

# 2023年语言活动一园蔬菜成了精课后评析 大班语言活动教案一园青菜成了精(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 语言活动一园蔬菜成了精课后评析篇一

- 1、结合画面，通过观察、想像、并表达童谣的内容。
- 2、理解内容，感受童谣丰富有趣的想像及诙谐、幽默的语言特点。
- 3、体会童谣蕴含的嬉戏意味。

活动重点：理解童谣所表达的内容。

活动难点：感受童谣诙谐、幽默的语言特点。

活动准备：绘本，蔬菜图片。

一、通过观察、讨论封面，引出童谣主题，激发幼儿参与阅读的兴趣。

封面：在封面上看到了什么？（遮挡文字）

看到这些蔬菜你想到了什么？

他们发生了什么事情？

为什么你会这么想？

（这本书的名称就是——一园青菜成了精）

环衬：这幅图上有什么？小朋友见过城门吗？

二、幼儿参与式阅读。

1、师朗诵第一句“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱” 丰富词汇“绿葱葱”。

p1□菜园子里都种了些什么蔬菜？（茄子、黄瓜、辣椒、萝卜、葱、韭菜.....）

什么叫绿葱葱？（青菜绿葱葱说明他们长得好，长得茂盛）

2、朗诵“最近几天没人问，他们各个成了精”

师：最近几天没人问，这些青菜怎么啦？

在哪里见过这幅图？（封面）

会发生什么事情？

（我们接着往下看。）

3、诗朗诵“绿头萝卜称大王——一胡萝卜挂帅去出征”

师：什么是出征？（打仗）战书又是什么意思？

（对方用书信的方式向你发起的挑战，原来蔬菜们要发生一场战争了）

哪两个大王要打仗？（绿头萝卜、莲藕）（教师出示相应图片）

那一个军队会打胜仗呢？我们接着听。

4、朗诵“两边兄弟来叫阵——胡萝卜急得搬救兵”

师：讨论：两队蔬菜谁和谁打起来了？

小葱——茄子；学一学茄子的绝招？谁赢了？（给赢的蔬菜贴“胜利”的图片）

韭菜——黄瓜；黄瓜怎么打败韭菜的？（甩起扫堂腿）

师：现在看来，哪个大王的军队占了上风？（莲藕）难道绿头萝卜就输了吗？

绿头萝卜会请谁来帮忙？（白菜.....）

（出示葫芦图片）绿头萝卜派出了谁？葫芦会打败藕王吗？

5、朗诵“歪嘴葫芦放大炮——一头钻进烂泥坑”

师：葫芦打败了哪些蔬菜？（教师用线连接。）

（大蒜、黄瓜、辣椒、茄子）

师：战争结束了吗？你觉得哪一部分最精彩？

师：“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱”

你看到了什么？想到了什么？

是真的发生了一场战争吗？

师：当菜园的主人回来看到一园青菜时，他有什么样的表现？他为什么会这样？

（原来只是一个梦，菜园子里并没有发生战争，只是青菜都成熟了）

三、师幼完整欣赏视频《一园青菜成了精》。

听了这首童谣，你感觉怎样？（好笑，好玩，幽默）对，这是一首十分幽默风趣的童谣。想想看，还能用什么样的方式朗诵。（陕西方言）

四、幼儿欣赏教师用陕西方言朗诵童谣。

师：好听吗？以后我们可以一起尝试朗诵。

五、结合封底画面进行猜想，尝试给故事起名字。

封底：画面上有什么？你觉得这是一个什么地方？

看着动物的样子你想到了什么？假如是一个故事你能给她取个什么名字？

## 语言活动一园蔬菜成了精课后评析篇二

活动目标：

- 1、通过观察，能想象和讲述画面内容。
- 2、在理解童谣内容的基础上，有节奏地朗诵童谣。
- 3、充分感受童谣有趣而充满想象力的风格，并乐于参与游戏。

活动准备：

课件《一园青菜成了精》

活动过程：

一、出示封面，了解故事发生的地点和里面的人物导入：今天老师给小朋友们带来了一个很神奇的绘本故事。

这个故事发生在一个神秘的菜园里。（点击菜园图片1、2）

提问：菜园在什么地方？你从哪里看出来。

园子里都有哪些青菜？是什么样子的？

上面讲的是什么事情，你能看出来吗？猜一猜他们会发生什么事情？

二、引导幼儿观察画面，发挥想象，通过讲述或表演表达故事内容。

提问：菜园里的菜精收到战书后是怎么办的？

你是怎么知道的吗？小豆芽是怎么对大王说的？

大王怎么说的？胡萝卜又是怎么说的？

分组进行表演：胡萝卜带着他的小兄弟们和莲藕即将要展开一次战争。

两边的兄弟们大呼小叫的都想争输赢。学一学，他们是怎么叫阵的？

提问：胡萝卜虽然输了，但是他回去找来了救兵：葫芦。葫芦有什么本领？

其他蔬菜们都被他打得很惨，谁能把这几幅图连起来说一说的。

3、结束了战争，菜园又恢复了平静看看，这时的菜园和前几天的菜园有了什么不同呢？

三、完整欣赏童谣，引导幼儿说说这个童谣中哪里是最有趣的这个有趣的故事有一个好听的名字叫：一园青菜成了精。

现在我们就完整的来听一遍，好吗？你们觉得这个童谣中哪里最有意思？

活动延伸：

## 语言活动一园蔬菜成了精课后评析篇三

### 【活动目标】

- 1、能大胆运用语气、表情、动作等表达方式对童谣句式进行表现。
- 2、感受童谣语言的趣味性，能运用“打得xx.....”的句式。
- 3、在合作、竞争中增强集体荣誉感和团队意识。

### 【活动准备】

- 1、幼儿初步欣赏过绘本；
- 2、幼儿按自己的意愿分好组；
- 3、白板课件。

### 【活动过程】

一、导入：出示封面(白板)

咱们今天要来把自己当成是这一园成了精的蔬菜，来比试比试好不好？请两队分别介绍自己队的名称、口号。

二、扉页(白板)

假想我们现在都长在城外的菜园子里或是旁边是长着莲藕的池塘里。看，种菜的老伯伯赶着驴子走了，这里是我们的天下了。

### 三、逐页阅读

#### 1、“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱”

这页表现的是什么呢？第一道比赛题目是：用不同的方式说这句话。

(1)表情朗读(有语气1分，有表情1分，有动作1分，声音洪亮1分)

(2)快速朗读(像说绕口令一样速度快、口齿清楚、声音洪亮得4分)

给时间1分钟，组长和副组长负责组织组员选出一种方式朗读，并进行练习。1分钟后各组选派组员来比赛，纪律也算分。

#### 2、“最近几天没人问，他们个个成了精”

谁能描述一下，成了精的蔬菜是什么样子的？表演一下。

#### 3、“绿头萝卜称大王，红头萝卜当娘娘”

这些蔬菜在干什么呢？谁能有语气、有动作、声音洪亮地读一遍“绿头萝卜称大王”？男单读，男齐读，下半句哪个女孩子来读一下，女齐读。

#### 4、“隔壁莲藕急了眼，一封战书打进园”

#### 5、“豆芽菜跪倒来报信，胡萝卜挂帅去出征”

他们要攻打你们了，你们是怎么知道这个消息的？豆芽菜报信

时会怎么说呢?单演，愿意当小豆芽菜的都来演一遍“报告大王……”。绿头大王听了会怎么说呢?采取了什么办法。绿头大王发出命令，谁愿意表演一下胡萝卜是怎么做的?单演，愿意当胡萝卜的都来演一下，师读：“胡萝卜挂帅去出征”

## 6、“两边兄弟来叫阵，大呼小叫争输赢”

瞧这阵势，两边都准备应战了，你们准备好了吗?两组幼儿对面列队站好，我来采访一下：萝卜队你们能赢吗?介绍一下你们的队伍，藕王队你们能胜吗?来介绍一下你们的出场阵容。

## 7、“小葱端起银杆枪，一个劲儿向前冲茄子一挺大肚皮，小葱撞个倒栽葱，韭菜使出双刃锋，呼啦呼啦上了阵黄瓜甩起扫堂腿，踢得韭菜往回奔”

战斗开始了，先看小葱和茄子，请各组第一排表演，各组第二排朗读，再看韭菜和黄瓜的比试，第一排朗读，第二排表演。

## 8、“莲藕斗得劲头儿足，胡萝卜急得搬救兵”

根据画面想一想：胡萝卜回去会怎样和绿头大王说?大王会怎么说?采取了什么办法?

## 9、“歪嘴葫芦放大炮，轰隆隆三声响”

谁来形容一下葫芦大炮什么样?感觉怎么样?(威力很大)

## 10、“打得大蒜裂了瓣，打得黄瓜上下青打得辣椒满身红，打得茄子一身紫，打得豆腐尿黄水，打得凉粉战兢兢”

这些话说的好吗?为什么?你们会说吗?比如说“打得豆腐怎么样?单说……咱们玩一个游戏，名字叫“水果蔬菜大战”，分好角色，每个蔬果有三条命，慢慢往对面走，对方必须正确



攻击三次才能把蔬果赢过来，否则会被蔬果抓走一人。比如说香蕉，对方说“打得香蕉一身黄”，算攻击了一次，还得再说两条不同的正确的句子，才能赢得香蕉，不然会被香蕉抓走一人。

11、“藕王一看抵不过，一头钻进烂泥坑”

咱们说得真好，游戏先玩到这，课下可以接着玩，咱们去看看战斗打得怎么样了？“藕……坑”

12、“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱”

战斗结束了，回菜园子里看看吧，“出……葱”咦？和第一页写得一样，是一模一样吗？幼儿自由发言，玩个找不同的游戏，比一比，你发现了什么变化，说一说。出示第一页和本页的对比，幼儿进行找不同，看出蔬菜都成熟了。

13、菜都成熟了，要是种菜的老伯伯回来看到了，他会怎么样呢？猜一猜、演一演老伯伯的表情动作，揭示谜底：看一看，看到了老伯伯惊讶有趣的表情动作，开怀一笑。

四、总结。

咱们又看、又说、又想、又演，你们觉得这样读书高兴吗？比赛重在过程、不在结果，我们都是胜利者。这本书我们看过很多遍了，今天再看还觉得这么有趣味。读书就是这样，每读一遍，都会有新的发现。

## 语言活动一园蔬菜成了精课后评析篇四

设计意图：

《一园青菜成了精》是一首生动而充满想象力的童谣，语言幽默诙谐，情节生动有趣，极富嬉戏意味，并且包含着真实

与想像，亦真亦幻的表现手法与幼儿亦真亦幻的思维方式想吻合，真是妙不可言。设计此活动的目的有以下二点：一是秋天是一个蔬菜成熟，丰收的季节，非常适合在这个季节进行这个活动；而是在幼儿阶段接触的文学作品中，童谣似乎很少；因此，设计了此次活动。

活动目标：

- 1、结合画面，通过观察、想像、并表达童谣的内容。
- 2、理解内容，感受童谣丰富有趣的想像及诙谐、幽默的语言特点。
- 3、体会童谣蕴含的嬉戏意味。

活动重点：理解童谣所表达的内容。

活动难点：感受童谣诙谐、幽默的语言特点。

活动准备：绘本，蔬菜图片。

活动过程：

一、通过观察、讨论封面，引出童谣主题，激发幼儿参与阅读的兴趣。

封面：在封面上看到了什么？（遮挡文字）

看到这些蔬菜你想到了什么？

他们发生了什么事情？

为什么你会这么想？

（这本书的名称就是——一园青菜成了精）

环衬：这幅图上有什么？小朋友见过城门吗？

（分析：这一环节的重点，就是解决封面及环衬部分的内容，通过问题“看到这些蔬菜，你想到了”唤起幼儿对参与活动的积极性以及调动幼儿丰富的想象力，同时也是促进幼儿能够快速进入活动的主题。）

## 二、幼儿参与式阅读。

1、师朗诵第一句“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱”丰富词汇“绿葱葱”。

p1□菜园子里都种了些什么蔬菜？（茄子、黄瓜、辣椒、萝卜、葱、韭菜.....）

什么叫绿葱葱？（青菜绿葱葱说明他们长得好，长得茂盛）

（分析：调动幼儿对蔬菜认知的已有经验，描述自己在画面上看到的蔬菜都有什么，并且能够从此问题中了解到幼儿对蔬菜的认知水平；另外丰富词汇：绿葱葱，让幼儿结合画面了解到绿葱葱的意思。）

2、朗诵“最近几天没人问，他们各个成了精”

师：最近几天没人问，这些青菜怎么啦？

在哪里见过这幅图？（封面）

会发生什么事情？

（我们接着往下看。）

（分析：精，这个词，让幼儿会很快的联想到妖精，想到这些蔬菜都活了，是有生命力的，这样的引导提问，更加能激

发幼儿对后面内容的想象。)

3、诗朗诵“绿头萝卜称大王———胡萝卜挂帅去出征”

师：什么是出征？（打仗）战书又是什么意思？

（对方用书信的方式向你发起的挑战，原来蔬菜们要发生一场战争了）

哪两个大王要打仗？（绿头萝卜、莲藕）（教师出示相应图片）

那一个军队会打胜仗呢？我们接着听。

（分析：这6句童谣，一方面让幼儿理解词：出征、战书的意义，一方面让幼儿想象接下来打仗的场面。）

4、朗诵“两边兄弟来叫阵———胡萝卜急得搬救兵”

师：讨论：两队蔬菜谁和谁打起来了？

小葱———茄子；学一学茄子的绝招？谁赢了？（给赢的蔬菜贴“胜利”的图片）

韭菜———黄瓜；黄瓜怎么打败韭菜的？（甩起扫堂腿）

师：现在看来，哪个大王的军队占了上风？（莲藕）难道绿头萝卜就输了吗？

绿头萝卜会请谁来帮忙？（白菜.....）

（出示葫芦图片）绿头萝卜派出了谁？葫芦会打败藕王吗？

（分析：这一环节共计12句童谣，也是整个童谣中内容最为精彩的部分，讲述的是两军交战时蔬菜之间的对打的场景，

形象的描述了各种蔬菜的特征。为了让幼儿感受战场的场面，邀请幼儿参与表演，扮演童谣中蔬菜对打的样子，这种动静交替的活动，也从中体现了幼儿学习的特点，同时也让幼儿对我国古代战场文化稍稍有所领略）

5、朗诵“歪嘴葫芦放大炮————一头钻进烂泥坑”

师：葫芦打败了哪些蔬菜？（教师用线连接。）

（大蒜、黄瓜、辣椒、茄子）

师：战争结束了吗？你觉得哪一部分最精彩？

师：“出了城门往正东，一园青菜绿葱葱”

你看到了什么？想到了什么？

是真的发生了一场战争吗？

师：当菜园的主人回来看到一园青菜时，他有什么样的表现？他为什么会这样？

（原来只是一个梦，菜园子里并没有发生战争，只是青菜都成熟了）

（分析：这一环节共112句童谣，根据我个人对读本的理解，我删除了2句，大的豆腐尿黄水，大的凉粉战兢兢）

三、师幼完整欣赏视频《一园青菜成了精》。

听了这首童谣，你感觉怎样？（好笑，好玩，幽默）对，这是一首十分幽默风趣的童谣。想想看，还能用什么样的方式朗诵。（陕西方言）

四、幼儿欣赏教师用陕西方言朗诵童谣。

师：好听吗？以后我们可以一起尝试朗诵。

五、结合封底画面进行猜想，尝试给故事起名字。

封底：画面上有什么？你觉得这是一个什么地方？

看着动物的样子你想到了什么？假如是一个故事你能给她取个什么名字？

## 语言活动一园蔬菜成了精课后评析篇五

孩子幼儿园不定期的就会发绘本回来看，他们称之为图书漂流，我觉得这个活动挺好，就是感觉次数太少了。具体原因呢，老师说是因为有的家长不及时还书，收不齐就没法传给其它班级，好像说的也在理。

这次拿到的是《一园青菜成了精》，刚开始看，小家伙就问：“妈妈，什么是精。”这可把我问住了，我马上联想到了《肚子了有个火车站》里的小精灵，我说：“可能就跟小精灵一样。”他没说话，可能还存在着疑问。当读到大王、娘娘这些词，他说：“精就是菜会动了。”我赶紧回答：对。“竟然总结的这么精辟，我都没想到。

故事中的称呼、动作词语运用的都很诙谐，孩子看到好多地方都笑的前俯后仰。当听到“豆荚菜跪倒来报信”，就跪在床上，双手握拳，做着报信的动作。

这本书是以童谣的形式展现了一个孩子们天马行空的故事。书中的内容读起来朗朗上口，很押韵，小家伙读了几遍就能来上几句了。有次在路上和我一起来，他说一句，我说一句，其实我就是想到什么说什么，他说不是那个，你掉了什么的。还记得真清。我个人感觉这本书里的好多动作都可以和小孩玩游戏，比如拿个棍子当银杆枪来玩打仗游戏；走在路上觉得无趣，可以和孩子扫螂腿走走等游戏。