

2023年新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得 数学教学反思(优质10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇一

游戏的导入引出“角”，然后教师点题说明本节课就来认识“角”，从生活实际引入，充分尊重了学生的年龄特点和认知规律，使得学生对新知的认识有一种亲切感，不是突如其来，让人摸不着头脑的东西。同时因为他们对角并不陌生，也就增加了学生学习新知的信心。“摸角”和到生活情境中“找角”以及后来的“做角”给了学生实践操作的时间与空间。让他们学会展现自己并有机会展现自己，在实践中探索新知。培养了学生的动手操作能力，同时也培养了他们愿意尝试的勇气和实践探索的精神。

“角”对学生并不陌生，“摸角”便是检验学生对角的认识程度，学生头脑中的角是一个模糊不确定的概念，让他们摸就是让他们知不足。虽然只摸了顶点，但得肯定他们的摸法有可取之处(摸的是角的一部分)，然后再引导他们如何正确的进行摸角。这样的设计既照顾到学生的心理，保护他们的自尊心，又使他们在放松自然的情绪中来科学的认识角，明白数学中的“角”是区别与我们先前所认识的“角”的。而在摸角的示范上教师也作了推敲，从顶点出发摸两条边，在画上小弧线。这样的做法并不是随意之举，因为教师们都知道：角是从一点引出两条射线的平面图形，画射线就得从顶点开始。在后来的画角中教师也渗透了这一点。之后再让学生说一说摸边时的感觉，得出角的两条边都是直的。

从游戏引入角到实际摸角,然后让学生在例题情境中找角,并运用正确的方法指角,紧接着从物体中抽象出数学中的角(出示角的抽象图)。一切过渡的自然而巧妙。然后再通过画角、对比,认识角的共同特点:有一个顶点和两条边,并且两条边必须都是直直的。最后再通过判断、做角进一步巩固角的概念,使学生在头脑中初步建立角的模型。这里充分体现了知识建构的系统性,虽然是很简单的教学内容,却蕴伏了许多的数学思想。正确的摸角方法、画角方法渗透了“角是从一点引出的两条射线。”为以后更高一级的学习奠定了基础;抽象出的三个角蕴伏着“锐角、直角、钝角”的概念,拓展了角的外延,为下节课的学习作了必要的准备。这样的教学设计使得我们的课堂并不局限在“40分钟”,而是给了它更大的拓展的空间。向课外延伸;向生活延伸;向高段学习延伸。

由此我们可以看出,教学内容简单并不意味着教学的设计简单,如果我们将这两个概念混为一谈,就大错特错了。因此,我们低年级的数学教师应多研读教材,多系统学习学科专业知识,多研究学生,这样才能把握低年级的教学特点,使我们的教学更艺术,使学生的学习更便捷。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇二

小学数学生活化基于课堂教学生活化。新课标喜欢提倡小学数学的生活化,提出了传统数学教育中教育资料 and 实际生活严重脱节的现象,但不否定传统教育方式。小学数学教育的生活化有助于激发学生的学习兴趣,提高学生的学习进取性,培养学生的创造力,提高学生的数学素养和数学实践能力,提高数学教育的有效性。数学使教育的生活化符合学生的认知情景,符合学生的心理特征,从学生的生活实际出发,联系学生现有的生活经验,学生的学习效率更高。本文结合笔者自身的教育经验,探讨小学数学教育的生活化。数学教育来自实际生活,生活生产的提高为数学教育的发展提供了需求。数学与实际生活密切相关,不可分割。数学教育的生活化,不仅要应用数学知识解决实际生活问题,还要引导学生构

成科学的数学思想和数学技术。在人们的日常生活中，到处都是数学知识，人们的日常消费、银行利息结算、房地产费的交付和管理等都需要数学知识。因此，在新课程标准下数学课程标准，小学数学教育有效地联系学生的生活实际，为学生学习创造有效的生活状况，引导学生获得必要的数学知识，构成科学的数学方法，提高解决问题的实际能力。

1. 学员学习情况要求。数学学习对学生的综合发展具有非常重要的价值和意义，但学生对数学学习不感兴趣，理论和实践脱节，不能在实际生活中应用数学知识。这与传统数学教育的弊端有必要的关系。在传统的教育活动中，学生在课堂上主要听，机械记忆，学习空间仅限于课堂，学生对教师的依赖性大，探索的主导性和创新性不足，实践能力无法有效提高。因此，必须提高小学数学教育的生活化。

2. 新教材的要求。在现在的教育领域，小学数学的生活化受到教育者的重视。在编写小学数学教材的过程中，更加重视教材与实际生活的联系。但是，在实际的制作过程中，有很多问题，生活化的现实资料的联系不紧密，生活化的主题缺乏创新性，生活化与时代的要求脱节。因此，有必要不断创新材，充分充实的教育资料。

3. 提高课堂教学效果的必要性。在现在的小学数学教育中，采用传统的教育模式，重视逻辑推理，忽视知识外延和背景的介绍。在课堂教学中，仍然是一张黑板一支笔，一张嘴说到底，这种传统的教学模式仍然植根于课堂教学中。教师教育过程中的两大法宝是填鸭式教育和问题海战术。学生没有时间和空间自我思考，失去了对数学教育的兴趣，对数学教育越来越有计划，甚至逐渐产生厌学的感情。因此，要提高数学教育的有效性，必须加强数学与实际生活的联系。

1. 注意不要过分追求生活的原型。小学数学教育与实际生活紧密结合是当前教育重视的问题。因此，一些教师认为小学数学教育的所有教育资料都必须与实际生活联系。否则，就

不是成功的教育。一些教师实施教育的生活化是为了证明自己理解新的教育理念，实施新的教育方案。但需要注意的是，生活化需要与学习资料联系，而不是强硬、无限制的生活化，而是将本来不必要的生活化穿上生活化的外套。我们经常看到，在日常教育中，有的教师为了设计创新的教育状况而下功夫，有的可能有科学依据，有的可能是生编硬造，容易误解学生。需要注意的是，教师没有数学知识就能在实际生活中找到原型的错误思想。有些教师认为生活为数学服务，但实际上数学的发展为人们的生产生活服务。并非所有的教育资料都适合生活化，教师没有必要借口和课程创造相应的生活情况。根据实际的教育场景，根据实际的教育资料，有利于学生发现问题、分析问题、解决问题，有利于提高学生手工操作的实践能力，有利于提高学生的创新意识和创新思维。

2. 数学与生活的联系比较形式化。在实际教育中，很多教师似乎生活化了，但实际上只是把知识和生活简单地结合起来，对数学教育和提高学生的综合素质没什么价值。教师如何说明必须接触红球，教师总是让学生接触球，感受到接触不同颜色球的可能性。这是浅层次的生活化。我们在教育教学中，首先要了解学生的知识。

生解决实际问题的本事。总而言之，小学数学教学生活化具有重要的作用，小学数学教师要不断地思考与探索，提高数学教育教学的有效性。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇三

老师如何引导学生在高三数学复习的过程中抓住根本，合理利用时间，提高学习效率，结合高三教学的实际情况，认为以下几点在当前的教学形势下依然不可忽视：

在有限的时间里达到最佳的复习效果，就必须深入了解高考，解答大量的高考题，了解哪些是重点。

首先，我仔细地研究了近年数学高考试题，纵观每年的高考数学试题，可以发现其突出的特点是它的连续性和稳定性，始终保持稳中有变的原则。根据我省的高考形式，重点研究一下我省近几年的高考试题，就能发现它们的一些共同特点，如试卷的结构、试题类型、考查的方式和能力要求等，从而理清复习的思路，制定相应的复习计划。这届是使用旧教材的最后一次高考，要求试题相对稳定，难度和以前相当。高三复习往往时间紧张，教学内容较多，相对习题量也较多，所以有些教师在总复习中抛开课本，征订大量的复习资料，试图通过多做，反复做来完成“覆盖”高考试题的工作，结果是极大地加重的师生的负担。

为了扭转这一局面，减轻负担，全面提高教学质量，近年来高考数学命题组做了大量艰苦的导向工作，每年的试题都与教材有着密切的联系，有的是直接利用教材中的例题、习题、公式定理的证明作为高考题；有的是将教材中的题目略加修改、变形后作为高考题目；还有的是将教材中的题目合理拼凑、组合作为高考题的。如果说偶然从教材中找1—2道题作为高考试题可视为猎奇，不足为道的话，那么连续多年的高考数学试题每年都有许多题源于教材，命题者的良苦用心已再清楚不过了！

因此，一定要高度重视教材，针对教学大纲所要求的内容和方法，把主要精力放在教材的落实上。

从近几年来高考命题事实中我们可以看到：基本知识、基本技能、基本方法始终是高考数学试题考查的重点。选择题，填空题以及解答题中的基本常规题所占分量在整份试卷的70%以上，特别是选择题、填空题主要是考查基本知识和基本运算，但其命题的叙述或选择肢往往具有迷惑性，有的选择肢就是学生中常见的错误。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误。

近几年的高考数学试题不仅紧扣教材，而且还十分重视数学

思想和方法。考试中心已明确指出“注重对数学能力的考查”。“有效地检测考生对中学数学知识中所蕴含的数学思想和方法的掌握程度。”因此要求学生在平时的学习过程当中要非常重视数学思想和方法的培养。

常用的数学思想方法有：化归思想，函数与方程的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的各个内容之中，在平时的教学中，教师和学生把主要精力集中于数学新课的教学之中，缺乏对基本的数学思想和方法的归纳和总结，在高考前的复习过程中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的，只有这样。考生在高考中才能灵活运用和综合运用所学的知识。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇四

初三第一轮复习已经步入正轨，经过一周多的实践与体验，针对当下学生的实际情况谈下自己的几点建议：

1. 教师明确方向，突出重点，对中考“考什么”、“怎样考”应了若指掌，要想取得较佳的效果，教师必须钻研中考题，研究出题规律。
2. 培养学生兴趣。要发挥学生主体地位作用，教会学生掌握复习策略（如做题，看书，独立思考，反思的好习惯），提高复习效果，让学生参与解题活动，参与教学过程。

一些具体的做法：

- 1、每天表扬一个学生；
- 2、在试卷上与学生谈心；

3、练时难，考时易。

3. 重视复习课中的典型的例题的讲解。例题不是习题。通过例题让学生掌握学习方法，对例、习题能举一反三，触类旁通，变条件、变结论、变图形、变式子、变表达方式等。

4. 不能让学生过早地做综合练习题及中考模拟题，而应以课本的编排体系为主线进行系统复习。选题要难度适宜，举一反三，重在基础的灵活运用和掌握分析解决问题的思维方法。

5、课堂容量：提倡增大课堂复习容量，不是追求面面俱到，而是重点内容得用多时间，非重点内容敢于取舍，集中精力解决学生困惑的问题，增大思维容量，少做无用功，重点突出，让大部分学生学有新意。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇五

古人云：“学起于思，思起于疑”，有疑问才能思考和探究。课堂上教师是教学活动的组织者，教师只有精心设计贴近学生生活、有意义和富有挑战性的问题情境，让学生在心理产生一种悬念，进而达到以疑激学的目的。很多学生在幼儿园和小学低年级的剪纸课上，就已经会用对折的方法剪出左右两边形状、大小完全一样的图形。因此，现实中一些对称的图形学生在课前早已接触过，然而何谓“对称”，这一概念对于学生来说却是新鲜的。由此可见，如何让学生科学地认识并建立“对称”的概念是我这节课要达成的重要目标之一。因此，我设计“出示一个图形的一半让学生猜整个图形，在猜图游戏中最后出现半个花瓶，激发学生想办法剪出一个完整的花瓶”的这样一个活动，有效地帮助学生构建科学的“对称”概念，抓住对称的本质特征，让学生对“对称”的概念有更清晰的认识，也为其在生活中如何判断对称现象提供方法。

1. 首先在动手剪对称图形的活动中加深体验。

“剪一剪”的活动，让学生先自己探索剪对称图形的方法，并尝试着剪一剪，当学生有不同的剪法时，可引导学生比一比：谁的剪法好？说说怎样剪，剪出来的图形才能对称？这样，让学生在具体实践活动中很自然地引出“对称轴”的概念。这一活动的开展，以激起学生动手操作的兴趣和欲望为前提，将观察、思考、操作有机的结合，充分感知对称图形及“对称轴”的概念。

2. 观察对称现象，感知对称图形。

观察图片讨论：“这些图形有什么共同特点？”接着当学生交流了“这些图形两边都一样”时，教师追问：“你怎样证明它们两边都一样呢？”这时引导学生把图形对折后，发现图形的左右两边重合在了一起，只能看到图形的一半。这一活动的开展，是把学生观察到的形状让学生用对折的方法亲手验证。这一观察——讨论——动手验证的过程。让学生充分感受轴对称图形的特征。

3. 在充分的练习中巩固。

给出轴对称图形和对称轴的名称以后，我没有更多的去强调定义。而是出示在学习和生活中常见的汉字、数字、字母、平面图形等让学生去判断是否是对称图形，画出对称轴等练习，让学生在练习中进一步去构建对称轴和轴对称图形的概念。让学生对轴对称图形和对称轴有一个更准确、更深刻的了解。

数学与生活紧密联系，教学中，要让学生带着数学走出课堂，走进生活去理解生活中的数学，去体验数学的价值。对称的物体给人一种匀称、均衡的感觉，一种美感。本节课我抓住对称图形的特点师生一起欣赏生活中一幅副精美的对称图片，给学生带来美的感受。

本节课主要是画对称图形的对称轴。在新课导入时，我出示飞机图、奖杯图、蝴蝶图，问学生这些图有什么共同特征？设计此环节，可以引起学生对有关知识的回忆，并就对称轴的画法我为学生作了示范，说明对称轴一般应画成虚线，提出本节课重点研究对称轴，使学生明确了学习目标。

新授课时，我让学生折长方形纸的对称轴，一开始，学生只折了一条对称轴，我问了学生还可以怎么折？学生又折出了一种，我分别展示了两种折法。有一个学生说还有：沿对角线折，我让他折出来给大家看后，排除了沿对角线折的方法，学生明白了长方形只有两条对称轴。然后研究怎样画长方形的对称轴，让学生自主发现、找出规律：量出长度，并取中点再画。教学“试一试”时，因为有了探究长方形对称轴的基础，所以放手让学生尝试折纸、作图。

大部分学生找出了四条对称轴，还有小部分学生只找出了两条。在评讲时，通过操作，提高了后进生的认识。后面的练习是重点让学生画出一个轴对称图形的所有对称轴。

但是学生找不全，甚至把第2题的第四幅图也认为是对称图形。我用事先准备好的图形让学生折一折，进一步体会轴对称图形的对称轴条数不只一条。并概括出是正几边形就有几条对称轴。并强调学生要规范地去画。效果还可以。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇六

20xx—20xx学年度，我担任九年级数学教学工作□20xx年9月以来我担任七年级3班和4班的数学教学工作，以及七年级4班的班主任工作。回顾一年来的教育教学工作，我是在不断地摸索和学习中进行教学。一年来，我一方面带领学生学习课本知识，另一方面努力培养学生的数学思想方法和数学学习习惯，为他们后续学习奠定良好的基础。在这一年中我的教育教学水平有了很大的提高，教学经验有了一定的积累，这将为以后的教育教学奠定良好的基础。

一年来也取得一些成绩，学生的学习习惯和数学思想方法有了很大进步，知识结构更加的完善，学习兴趣有了很大的提高，但也有不足之处，有些学生的学习积极性调动的不够，对学生的了解不够，教学上有时引导不够，学差生的转化做的不到位。好的方面要保持和发扬，不足之处加以改正，本学期我努力向老教师学习经验，努力帮助和引导学差生的转化，想方设法的提高课堂教学的趣味性，激发学生参与积极性，适时的和学生沟通交流，了解他们近期的学习状态和生活情况，这将使我在以后的教育教学工作中有做到有的放矢。同时加强班干部的培养和运用，让他们成为老师的帮手，学生的榜样。对于优生，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的，还得不要让他处在胜利之中。所以对于优生上课也应该多关注一些。对于中等生，要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学。而对于后进生，首先给他们定的目标就不要太高。让他们觉得老师并没有放弃他们。除了这些之外，作为教师在上课的时候说话要和声细语。营造一种轻松和谐的学习氛围。要做一名学生喜欢的老师。他喜欢你才会愿意学这门学科。

我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的

教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

6. 诚实守信，严传身教，教书育人。总之，教师与学生互相尊重，理解、信任；对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。半学年的教学工作即将结束，这半年的教学工作很苦，很累，但在不断的摸索中，自己学到了很多的东西。今后我会更加努力提高自己的业务水平，以学生为本，让学生健康快乐的学习成长。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇七

上周学生学习了异分母分数加减法、异分母分数加减法混合运算，分数与小数的互化三课时。在这三课的设计中尽量体现新的课程理念，让每个学生在课堂上“活”起来，在新知识的探究过程中，留给学生的自主探究的时间，充分发挥学生的主动性，注重让学生运用已有知识经验去推动新知识的学习，通过合作交流去探索异分母加减法的算理和算法，异分母加减法混合运算的运算顺序及简便算法、分数与小数互化的方法，充分体现了学生的自主建构，有得于培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。

课堂中出现的问题：

1、学习异分母加减法的计算时，只有百分之八十的同学完成的较好，其余的同学有的通分时没有用最小公倍数做公分母，有的同学没有将计算出的结果化成最简分数。

2、学习异分母加减混合运算时，部分同学由于通分、约分不扎实，计算一道题用的时间太长，另外运算定理运用不熟练，做题容易出错。

3、分数化小数利用分数与除法的关系，用分数的分子除以分

母，学生掌握的比较好。小数化分数对于学生有点难度，有的同学不知道小数化成分数时，分母到底是多少，还有的同学化成分数时不能化成最简分数。

4、部分学生对画线段图比较生疏，解方程时不是方法不对，就是格式不对。

采取的措施：

1、加强算理和算法的讲解。

2、分层练习。

3、个别辅导。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇八

“5以内数加法的初步认识”，这一课的教学是在学生学习了《5以内数的组成》的基础上进行的。在数学中，加法是一种常用的计算方法，是学生学习加法运算的起始课，因此学好这一课，对以后的数学学习至关重要。虽然，在学生以往的生活经历中，一些日常问题的解决使得他们对加法产生了或多或少的朦胧印象，但是，让学生真正地理解加法并运用加法解决问题，这还是第一次。

因此本节课教学的重难点是通过观察、操作、交流初步感知加法的意义，经历把两部分合在一起抽象为加法运算的过程。从中认识“+”，会读会算，从而培养学生观察和运用数学语言的能力，体会生活中有许多数学问题要用加法来计算，为了能够达到预设的目标，主要从以下几点实施。

新课教学利用书本主题图，让学生观察，说说图意，引导学生学着用数学语言表达图意，创设出“把1只红纸鹤和2只蓝纸鹤放在一起”这样一个情境，试着提出问题：“一共有几

只纸鹤？”在“问题解决”的过程中，初步感知“合起来”要用符号“+”来运算，使学生对加法有了一定的感性认识，接着让学生继续挖掘主题图的信息，通过多种不同的观察角度，体会到算式“ $2+1$ ”可以表示不同的事例。

在各教学环节中，充分利用小鸟图、气球图、摆圆片、看图列式等多种形式，让学生在观察的基础上，运用数学语言表述图意，列出算式，进一步理解了加法的含义。通过小鸟图，培养学生从不同的角度观察与思考，体会解决同一个问题可能有不同的方法，既培养学生的观察能力，又增进学生对“加法”意义的理解，并通过比较两个算式，初步感知了交换两个加数的位置和不变的道理。

每次出现的图，都让学生仔细观察，然后说说图意，你能提出什么问题？用什么方法计算？引导学生用数学语言表述。课堂里尽量请多一些的学生站起来说一说，让他们在语言表达的过程中更好地理解加法的意义。

(1) 摆一摆、说一说：将摆说结合，将动作和语言相连接。

(2) 说一说、填一填：让学生观察情境图，学生能够自己看图说意思、提问题、列算式。

(3) 看图说说、比一比：比较“ $4+1=5$ ”和“ $1+4=5$ ”之间的规律：加号前后的数交换位置得数不变，再通过找到的规律让学生自己找算式，充分给学生空间拓展能力。

(4) 看图列算式：出现整幅综合图，让学生自己从图中找信息，列出相应的加法算式。学生能够充分的说图意，列出不同形式的加法算式，说明学生不但会计算，还能通过加法来解决实际问题。

当然，这节课还存在很多不足之处，如：在让学生理解“加法意义”时，只注重学生口头表述的能力，忽略了低年级孩

子年龄的特点，没有重视对学生“合起来”动作的强化训练，导致有些孩子对加法的意义理解不够深刻；设计的练习虽然考虑了层次性，但是有些题目出现重复，训练目标不够精准，所以在以后的教学中将继续努力改进，提高教学效率。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇九

这一学期，我担任七年级一个班级的数学教学。转眼间，一个学期就要结束了。本学期经xxx校长的带领下，在全校范围内大力提倡并实施了高效课堂的教学模式。随着新课改步伐加快推进、高效课堂教学模式深入实施，通过多次观摩学习、听专家讲座，我逐渐对高效课堂这一先进的教学模式产生了浓厚兴趣并逐步运用到自己的教学中来。虽然还有很多不足的方面值得思考，但也有不少收获。课堂教学是新课程实施的基本途径，培养学生学习能力和创造思维是新时期教学的重要目标，这也意味着教师在课堂教学中应关注每一位学生，它要求教师必须用心施教，而不是做“传声筒”。这给我们以往不利于创新教育的教法敲响了警钟，同时也为我们今后的教学指明了方向。

在以往的教学过程中，我对学生现有的知识结构就没有引起足够重视。本学期□xx副校长到我们学校来并担任了七年级的数学教学，每天的坐班时间，他都和老师们一起在办公室里探讨怎样教好学生。在不断的交流探讨中我逐渐懂得：在教学中只有了解学生的知识结构，才能进一步了解其思维水平，考虑学习新知识的基础是否够用，以及用什么样的教法来完成数学活动的教学。比如在学习七年级《认识生活中的轴对称现象》这一课时，根据初一学生的认知特点，以学生原有知识经验为基础，从图片欣赏出发，以感受、观察、概括、操作、归纳的探究式学习方法为主。动手实践，培养学生自主探索与合作交流的学习方式。这样，才能取得教学的最佳效果。

学生的思维水平在不同的年龄阶段上是不相同的，尽管初中

学生思维能力的发展有所先后，但总的趋势是一致的。一是应当让学生学会逆向思维。与由条件推知结论的思维过程相反，先给出某个结论或答案，要求使之成立各种条件。比如给出一个行程问题，我们列出一个方程来；反过来，假如给出一个方程，就能编出一个行程方面的题目。二是应当让学生学会造例型思维。某些条件或结论常常要用例子说明它的合理性，也常常要用反例证明其不合理性。根据要求构造例子，往往是由抽象回到具体，综合运用各种知识的思考过程。三是应当让学生学会归纳型思维。要让学生学会通过观察、试验，在若干个例子中提出一般规律。四是应当让学生学会开放型思维。即只给出研究问题的对象或某些条件，至于由此可推知的问题或结论，由学生自己去探索。我想，只要教师能够牢牢把握住学生的思维特征，并在教学中结合教材特点，运用有效的教学方法，思维活动的教学定能收到良好效果。

在以往教学中，有时候我们讲得很多，却阻碍了学生的思考，阻碍了学生探索性学习的发生，这种教学不是有效教学，更不是高效课堂。随着新课改推进步伐不断加快，高效课堂教学模式实施不断深入，对于教师来说这既是一种挑战，更是一次机遇。如果要牢牢把握机遇，个人认为教师必须更加注重积极的教学策略。

- 1、监控自己的教学，调控学生的情绪，引导学生积极参与课堂教学。当学生出现与课堂教学不一致的行为时，我们应当反思自己的教学行为是否适宜了学生的心理特点并激发了学生的求知欲。

- 2、给学生预留充分的思考空间。放手让学生学数学，留给学生足够的思考空间，这是我们教师必须要做的，只有这样，才能让学生从课堂中去体会数学的魅力和活力。

- 3、提倡学生的质疑精神。笔者认为，让学生在课堂中互相质疑，这一过程中蕴含的教育价值是多向的，对学生数学思维

的发展是有利的。

4、注重学生学习活动的发挥。这节课有哪几项活动，怎样安排，在活动过程中教师怎样指导，怎样与学生互动，在活动中怎样进行评估和调控等等应该是教师着重考虑的问题。

5、充分备课与课后教学反思紧密结合。大量的资料表明，很多优秀教师在成长的过程中都进行了大量的教学反思。怎样把课前备课和课后反思相结合，不光是我们要进行研究的问题，同时这也是一个创新。

反思自己一学期以来的教学工作，成功的地方有很多，存在问题的地方也不少。作为教师我们必须顺应教学发展形势，转变教育教学观念，充分吸收先进教学模式、教育理念中对自己的学生适用的“养分”，爱护每个学生的学习热情、保护他们的学习兴趣，不断采用各种方式方法激发学生的学习兴趣，让他们感受到学习的魅力，从而使他们学会学习、学会创造，也使自己逐渐成长为一名无愧于学生、无愧于自己、无愧于时代的人民教师。

新课改下的小学数学课堂教学反思研究心得篇十

练习环节：初步尝试身体在垫子上连续滚动，发展幼儿协调控制力及灵活性。

《纲要》对于教育内容的选择有明确的原则：即适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物，又有助于拓展幼儿的经验和视野。自主地滚对于小班的孩来说是有经验的，也是比较容易的，因此，我借助垫子来让孩子们连续地滚，这样就在孩子们原有的水平上增加了挑战性。因为垫子表面是软的，在上滚增加了难度，同时有了垫子也就意味着滚动的时候沿着直线滚，无疑又给孩子们带来了挑战。

但只要是在孩子们能力范围内的挑战，孩子们越感兴趣。毕竟是第一次，有的孩子们难免会有生疏的动作，于是老师的手把手引导是本次活动的关键。在活动中，练习的要领我同样采用儿歌的形式，即能吸引幼儿的注意力，又把枯燥的动作要领解化成朗朗上口的语言，使孩子们更好地关注到，为他们掌握要领更有效的练习打下了扎实的基础。

巩固环节：借助游戏，进一步练习、巩固翻滚的要领，体验活动的乐趣。

用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性是《纲要》对于健康活动的一个要球。而游戏的方法永远是孩子们最喜欢和最愿意接受的。借助游戏《刺猬摘果子》来进一步让孩子练习翻滚的动作是本次活动的高潮。如何让孩子们更大程度地进入游戏活动更是关键。

同时，在活动中我积极实施“各领域的内容有机联系，相互渗透”的原则，让孩子们在数一数中转动关节、让孩子们找一找、动一动的探索发现、请孩子们按颜色种类放置果子、引导孩子和兔妈妈说谢谢等礼貌用语，注重孩子全方位发展。当然，在活动中还是有一些细节值得我们再去推敲和思考的，因为细节的处理的好，对活动的有效起着更大的作用。

“让孩子们喜欢参加体育活动，动作协调、灵活”是健康领域的一个目标，而培养孩子动作的协调和灵活要我们教师平时的一个个有效教学活动的实施来达成。但可能我们纵多的教师都有惧怕开展体育活动的现象，因为这是相对其他领域来说是比较开放的活动，相对来说对孩子的“收放自如”实施较其他领要难！而我通过以上活动的实施，在这个问题上有了较大的收获：创设层层递进、环环相扣的平台，引导孩子有效地锻炼。

因此，我们在设计健康领域的时候一定要关注到这一点，这样你的活动才会有成功的可能，孩子们才能在成功的活动中

有所收获!