

# 三年级语文老师教学计划(通用8篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 三年级语文老师教学计划篇一

三年级(1)班现有学生42人。上学期期末考试平均分为71.43分，最高分为88分，最低分为57分，不及格1人，及格率为98%，低于县均0.42分，教学效果不够理想。在学习中80%的学生学习态度端正，学习认真踏实，能够课前按要求自主预习，课堂认真听讲，课后复习，按时完成作业，但20%的同学学习主动性不强，学习方法不当，知识基础不扎实，书写潦草，口头表达与书面表达存在着诸多障碍，阅读赏析文本的能力较为欠缺，课外阅读量小，知识面狭窄。如：张得新、刘进平、马少文等同学，本学期应加大对这些学困生的关注，对其进行分层教学，争取提高成绩。

## 二、教材分析

本册特点：新课文多，以名家名篇为主，文化内涵丰富，贴近学生生活，富有当代意识。教材内容可分为四方面：

### (一)阅读

本册教材六个单元共有30篇课文，共有精读课文17篇，略读课文13篇。根据内容和体裁分为：一单元，有回忆录、传记，讲述的是作者一段难忘的人生历程，注重学生对人生的感悟。二单元，由散文诗构成，这是学生接触的第三个散文诗单元，所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，含有哲理，内涵丰富，很适合诵读。三单元，关注自然，保护自然的科学文艺作品，以不同的题材，从不同角度，表达了人

们对生存环境的忧患与思考。与传统说明文单元相比，拓宽了语文学习和运用的领域，既注重了语文性又注重了科学性，拓宽了学科学习和科学技术的运用。四单元，关于节日风俗，民间艺人轶事的文章；五单元为文言文单元，或写景，或状物，或咏史，或抒写人生志趣，或表现亲朋情谊；六单元为文言文单元，以写景记游的古代散文为主。尤其本单元中的27、28课在近五年的中考中两次作为文言文阅读题入考。本册教材沿袭上册教材安排将文言文单独收编在两个单元中集中学习。根据以往经验，最好是将两个文言文单元分开教学。上半期教授1、2、5单元，后半期教授3、4、6单元，使学生有更充足的识记的时间。

## (二)综合性学习：写作。口语交际

在每个单元的后面，安排与单元相适应的综合性学习：写作和口语交际，这种模式贯穿整个新教材的始终。第一单元：献给母亲的歌。培养学生口语交际能力和书面表达能力，本单元以“、献给母亲的歌”为主题开展综合性学习，可通过“道不尽的母爱”“剪不断的‘脐带’”“多角度看母爱”“报得三春晖”等项内容开展学习活动。第二单元：寻觅春天的踪迹。收集资料，出墙报或写成文章。第三单元：科海泛舟。收集资料，动手实践。第四单元：到民间采风去。关注我们平常习焉不察的民风民情，探寻日常生活背后的“学问”。第五单元：古诗苑漫步。可以梳理过去学过的古典诗词，可通过分门别类辑古诗，别出心裁品古诗，声情并茂诵古诗的活动形式开展。通过活动，激发学生多种艺术形式解读古诗的热情，树立学生的自信心，让学生体验古诗的魅力，培养交流与合作能力。第六单元：背起行囊走四方。

## (三)课外古诗词背诵

课外古诗词背诵也是贯穿整个新教材始终的一个板块，每册教材都有十首古诗词供学生背诵，在背诵中，领略传统文化的魅力，感受诗词的语言美、形象美、意境美，体现了语文

的熏陶感染作用。

#### (四) 名著导读

名著导读和课外古诗词一样，都是新教材的亮点，是最能体现培养学生语文素养的一种教学手段。本册教材推荐两部名著：《海底两万里》、《名人传》。

总之，三年级语文教材从内容上来说，更加侧重于对作者创作情感的探究，因此我们的教学的过程要注重从实际出发，以新课程标准的目标为设计的依据，全面来提高学生的语文素养。结合教育局高效课堂的要求，着重培养学生的自主学习能力和合作学习的能力，在合作学习的基础上进行探究性学习。对学生预习检查应坚持、严格，在教学中应注重朗读教学，培养学生的语感和感悟能力，学生的语文素养和能力。

### 三、教学目标

**知识与能力目标：**了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

**过程与方法目标：**在以往学习的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

**情感态度、价值观目标：**在语文教学过程中，进一步培养学

生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高尚的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是小学三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

整体目标：力争这学期期末考试平均分达到75分，超出县均，及格率达到100%。

#### 四、教学措施

1、夯实基础知识。通过家庭作业做到课前预习，课后复习，加大检查力度，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用。做到每单元做一次检测考试。

2、开展语文知识专项讲解与训练。如病句修改、标点符号运用、总古诗词赏析等。

3、早读时加大课文背诵的检查力度，要求人人过关，课课过关，并做好及时记录检查结果。

4、要求学生养成写日记、摘抄名言佳句的良好习惯，并定期做到检查督促，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

5、每堂课教师根据学生实际精心备课，做到教材熟练，突出重点和难点。运用多媒体教学，多采用启发式和讨论式教学，

鼓励运用探究性的学习方式。

6、作文教学应多做写作指导，如话题作文如何拟题，题记式作文如何写作等。选材贴近学生生活实际，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试面批、互批、共批，以改促写，有效提高作文水平。加强书写要求，加大督促与检查。做到每次作文及时讲评，宣读张贴优秀习作。

7、实行分层目标教学，优化作业设计。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点，尤其对学困生上课时多提问，下课面批作业，实行培优辅差，力争整体提高。

8、引导鼓励学生成立课外学习小组，开展互助互帮，实行一帮一结对子活动，帮助学困生提高学习兴趣和成绩。

9、开展丰富多彩的背诵比赛、猜字谜、故事会、朗诵会、办手抄报等，锻炼能力，提高兴趣。

10、课前三分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

10、要求学生每学期读3—4本课外书，并做好读书笔记。

11、多向优秀的教师学习、求教，多了解教育信息、课改知识。

## 三年级语文老师教学计划篇二

小学三年级语文教学工作计划经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提升，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，强化语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“强化综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提升学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

## 一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

### (一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面

1. 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。强化写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地

练习提升写字的技能。

2. 继续强化词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步强化词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，强化语言的积累；三是重视词句的运用，强化与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。强化朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 强化朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

## (二) 诗歌的教学

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

## 二、提升课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

## 三、提升课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。强化学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

## 四、提升课堂教学效益的出路，课内外相结合

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。



## 三年级语文老师教学计划篇三

301班共有学生65人，大部分学生态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业。能熟练利用汉语拼音识字，学习普通话，能利用字典，理解生字新词的意思，能阅读程度适合的文章，能正确、流利有感情地读课文，能写一些看图作文，但在词汇的运用、口头表达、与人交往合作、自能学习及习作方面还有一定的欠缺，有待进一步的提高。

1、本册教材本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生语文素养”的精神，精选课文，减少课文类型，将课文分为精读和略读两大类。本册共有32篇课文，其中精读课文24篇，略读课文8篇，8篇选读课文。

2、本册要求认识303个字，会写300个字。会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字的能力。开始练习使用钢笔书写正楷字。

3、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱，培养学生留心观察，善于思考的能力。

4、用普通话正确流利，有感情地朗读课文。初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。积累课文中的优美词语，精彩句段，练习复述课文。

5、学习联系上下文，借助词典，字典和生活积累，理解词句的意思，初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

6、结合语文学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头结合，表达自己的观察所得。开始练习习作，不拘形式地写出见闻、感受和想法。

1、每个单元包括导语、课例和语文园地。

2、课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。

3、本册安排了八个专题。它们依次是多彩的生活，名人故事，心中的秋天，中华优秀传统文化，壮丽的祖国山河，科学的思想方法，爱护周围环境，爱的奉献。

4、语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定的栏目，“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第5个栏目是机动栏为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”。

## 1、主要措施

(1) 继续重视字的教學。識字仍然是三年級閱讀教學的重要任務之一、堅持在語言環境中識字，在閱讀教學過程中完成識字任務。使學生能比較熟練地查字典，自學生字，具有初步的識字能力。識字教學要體現漢字的特点，要讓學生動腦筋主動識字，用各種方法記憶字的音形義；在完成課本識字任務的同時，要鼓勵、引導學生在課外、在生活中主動識字，並給學生提供交流、展示課外識字的机会。加強寫字的指導，注重培養學生認真真地寫字，養成良好的寫字習慣。除了在課堂教學中注意識字和寫字的聯系外，還要靠經常不斷地練習提高寫字的技能。

(2) 繼續加強詞句訓練。詞句訓練是整个小學階段的一个教學重點。進一步加強詞句訓練，更是本冊閱讀教學的重點。中年級的詞句訓練从以下幾點進行：一是对課文中的重點詞句，避免以詞解詞，鼓勵學生結合語言環境、聯系生活實際或查字典理解詞句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓勵學生摘抄好詞佳句，加強語言的積累；三是重視詞句的運用，加強与說、寫之間的聯系。

(3) 課後問題的教學。对于一些具有開放性的思考題、討論題，注重方法的提示和自學的引導。力求做到理解內容和品詞品句、學習表達相結合，培養整體把握和綜合運用的能力。

采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、习作教学。激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

3、口语交际。继续培养口语交际能力。根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

1、学会240个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认85个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2、上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 三年级语文老师教学计划篇四

## 1、学习习惯、

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯、

(2) 继续培养积极发言、专心倾听的习惯、培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯、

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯、

(4) 继续培养勤查字典，主动识字的习惯、

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯、

## 2、汉语拼音、

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话、

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号、

## 3、识字写字、

(1) 能正确认读459个生字、

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个、能按字的结构把字写端正、写匀称、

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁、

## 4、口语交际、

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连

贯的话、

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯、

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌、

5、阅读、

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问、

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思、

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意、

6、习作、

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达、

(2) 能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白、

(3) 学会写“留言条”、“请假条”、

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号、初步学习冒号、引号、

2、重视和学生共读，加强对学生的课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯、

## 三年级语文老师教学计划篇五

本班有学生50人，其中，这学期来了2位插班生，大部分同学

学得主动，学生拼音基础较好，书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

## 二、指导思想

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

## 三、教材分析

### 1、关于课文。

全册教材安排课文32篇，其中课内阅读课文8篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映家乡美好景物的课文；也反映现代儿童关爱他人，化解矛盾、重建友谊和良性竞争的课文，从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅能让了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

### 2、关于习作。

习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

### 3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，

让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习，写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

#### 四、教学目标

##### 1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

##### 2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通



话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》

### 3、识字写字

(1) 能准确认读200个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字300个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

### 4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听、所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

### 5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

## 6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

## 五、教学措施

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。

## 六、教学进度。

三月份：1———2单元

四月份：3———4单元

五月份：5———6单元

六月份：7———8单元

# 三年级语文老师教学计划篇六

## 一、学情简析：

三2班共有学生63名，男29人，女生34人。根据上学期期末测试的情况，学生整体基础不错，学生爱阅读，知识面较广。学生们能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。已掌握“留言条”、“请假条”的格式和用处。习作方面，大部分孩子起步扎实，习作兴趣高，乐于表达，但极少部分孩子基础差，语无伦次，亟待提高。

## 二、教材简析：

### 1、关于习惯篇

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题。教学时要让学生在逐幅看懂图画内容的基础上，语文学习要求并身体力行。

### 2、关于课文

全册共安排课文26篇，韵文2篇。所编选的课文内容，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的；既有赞颂革命英雄人物的，也有儿童日常生活的；有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有：了语境理解词句、学习文中常见的构段、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等的练习，意在使学生阅读能力，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便学生的表达能力。

### 3、关于习作

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像然后写一篇

习作，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表对某件事的看法的文章，学写一篇日记，编一个童话故事。

#### 4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等。

### 三、教学目标：

#### 1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

#### 2、识字写字

(1) 准确认读374个生字

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

#### 3、汉语拼音

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

#### 4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几局意思完整，连

贯的话。

## 5、阅读

继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

## 6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

## 四、主要措施：

1、把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

2、语言训练，着重段的训练——读懂一段话，写好一段话，对学生的识字、写字，帮助积累词汇和句式，的表达方法。

3、注意听说读写的。要让学生阅读学表达，将“听”、“说”整合起来。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写”是被实践证明了的行之的作文教学方法。

4、学习方法的，要课文特点，选择学法的时机。

5、培优补差工作，抓好全体学生的学习。

## 五、教学进度

略

## 三年级语文老师教学计划篇七

在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1、继续重视字的的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2、继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3、课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让

学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4、加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

（二）诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读—思—查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知—理解—分析—综合—运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教

材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

## 三年级语文老师教学计划篇八

计划对工作既有指导作用，又有推动作用，搞好工作计划，是建立正常工作秩序，提高工作效率的重要手段。下面是小编给大家整理的三年级语文教学工作计划范文，希望大家喜欢！

经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。



学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

## 一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1. 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、

学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

## 二、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、

答等多种方法，发挥学生的主体作用。

### 三、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

### 四、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

在新的学期里，孩子们已经升到三年级下学期了，这就需要在过去一年的教学基础上，加大一点难度，将学生的能力进行更大程度上的提高。在新的学期里，我制定了新的语文教学工作计划：

#### 一、指导思想

以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动教材的实施，大力推进素质教育。

#### 二、学生情况分析

三年三班共有学生\_\_人，经过以往的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但三年级学生学习成

绩两极分化，一部分同学在书写、学习成绩等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

### 三、教材分析

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。

### 四、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的阅读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读以及简单的写话能力培养。

### 五、本学期教学工作的主要目标

- 1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。
- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、对写作有兴趣。在写作中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 4、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序查字法、部首查字法，培养独立识字的能力。

6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

## 六、教学措施

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，

就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

在今后的教学中，我还会积极改正自己的教育方法，实现自己教学能力的提高，再将自己的所有一切教授给学生，教师就是要无私的奉献才会换回学生成绩的提高，我有能力来达到这一切！

## 一、指导思想

以《全日制义务教育数字课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自动探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

## 二、教材分析

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单元包括#工作计划# 导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

教材的特点：

(一)围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合。

(二)结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

(三)大量更新课文，合理安排精读和略读两类课文。

(四)改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

(五)改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

学习目标：

1、在于文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、要求会认200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确流利有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出问题。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读，能把握课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学情分析

本班共有学生人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

### 四、教学策略

积极参与策略：通过各种方法，在教学的各个环节注意激发学生的学习兴趣，让学生主动参与教学，调动学生的学习积极性，培养学生的创造性思维和个性品质，做学习的主人。

#### 一、学生学习基本情况分析

本年级共有4个班，共有学生179人，学习积极、主动，有上进心，能够探索新知，习兴趣浓。就个别学生：上课不认真听讲，学习态度较差，不能严格要求自己，上课爱做小动作，没有学习方法，成绩一直处于基本合格状态。

由于地处农村，学生阅读量窄，阅读能力低，口语交际能力有待提高。习作能力有待进一步训练。

#### 二、教学目标：

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周



围环境，为保护家乡环境出谋划献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人发之间的友好情谊；阅读神话故事和发间伟说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美语词、精彩句段，通读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人安享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解

的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、教材分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境；怎么样看问题、怎么样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活体现时代特点，蕴涵教育价值。

要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

### 四、教学质量主要措施

1、师转变教学观念，让学生自由阅读，在自由阅读中培养阅

读兴趣，把学生自主学习语文实践贯穿于阅读教学的全过程中，强化训练启发性设计问题，切实培养学生的自学能力。

2、改革教学方式，课堂中注意引导学生自主合作，探究学习，让学生多读、多思、多说、多议，多花时间教给学生学习的方法。

3、激发学生阅读，习作的兴趣，要求人人每日看一篇好文章，每日进行词语积累3-5个。加强习作的指导。

4、加强语文实践，开展各种各样的语文活动，在活动中激发学生主动探究的兴趣，培养团队合作精神。

5、加强对后进生耐心辅导，同时在班级开展互助组活动，切实提高后进生的学习成绩。

## 五、本期教学研究课题

研究课题：开展“从放到扶的阅读”方法研究。

### 一、教材简析：

1、注意良好习惯的培养。本册课文开头5页安排了有关指导学生写钢、毛笔字等内容的图片，这样安排，意在让教师按规范要求对学生进行指导和训练，帮助学生掌握写出钢、毛笔字的正确姿势和方法，养成认真写字的良好习惯。

2、减轻学生的过重负担。本册课本结构简明，类型不多，主要为“课文”和“习作”两大部分；教学目标集中，重点突出，明确规定“只要求认识的”生字不列入考试范围，学生习作仅限于学写片断；课文短小精悍，内容贴近儿童生活，练习样式不多，数量适中。

3、重视提高学生的人文素养和科学素养。本册课本所选课文

题材广泛，内容丰富，既注意继承传统优秀文化，又注重展示时代风貌。同时，课文的语言文字规范、生动，插图构思精当，绘制精美，利于学生良好的人文素养和科学素养的培养以及文明行为习惯的养成。

4、力求为教学提供便利。本册课本提供了钢笔字和毛笔字的书写范字，安排了专门的习作课，采取了读与写“长线结合”与“短线结合”并举的方法。

## 二、教学目标：

1、学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、能准确认读409个生字，能按笔顺正确默写生字238个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

3、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。