

最新小三儿那些事 那些物那些人那些事的散文(优秀7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇一

区域活动的规则所承载的独有的教育价值，可以有机地将教育者的教育意图渗透其中；可以在活动中起着组织、约束、调整幼儿活动行为和相互关系，从而限度地保证幼儿的活动权利等方面的作用。这使得我们更深刻地意识到“抓好区域活动常规的建设工作，是保证区域活动有效开展的重要前提。”所以在这个学期我们采取通过各种不同的方式，让幼儿逐步养成自觉遵守区域规则的良好习惯，具体如下：

由于托班幼儿年龄小，思维特点又具有具体形象性，所以我们采用形象生动的标记和图示来引导暗示幼儿游戏的规则。如：我们在每个区域都贴上小脚丫。当每个小脚丫上面的鞋子都摆满后，幼儿就会自觉到没有摆满鞋子的区域去玩，这样就可以避免拥挤和争抢区域的情况出现，让每个幼儿都能在区域中尽情地玩耍、创作、想象；当他们在喝水的时候，也不需要我们老师一遍遍地重复告诉他们“要排队”，因为地上的三个“排队”的小脚丫就可以引导帮助他们自觉形成排队的习惯。又如：我们为了让小朋友们在进入区域后就知道如何玩、怎么玩，便在每个区域都贴上了由大班哥哥姐姐操作时的照片步骤图，形象又生动地起到了引导的作用。

1、生动、形象、富有童趣的拟人化语言

如：刚开学的时候，有许多小朋友以扔、踩玩具为乐趣，我没有严厉地批评说教、而是跟他们说：“老师刚刚听到了有

许多玩具宝宝在哭，他们对我说‘他们很痛，不喜欢小朋友把他们扔到地上’，这时候有许多宝宝都马上把玩具从地上捡起来，放在框子里。

2、通过教师的形体语言间接地引导幼儿

如：有一次我们在“芽芽创意室”里为我们的南瓜宝宝穿上漂亮的衣服(他们自己撕的小纸片用固体胶粘在南瓜宝宝的身上)，在我示范的时候，我便把固体胶宝宝的“帽子”放在了框子里、用好之后又把它给盖好。当小朋友自己在操作的时候，我就发现有许多小朋友都会学着我的样子把“帽子”放在框子里，在完成之后，甚至有个别幼儿就开始帮助别人把固体胶宝宝盖上“帽子”。

3、教师通过评价，引导幼儿养成良好的区域常规

当幼儿在活动结束后，教师在必要和可能的情况下，可组织幼儿进行交流与评价，以促进幼儿巩固良好的常规。这时，教师的评价可以是表扬性的，如“你把珠珠串得真长”，表扬幼儿专心学习，坚持学习，有始有终地完成一项任务，可以是勉励性的，如“你今天进步可真大，把袜子宝宝都打扮的漂漂亮亮了，下次记得把纸屑放进小纸篓里，那就更棒了”，可以是讨论性的，如“离开座位时为什么要把椅子靠进桌子”；通过讨论让孩子了解到，如果不这样做，很可能让别人走路时撞到而受伤，而且教室空间会变得很小等。这样，除了让幼儿有参与感外，也能让幼儿真正了解常规的意义，自然而然地认同教室常规，并且能够确实遵守。

如：由于托班幼儿以“自我为中心”，所以很多时候他们都会有争夺玩具或游戏材料的现象产生。我们便通过语言活动《我的好朋友》、以及社会活动《大家一起玩》等告诉小朋友们之间应该学会谦让、互相帮助、大家一起合作，来共同操作各种玩具。

如果孩子要养成良好的习惯，这跟我们的家庭教育有着密不可分的关系。所以，我们会经常以面谈、电话□qq□成长档案等方式与家长沟通，让家长及时了解幼儿在园的一些情况，与家长形成合力、统一理念争取把幼儿的一些不好的习惯及时纠正，并对一些好的习惯给予及时的鼓励，加以巩固。

经过这一个学期的努力，我们芽芽二班的小朋友从当初玩具、材料铺满地、你争我抢闹翻天的情况，到现在大部分小朋友都能在没有我们老师的情况下进入到各个区域中去自由玩耍。真得让我们三位老师感到无比欣慰和自豪！

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇二

方案

文章

y k 幼儿园中秋节活动策划方案

活动目标：

- 1、通过活动，让幼儿初步了解中秋节的来历，知道中秋节是我国传统的团圆节。
- 2、体验与同伴老师一起过节的快乐。

活动准备：发动幼儿自带水果和月饼

活动形式：班级集体活动

活动流程：介绍节日——欣赏故事——谈话品尝

活动过程：

一、介绍节日 向幼儿介绍有关中秋节的来历，让幼儿知道农历8月15日是中秋节。

二、欣赏故事 听故事“月亮姑娘做衣裳”，了解月亮是不断变化的。

讨论：为什么月亮姑娘的衣服总是穿不下。

三、谈话品尝：

1、中秋节吃什么？

2、分享：

共同品尝自带的月饼和水果。

说说自己所带的食品。

附：小故事《月亮姑娘做衣裳》

夜晚，月亮姑娘出来了，细细的，弯弯的，好象小姑娘的眉毛。凉风吹得她有点冷，她就撕了一块云彩裹在身上，月亮姑娘想：我还是找一位裁缝师傅做件衣裳吧。

裁缝师傅给她量了尺寸让她五天以后来取。过了五天，月亮姑娘长胖了一点儿好象弯弯的镰刀她来取衣裳了，衣裳做得真漂亮，可惜太小了，穿在身上连扣子也扣不上。

裁缝师傅决定给她重新做一件，重新量了尺寸，让她再过五天来取。五天又过去了，月亮姑娘又长胖了一点，弯弯的象只小船。她来取衣裳，衣裳做得更漂亮了，可惜月亮姑娘连套也套不上。

裁缝师傅涨红了脸，说：“我只好重做了。”又是五天过去了，月亮姑娘来取衣裳，裁缝师傅看到月亮姑娘变得圆圆的，

象一只圆盘那样，吃了一惊：“啊你又长胖了！”裁缝师傅叹了一口气，对月亮姑娘说：“唉！你的身材量不准，我没法给你做衣裳了。”

原来，月亮姑娘每天都在变化，所以她到现在还穿不合身的衣裳。你，白天太阳公公出来了，她不好意思出来，只有在晚上才悄悄地露面 活动目标：

1、初步了解中秋节的来历与习俗，感受与

教师、家长、同伴共同庆祝佳节的快乐，萌发爱老师、父母、同伴的情感。

2、乐于交往与分享，能积极、主动、大胆地表达与表现。

活动准备：

1、知识准备：请家长帮助幼儿了解中秋节的来历，共同收集有关资料。开展观察月亮变化的记录活动。

2、物质准备：与幼儿共同制定庆祝中秋节亲子活动的计划、确定布置方案后，共同准备布置活动会场所需要的材料，月饼及分享食物等。活动前幼儿通过张贴海报、制作邀请函的形式，邀请父母来园参加庆祝活动。

活动过程：

2、团团圆圆过中秋，赏月、分享活动。

1、结束：举办化装舞会。

幼儿园大班社会教案：与弟弟妹妹交朋友

活动目标：

- 1、懂得自己长大了，应该学着关心和照顾弟弟妹妹。
- 2、以热情大方的态度帮助弟弟妹妹，萌发当大班小朋友的自豪感。

活动准备：

制作小礼物的材料、笔、纸等。

活动过程：

2、制定帮助计划。幼儿以小组合作的形式制定帮助计划，用绘画的形式记录讨论结果，在全班交流。

3、实践活动。幼儿根据自己制定的计划开展与弟弟妹妹交朋友的活动，教师跟随幼儿，并提醒注意安全、为刚入园的小朋友表演自己编排的节目，讲故事等。、我当小向导。幼儿园中秋节活动方案带领弟弟妹妹参观幼儿园，引导他们辨认相应的标志，学习向工作人员问好。、我来帮助你，帮助小班小朋友学会根据标志取放物品等，叫小朋友入厕、盥洗的方法。、一起做游戏，邀请小班小朋友共同开展游戏活动。

幼儿园中秋节活动教案：香喷喷的月饼

活动目标：

1、锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作，培养想象力、创造力。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇三

著名的意大利幼儿教育家蒙台梭利提出教育的任务是提供给儿童一个适宜的环境，使其在此环境中发展自身的能力。要以儿童的主动学习为中心，有效地促进儿童认知能力的发展。

本着这样的教育价值观，我们从小班就开始设置了丰富有趣的区域活动。升入中班后，幼儿在各个方面的能力都有明显地提高。例如：幼儿的动作更灵活有条理、理解能力增强，好奇心、求知欲加强，开始学习探索与发现物间的关系，开始学习合作等等。下面我就本阶段的区域活动情况作一简单地总结。

根据中班幼儿的年龄特点以及我们班幼儿的实际情况。开学初，我们在保留了小班的娃娃家、搭搭玩玩、语言角、自然角的基础上，新增添了益智区、和美工区。但是经过一段时间我们发现这些东西已经不能满足幼儿幼儿游戏需要。于是我们对活动室、午睡室、以及室外的走廊和盥洗室进行了统一的规划和部署，丰富了区域角。我们首先取得家长的支持，大胆的使用叠床，将午睡室的空间利用起来。在午睡室里我们布置了娃娃家、小手动一动、以及益智区。我们很快发现小班时的娃娃家也已经满足不了幼儿的需要，因此我们在娃娃家里增添了小厨房（在小厨房的位置上我们尽量要它靠近水源），要幼儿在小厨房里自制点心，感受自制食物的快乐，我们把它叫“爱心”食物。在“卧室”我们请幼儿根据季节变化为娃娃选择合适的衣服。这样娃娃家就能很好的满足幼儿需要，也要他们体验到了自己劳动的快乐和成功感。

在娃娃家边上我们用不同柜子将空间隔开，设置了益智区和小手动一动，使每个区呈半封闭状态。这样既保证了界限清晰，又保证了幼儿在游戏中相对独立、不受干扰。在小手动一动中，老师利用诸暨特产珍珠蚌来做各种有趣的动物植物，让这个活动显得较有特色。我们还利用各种没有用的东西来做各种各样的玩具，使废变宝，让幼儿在游戏中学会环保。

在活动室里，我们设置了自然科学角、小画家，以及语言俱乐部。在一开始我们在语言俱乐部里只是单纯的放了各种书籍，幼儿往往看了一会就没有兴趣了。针对这样的情况我们制作了各种各样的手偶和指偶，并搬来木偶台让幼儿来表演老师在课上讲的故事，或者是表演幼儿自己从书上看来并熟

悉的故事，这样一来我发现幼儿的兴趣提高了很多，也能先把书认真地看完，再来表演故事。在小画家们中，我们将和幼儿一起出去秋游时，带回来的苍耳在麻袋上粘贴图画。这一活动让幼儿觉地自然界的植物也能画画。因此幼儿非常感兴趣。

我班的盥洗室较大，我们利用这一特点，大胆的在盥洗室里设置了沙水区，让幼儿在教室里也能感受水与沙的乐趣。在活动室的门口的走廊里我们根据空间的特点设置了“家家乐”购物中心。在整个空间布局的安排上，我们尽量遵循动静分开，由静到动的顺序，同时，在进区口时，让每个幼儿用自己的小娃娃做进去卡，区前用一一对应的方式来限制进区人数。

在活动区的材料投放中，我们在各个区域投放不同的材料。首先我们要保证材料的安全和卫生。我们在保证一些必备材料的基础上，根据主题的要求和阶段的目标，及时添加更新、补充新的材料。

其次，我们要有层次的投放材料。区域活动的材料，是操作的工具、探索的学具，是幼儿学习的物质基础。例如：在沙水区，第一层次：引水小实验。第二层次：水力发电机。第三层次：测量雨量。因为层次的目标不一样，材料的投放也要随之不同，难度不一。可以充分满足不同发展水平幼儿的需要，使学习活动真正体现“下能保底，上不封顶的需求。”

在幼儿活动中，开始我们采取了完全自主的方式，但是游戏中发现有些幼儿游戏的目的性不明确，不清楚自己想玩什么，往往是哪里热闹就往哪里窜。常常会出现有的区“人满为患”，有的区则“门庭冷落”情况。

在活动中，我渐渐的发现幼儿之间的交流增多了，有了合作的倾向，但有的时候帮别人玩成任务往往会替代帮忙。

大多数幼儿在活动中体现出“喜新厌旧”的情况，大多数幼儿喜欢新鲜的材料与内容。对第一次玩的东西非常感兴趣，但一旦完成任务，一般就不愿再次操作。因此幼儿在活动中的持久性显的较差，往往不能坚持。

幼儿未能完全摆脱自我中心以及对活动的需求日益增强，幼儿之间会出现争吵。如，抢同一中材料，抢同一样玩具。

孩子们在经过一段时间的游戏后也有明显的进步：

1、规则意识、交往能力加强了。如在家家乐购物中心，幼儿能井井有条的进行挑选物品。而且在选好东西以后能到营业员那里付相应的“钱”。

2、. 幼儿知道了废旧物品可以利用，以及垃圾的分类，在日常生活中幼儿就能主动的将垃圾放到活动室里相对应的垃圾箱里。

3、木偶表演区丰富了孩子们的语言，交流能力和表演能力。

我们认识到教师在区域活动中，自己观察者、指导者、鼓励者、支持者。教师在指导中要把握好一个“度”，这既是一个观念问题，有是一个教学技巧和教育艺术问题。因此我们在活动要“有目的引导，适当引导”。

在每月我们坚持根据幼儿的年龄特点、教学计划、主题内容以及上周活动情况，制定合理明确的区域活动目标。

针对幼儿没有目的性的盲目选择，我们在尊重幼儿意愿的前提下，教师会给一些幼儿进区的建议，保证每个区都有孩子玩，每个孩子都有区可玩。在活动的指导中，教师始终把幼儿的需求放在首位，尊重孩子的发现，及时为他们增添新的材料，以平等的身份提出合理的游戏建议。

我们在活动中以间接指导为主。一是靠学具、材料为媒介。二是靠问题为媒介。当幼儿在活动中，出现学习兴趣减弱时，我们就作之没问题，引导幼儿去继续探索、去发现。如“也许还会有秘密呢，再试试看。”“为什么天平会倾斜，反过来试试”等等，激发幼儿继续探索和学习的欲望。

我们认真记录每次的活动情况，填写每周两次的观察记录。着重记录一个区包括幼儿的姓名、提供的材料、孩子们活动情况。教师的指导及反思。进一步深化活动内容，提升活动经验。

幼儿园中班区域活动总结3

区域游戏是在正确的教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化能力得到积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动开展自主游戏，为幼儿提供丰富有效的材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习。区域游戏是体现幼儿在玩中学，学中玩，寓教育于游戏中的最好形式好之。

本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了益智区、科学区、手工区、建筑区、阅读区、表演区、生活区，并给相同的活动区起不同的名字，如：“淘宝屋”、“想一想”、“试一试”等，我班坚持每天开展游戏活动，引导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用，幼儿活动的兴趣很高。

1、“活动区”为幼儿的发展提供了可能。由于是幼儿自选活动，所以儿童的意愿、兴趣可以获得最大的满足，他们可以轻松地投入到自己所喜欢的活动中去。

2、“活动区”内容的设计必须符合每个班儿童的年龄特征，与教育目标相适应。中班注意加强智力训练，不同的活动内容都有相对稳定的活动区，投入相应的材料。每个活动区根据孩子活动的效果不断补充或更新内容。

3、在活动区的创设中，我们考虑到软硬材料的搭配。如软材料，建筑区，都铺上了泡沫垫，平均每班投放五十块泡沫地板块。当幼儿进入建筑区时，真有一种舒服的感觉。硬材料的投放要科学，美观、合理，富有教育意义，如我班的超市物品。

4、在活动区的创设中，我们注意了要符合教育性，每个月的活动重点都在活动区中体现。如要锻炼幼儿肌肉，就在“活动区”投放一些面粉、橡皮泥等，让幼儿练习小手的肌肉。

丰富多彩的“活动区”活动在培养幼儿语言表达能力、观察力、想象力、幼儿动手操作能力、创造力等方面发挥了其它教育形式不可替代的作用。如“建筑区”孩子们在小小的区域内，每天可随心所欲地搭出自己最满意的建筑，如“高层饭店”、“奇特的动物园”别具一格的“大轮船”。

教师在“活动区”活动中充分发挥主导作用。注意调动幼儿的积极性，除帮助一些幼儿选择活动区外，还注意观察每个幼儿的活动。在照顾全体幼儿的基础上，进行重要、个别指导。我们提出给每个幼儿以表现自己的机会，尤注意在对“活动区”活动进行总结评价时，努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，我要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇四

当鲜花在阳光之下娇艳的绽放，是绿叶最快乐的时刻；当孩

子在游戏中探索，是孩子在自由的成长。在扎实践行《指南》大力倡导区域活动今天，我园的区域活动开展从模仿尝试蹒跚起步，在行动中研究学习不断改进，再在活动评比与展示中强化认识、快速提升，到如今的回归常态稳步前行。走出了我们独有的成长之路。

1、了解自主游戏中区域活动实施背景，转变教师观念

集体教学活动的主导地位在幼儿园老教师及转岗教师的思想中根深蒂固，要让区域活动真正走进幼儿园，首先要转变教师观念，让老师对区域活动形成正确的认识，从心里认可接纳区域活动。了解区域活动开展的必要性和紧迫性。

所谓区域活动。是指教师根据教育目标和幼儿发展水平，有目的、有计划地投放各种材料，创设活动环境，让幼儿在宽松和谐的环境中按照自己的意愿和能力，自主地选择学习内容和活动伙伴，主动地进行操作、探索和交往的活动。

皮亚杰认知理论提出：儿童是主动学习的，是在与周围环境相互作用的过程中，逐步建构起关于外部世界的知识。儿童的认知结构就是通过同化与顺应过程逐步建构起来，并在“平衡-不平衡-新的平衡”的循环中得到不断的丰富、提高和发展，教育应顺乎天性，注意因材施教。维果斯基的建构主义学习理论指出，人的思维与智力是在活动中发展起来的，是各种活动、社会性相互作用不断内化的结果。强调认知过程中学习者所处社会文化历史背景的作用，并提出了“最近发展区”的理论。这些为区域活动的开展提供了有效的理论支撑。

《幼儿园教育指导纲要》指出“幼儿园以游戏为基本活动，保教并重，关注个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。”“科学、合理地安排和组织一日生活。教师直接指导的活动和间接指导的活动相结合，保证幼儿每天有适当的自主选择 and 自由活动时间。”《3—6岁儿童学习与发展指南》

明确提出：幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行。要珍视游戏和生活的独特价值，创设丰富的教育环境，合理安排幼儿一日生活，最大限度支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要。严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

《指南》需要遵循的原则中将珍视幼儿生活和游戏的独特价值放在首位。游戏有其独特的价值，同时也有着强有力的律法支撑。《纲要》中也规定了“幼儿园以游戏为基本活动”的准则，这些文件充分显示了游戏在儿童成长中的重要地位。为区域活动在幼儿园的`扎实开展提供了方向引领和政策保障。

区角活动凸显了幼儿的操作性学习，自主性学习，发现性学习。能促进幼儿自主参与活动、自发地学习；增进幼儿、师生交流，培养幼儿交往能力；锻炼幼儿动手操作能力；培养幼儿好奇好问的能力；增强幼儿表现力，促进幼儿社会性良好发展；拓展课程的组织形式；促进教师的专业成长。有效的规避幼儿园教育小学化现象。

通过理论学习，老师了解区域活动的相关知识，对区角活动有初步的认识，知道他的意义和对幼儿的重要作用，懂得它是幼儿园课程不可分割的一部分，是促进孩子全面健康发展的重要手段。进行科学的区角环境创设和有效的区角游戏指导是幼儿教师的基本从教技能，解决老师对集体教学与区角活动之间存在矛盾的质疑，教师变被动为主动学习，少了畏难情绪，各自想方设法，给孩子提供最佳的区角游戏空间。

2、掌握自主游戏中区域活动组织方法，让行动有章可循

首先教研组长及骨干教师走出幼儿园，参加县级骨干教师培训，回到园所进行二次推广培训，同时，在集中备课及教研活动组织集体学习，研读《指南》，明晰各大领域的核心价值，讨论实现核心价值过程中集体教学的弊端，引导教师看到区域活动的价值和重要性。并观摩优秀的区角活动及

环境创设，向教师推荐区角活动相关书籍和文章，教师自主学习，从理论上武装自己，形成的整体认识。

自主游戏中的区域活动是幼儿创造性地反映现实生活的游戏，分为角色、表演、美劳、建构、益智、运动六大类。区域活动的总体设计，要从三点上考虑：首先是符合幼儿的年龄特点，比如小班孩子喜欢娃娃家，中班孩子对建构比较感兴趣，而大班孩子探究更感兴趣；其次要观察孩子，找到孩子的兴趣点；再次就是要与日常教学相结合，不能与课程割裂。自主游戏中的区域活动的内容确定，要充分考虑生活性，操作性、教育性、时代性。比如“超市”，“小医院”、“点心坊”、“烧烤摊”等，就和孩子的生活密切相关。

活动室区角的创设一般以5—8个适应，涵盖五大领域的教育内容，能同时容纳班级所有孩子进行活动。区域活动空间设计要遵循动静分开，比如建构区和图书区就不能相邻，会影响孩子阅读。娃娃家玩耍时声音较大，把它放到活动室门边的角落，既减少了对其它区域的影响，又使孩子来园自然入区，一天的开始就有一个快乐的心情；开放与闭合相结合，全是闭合的很占空间，与我们活动室面积相对狭小不符，缩小了孩子的活动范围，不利于活动操作；相关临近，比如科学区和数学区就可以紧邻设置，可以兼顾学科联系；巧妙留“死角”，如图书区就可以在一个相对独立安静的地方，光线要好，最好是自然光。植物种植观赏区可以放在阳台上、生活区，方便种植活动的开展，又有充足的阳光，有利于植物的生长。

区域的分割可以用桌子，玩具柜，吊饰，积木，屏风等隔开；区域的标志要富有童趣，依据不同年龄特点用图片展示，大班可以有简单文字；区域材料的投放要将安全性放在首位，其次是多样性，探究性，层次性，发展性相结合。教师将所要教的知识物化到材料中，孩子通过操作材料，自己获取或发现其中的知识信息，同时获取相关的经验技能。区域材料的投放是区域活动的关键。材料的摆放要直观呈现，便于孩

子取放，可以借助蒙氏的方法，让孩子根据标志自主对应放物。区域要有明确的规则，师生共同讨论后制定，规则展示要在醒目的位置，用图示直观展示，便于理解，大班可以图文并用。

在掌握区域环境常规创建方法的基础上，组织骨干教师外出到优秀幼儿园实地参观学习，并收集整理影像资料，返园进行二次培训。借助网络资源，收集区域活动相关图片和视频。大量的直观图片，供老师借鉴学习，老师心中的区角活动已经形成。

1、创设适宜的区角环境，投放丰富的材料

环境，教师，幼儿是区域活动的三要素。而环境是主要的物质因素。有了充分的了解和前期准备，教师从模仿开始，理论结合实际，在充分思考的基础上创建自己心中的区角活动环境。分析现有的空间条件，找出不能任意变动的位置，如门窗，壁柜等，再分析各种活动所需的的活动空间、光线、材料存放、活动强度等，在综合考虑的基础上，统筹安排，画一张活动室的平面图，标上固定部门，如门窗厨壁等。然后在活动室的图纸上进行模拟摆设，以确定最佳方案。教师根据孩子的年龄不同及主题活动的相关内容，选择区域内容，投放区域材料。在教师实践操作的基础上，组织区角环境创设评比活动，提高教师的积极性，促进教师深入思考，不断完善。在评比的过程中，保教室设计科学的评价细则给老师以引领，督促教师丰富材料，让孩子有事可做。

2、合理安排一日作息，保障幼儿活动时间

为了避免区域活动材料成为一种摆设，保障孩子的活动权利，在一日幼儿生活作息表中，安排专门的区域活动时间，并加强督察，让孩子真正走进区角，进行自主游戏。通过孩子的操作让材料活起来，材料的适宜性彰显，有助于老师发现材料及区角设置的存在问题，在孩子的不断活动中改进，依据

孩子的需要找到我们的不足。也为老师深入了解孩子，关注孩子的学习方法打开一扇窗。

3、设置样板班，树立区角活动“样板间”

在区角活动全面铺开的同时，在小中大班个设立样板班一个，选择教师综合能力较强的班级担任，教研组长全程跟进，大到设置几个区，区域怎么摆放，材料的投放，小到材料的调整，区域分界线的巧妙设置，幼儿特殊情况的处理，幼儿的观察指导评价等全部以身说法，在亲身示范的基础上，和老师共同探讨更好的方法。通过一段时间的实践，调整，反思，观摩，实验班的老师对区角活动有了更深刻的了解，对于区角环境的创设也能根据孩子的与材料互动的反应进行有的放矢的调整，迈出了区角活动开展的第一步。无论是空间分割，材料投放，幼儿活动常规，区角氛围营造，教师指导策略都给其他班级提供了最直接的帮助。

4、开展常态教研，点对点解决问题

在集中力量抓好实验班的同时，区角活动全园推进。将区角活动的开展纳入每周的日常教研中，教师们带着活动实践中的问题来，在会上陈述自己的问题，在大家讨论帮助下形成解决问题的行动方案，带着方案走；经过一段时间的实践研究后，老师们又带着行动的结果来，再次汇报交流自己的研究，请大家对自己的行动结果进行评议，集思广益后再带着更新的方案去实践教学，如此反复几次，原来的问题得以解决，新的研究问题又会生成，研究在实践中不断推向深入。

园长与教研组长针对活动研讨表格设计交换意见，开诚布公地表述自己的观点，并能依据我园教师的现状对表格内容做针对性的调整，目的只有一个，开创我园教师区域活动研究的新模式，细化研讨内容，丰富研讨主题，将教研与区域活动充分融合，让研究引领发展，在研讨中提升，在互动中共进。通过区域活动的常态教研，进一步改变教师的教育行为，

真正践行幼儿为本的教育观，将老师的目光从注重老师的教，吸引到幼儿的学，在活动过程中，注重教师支持幼儿学习策略的选择及运用，从幼儿活动的表现与反应中，去评析教师支持策略的科学性与适宜性，并提出积极的建议，和老师一起讨论最佳策略，在互动研讨中共同提高，达成共识，形成最适宜的幼儿学习支持策略，并推广至全园。通过5月份的家长开放日观摩活动，让所有参加活动的老师、家长，对区角的设置，材料的投放，如何观察幼儿，怎样给予幼儿最有效的指导等问题分别从主观组织，客观观察的角度进行观察与思考评析，提高教师指导区角活动的能力。

针对区角活动的材料投放问题，有的认为区角就是充分的自主活动，孩子是主人，教师给孩子提供相关领域的材料，且都是开放性的材料，一物多玩，孩子们可以根据自己的想法充分做自己想做的事情，教师只能在充分观察的基础上，根据孩子的表现，在最恰当的时机给予孩子帮助，而且介入的时机与方法一定要科学有效。与有教师认为在孩子活动以前就预设活动内容的做法有分歧，大家在相互的探讨与交流中，心中的疑惑解开了，同时对区角活动也有了更明晰的认识。同时也促进了区域活动与集体教学活动的无缝对接。材料投放就是教师在用隐形的手掌控孩子的活动，集体活动的前期经验获得我们可以在区角中完成。教师可以通过孩子的区角活动了解孩子的已有经验水平，以便于更有针对性的开展集体教学。集体教学的延伸活动也有一大部分在区角中完成。针对集体教学时间局限性问题，在孩子们意犹未尽时，可将教学活动的学具材料，投放至区角，满足孩子们的需求，如语言活动《小花籽找朋友》，教师在上课结束后，将头饰，图片，图画书等材料投放至语言区，孩子们兴趣极浓，在充分表演故事的基础上，还进行故事创编和续编，图画书也让孩子们爱不释手，提高了孩子们的想象力和语言表达能力，促进了早期阅读习惯的养成。还有的科学活动不适宜采用集体教学，如大班科学活动《测量》，更适宜在区角完成。让孩子们在充分操作与探究中发现现象，启迪思维。所以说，区角活动的内容教师是可以预先设置的，只要我们的材料投

放足够科学，能抓住孩子的兴趣点，再加上我们老师的科学引导与巧妙介入，孩子们会在完全自主的情境中收获成长。

材料投放的有效性与适宜性，取决于老师对孩子们需要的正确解读，而要了解孩子，细致科学的观察孩子是前提，只有我们老师心中有《指南》，对不同年龄段孩子的典型特征及教育目标都了然于心，那么我们就能在各种活动中有的放矢的实施我们的教育，不错失任意一个教育契机，找准每个孩子的最近发展区，给孩子提供他们需要的支架，帮助每一个孩子实现从应然水平到实然水平的一次次飞跃，促进其全面发展。

教师现场观摩区角活动的开展，以一个旁观者的角度审视孩子的活动，教师的角色定位，发现孩子的精彩，看到材料的不足，并以活动中的老师为镜，照出自己的不足，修正自己的行为，找到区角活动中自己的位置。观摩活动后的专题对话，教师们各抒己见，有质疑，有震撼，有反思，对教师的促进作用很大。老师们在观摩，学习，摸索和实践中，对区角活动的质疑在逐渐减少，班级的区角创设初具模型，区角活动的开展老师心里有了谱。区域规则由原来的教师说了算，变成了现在的孩子说了算，教师在孩子游戏的过程中，和孩子一起发现问题，启发引导孩子制定规则，保障活动的有序进行，如区域的人数限制，图书区的安静读书，轻轻翻书，不在书上乱涂乱画等。孩子们自己制定的规则，在用自己的小手将规则用图画表达，张贴，大大提高对规则的遵守程度。因为他们不但知道了要这么做，还懂得为什么要这么做。

5、进行阶段性经验交流，同伴互助

通过一段时间的实践，我们对老师的区角活动指导水平有了更清晰地了解，对老师的薄弱环节也了然于心，在期末请区域活动开展比较好的实验班级班长做经验介绍，通过身边榜样的分享，让老师们少了一份障碍，更好的借鉴，完善自己的工作。如中班老师分享的教师活动介入策略“如何面对孩

子活动中的纠纷”：当幼儿因材料发生矛盾时，教师不应以裁判的身份介入，以自己所看到的瞬间景象或孩子的报告匆忙替孩子做出决定，而应该引导幼儿双方充分表达，将自己的游戏想法告诉同伴，引导发生矛盾的幼儿表达自己的想法和需求，同时理解对方的想法，需求，并自主提出解决问题的办法，赞赏出现亲社会行为的幼儿。（师幼间的精彩对话摘录：明明：我想要这个这个盒子。师：可以给琪琪吗？琪琪：不可以，我也要盒子。师：那怎么办呢？都想要盒子，可是只有一个盒子。明明：轮流玩！师：好主意，可是谁先玩呢？琪琪：我先玩，然后明明玩。师：可以吗？明明：不行，我先玩，然后她玩，（琪琪立刻答应，松了手。明明拿了就走，叫住）。师：琪琪对你真好，她让你先玩，你应该对她说什么？明明：谢谢！师：这个琪琪让你先玩，下次你让琪琪先玩，好吗，（点点头），师大加赞赏琪琪：你让了明明，真好，轮流玩，两个人都能玩到！）通过老师细腻的过程的呈现，教师们一目了然，被老师的教育智慧所折服，老师给了孩子尊重与理解，并给他们提供了最好的机会，学习交往，解决问题。

教研组长对活动的开展情况做以总结，并根据活动的存在问题，做有针对性的专题培训，解决大家践行中的共性问题，答疑解惑，点对点解决问题，把区角活动开展有力向前推进，我们的区角活动翻开新的篇章。

6、邀请专家来园，答疑解惑

在不断摸索向前的过程中，不时回头看，找问题，查漏洞，将区域活动开展引向深入。在区角活动的开展中，教师的有效指导成为我们的一大瓶颈，自主性的区角游戏活动开展不够。区域活动的评价过于笼统，浮于形式，形式单一，老师成为绝对的主角，少了孩子的自评与互评等问题依旧存在。

在接下来的工作中，我们以课题研究为依托，引领老师就一个点不断走向深入。我园申报的市级课题《幼儿园区域活动

指导策略》也让我们的教师角色定位，教师观察能力有进一步的提升，进一步解决区域活动开展的实际问题。

随着自主游戏的区域活动不断深入，老师眼中有了孩子，对孩子有了敬畏之心，只有读懂孩子，才能谈得上教育孩子。教师唯有不断学习，才能踏进孩子们那神奇而美好的世界。区域活动是孩子需要的，有助于孩子快乐成长，更有助于教师的专业成长，也是幼儿园可持续发展的令牌。唯有在区域活动这片沃土上不断耕耘，才会让它硕果累累，那就让我们聆听花开的声音，等待孩子们意外的美好。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇五

我的叙事：

早上孩子们在各自的活动区快乐的玩着，个个兴奋的不得了。我也被他们的兴奋所感染，穿梭于各区之间，为他们提供适当的“服务”。当我走到图书区时，忽然发现图书区的地上散落着几个小玩偶。显然这是孩子们玩的高兴时掉在地上的。我看了一会儿，发现图书区的3个孩子并没有在意它们，没有一个人去把它们捡起来，好像根本就没看见，有的还从它们的“身上”迈过去。我走过去对正在那儿看书的大牛说：“大牛，你们的小玩偶掉了，你把它们捡起来吧！”大牛看了看地上的玩偶，又看了看我。眼皮一垂，慢悠悠地说：“那个不是我弄的。”说完之后极不情愿的离开位子，把地上的玩偶一个个的`捡了起来。在捡的时候还不时地用眼睛瞟我。

兴地用力地点了点头。大牛一蹦一跳地跑过来，把小猪捡起来，送回家了。嘴里还悄悄的说着：“别急，小猪，我带你找妈妈去。”

两次相同的情景，两句不同的话语，就能引出了两个截然不同的结果。

第一次，大牛在老师的提示下极不情愿的捡起了地上的玩偶，他心里是不甘的，想的是这个玩偶并不是我掉的，老师为什么要让我捡？而恰在此时我又是以命令似的口吻要求他捡起来。当大牛用生气的眼神瞟我，表示对我不满的时候，我的心里猛然一揪。那种感觉我至今都记得。我忽然发现我一句不经意的话伤到了一个孩子幼小的心，虽然我只是想让孩子了解，玩具掉在地上不论是谁掉的，我们都应该把他捡起来。但孩子似乎并没有理解我的用意。他想的是老师在要求我，他们虽然小，但他们和成人是平等的，也需要成人的尊重。

在我们实施教育的过程中，要考虑到很多因素。平等、尊重是首要的，教师通过自己的言谈举止、行为态度与幼儿积极有效地交流和互动，使幼儿不断感受和体验到教师对自己的尊重、理解和支持。另外还要考虑到孩子的年龄特点。由于小班孩子的年龄特点，孩子喜欢儿童话、游戏话的语言。儿童把生活当成游戏。让幼儿在游戏的情景中感知、体验、操作，对他们的成长也是十分有益。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索幼儿园区角活动反思。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇六

设计思路：抓手玩具是小宝宝们喜欢的玩具，每天必做的一件事就是和抓手玩具握握手，碰碰面，打打招呼；结合主题活动“好吃的东西”，孩子们已经过一系列的活动，如好吃的糖果、生日蛋糕、酸酸的桔子等。小宝宝特别敏感，特别有兴致，特别有说不完的话题。老师根据孩子的喜好，提供“水果宝宝”，利用横向、纵向的两块剖面，尝试完形“水果”的样子，以激发孩子更多参与的兴趣，模拟生活、再现生活。

材料：钙塑板、塑封纸、水果卡片（两套）

玩法：

- 1、看看说说，指认自己熟悉的水果名称。
- 2、游戏“切水果”：“切切切，切切切，我把苹果一切二”（香蕉、梨）“剥剥剥，剥剥剥，我把桔子一剥二”（桔子）
- 3、找找拼拼，根据水果的一半形象找到另一半的样子，以求完形。
- 4、自由随意地拼搭“水果”。（提供底版图片）

记录：

看见墙面上的水果图片，有的孩子总喜欢摸一摸，有的孩子干脆直接坐在水果图片的下面，说要找“梨”做朋友。真真假假的水果实物摆放在区域活动中，“这是香蕉，我的！”“苹果，绿苹果！”“桔子，好吃！有点甜，有点酸！”“我要吃，耀耀要吃苹果！”孩子自言自语。以后的几天里，小宝宝又对“切”的动作产生兴趣，玩泥材料成为他们发泄的工具。老师马上提供横向、纵向剖面的水果，借用语言游戏“切水果”，将孩子引入情景之中，小手成为“小刀”，“切切切，切切切！”小宝宝发出由衷的赞叹。

虽然老师提供拼板的底版图片，但小宝宝有自己摆弄的方式，一会儿就将“苹果、桔子、梨、香蕉”一一拼成对，孩子用自己的理解尝试自我的乐趣。

分析：

其实孩子有一种“望梅止渴”的效应，看见自己喜欢的食物图片，自然而然地想到“吃”，小手摸摸，小嘴动动，犹如真的在品尝。所以说，关注孩子的兴趣点是支持性环境创设材料研发的关键。托班孩子情感丰富却不善于表达，这就需

要老师要读懂他们，读懂就是看、懂、帮。看就是会观察孩子；懂就是会分析，针对观察到的情况分析原因；帮就是要采取一定的策略帮助孩子。老师在创设场景，提供材料的时候，多考虑一下孩子的反应，不妨先让孩子摆弄，从孩子玩法中引出新的过程，往往老师百思不得其解的东西，小朋友的一个举动就让老师茅塞顿开；老师的作用是顺水推舟，既满足孩子自我摆弄的乐趣，又带动老师进行新的创新。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇七

- 1、练习插、拔图钉的精细动作，发展手眼协调性。
- 2、用橡皮筋创意地在模板上制作图形画。
- 3、培养幼儿的.耐心和专注力。

装在盒子里的图钉、画有各种形象塑料方块、白纸、模板、彩色橡皮筋、记录点图

第一层：用拇指、食指拿起图钉，对准形象图的轮廓线上的某一点插下去，直至将整个形象图的轮廓线全插满。（如照片1）

第二层：自己画形象，设计图案，用图钉去插轮廓线，组成一幅图钉画。（如照片2）

第三层：按模板所示，在塑胶板相应位置用橡皮筋制作一幅图形画。（如照片3）

第四层：按模板所示，制作两幅或两幅以上图形画。（如照片4）

第五层：自己构思，创造性地构图，并记录下来。（如照片5）

- 1、提醒幼儿选用不同颜色有规律地插图钉。
 - 2、鼓励幼儿自己设计图案进行插板，表扬那些认真专注，有耐心的幼儿。
 - 3、鼓励幼儿自己构图，培养幼儿的创造性。同时，可将幼儿制作好的图形画作为能力较弱幼儿活动的模板。
- 1、为保证物品的持久耐用，形象图应封塑。
 - 2、本活动适宜一人玩，也适宜两人一组进行。为增强趣味性，可鼓励幼儿开展竞赛。
 - 3、可陈列幼儿构思的作品，以不断提高他们活动的兴趣。

幼儿园区角活动的意义及价值论文篇八

一、情况分析：

第一次活动把银行列为重点(上学期末开展了一次)，让孩子们了解、感知银行在人们生活中的重要性，在游戏中孩子们找到了自我表现的机会。游戏活动是幼儿通过想象，创造性地模仿现实生活的活动，它为孩子提供了模仿、再现人与人关系的机会。为他们形成良好的社会交往能力打下基础。在游戏活动逐步展开中，幼儿的交往能力、语言表达能力都明显的有所提高。在游戏过程中有规则意识，能投入到游戏角色中。这学期，小朋友对游戏的规则和游戏角色又有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，并能够结合自己的生活经验表现一些游戏情节，能够与同伴合作进行游戏，解决一些简单的小问题。教师在游戏活动中以参与者、启发者的身份出现，启迪幼儿的思维，使他们动脑筋解决了游戏中碰到的问题，克服了游戏的障碍，也促进了游戏主题的深化，提高了幼儿解决问题、处理问题的能力。针对幼儿存在的不足如：专横、

不愿与他人分享等，上学期开展了分享等活动。这样一来孩子们友爱、谦让的良好品德不知不觉已经形成。这学期主要针对幼儿游戏时声音较大采取相应措施。怎样能玩得好又不影响他人？让孩子自己讨论解决（老师适当参与，给予意见）。本学期还要请家长配合，将家中的东西废物利用，让孩子在游戏过程中将废旧材料、半成品进行加工，即动手又动脑。

二、游戏目标。

- 1、鼓励幼儿乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。
- 2、巩固幼儿对角色游戏玩法和规则的掌握，逐步增强幼儿的规则意识。
- 3、鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。
- 4、丰富幼儿的生活经验，深化游戏主题，培养幼儿独立解决问题的能力。
- 5、遵守游戏的规则，收放、整理玩具时做到迅速、有序、整齐。评价时能安静倾听老师对游戏的讲评，不随意插嘴，下次的游戏活动中能主动按照老师提出的要求游戏。
- 6、通过游戏促使幼儿在操作过程中发展他们的手部肌肉，自我协调和控制能力，锻炼他们的动手能力和言语交往的能力。

三、游戏准备：

- 1、娃娃家的用具、餐具等若干；小超市、理发店的玩具、用具若干；画画用的颜料宣纸彩笔等一些用具；图书角各种图书；建构区准备清水积木。

2、用纸盒制成医疗箱，用废旧物品制成听诊器、针筒、体温计。搜索药瓶，用泡沫、硬纸板、橡皮泥制成药丸。

四、具体措施：

本学期开展的区角有娃娃家、益智区、建构区、小超市、图书角、小医院、美工区，在以后的活动还将根据孩子的兴趣所在，适当的增减游戏区。

1、在丰富幼儿社会经验的基础上，启发幼儿产生新的游戏主题，展开有情节，培养幼儿进行游戏的独立性。

2、给幼儿创设一个能够自我发展的机会和空间，不局限于他们的发展。

3、发动幼儿收集废旧材料和半成品，丰富游戏材料。

4、观察幼儿在游戏中的表现，及时做出评价，教师以适当的方式参与指导游戏，促使幼儿的游戏主题深化，情节继续发展。

5、引导幼儿在角色游戏中建立和遵守规则，从而培养幼儿的责任心。

6、通过在游戏中遇到的困难和矛盾，提高幼儿解决问题的能力，提高幼儿合作能力，培养幼儿做事有始有终的习惯。

7、在讲评活动中，教师要随机地灵活地抓住游戏中好的一面，提供幼儿讨论的机会，让幼儿在游戏讲评中得以解决，并能在讲评中整理和分享经验。