

# 2023年生活活动教案反思 测量活动教学 反思(汇总6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 生活活动教案反思篇一

本节课是一节复习课，主要复习有关长度、面积、体积单位的进率和图形的周长、面积、表面积、体积。为了积极响应县教育局大力推进新课改的号召，我采用导学案的'形式，把学习的主动性交给学生，学生自己整理知识、发现并解决问题。

问题的设计要有较强的针对性，针对教材的难点、疑点给出恰当的学习提示。使学生认识到，要解决教师设计的问题不看书不行，看书不详细也不行；光看书不思考不行，思考不透彻也不行。比如导学案的预习部分，我要求学生整理所学过的单位及公式，学生不仅要查找资料、自学课本、尝试记忆，还要学以致用，既锻炼了学生的阅读能力、记忆能力、应用能力，综合能力也得到了培养。

让学生在课堂上完成作业或进行自我检测成为可能，那如何精选练习也就成了学案中值得推敲的一项内容。我们在实践中也发现，由于使用了学案，很多学生已将课堂所学提前消化，基本练习对他们已没有了挑战性。为此，我们采用了分档练习的方式。在练习或自我检测中分基础题、提高题、挑战题，满足不同层次学生的学习需求，做到基本能保证，优生能提高。

导学问题设计的着眼点，应立足于教学重点难点处、教学突

破口处、新旧知识连接处、教学概念易混淆处、内容归纳总结处;导学问题要着眼价值取向,有利于培养学生的问题意识、质疑能力、探索解决问题的方法。

此外我觉得有两个不足的地方:1、学生在学习的过程中过分注

重解决问题,而忽视了数学语言的严谨性。2、学生看情境图,并不一定会联想到相应的数学知识,因此导学案的提问的方式要多斟酌。

最后,这节课的重点是复习与整理计算平面图形周长面积体积的方法,对大多数的学生来说计算上不存在问题。因此这节课的教学重点定位在:1、进一步明确周长面积体积的意义。2、图形面积公式的推导过程及公式之间的内在联系。

## 生活活动教案反思篇二

这节课上的内容是二年级下册万以内数的连加,在书本的第76—77页。因内容较多,我设计是用两个课时来完成这个内容的教学。这是第一课时,在这节课开始时,我用情境的方式导入,同时也对孩子进行了品德教育,但在导入过程中,语言应注意再准确些。通过一段时间的数学行动小组活动的学习,对于我们所确立组织学生进行有价值的数学活动的课题,我有了初步的理解。我认识到数学活动的途径与方法,有外显的(包括操作、实验、观察、描述、交流等),有内隐的(包括猜测、验证、推理及反思等),学生的独立思考,合作交流都是一种活动。然而要体现其价值所在,就需要教师对教学的设计上有所把握了。在此理念的指引下,我设计了捐书活动这一课,本节课的活动设计上,我充分利用教材中提供的情境,引导学生提出问题,注重利用已有的知识和经验,通过独立思考、合作交流,探索适当的解决问题的方法。让学生通过推理、验证及交流,理解并选用不同的算法。

考虑到学生已有的知识基础及生活经验，创设捐书活动的情境，这个问题情境很贴近学生的现实生活，学生感到非常熟悉、亲切。并能在自主提出问题的过程中，体会到数学就在他们身边，感受到学习数学的价值。

学生已具备了3个较小数连加和2个三位数相加的计算基础，本课的教学中，学生依靠经验的积累和知识的迁移自主探索三位数连加的方法的计算顺序。先通过独立思考，进行演练；我让学生自己独立做，没想到我班的学生列出了五种计算方法。在汇报的过程中，我用了命名的方式，哪个同学做的方法我就给他命谁的名字，没想到学生的兴趣很高。如：蒋雨辰同学用的是脱式的方法计算这道题，我就说这种方法我们就说是蒋雨辰方法。最后再全班交流体会算法多样化。这个活动的设计学生能全员参与，独立思考，合作交流的过程同样的具有价值的。

第三个活动的设计，学习通过运用所学知识解决购物中的问题，在购物过程中体会到估算的重要性，并培养学生养成先估算，再计算的习惯。

我自认为这节课总体上达到了预期的教学目标，达到了学生与学生的互动，学生与老师的互动。但由于学生的差异及心理素质不高，个别学生的表现不如平常，在探索算法的过程中耽误了时间。今后的教学中，我将更关注每个细节，多为学生提供机会，锻炼学生的胆量；并努力提高自身教学以及处理事件的能力。

## 生活活动教案反思篇三

折纸活动是一种深受幼儿喜爱的艺术活动形式，它既能锻炼孩子手的灵活性，发展孩子的目测力、空间想像力和操作能力，同时还可以形成孩子的几何形体概念。随着幼儿园纸趣特色活动的深入研究，折纸教学活动模式也随着研讨的深入

而变化，现在我们关注的是幼儿学习的过程，而不是学习的结果，注重的是幼儿在活动的过程中是否进行了主动积极地参与，而不是被动的接受方法的掌握，强调的是幼儿在活动中的情感体验，是否从活动中获得自尊、自信，而不是知识的简单复制。小班幼儿思维还不够活跃但他们有强烈的操作欲望，因此，在活动中我有意识的把折纸步骤图拍成照片做成ppt在在活动中运用多媒体课件演示折纸的过程，促使幼儿在活动中主动的进行探索与尝试。

在本次活动的设计中，充分结合班级幼儿的实际学习情况，注意幼儿的能力差别。因此，活动的难度也针对不同水平的幼儿给予适当的降低，我希望能每一次折纸活动中给予幼儿更大的探索与尝试的空间，放手让孩子们进行独立的尝试；给予幼儿展示自己以及获得成功的快乐与自信。

在折纸的过程中教师的示范是一种引导启发，幼儿不仅能在折纸活动中获得成功和满足，并能促进动脑、动手以及各种交往，探索能力的发展。有的幼儿遇到困难后，就迫不及待地喊：“老师我不会，”有的折出作品后情不自禁地向大家喊：“我折出来了。”我觉得幼儿的折纸教育是启蒙教育，重在激发幼儿的折纸兴趣，探究欲望，手工折纸不但培养了幼儿的协作精神，也使能力较差的幼儿得到一定互补作用。

有时我用竞赛的形式，加强幼儿对折纸的积极性。我把幼儿的作品展示出来，大家来找一找，评一评，你最喜欢哪张画，并说说理由，这样可以培养幼儿欣赏作品的水平。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过折纸活动不仅能获得折纸知识的技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

## 生活活动教案反思篇四

托班幼儿对美术活动的表现往往带有“情绪色彩”，常停留在“好玩”、“我喜欢”的水平上。我发现我班孩子非常喜欢“印”的活动，丰富的材料和鲜艳的色彩能给孩子带来极大的满足。秋天美丽的落叶充满了丰富的艺术美感，又易于孩子观察、体验、创作和欣赏，非常适合托班幼儿。所以我以“印”为活动的方式，设计了美术活动：纸团印花，引导幼儿积极、快乐的投入活动。在本次活动中我从激发幼儿的兴趣入手，围绕目标将多种教学形式相整合，幼儿始终处于积极的探索状态。

我创设了有趣的情境，激发孩子们活动的热情。首先在活动导入中，我运用了谈话导入法，“秋天到了，树叶都落了。我们用什么方法把美丽的树叶留下来？”通过提问引发幼儿参与活动的积极性，一下子把幼儿的注意力紧紧吸引住了。接着让孩子观看各种树叶的图片：“老师带来了好多树叶，我们一起来看一看。”通过图片，让幼儿认识各种树叶，引导幼儿观察，给幼儿一种感性的认识。方法的介绍也很重要，首先由老师示范用不同的颜色印画，接着请个别幼儿示范。示范操作就注意提醒孩子选择不同的颜色，在印另一种颜色前要换一个纸团，以免颜色交替后搞杂了。在活动中孩子们的参与性积极，每个孩子都能主动的选择自己喜欢的颜色。在最后的成果展示中，孩子和老师都是眼中为之一亮，好美丽的小树叶儿啊！这一刻孩子们是快乐的，他们的脸上洋溢着灿烂的笑容，他们的心中充满了成功的喜悦。

本次活动同样也存在许多的不足之处，也是我今后努力和思考的方向：如在活动中，可以让幼儿自己团纸团，幼儿已有团纸团的经验和能力。让幼儿自己团纸团，而不用老师事先团好。细节部分要处理更完善。如：工具的介绍、要求的交代，观察等。评价部分还要更详细一点。充分体现幼儿在活动中的自主地位和作用。相信在不断的学习和反思中，对托班幼儿的美术课堂我会把我的更好。

## 生活活动教案反思篇五

中班幼儿在各方面都有一定发展，但他们手上的灵活性及耐心还需要加，为了激发他们的动手能力，选择废旧材料，培养幼儿的观察、动手能力。

### 中班美术——可爱的小鸡

- 1、让幼儿初步学习蛋壳制作玩具的方法；
- 2、教育幼儿在操作过程中懂得保护自己；
- 3、培养幼儿勤动手动脑的习惯，体验成功的喜悦。

：学制作玩具的方法。

：学习鸡冠、翅膀、嘴巴的不同剪法。

：空蛋壳、采色纸若干张、固体胶、剪刀、记号笔。

（一）师幼互动咕咕鸡。

角色扮演，（唱）导入，让幼儿初步认识鸡的基本特征。

（二）教幼儿制作小鸡的玩具。

- 1、需要准备的材料；
- 2、让幼儿表演小鸡跳舞，并观察特征；
- 3、教师讲解并示范嘴、鸡冠、翅膀的剪、贴、画。

（三）幼儿动手制作，教师巡回指导。

- 1、鼓励幼儿大胆创作；

## 2、作画时的安全教育。

（四）评价作品。

（五）活动延伸。用鸡蛋做出不同的小动物。

中班的幼儿已具备一定的动手操作能力、简单的线条和图形表现物体基本部分和主要特征的能力。通过活动，小朋友们对手工制作的兴趣很浓，通过活动培养了幼儿的观察力、创造力、想像力和增添了生活乐趣。让幼儿在兴趣中学习锻炼，培养良好的能力。

成功之处：给幼儿提供的材料操作性强。幼儿兴趣较高，尤其在延伸活动时一个蛋壳能做出很多有创意的作品，可见幼儿的想象力特丰富。不足之处：

1、个别幼儿的动手能力较差，有待于进一步培养。

2、应该课前让幼儿了解更多的有感小鸡的特征，没有给有提供很好的创作空间，对幼儿的语言引导不到位。

3、操作材料准有些单一，不够多样化备。整改措施：正对本节课出现的问题，在今后的教学中，为幼儿创造一个轻松愉快的氛围，材料多样化，更好的的培养他们的想象力和创造力。

## 生活活动教案反思篇六

折纸是一个幼儿们都喜欢的一种手工活动，而挂灯笼是我国每个节气的节日气象习俗之一，有过好几次经验的孩子们对灯笼的印象也是非常深刻的！因此孩子们对于这一做灯笼的纸工活动表现出了非常大的兴趣！刚开始，我用图片导入的方式，帮助幼儿回忆灯笼的形状！经过这一环节，孩子们对灯笼充满了好奇和兴趣！这是个非常好的现象！接下来教师进

行示范。最后幼儿自己尝试操作，然后进行同伴间的相互欣赏！通过这一活动，幼儿掌握了制作灯笼的方法，能对灯笼进行装饰，锻炼了幼儿动手动脑的能力。但是在孩子操作的环节中我发现了一些问题：

1、孩子们对于手工活动都非常感兴趣，但是幼儿们的手部肌肉还没有发育完善，手、眼、脑的动作都很不协调。

2、幼儿日常生活中手工活动方面缺乏锻炼，对于手工方面的一些技巧都不太熟悉，控制能力也不强！

原因：个别孩子在折的过程中不敢尝试，总是希望其他小朋友或者老师帮忙。通过这个活动我进行了反思，有什么好办法能够让孩子对手工活动想做，敢做，会做并做得很好呢？经过思考我想出了几个改进的方法：

1、在选材的时候要注意简易性，难易度符合我班孩子的现有水平。

2、多关注那些不自信的孩子，对其进行一对一指导，以鼓励为主的方式。

通过这次的活动在课堂上进行了一些改进，现在我们班的孩子有很多都已经可以照图自己着出来了。