

2023年小学开展家庭教育活动总结与反思 (通用6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

一只贝教案设计篇一

今天下午听了陈老师的一节数学课，我觉得他的教学越来越成熟了。下面就这一节课，谈几点体会：

一、导入比较自然。

这一节的题目是“简单的排列”。上课铃一响，他就出示数码相机，问：“你们喜欢照相吗？这一节，如果认真上课，我就帮你们来一个大合照。”再出示例题，三人排成一行照相，可以照出多少张不同的照片呢？这样是，水到渠成，进入新授，非常灵活自然。

二、先演示，后小结。

先看例题，不知道从哪儿着手，但陈老师通过实地操作，直观演示，让学生明白六种排列的由来，从中加深认识。然后，让学生小结解题方法，发现存在的问题。懂得简单的排列要注意：有顺序；不能重复；不能遗漏。

三、练习形式多样。

整一节课，学生都比较配合，极少同学开小差，因为课件比较吸引，形式比较多样，学生动脑、动手、动口的机会特别多。堂上的练习，大部分是生活中的实际问题。如：1、四个

队踢足球，每两个球队都要比赛一场，一共要比赛多少场？2、有三个小朋友，每两个人通一次电话，一共通了多少次呢？3、有三个同学互相寄节日贺卡，一共多少张？学生学起来，兴趣盎然，个个议论纷纷，求知欲显著增强。

四、活动融入课堂。

“简单排列”这个学习内容，如果不进行操作，对于中下生是有一定的难度。陈老师设计了这样一环节：用8、2、5三个数字，组成不同的三位数，能有多少个？他让学生分组拼数字卡片，从中也引导他们先固定2，再固定5，然后固定8的方法。学生一边动脑筋，一边拼，很快就完成了，且效果不错。虽然面对的是四年级的学生，但是我认为动手操作的方法较好。最后，他对知识还进行了拓展：如果用8、0、5三个数字，组成不同的三位数，你又可以组多少个呢？带着这一疑问，学生的课外作业就更丰富了。

一只贝教案设计篇二

经纬片区开放日教学反思

-----简单的排列

榆次区振兴小学李秀萍

总体反思部分

2、设计问题层次性明显，先进行了复习巩固3个数字的，再学习4个数字的，降低了知识的难度，孩子们很好的理解了什么是有序思考，不仅十位需要有序思考，个位也需要有序思考，然后出现用算式表示能组成多少个没有重复数字的两位数，沉沉深入的学习，使学生很自然而然的.掌握了本节课的知识。感觉孩子们学的舒心，老师也感觉舒心。

3、觉得二年级已经学了简单的排列，三年级的简单的排列只不过增加了一点难度，孩子们应该会，没有了解学情便设计了只写不摆，下来之后，还是不知道合适不。

困惑：

第一，如何让学生真正的感悟到固定十位法的好。

第二，在学生排列完0、1、3，和0、1、3、5后，是否应该设计同类的题再次巩固与练习。

第三，我们怎样才能让数学课变得更加合孩子们的口味？

一只贝教案设计篇三

最后一个月，小班化课题开始研究，把我推到了赛课的第一线。十天的磨课过程，让我对小班化有了深刻的认识与感悟，以下记录我的心路历程，留给我的回忆。

在第一次教学目标设计的途中

设计目标：完成探究串联电路电流规律。

教研员反馈：教学设计刚出炉，便被两位教研员全盘否定了，理由是，(：)虽然在课程标准中要求用两课时完成本课的教学任务，但由于探究串联电路电流规律过于简单，课堂容量不够，难点在并联电路上，这样的设计会为正常的教学造成前松后紧，不利于更好地完成教学，因而设计必须从全局考虑，要完成两个电路电流的探究。

我的感受是：心中特别没底，一节公开课，还要参加比赛，原则上，课的完整呈现要比完不成任务好得多。但是静下心来想想，这不仅仅是呈现一节课，更重要的是要为今后的教学服务，不可以只考虑到眼前的利害关系。下定决心——改！

通向第二次教学目标实践的路上

设计目标：完成探究串、并联电路电流规律的全过程，并联部分的内容随课上时间而定，最底线是完成实验数据的得出，可以不分析。

课堂的问题：学生探究实验时，串联电路很顺利，但是全部分析结束已经花费(过去)大半时间。到了并联电路的探究时就较为混乱，由于学生刚刚接触电路的连接，还不是很熟练，因而多数同学在连接并联电路时遇到困难，电流表不知测的是哪的电流，只有一个小组得到并联电路实验数据。学生手忙脚乱浪费了很多时间，教学任务没有完成。

学生反馈：串联电路好连接，电流表连入电路中顺利，而且很好观察，所以很快就能测出各点电流来，并联电路一下子增多了，不知哪根接哪根，好不容易接好了，电流表又不知怎么接在电路里，同一小组每个人都想发表自己的意见，所以往往一个方法还没有实践完，就又有新的主意出现，结果到最后，越忙越乱。总之，一到实物连接全乱了，两套器材全部混到了一起，让人脑子中一片混乱，更不用说去测得电流值了。

教研员团队提出建议：本节课过于模式化，完全按照探究程序按部就班的操作，这对于部分智优的学生来说能出色完成，但前期电流表使用、掌握不牢固的同学来说就显得手忙脚乱以至于最终实验结果没有总结出来，明显能看出探究过程不完整。而作为一节比赛课，如果不能完整的呈现探究的整个过程是不科学的，让人总感觉少了什么，所以，摆在我们面前的只有一一再改！

解决方案：打破固有模式，调整探究环节，将串、并联电路同时进行，每个实验大组微调分成两个组内组，组内智优的同学探究有一定难度的并联电路电流规律实验，稍微弱一些的同学探究相对简单的串联电路电流规律，如果串联实验完

成的顺利，可以再参与到并联电流规律的探究中，并在整个设计中插入适当的小组竞赛。这样的设计既分出了层次，又照顾到了全体，达到小班化要求的百分百参与，而且能有利地调动学生学习的积极性，也能让老师层次分明的百分百关注到每一个学生。

收获第三次教学目标体验的快乐

设计目标：完成探究串、并联电路电流规律全过程，让学生在实验探究中体验成功的喜悦。

课堂反馈：在组内分组是要完成两个实验探究的全过程给“逼”出来的想法，而在实践中，我发现，这是个非常有效的好方法，不仅有效地（的）分解了教学中并联电路连接的难点，而且让学生在组内分组完成不同的探究活动，让每个层次的学生都能有所收获，都能体验成功。

学生反馈：结合实际做自己有把握完成的实验，并且积极比赛，有获胜的希望，喜欢这样的实验模式，它使我们积极地（的）想办法，不甘落后，并且能有机会把自己的经验与大家交流，非常（特）有成就感，感觉自己就是一个小老师。

课后反思：因为针对性的实验难度是学生可以承受的，因而在实际参与过程中都有收获，学生都能有不同程度的收益。

对教师而言，仍然需要改变的是教学理念的问题。小班化关注百分百，并不是浅显地分小组，表面上学生全体都动手实验。我认为小班化教学是教师首先在精心设计教学过程中就要思考如何体现个体差异，如何在教学过程中实现分层教学，如何面对全体学生，让学生真正地参与其中，什么环节可以师教生，什么环节可以教师放手，让生教生，这样教师在课上可以有目的的关注平时关注不到的问题；同时也让学生有交流的任务，互相帮助，共同提高。

一只贝教案设计篇四

也许学生对有一些难度的探究活动具有更高的积极性，本节课学生始终保持着极高的热情。

在利用一个电池盒、两个小灯座和四根导线组成一个电路探究活动中，前面两个班的学生都不约而同地选择了这样的连接方式：从两个灯座的两个接线柱上接出的导线分别与电池的正极和负极连接。（并联的一种方式）而课前我认为简单的，学生会首先想到的串联方式却没有出现。起初我感到很奇怪，后来找到了答案：在这之前，第一个探究活动是利用一个电池盒、一个灯座和两根导线组成一个电路。所以后来增添了一个灯座后，学生就很自然的在前面电路的'基础上照样子又连接了一个灯座。

在第三个班级课上，我在布置探究任务时就明确了，用三根导线组成一个电路，再用四根导线组成一个电路。于是，那种串联的方式出现了。课后回想这一环节，深深感到，我们经常说，在备课时要备学生，要站在学生的角度去思考，可事实上往往我们认为很简单的、学生一下就能想到的，在实际教学中却迟迟不出现。只有真正从学生角度出发，考虑到实验中可能出现的状况，那么在实际教学中的引导就会越明确。

xxx

20xx□10□12

一只贝教案设计篇五

这节课主要目的是：

- 1、认识几种电路中常用的元件

2、知道开关的作用并能用开关控制电流

3、会连接简单的电路。

为此，课一开始我就开门见山地带领学生认识灯泡，同时观看灯泡的剖面图，为下面了解电流在电路中是怎样流动地埋下伏笔。接着提出：在什么样的情况下灯泡会亮？引出电源，告诉学生生活中插座中的电不可以做实验，因而引出电池再次思考：有了电池灯泡就可以亮了吗？引出导线。在学生充分认识材料的基础上，我让学生利用提供画好的`电池和剪好的灯泡，设计一个可以让灯泡亮起来的电路。电路图设计好后，学生心中非常期待自己的设计能否成功，抓住学生的求知欲望。让他们利用提供的材料检验一下自己设计的灯泡是否能亮。让能亮的同学介绍自己的连接方法，从而找到他们连接的共同点：灯泡的两个锡点要分别和电池正负极相连接。一个问题：为什么这样连灯泡就可以亮了呢？利用多媒体让学生清晰地看到电流在电路中的流动情况。同时介绍通路，在通过查找不亮的电路图中相机介绍断路和短路。然后让学生对有问题的电路图再次修改并且检验一下。

在学生初步了解电路的基础上，让学生试着利用开关来控制灯泡的亮与不亮，同时介绍了两个好工具的使用方法，电池盒和灯座。再次让学生连接一个简单的电路。从而对简单电路有了更深的认识。

需要改进的

1、生活中各种电池该向学生介绍一下，其实我已经做好了ppt可是在课堂中给忘记了。

2、可以把灯泡换做其他的用电器如喇叭，小电机，让学生更能了解到电的作用，丰富学生对电的了解。

3、在教学过程中，我没有仔细地发现学生是否有用一根导线、

一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来。如果有的话应该向学生开始一下。让学生充分了解到只要在一个闭合的回路中灯泡就可以亮。

4、科学课堂的驾驭能力和科学术语的表达需要多加学习。

一只贝教案设计篇六

这是一节让学生动手实验较多的科学课。为了提高学生自主探究的能力，为了让课堂充满活力，我本着由教师引导，让学生动手操作的理念，在教学过程中放手让学生去操作，去实验，使学生在实验的过程中掌握本课知识，并深刻体验到实验的乐趣。尽管课堂教学时间因放手让学生实验受到一定的影响，但能使使学生从实验中学到知识并感受到乐趣就值！

在实验刚开始时，我发现大部分学生没能将“电池、导线、灯泡”三种材料连接起来，当然，也就没能使灯泡亮起来。原来，学生平时很少进行实验，在课堂上大多数时候是听老师说实验。现在一下子让学生亲自操作，很多学生是手忙脚乱，甚至有些学生无从下手。这是我在备课时没有想到的。面对这种情况，我没有慌，而是与学生进行互动，一起动手操作。在我的指点下，学生很快就是使灯泡亮起来了。当时学生们激动得直喊：“我的灯亮了！我成功了！”

从学生们激动的情景可以看出，他们的探索欲望被激发起来了。我顺势引导学生按老师指导的方法将实验过程重新进行一次，再次体验成功的乐趣。

一只贝教案设计篇七

《一只贝》是著名作家贾平凹的一篇寓意深刻的哲理散文，也是语文s版四年级上册语文第一单元的一篇课文。这篇课文写的是海里的贝被海浪送到岸边，只剩下美丽的贝壳，被孩子们捡起。有一只普通的贝，因为一粒沙子钻进体内，使它

的壳失去光泽，逐渐破烂，被孩子们踢飞，里面却藏着一颗闪亮的大珍珠。

课文内容寓意深刻，是极好的对学生思想教育的范本。但因为内容对四年级的孩子来说有点难度，所以在备课时，我极力想寻找一个能让孩子们快速理解的切入点，我思考了以下几个问题如何突破：1、课文写了一件什么事？2、如何体会这只贝的可怜与可敬？3、作者想借这只贝表达什么？把这几个问题作为教学重点，分两课时引导学生理解课文。

第一课时，考虑到学情，又想让孩子们一下子进入文本，我采用以前在三年级学过的《在金色的沙滩上》一文导入。“孩子们，三年级学习的《在金色的沙滩上》，至今，课文中描写的那美丽的景色，那善良的小姑娘、那漂亮的贝壳还深深印在我的心里。”随即，大屏幕上出现各种美丽的贝壳。学生们发出赞叹之情。我接着说：“贝壳是贝类的荣耀，也是贝类的价值所在。今天，我们学习的课文，讲述的就是一只贝的故事。”考虑到学生的初读课文的难度大，我就做深情地范读，要求学生认真听，并画出生字词语。我入情地朗读着，孩子们静静地听着，他们分明已经被这个故事深深感染，读完后，孩子们还沉浸在故事中。“朗读是个人情感的流露，也代表着个人对课文的理解，老师的朗读是老师对课文的理解。希望同学们在通过字词关后，也能读出自己这篇课文的理解。”孩子们的情感被激发出来了，学习字词的热情空前高涨。在自由读的环节，我发现每个孩子都在很认真，很投入地读。在默读环节，让他们思考课文写了一件什么事？孩子们都提到了第九自然段“这是一粒沙子钻进贝里，贝用血和肉磨制成的，这是一只可怜的贝，也是一只可敬的贝。”于是我引导学生积累了本段，大多数孩子都把这段落背下来了。这节课，学生们之所以投入，也许是我的范读打动了孩子的心灵，也许是得当的表扬激发了他们的兴趣，总之，孩子们表现特别好。

第二课时，在充分朗读的基础上，我更多的是引导学生们

来“悟”。我以一个问题引发学生的思考：这是一只可怜的贝，也是一只可敬的贝，它可怜在哪儿？又可敬在哪儿？默读课文，在触动你心灵的词语或句子旁边标注上自己的阅读感受。学生们的发言让我感受到了他们理解的深度。他们争先恐后举手发言，个个谈到可怜之处深情朗读，可敬之处的崇高敬意，让我不得不表扬我的学生。

我想，孩子们都是潜力无穷的，之所以有时候在课堂上死气沉沉，不愿发言，是因为我们老师没有真正走进学生的心灵，没有把他们内心深处的对知识、情感的渴求挖掘出来，我们在备课中，真的要用心思考。

一只贝教案设计篇八

本课教学的重点是通过自己所经历的生长变化，以及身边不同年龄段的人的身体特点，了解人的一生身体是怎样变化的。因此需要学生课前收集自己从出生到现在的生长变化资料，这就要求学生要自己去寻找很多资料证明自己的生长。学生根据自己的实际情况，尽量收集相关数据和资料。

教学中，我提出三个问题：我们是从哪里来的；我们刚出生时是什么样子的；从出生到现在我们的身体发生了哪些变化。我通过全班的讨论来进行教学。教师要让学生说说推测的依据，并把大家认可的推测记录到黑板上。同时也要求学生把它填写到教科书第36页下的空白处。

人的一生身体是怎样变化呢？这个活动首先要求学生把人划分成不同的年龄组。划分为哪些组、怎样划分？可以让学生先讨论，然后教师综合学生的发言，给出一个合理的分组方法。比如可以分为儿童、青年、中年、老年，也可以分为儿童、少年、青年、中年、老年。

根据教科书第37页的表格，全班讨论：我们每一个人在一生中，所经历的生命阶段是哪些？出生后，身体的生长发育主

要在哪个时期？什么时候可以结婚生孩子？是不是像动物一样也要经历出生生长发育繁殖死亡四个阶段。在讨论的基础上得出人也有生命周期。

最后告诉学生，人的健康是建立在平时健康生活的基础上的，特别是儿童少年时期正是长身体的时候，其健康情况会影响到人的一生，一定要注意养成良好的生活习惯，适当加强体育锻炼，关爱生命，珍惜健康。