

分课题研究报告篇六

近年来，随着社会对知识和技能的需求日益增长，大学生们已经开始意识到，培养自己一定的综合素质，是学业之外一个重要的任务。因此，对于现代大学生而言，课题报告已经成为培养自己思考能力和动手能力的重要途径。

第二段：课题报告的初衷

一份优秀的课题报告并不是简单的汇集思路，而是需要真正的思考和实践。小小的课题报告，不仅仅是学生对知识的一个小结，同时也是一个展现学生才华的机会。我们希望通过课题报告，使自己的才智得到进一步的发扬。因此，在撰写课题报告时，我们不能只是想着获得好成绩，同时也应该尽可能地发挥自己的创造力，让一份平淡而枯燥的报告变得生动有趣。

第三段：课题报告的心得

撰写课题报告是一个漫长而耗时的过程。在这个过程中，我们要面对诸如调研、思考、分析等诸多困难。经历了艰辛的实践和充分的思考，我们完成了一份扎实而精彩的课题报告。在这个过程中，我们深刻地认识到：课题报告并非单纯的套路，而是需要学生对自己所学知识的深刻理解和运用，以及

对待问题的独特见解和独到的思考。

第四段：课题报告的收获

在完成课题报告的过程中，我们不仅体验到了学习的快乐，而且学会了如何组织和表达自己的思考。此外，我们还学会了团队协作和领导力等能力。这些收获不仅在学术生活中有很好的体现，同时也对我们今后的职业生涯有很大的帮助。

第五段：课题报告的总结

总之，课题报告是一个让我们提高自身素质和思考能力的极好的机会。通过它，我们得到了知识、收获了经验、提高了能力，也更好地认识了自己。因此，在我们今后的学习和生活中，我们应该继续发挥自己的创造力和思维能力，以更高的精神境界和高度的热情，不断提高自己的综合素质，更好地服务社会，让自己的精神生活更加充实和丰富。

分课题研究报告篇七

一. 标题：少于25字

二. 署名：学校、组长、组员、指导教师

五. 前言：研究背景、研究目的、研究时间、研究方法

六. 正文：研究过程、分析讨论

编者按：

——关于长沙市城区道路设施设计的调查研究

教师指导：

好的标题可以起到画龙点睛的作用。它要求准确揭示调查报

告的主题思想，做到题文相符。同时要高度概括，具有较强的吸引力。标题的写法有两种：单标题和双标题。这个标题使用的是双标题，双标题采用正、副标题形式，一般正标题表达调查主题，副标题用于补充说明调查对象和主要内容。最初他们定的标题是《捷径背后——关于城市道路设施人性化设计的调查研究》，但是主标题仅仅只反映报告的部分内容，没有概括调查主题，而且副标题没有说明调查研究的范围，后面做了修改调整。这样主题鲜明，调查的目的、范围也非常明确。

研究报告不要忘记署上课题组每个成员名字，否则给评审带来麻烦。同时也别忘记署上指导教师，这也是表达我们对指导老师的尊敬。

摘要：

交通是城市的骨架，交通设施的建设更是城市规划的重中之重，生活中交通设施有着许

多不合理的方面，给人们生活带来诸多不便。本文对此进行广泛调查，研究发现城区交通设施设计存在着许多欠人性、不科学的问题。研究表明，城区交通设施需要完善，设计要科学，规划要合理，才能达到和谐出行。

关键词：交通设施、城市规划、人性化、和谐交通

教师指导

摘要是调查报告基本思想的缩影，是调查报告的简单介绍，目的是使其他人对全文有一个大致的了解。一般用第三人称来写，建议采用“对??进行了研究”、“报告了??现状”、“进行了??调查”等记述方法。研究报告的摘要字数在200左右。

关键词是指文章中最关键、起决定作用的词语。它是文章内容、观点、涉及的问题和类别等方面的标志和提示。一篇文章关键词的个数根据文章内容需要可多可少，一般3—8个为宜。

前言：

一. 研究背景：

城市交通生活中常存在着许多问题，比如道路堵车、交通事故、行人踩花坛、不顾禁止横穿马路、车站站牌设计不合理等。这些问题从客观上看几乎都有设计不人性化、缺乏科学性原因在里面。随着2008年的到来，中国很快就要迎来一场盛典——奥运会。和谐交通的建设刻不容缓。而做到和谐交通的第一步就是完善交通设施。于是我们对城市道路设施的人性化建设进行了深入的调查。二. 研究目的 1. 寻找长沙市内诸多道路设施设计的不合理方面； 2. 对一些欠人性化的设计规划提出合理建议 三. 研究时间：

2007.09.07-2008.1.20 四. 研究方法

本课题主要采用问卷调查法、实地考察法和文献资料法。其中调查分两部分：（1）到长沙市城区内各交通干道进行实地测量；（2）到餐馆、书店等公共场所进行问卷调查，调查对象为司机（公交司机、私家车、的士司机）、行人和交通劝导员。

教师指导：

前言又称引言，是调查报告的开头部分即开场白。主要内容是提出问题、明确中心论点或阐明研究的原因、目的和方法，或介绍研究的背景、范围及意义，以使其他人对论述的内容先有个概括的了解。这个部分作者是从七个方面进行来描述，让读者清楚了解他们课题研究的背景是城市交通生活中常存

在着许多问题，目的是如何改进道路设施不合理的设计，同时交代了具体的调查时间、地点和研究方法。

正文：

经过组内分工，八位组员分成四组，分别对司机、教师、市民、交通劝导员进行调查，于是我们得到了很全面的数据。此次调查共访问72人，发出问卷80份，其中有七成以上的人认为道路设施存在着设计不人性、不科学的问题。

城区交通设施现状

（一）道路人行设施情况

图1 对于马路上交通设施，四类人群都有一致的意见，那就是交通设施仍有很大的一部分需要改善。大部分人对于人行设施是不太满意的，主要存在人行设施遭到破坏未检修、部分设施设计不合理等问题。其中对于人行设施建成后的管理许多市民提出了自己的看法，他们觉得城区的设施管理并不到位，许多废弃的设施没有得到及时检修，而到多数新增设施有没有得到很好的保护。

（二）道路照明设施

映某些路段的路灯损坏后未得到及时维修，并希望红绿灯的时间调控能更合理。

（三）机动车配套设施情况

图2 停车问题是城市交通现状最严重的问题，无论的司机、教师、市民或是交通劝导员都觉得市内的停车设施建设亟待完善。有车的朋友常有找不到停车点，而商场下的地下停车场收费偏高，且停车场的布局复杂，停车不方便。，在我们的调查活动中不少人提出了要设置免费停车场的建议。

（四）城市绿化设施情况

图3 绿化设计有着诸多不合理的地方，最明显的有花坛的长度设计和位置设计问题。绿化设施的目的在于美化城市环境，缓解交通带来的污染，而大多数绿化设施遭破坏导致设施的功能大大下降。也没有达到预计的绿化环境的效果。

（五）道路规划情况

表2 交通堵塞是潜伏在城市道路繁华背后的一大重要问题。大多数人认为设施的规划对此并没有很大的影响，城市中道路的规划对于出行并未造成不好的影响。这类问题的主要原因是道路设计的不合理，有些道路宽但车流量小，有些道路站车流量却很大，道路的设计一开始并没有考虑流量的问题，从而导致道路在增修，交通压力区没有缓解。

（六）城市交通总体情况

表3 这一组问题是综合考虑各方面情况然后要求被调查人填写自己理想中的城市道路环境，为了不耽误人们的时间，我们用多选和矩阵的问卷形式侧面展现人们观念中的和谐交通。首先要充分肯定城市交通的建设为市民的出行提供了很大的方便，也提升了长沙市的形象，但城市交通设施现况不容乐观，除照明设施可以真正发挥其作用，调查中的其余五项设施都存在着各种问题。人行设施（主要指地下通道、人行道、人行天桥等）修建不到位，部分路段存在设施缺失、老化、设计位置不科学的问题；绿化设施破坏严重，天气严寒时植物的保护没有做到位；道路旁车位阻挡交通正常运行；街道宽度不适应其人流量导致上下班时交通异常拥挤。这几类问题中，尤以人行设施和绿化设施设计问题最为严重。总之，城市道路设施的建设存在很大的改进空间，设施修建后并没有完美的发挥它应有的作用，还带来了一定的负面影响（如绿化问题），设施作用得到完全发挥需要从人性化和科学性入手，这样才能保证城市交通的正常、完好运行。

教师指导

课题研究报告

战略性新兴产业与大学生

就业

法政学院

手机：*** 2011年 09月 30日

填写说明

课题研究报告包括以下内容：

1、课题研究背景及意义

要求用500字左右概括课题的研究背景和意义。

2、文献检索范围及检索策略

给出每个检索系统采用的最终检索策略截图以及检索结果。
例：