

# 2023年音乐活动课教案孤独症(精选5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 音乐活动课教案孤独症篇一

- 1、理解歌词内容，领会歌曲中美好宁静的意境。
- 2、学习词：绿绿的、蓝蓝的、亮亮的、甜甜的。
- 3、学习表演歌曲。

一幅诗歌内容的图片

### 一、导入活动

讨论：梦

- 1、师：小朋友们做过梦吗？梦见了什么？

二、老师有表情、有韵律地朗诵诗歌，请幼儿欣赏诗歌，学习朗诵诗歌。

- 1、诗歌里边谁做梦了？它们的梦是怎么样的？
- 2、幼儿用轻柔的声音朗诵诗歌：小草的梦，绿绿的；天空的梦，蓝蓝的；星星的梦，亮亮的；宝宝的梦，甜甜的。

三、出示诗歌内容的图片，引导幼儿理解诗歌的内容，学习有节奏地朗诵诗歌。

指导幼儿发音要清晰准确、有节奏感。

四、引导幼儿根据诗歌的格式仿编诗歌，帮助幼儿记录下来。

教师为幼儿准备各种各样的图片。

1、这些是什么？它们的梦又是怎样的呢？

2、幼儿自己挑选图片，根据图片的内容仿编诗歌。

五、结合幼儿仿编的诗歌内容一起完整地有节奏地朗诵诗歌。

活动反馈：孩子们在讨论自己的梦中所看到的事物开始了本次活动，通过讨论孩子们自然的

明白了什么是梦。当我说到小草、天空、星星也有梦的时候，孩子们静静地聆听了我朗诵诗歌《梦》。由于诗歌很短，孩子们很快就能背诵并理解了诗歌的内容，于是我很自然的转入到本次活动的重点环节，对诗歌进行创编，孩子们在我自己的示范创编和带动下，打开了思维，说出了许多令我感到非常惊讶的诗句：

田田说：汉堡包的梦，油油的。

黄丽盈说：小猪的梦，臭臭的。

东东说：小猪的梦，肥肥的。

莹莹说：风筝的梦，飞来飞去的。

文浩说：甜甜圈的梦，香香的。……

孩子们在活动中表现活跃，敢于表达自己的思维。

# 音乐活动课教案孤独症篇二

教学目的：

- 1、学唱歌曲“雨中”，用肢体动作表现雨点欢快地落下、区别类似雨声的材料发出的不同声音。
- 2、欣赏“雨中曲”
- 3、创造：用“do□re□mi□fa□sol”五个音旋律。

准备：塑料纸、听雨盒、手指游戏、

教学过程：

一、热身运动：小雨滴

老师：我们一起来做个小雨滴的游戏。（手指游戏）

二、感受雨声、欣赏“雨中曲”

- 1、请你们欣赏一首“雨中曲”，并请说出有几种雨声？
- 2、你们为乐曲配上好听的大雨、小雨的声音，出示听雨盒和塑料纸。

分发给每个学生一个道具，请演示大雨和小雨不同的不同声音。

三、学唱“雨中”

- 1、听歌曲范唱，初步把握歌曲的情感，
- 2、跟琴轻声演唱歌曲旋律；视唱歌谱。

3、轻声跟着钢琴伴奏哼唱歌曲，要求学生能唱准歌曲的节奏，对一些歌词集中的地方要唱清楚每个字，不能含糊地带过。

#### 四、情景表演：下雨啦

1、我们用动作来感受雨中的情景，下大雨的时候雨点怎么跳的，到地面上怎么样的？请你们模仿动作。

2、雨慢慢得下得小了，怎么跳？请大家边唱、边跳。

#### 五、我的创造：按五音和同学合作一首“雨中曲”

#### 六、小结

## 音乐活动课教案孤独症篇三

教学目的：

通过听《雷鸣电闪波尔卡》，感受打击乐器在塑造音乐形象、渲染音乐气氛和情绪上的作用。培养学生的想象力和创造力。

教学重点、难点：打击乐器在塑造音乐形象、渲染音乐气氛和情绪上的作用。

教学准备：多媒体、玻璃瓶、一次性塑料杯若干、沙子、豆

教学过程：

### 一、导入新课

同学们，今天这节音乐课，老师给大家带来了许多宝贝（出示箱子）谁来猜猜，里面会装些什么宝贝呢？（生猜3—4个）

（1）看来让大家猜，是有些困难，还是让老师取出来给大家看看吧！（出示玻璃瓶、报纸、装有沙子、豆的杯子）现在大家知道老师箱子里装的是什么东西了吧！

(2) 哇！你真厉害哦，真有件这样的东西。他们能发出声音吗？（能）

在老师看来，能发出声音的这些东西都是宝贝。不信，大家仔细听：

（师吹出空玻璃瓶，发出呼呼的风声）发挥你的想象力，说说，这声音像什么？（生说）

你能像老师这样，吹出呼呼的风声吗？好，你上来试一试（演奏）。风呼呼的吹着，不一会就下起了蒙蒙细雨，象沙沙的雨声吗？谁也来演奏一下这沙沙的雨声？（生演奏）听那，雨是越下越大了，也请一位同学来演奏（生演奏）。雨落在树叶上，发出了哗啦啦的声音，拿起你们手中的书，摇起来，听听象不象哗啦啦的树叶声（生感受）。突然，一阵春——哦？该敲打什么来表现春雷呢？（生说，师评价）那我们就用这些声音来表演一段“春雨雷电”的交响乐吧！（分角色演奏）

同学们，在我们身边，到处都是这样的宝贝，用他们可以来表演很多声音故事，怎样，神奇吧！

## 二、欣赏《雷鸣电闪波尔卡》

### 1、整体感知

那现在我们来聆听的奥地利作曲家约翰施特劳斯创作的《雷鸣电闪波尔卡》管弦乐吧，听一听音乐大师是怎么来表现“雷鸣电闪”的？当你在乐曲中听到“雷鸣电闪”时，赶快捂起你的耳朵！

这是一个夏日的清晨，草地上，一群欢乐的人们正在庆祝丰收，载歌载舞。听，天气好象发生了变化——雨是越下越大，可人们的兴致却是越来越高，他们仍然继续欢歌，继续舞蹈。

## 2、认识打击乐器

乐曲中的“雷鸣电闪”的地方还真多，那作曲家是用什么打击乐器来表现的呢？

介绍定音鼓和钹

## 3、片段欣赏

那我们再来欣赏其中两个片段，感受定音鼓和钹在其中的作用。

在片段一中你好像看到了一幅什么画面？（生说）

（雷声隆隆、倾盆大雨的景象）

片段二中，给你什么感受呢？

4、小结：乐曲逼真的表现了电光闪闪，雷声隆隆的景象，但人们仍然兴高采烈、纵情起舞。再来欣赏下，用语言来描述一下你的感受，当然可以随着音乐通过动作来表现。

那我想，现在大家可以完成书上的表格了！

## 三、实践创作

我们感受了大师所创作的“雷鸣电闪”，现在我们也来创作，用这些宝贝来表现下面的四个主题。

（1、雷雨；2、清晨；3、课间十分钟；4、厨房交响曲）

请小组长将宝贝拿回去，要迅速的选择一个主题，充分发挥这些宝贝的作用，来表现你所选题的声音。想一想，这些声音可以用哪些宝贝来表现。

评价：你知道他们表演的是什么呢？

在这个主题中，这个声音是通过……来表现的！真棒！观察的真仔细！

这些宝贝在你的手里真是发挥的淋漓尽致！

四、欣赏“第六（田园）交响曲第四乐章”，这首乐曲又是什么器乐演奏的？

五、总结下课

大家欣赏、表演的都很好！通过自己平时对生活的仔细观察，模仿出各种声音，相信大家积极的观察，寻找生活中的声音，去创造，也能成为像“约翰施特劳斯”一样的音乐大师。

5. 小学音乐活动课教案：雨中

## 音乐活动课教案孤独症篇四

1、尝试跟着音乐演唱歌曲《春雨沙沙》，并乐意用肢体动作表现春雨悄悄下的情景。

2、感受春雨美好的景象。

幼儿感受过春雨、春雨的声音□ppt□

师：前几天啊，你们还记不记得我们在幼儿园里寻找了春天？那春天来了，我们身边都有哪些变化呀？（幼儿自由讲述：花开了/蝴蝶飞来了/发芽）

1、听春雨声。

师：你们听，猜猜看这是什么声音？（小雨、春雨）（引出春雨，并感受春雨的轻快；所以呀，我们唱“沙沙沙”的时候要轻声唱）

师：春天到了，春雨也跟着春姑娘高兴地从天上落下来了，一会儿飘飘起舞、一会儿轻轻唱歌，都争着来到我们身边。

师：那你们听到的春雨是什么声音的呀？

## 2、完整欣赏

师：那春雨落到那儿了？它们说了什么悄悄话呀？（落到了种子上，春雨说雨水好甜啊）（听清歌词，尝试用歌曲里的话来讲述）

师：是嘛？春雨是在说…嘛？那我们再来仔细听一听。

## 3、再次欣赏

师：下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的？（引导幼儿表现活泼优美的情趣）

师：咦，刚才啊，老师在唱的时候，我看到很多小朋友也已经在表演春雨落下来、种子发芽的样子啦。

师：我们把这里当花园，喜欢当种子的小朋友快快到当中来。种子种下去，种子种下去。

师：我们休息一会儿，再来听听春雨和种子是如何唱歌的。

幼儿学唱歌曲数遍（引导幼儿用自然声演唱，表现歌曲的优美）演唱形式：

（1）教师领唱幼儿用单音字哼唱旋律：啦啦啦……、教师和幼儿互相接唱、边做动作边唱。



(2) 分组对唱歌曲（幼儿两两结伴，分别扮演春雨和种子）

(3) 老师与幼儿问答对唱的方式（老师扮春雨，唱：“春雨春雨沙沙沙，沙沙沙，种子种子在说话，在说话”。孩子扮种子，唱：“哎呀呀，雨水真甜，哎呀呀，我要发芽。”）

(4) 幼儿自由分组进行对唱，随后请个别幼儿与集体对唱……尽可能多地为幼儿提供表现的机会，让幼儿在不同的演唱过程中体验歌曲愉快的情绪，以及歌曲的节奏。

师：刚刚啊老师看到xxx跟着歌曲啊情不自禁的摇摆了起来。

1、春雨是怎样跳舞的？（引导幼儿用动作来表现，好的动作大家一起学）

2、幼儿完整进行歌表演。

师：小朋友们自己想想动作，来扮演一下春雨和种子（引导幼儿表现出春雨的优美）

3、幼儿有表情的表演。（个别幼儿表演+照相机拍下来欣赏）

## 音乐活动课教案孤独症篇五

教学目的：

1、学习歌曲《我们的田野》感受音乐语言的旋律美，感受大自然的美好，培养学生热爱家乡，热爱祖国的情感。

2、启发学生了解音乐语言，提高创编能力。

教学重点：

1、二拍子、四拍子节奏歌曲的学唱，背唱《我们的田野》。

2、指导学生划拍唱准节奏及旋律音高。

教学基本模式：

1、创设情景，引疑激思。

2、自主探究，获取新知。

3、议论争辩，顿悟创新。

4、训练技能，激励发展。

教具准备：

电子琴、录音机。

教学过程：

一、组织教学：

1、师生问好！

2、介绍本节课内容。

二、基础训练：

1、发声练习。

2、节奏练习。

三、新授课

1、教材分析

《我们的田野》原是组歌《夏天旅行歌》中的第三首，由于

它的音乐形象鲜明，旋律优美动听，易于上口，多年来广为流传，成为一首独立的儿童抒情性合唱歌曲。歌词精彩，富有诗意旋律优美、动听，衬托出了祖国江山多娇的美丽画卷。

2、听磁带，体会情绪。（教师画一幅与歌词有关的画）

3、再听磁带，再次体会情绪。（歌曲背景简介）

4、学唱歌曲，解决容易唱错的地方。（注意二拍子的演唱速度及一音多字）

5、先分组练习，然后在合到一起演唱。（注意反复记号）

6、处理歌曲并完整演唱歌曲。

7、演唱完歌曲后请同学们画一幅描绘家乡风景的画及谈一谈自己的体会。

四、听唱想做。

五、总结下课。

2. 小学音乐活动课教案：歌唱二小放牛郎