

观察报告的格式(优质9篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

观察报告的格式篇一

一、激发兴趣，导入新课。

李老师的故事导入有效的激发了学生学习这篇课文的兴趣，通过法布尔写的《昆虫记》中的一个片段引出主人公的简介，激发出学生阅读本课的欲望。通过提问题让学生质疑，培养学生的开放思维，能够深入的了解学情。

三、精读课文，学习方法。

李老师在教授课文时结合教学目标“学习抓住关键词语揣摩人物特点的阅读方法”为本文的突破点进行教学。

李老师在“学习方法”环节通过学习课文第二自然段和第三自然段，体会法布尔对昆虫的痴迷，并且对学法进行了总结：抓住关键词句揣摩人物的特点，将揣摩的感受做好批注。接着放手让学生自学第四自然段到第十自然段，真正实现了以学生为主体，这种课堂教学方法让课堂成了学生展示自我的舞台，既节约了时间又提高了课题效率，真正做到了授之以渔。

教师通过“法布尔的高高鼓起的衣袋里，装满的不仅仅是。”这一问题，以填空的方式让学生在填写的过程中总结表达自己对课文的感悟，设计这样的练习题深化了学生对本课的情感体验。

三、总结全文，拓展延伸。

老师通过“说说你的收藏”让学生对本节课进行总结和反思，形成自己的学习体验。在教学过程中出示法布尔的名言激励学生。最好根据学生的个体差异，设计了听、说、读、写等不同的作业形式，把课堂交给学生，让学生自主学习，激发学生的参与意识，体现了以学生为主体的教学理念，同时也完成了开放课堂的构建，将学生由课内延伸到课外。完成了从开放到开放的大语文课堂教学构建。

李老师的这节课教学目标明确，课堂结构严谨，教学环节清晰。课堂上提出的每一个问题都是从学生的学习出发，充分发挥学生的主体地位，激活了学生的学习兴趣，真正实现了从重视老师的教向尊重学生的学为主的转变。

观察报告的格式篇二

谭晓东

20xx2501024

生物科学

10科四

动物生理学实验 实验项目：心脏生理

验证实验时间□20xx年5月7日 实验指导老师：实验评分：

1.1分析蛙心起搏点，蛙心搏的观察与描记、期外收缩与代偿间歇

两栖类动物的心脏为两心房、一心室，心脏的起搏点是静脉

窦。静脉窦的节律最高，心房次之，心室最低。正常情况下心脏的活动节律服从静脉窦的节律，其活动顺序为：静脉窦、心房、心室。这种有节律的活动可以通过传感器或计算机采集系统记录下来，称为心搏曲线。

4.1 暴露动物心脏

取蟾蜍(或蛙)一只，双毁髓(毁髓要彻底)后背位置于蛙板上(或蜡盘内)。一手持手术镊提起胸骨后方的皮肤，另一手持金冠剪剪开一个小口，然后将剪刀由开口处伸入皮下，向左、右两侧下顿角方向剪开皮肤。将皮肤掀向头端，再用手术镊提起胸骨后方的腹肌，在腹肌上剪一口，将金冠剪紧贴体壁向前伸入(勿伤及心脏和血管)，并沿皮肤切口方向剪开体壁，剪断左右乌喙骨和锁骨，使创口呈一倒三角形。一手持眼科镊，提起心包膜，另一手用眼科剪剪开心包膜，暴露心脏。

4.2 观察心脏的结构

从心脏的腹面可看到一个心室，其上方有两个左右主动脉心房，房室之间有房室沟。心室右上方有一动脉圆锥，是动脉根部的膨大，动脉干向上分成左右两分支。用蛙心夹夹住少许心尖部肌肉，轻轻提起蛙心夹，将心脏倒吊，可以看到心脏背面有节律搏动的静脉窦。在心房与静脉窦之间有一条白色半月形界线，称为窦房沟。前、后腔静脉与左右肝静脉的血液流入静脉窦。

4.3 观察心搏过程

仔细观察静脉窦、心房及心室收缩的顺序和频率。在主动脉干下方穿一条线，将心脏翻向头端，看准窦房沟，沿窦房沟作一结扎，称为斯氏第一结扎。观察心脏各部分搏动节律的变化，用秒表计数每分钟的搏动次数。待心房和心室恢复搏动后，计数其搏动频率。然后在房室交界处穿线，准确地结

扎房室沟，此称为斯氏第二结扎。待心室恢复搏动后，计数每分钟心脏各部分搏动次数。

4.4 仪器的准备

打开计算机采集系统，接通张力传感器输入通道。

4.5 记录心搏曲线

按步骤1暴露另一只蟾蜍的心脏，用系线的蛙心夹夹住少许心尖部肌肉。蛙心夹的系线与张力传感器的应变梁孔连接，调节系线的拉力，使心脏的收缩活动在显示屏上出现。调整扫描速度，使心搏曲线的幅度与宽度适中。记录心搏曲线。仔细观察曲线各波与心脏各部位活动的关系。

5.1 蛙心起搏点分析

表1. 斯氏结扎记录表

对照组（正常时）静脉窦、心房、心室的频率均为70次·min⁻¹□实行斯丹尼氏第一结扎后，静脉窦收缩的频率为64次·min⁻¹□而心房和心室的收缩频率相同均为44次·min⁻¹□实行斯丹尼氏第二结扎后，静脉窦收缩的频率为56次·min⁻¹□心房的收缩频率为42次·min⁻¹□心室的收缩频率为22次·min⁻¹□静脉窦、心房收缩的频率有所下降。

量程□10mv,低通□1.0hz,高通□10hz

蛙心搏曲线显示，蛙心搏曲线分为心房收缩和心室收缩，高低峰相间，高而宽的波为心室波，矮而小的波为心房波。

通道1 (v)

通道2 (mv)

刺激1 刺激2 刺激3

刺激 \square 1v 脉冲持续时间 \square 1.0ms 频率 \square 1.0hz

刺激1不引起刺激；刺激2和刺激3第一个波峰还没有结束就出现了第二个波峰，呈现了期外收缩；刺激后，后一个波得出现时间延长，呈现出代偿间隙的现象。

6.1 蛙心起搏点分析

心脏在没有外来刺激的情况下，能够自动地发生节律性兴奋的特征称为心肌的自动节律性。心脏的自律性来源于心脏的特定部位，即起搏点。两栖动物的起搏点位于静脉窦。正常情况下，自动节律性高低依次为静脉窦、心房、心室，心房和心室不表现出各自的节律，所以静脉窦为正常起搏点，其它部分为潜在起搏点。

点，心房、心室等潜在起搏点自身的节律性不能表现出来，所以蛙的静脉窦，心房和心室的跳动速率是一样的。

斯氏第一结扎结扎了窦房沟，切断了静脉窦和房室结之间的兴奋传导，解除了超速抑制，心房和心室恢复过来，显示出其自身的自动节律性，由于心房与心室之间的传导通路未被切断，且心房节律高于心室，所以心房与心室的频率一样。心房和心室的跳动频率比静脉窦慢，因为静脉窦是正常起搏点，仍能进行正常搏动，在自律性很高的静脉窦的兴奋驱动下，潜在起搏点“被动”兴奋的频率远远超过他们自身的“自动”兴奋频率，所以结扎窦房沟后，心房和心室跳动的频率降低。

斯氏第二结扎后静脉窦的搏动频率最快，心房次之，心室最慢。因为当结扎房室交界后，切断了心房与心室之间的通路，心室潜在起搏点解除抑制恢复过来，显示出自身的自动节律性，从而使心房与心室表现出各自固有的自动节律性，所以

结扎窦房沟后，心房和心室还能够跳动。但由于心室的自律性比心房差，所以心室的跳动频率会稍微比心房慢。

综合以上得出正常起搏点的自律性最高，能引起整个心脏兴奋和收缩。

6.2 蛙心搏的观察与描记

在心室收缩期给以任何刺激，心室都不发生反应。而在心室舒张的早、中、晚期，此时进入相对不应期，给予刺激则产生一次正常节律以外的收缩反应，称为期外收缩。当静脉窦传来下一次兴奋恰好落在期外收缩的收缩期时，心室不再发生反应，须待静脉窦传来下一次兴奋才能发生收缩反应。因此，在期外收缩之后，就会出现一个较长时间的间歇期，称为代偿间歇。心脏每收缩和舒张一次，构成一个心动周期。记录到的正常心搏曲线通常是心室波和心房波，一般记录不到静脉窦的搏动曲线。如图1所示，在没有电刺激下，蛙心搏曲线分为心房收缩和心室收缩，高低峰相间，心房收缩为低峰，心室收缩为高峰，没有期外收缩和代偿间歇现象。

心肌具有较长的不应期，绝对不应期几乎占整个收缩期。由图2可知，当刺激1落在有效不应期内不引起反应；当刺激2和3落在相对不应期内引起期外收缩和代偿间歇。因为整个收缩期都处于有效不应期内，在心室收缩期给以刺激，心室都不发生反应。在心室舒张中后期给以单个阈上刺激，则产生一次正常节律以外的收缩反应。后面出现代偿间歇，原因是期外收缩也有兴奋性变化，也有不应期，紧接着期前兴奋之后的一次窦房结产生的兴奋传到心室时，恰好落在期前兴奋的有效不应期内，因而不能引起心室的兴奋和收缩，必须等到下一次窦房结的兴奋传到心室时才能发生。所以在期外收缩之后有较大的心室舒张期，即代偿间歇。有期外收缩不一定会出现代偿性间歇，如果心律较慢，下一次窦房结的兴奋也可能在期前兴奋的有效不应期结束后才传到心室，在这种情况下，代偿间歇就不会出现。

观察报告的格式篇三

海兰察(?—1793)，清朝著名将领。鄂温克人，姓多拉尔氏(一作索伦杜拉尔氏)。世居西布特哈阿伦河、依拉达屯。后隶满洲镶黄旗。

乾隆二十一年(1755)，以马甲从征准噶尔，镇压阿睦尔撒纳叛乱，擒辉特台吉巴雅尔，赐号额尔克巴图鲁，擢头等侍卫。三十二年，从征缅甸，败敌于戛鸠江，授镶黄旗蒙古副都统。旋留军防边，移镶白旗蒙古副都统。三十六年，率鄂温克兵征金川。次年，进攻路顶宗及喀木色尔，破卡寨五十、碉三百，擢正红旗蒙古都统。三十八年，征大金川屡获胜，后因美诺等地失守，受责停俸。次年，收复罗博瓦，授内大臣。旋又赐号绰尔和罗巴图鲁。四十一年，平金川，封一等超勇侯，图像紫光阁，授领侍卫内大臣。四十六年，参与镇压青海苏四十三领导的回民起义，步战中枪伤，克华林山。后三年，复督巴图鲁侍卫镇压回民义军。五十二年，从征台湾，镇压林爽文起义，晋二等超勇公。次年，台湾平，再次图像紫光阁。五十六年，廓尔喀侵后藏，率巴图鲁侍卫和鄂温克兵进讨。明年，抵第哩浪口，率兵出中路，进屯擦木，攻克济咙。遂进兵密哩顶，抵旺噶尔，深入八百七十里。师至旺堆后，进驻雍雅山，廓尔喀乞降，不许。清军攻城夺卡，屡战获胜。抵集木集山后，廓尔喀惧，投降。晋爵一等公。为祖国的统一，反抗外来侵略作出了贡献。曾在黑龙江南屯鄂温克地区建第一个喇嘛庙，传播佛教文化。病故，谥武壮。

观察报告的格式篇四

惨案的事暂且不提，我们再看一些因拆迁而引起的诉讼

85岁的李先生和老伴儿共有的一套房子要拆迁，李先生委托子女办理相关手续，孩子们领回拆迁补偿款30万元，可李先生一分没拿到，一气之下，李先生将女儿、儿子一并告上法庭，讨要该属于自己的15万补偿款。还有为了拆迁款子女状

告父母，兄弟姐妹对簿公堂，像仇人一样，之前的父慈子孝，哥们义气，荡然无存，有些家为此彻底散了，老死不相往来，不光如此，有些人为了拆迁能多得赔偿款，肆意的私搭乱建，本来宽敞的路被他们搞的拥挤不堪，本应用上20甚至30年的建筑材料，却只用了两三年，不知子孙后代没有资源的时候，是否会怪罪他们呢？拆迁之地可谓“经济腾飞”笔者所在的区县正经历着大面积拆迁，突如其来的财富，让一些人不知所措，他们开始疯狂地消费，原来根本见不到的名贵跑车，现在也跑在我家附近的马路上，奢侈品似乎也不能满足他们了。

对于以上的问题我提出了一些建议，如下：

二是当好中间的调解剂。有些地方拆迁是企业 and 人民群众之间的事情，这时政府就要出面依法当好中间的调解剂，政府的权力是群众赋予的，多走访群众，真实的了解人民群众的想法和意向，带着人民群众的想法和企业进行协调，做到让企业和人民群众都满意。不要利用人民群众赋予的权力来谋一己之私。

三是处理好家庭内部的经济问题，不要让金钱的利益蒙蔽了双眼，亲情才是最重要的，尤其是在至亲之间，尽量达到平均，以减少纠纷。

四是理智的处理突如其来的财富，我们可以用这些钱做长远的投资，用钱生钱，而不是一味的挥霍，做钱的主人！而不是做钱的奴隶！

相信，只要我们面对拆迁问题，做到理性，理智，慎重。政府发挥应用的作用，拆迁对人民、社会和国家就都有好处，做好这些工作，拆迁对于我们来说就是天堂！

观察报告的格式篇五

小学见习报告（一）

见习小学：周庄小学

见习班级：***

见习导师：李老师

一、见习时间：20**年7月22日---20**年7月29日

二、见习地点：周庄小学

三、见习目的：真实感受小学教育，增强师范技能，学习经验。

7月22日，星期五，我带着兴奋与期盼走进了周庄小学大门，我觉得那里的学习氛围很好，小朋友看到我的到来都表示热烈的欢迎，接着我观看了小朋友做早操，之后领导老师带我去了学校多媒体教室，学校老师向我介绍了一些学校的情况。

学校建于1982年，是一所农村小学，总面积只有1500多平方米，并且学校共有9个班级，一到六年级平均每班40名学生。学校总人数有300多人，但是学校有着自己的教育风格，每个班级都有自己的个性班牌，以花、草、树、木、小动物为主题。学校里的每处地方我们都能看到可以激励学生认真学习，如何做人的标语，学校有一些名人名言，随时都提醒着同学们如何做人。

李老师介绍完情况后为我分配了任务，我被分配到五年级见习，并且此年级班主任正是李老师，她带领我到五年级办公室，该校的教师都是那么的和蔼可亲，他们曾经也有过这样的见习阶段，所以他们常常都很乐意接待我。

我发现新的课程计划已经在课堂上顺利地展开了。在新的课程计划实施中，学校坚持学生自己能学会知识，让学生自学，放手让学生通过自己努力来掌握知识、技能，把过去的教师

主动灌输与学生被动学习的课堂教学形式，转化成为共同探究、共同交流，为学生提供探索、发现、创造的条件和机会，发展其智力和能力。随着课程改革的逐步深入，校教师的教育观念、教学理念得到了更新，使得教学过程有所提高。

我在五年级听了一节英语课，首先就是班级上课时的氛围。该活跃时活跃而且一点不乱，该安静时安静，做自己该做的事。其次就是师生之间的默契。似乎通过老师的一个眼神，一个细小的动作，学生就能了解到老师的心思。有时候也会听到上的不太好的课堂，学生吵闹调皮，引得老师大声的斥责，从而也影响学生的恶性循环。学生不乖是事实，但是毕竟还是小孩子，对于一个课堂来说，最重要的就是让学生在这里养成良好的学习习惯，不要在他们已经形成不良习惯的时候再来斥责他们，“亡羊补牢，为时未晚”但是这样还是比较麻烦的，要在一开始的学习中就进行规范教育，以免日后影响他们对学习的兴趣，所以我想到了一句话“不要在孩子们还不懂得如何学习的时候就开始讨厌学习”。

我觉得他们上课很认真听讲，课堂纪律也很好，上课积极发言，同学们都很热情，对于老师提出的问题都能够自己独立思考，我觉得老师分析题目很仔细，能够举一反三，巩固上节课上的内容，多方面思考问题，有更多的时间让学生自己出题，考验同学是否已经掌握已学的解题方法，我觉得老师的教育方法很好。这些经验与方法都是值得我们去学习的。教室的四周都装饰了精美的布置，老师还在后面布告栏布置上分成作品成果展，学习园地等，值得一提的是教室前面布告栏有个「今天我最棒」的评比，海报上分出「守秩序，上课专心，有礼貌，热心服务……等」项目，下面贴上了班上所有同学的名字，当小朋友表现良好时，老师便把名字贴到适当的栏位上，我个人觉得这种表扬优秀的做法很好，想必能让小朋友觉得很光荣，而力求好表现吧！比如有一个小朋友因为写字写得最工整，老师赞扬她，帮她贴在最认真栏位上，为此那个小朋友笑得合不拢嘴呢。

同学们都很认真学习，同时我也看到了小朋友们活泼可爱的一面，我与同学们一起上了一节体育课，感觉他们好有活力，学校操场很漂亮，体育用品也很齐全，课堂上我们与同学们一起打乒乓球，篮球，一起踢足球，还有一起表演节目，我感觉祖国的下一代充满活力，充满希望。

总的来说，这次见习我真的学到很多，很多书本上就算能背的滚瓜乱熟也未必懂得的知识。有很多东西一定要付诸实践才能学到的。

听了这么多节课和课后跟学生和教师的交流中，要做一名学生喜欢的教师，首先得具备一颗关心爱护学生的心。教学不止是针对部分优等生，还得兼顾后进生。对后进生的教育要坚持多表扬，少批评，多激励，少指责的原则，保护他们的自尊心，激发他们的闪光点。课堂教学中，要鼓励后进生积极思维，积极回答问题，对他们的答题当场给予恰当的评价，激励他们知难而进。

我个人认为小学教育特别讲究艺术性，就象一个演员，说哭就哭，说笑就笑，而小学老师那语言表达不是等闲之辈所能承受的。这个艺术性我们怎么样去表达是至关重要的。

在这次见习当中我学习到了做老师必须谨记的几点：

(1) 明确你自己的职业特点，我们每个人脑子里装的是教师职业是“阳光下最灿烂的职业”和我们是“人类灵魂的工程师”的观点，当我们真正走进教师队伍之后，很快会发现实际情况远非如此，我们的职业只是三百六十行中普通的一行，无所谓灿烂不灿烂，更谈不上是什么“人类灵魂的工程师”，我们从事的这份工作，只是借此养家糊口、赖以生存而已。与其它的热门职业相比，我们所从事的职业有时还显得特别地低贱。

(2) 永远不要低估你眼中的差生，这世界原本没有差生一说，

只是由于评价标准的差异，导致了我们的眼中差生的产生。但我们不论什么时候都不要低估了眼前的差生。因为，眼前的差生能够让你的讲课无法进行下去，你犯不着如此，而差生的未来，也许是你永远也赶不上去的；所以，不要用言语去讥讽他们，诱发他们的叛逆精神。我特别注重对后进生的工作，要实现“没有教不好的学生”的教育理想，因为我相信没有教不好的学生，只有教不好的老师，因此，我非常注重我自身素质的提高。在这方面，我绝不训斥他们，而是耐心地教育他们，跟他们聊天，了解他们，对症下药。制造机会让他们参加班里的活动，让他们知道，老师是重视他们的。学习成绩好只是孩子健康成长的一个方面，不能因为成绩不理想就怀疑孩子的能力，因为才能是多方面的。在我的悉心努力下，班里的几位后进生成绩都有了显著的进步，从中我深深体会到，对那些后进生不能只是一味地训斥，罚站，罚蹲，而要了解他们的内心世界，对症下药。

(3) 做快乐的教师，做老师的心情常常是压抑的，但你应该努力营造快乐的环境，让学生快乐。你也得找到让自己快乐的窗口，让你每天都快乐，因为快乐的核心就是你自己。只有你真正快乐了，你才不会在这世界上留下太多的遗憾，只有你真正快乐了，你才无愧于你的职业。

时间过得真快，短短的近一个星期的见习生活已经结束了。这次见习使我的教学经验得到了一个质的飞跃，我学到了很多书本上学不到的知识。“知识是永无止境的。”在取得好成绩的同时，我时刻不忘超越自己，面对教育事业的满腔热情，将鼓舞着我不断前进。

小学见习报告（二）

20**年xx月xx日，我们在xx市xx区xx小学开始了为期3天的见习生活。

xx小学始建于1952年吗，学校把“立德树人”作为培育学生

的重点，并开设“家长学校”，与社区建立联动机制。学校的特色是创新，学校有100余项作品在省内、国内及国际上获奖，并被评为创新基地。在课程设置方面，在符合有关政策的前提下，充分开发学校的校本课程，体现创新观念。

在见习的三天里，我们主要做的就是坐在教室后面听老师上课，边听边做笔记并且思考，学习老师们如何组织教育与教学，如各组织管理，借鉴老师的语言表达、教学机制及科研能力。

第一天上午周校长为我们介绍了学校的基本情况，谭老师为我们讲述了学校课程设置的内容，这些对于小学毕业以后第一次接触小学相关课程的大一学生来说，是一件十分值得借鉴学习的事情。

接下来，我们听了一堂极其生动的体育课，老师寓教于乐，理论与实践相结合，用孩子们能理解的字句传授着相关知识。下午，我们小组在五乙班组织了一个队会活动，这个锻炼难得可贵，也让我们体验了一番当老师的滋味。

我们小组的主题是“经典文学阅读”，在这次。队会中我们学到了不少，但也发现了很多不足，比如策划中的失误、班级秩序的失控。第二天上午，我们听了英语课、数学课并评了数学课。老师们的课都特别精彩，值得我们今后学习与借鉴。

下午，语文课的听课与评课对于我们这些中文系的学生来说有着特殊的指导意义。“以境引读，以读促情”的教学法十分有利于孩子们理解课文。

最后一天的师德培训、班主任讲座令我印象深刻。经验丰富的教师以她们的切实经历带给我们心灵上的震撼，特别是孩子们生动的作文，让我们看到了现在的小学生心里真实的亲人、老师、同学以及自己。第四节课，我们听了一节综合性

很强的课，开拓了我们的视野，提高了我们对小学科技教育的认知。下午，我们参观了学校的科技实验基地，不得不赞叹孩子们的点子好，动手能力强。孩子们在老师的指导下，拥有了许多发明专利。

在见习的日子里，我亲眼目睹了为人师的艰辛，小学教师的工作繁杂，事无巨细。因此，老师必须要有耐心、爱心，要爱学生，做一个善于思索、引导的老师。这次的见习对我来说，是一次珍贵的经历。

自评：又开始记流水账了，这是写在见习报告上的总结，好没质量的说~不过呢，见习总还是有收获的，虽然3个班那个多媒体教室里真的很不舒服，但我还是感受到了沙小的师生们对见习的重视，同时也感谢他们真诚地帮助。不管以后当不当小学老师，但我觉得自己以后的职业是老师的可能性极大，好好学习，天天向上吧。

小学见习报告（三）

我被分在二年级进行实习生活，第一天去先是认识了一下指导教师，老师是位有经验的老教师，人比较随和，教龄已有20多年了。那天我来到班级比较早，同学们都用好奇的眼睛看着我，后来班主任向同学介绍了一下我是新来的实习老师。老师大概给我介绍了一下班级学生的情况，带着好奇的心情很期待明天和同学们的相识。从此实习生活就从今天开始了。

做了这么久的学生，第一次以老师的身份踏进校园，每个实习生都露出一脸的紧张和兴奋。在和同学短时期的接触中，我发现班上大部分都比较活泼好动，但是有少数学生性格内向。指导教师对我很照顾，非常有耐心的每个细节都指导的很仔细。指导我怎样才能把内容讲清楚，怎样才能充分的调动学生的积极性，教会运用巧妙的方法来提出问题，并且这些问题和下一个问题能够衔接上，在实习期间，我们坐在班

级后面听老师讲课，其实这种听课和我们以往的听课是不一样的，这种听课并不是为了学习老师所讲的知识，而是学习老师怎么样讲课，如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间等。

了解要学习的知识真的很多很多级的学生较少，在不到几天的时间里我就可以叫出全班级学生的名字，并了解学生的性格、特长以及优缺点。由于经验不足，刚开始的几天与学生们建立了朋友之间的关系，但尚未能把握一个度，以至于在第二个星期上课时同学们不能很好的遵守课堂纪律。在课下，我和同学们在一起玩耍，主要想和他们建立友好的关系，平日里我也在关注每一位学生，当他们表情难过时我就与他们沟通，了解情况，做好学生们的思想工作，与他们打成一片，不断叮咛要好好学习、不贪玩惹事。每天我都很早的来到班级，和同学们融洽的相处，帮助他们一些力所能及的事情，监督他们的课间操和眼保健操，让他们认真作好值日生的工作，课下判学生的作业，当看到作业字迹不工整和错题时，我就让学生留下来仔细的在完成一遍，我会在旁边指导摸索我们初等教育这个专业面向的就是小学教学工作，没有固定专修的一门科目。所以在实习期间听到了不同专业、不同风格特色的优质课。遇到不明白的地方虚心向指导教师请教，收获颇多。有了许多教师帮助辅导下，我的实习工作才取得比较圆满的成功。

实习的基本内容包括：课堂教学工作和班主任工作，详细内容如下：在实习期间上的. 第一堂课，当时心情很激动又很不安，真正的教这对我来说是第一次，从学生转变为老师，这之间需要付出很多的努力。同学看我是第一次讲课也是很配合的。通过这一次没有准备的讲课，刻后我也和学生再一起聊天问到对于这节课的印象是什么？学生面面相觑，茫然无语。我从此也就明白到，今后我要上好每一节课，一定要做到以学生的思维来考虑问题，以学生考虑问题的方式来授课。有了这一次小小的经历和学生的配合，我对自己的要求更加严格。决定一定要精心准备一堂优质课，并且备课一定要认

真。

在上课时我还发现了如下几个问题：

- 1、学生上课纪律不太好，注意力不集中，东张西望。
- 2、一定要使用表扬赞赏学生的语言。
- 3、授课时教师语言呆板，儿童化的语言少，这也是导致学生上课积极性不高的主要原因。
- 4、如果在备课时没有考虑到学生的理解能力，所以有些问题对于学生难度很大，导致课堂上一些问题没有学生回答。
- 5、上课时偶尔会忘记下一步要讲什么内容，忘记写板书或者板书写的不完整，这些都是授课过程中存在问题，所以针对这些问题合理的解决了，才能让自己一步步提高。

操作在实习期间，我们每个人都要准备一堂汇报课，让带队老师来验收实习期间的成效和自己的收获。为了把我所学到的知识展现出来，我精心的准备最完美的一节课，为此我付出了许多的努力，反复有关内容，一次又一次的修改教案，一次又一次的向指导老师请教。最后教案终于可以出课了。我的内心并没有轻松下来，而是在想学生的配合和课堂上的是否能不紧张，全部发挥出来。晚上回到寝室开始备教案，自己亲手做教具，当我真正通过自己的努力与付出站在讲堂上，虽然上课前不断的告诉自己要镇定，要循序渐进教学。同学们走进教室时不断给我自信、加油的力量，当时真的特别的感动。可是在上课铃声响起的瞬间，望着台下几十双好奇的眼睛，紧张还是不请自来，调整一下呼吸准备上课。一开始头脑的思绪还是清晰的，可是当我叫同学上来回答问题的时候，却让同学给我弄的乱了套，明明在他的视线可以看见两个面，可是偏偏要说一个面，当时心想不要乱，慢慢讲。当时真正体会到当一名老师不容易，慢慢的把内容又带到了

设计好的进程时，于是剩下的内容变越讲越顺了。同学们又配合相当的好，因此紧张的心情消除了，自然的完成了汇报课，时间也刚刚好的就下课了。当铃声再次响起的时候，我笑了，心里的石头终于落地了。下课后虚心请教带队老师的指点和不足，听后让我变得更有信心，如果将来从事教师这个职业，我可以做的更好。在后期实习工作中，我就能比较顺利的完成教学任务了。必然，自己的教学尚未能与指导教师相比，但是我已经尽力而为了，做到问心无愧。在这期间我从指导教师的身上不仅学到了教学方法与技巧，以及分享她做班主任十的工作经验，还从她身上学到了什么是师德，我想这些足可以让我受益终生。

总结与收获

我们用这次难得的机会锻炼了自己，这是我们走向社会的前奏，不知将来是否可以当老师，但我已经有了一次当老师的经验，体会到一名老师的辛苦，了解老师的付出和汗水。

观察报告的格式篇六

一、实验目的

1. 了解环境因素对酶活性的影响及酶的高效性；
2. 掌握酶定性分析的方法和注意事项。

二、基本原理

化作用，但其效率远低于酶。

2. 酶的活性受温度的影响。在一定的温度范围内，温度升高，酶的活性也会增大。当到了最大值后，此时温度为酶的最适温度，由于温度过高，酶开始失活，导致酶的效率降低，最后完全失活。

3. 酶的活性受pH值的影响。酶在一定范围的pH值下才有活性，高于或低于最适pH都会使酶的活性降低。

4. 酶活性常受到某些物质的影响。有些物质能使酶的活性增加，称为激活剂，有些物质能使酶的活性降低，称为抑制剂。

5. 碘液指示淀粉水解程度的不同色变化：

三、试剂与器材

观察报告的格式篇七

见习报告格式

1、格式要求：

纸张A4，页边距为word默认页边距，装订线在左边。装订方法：两枚书钉在左侧0.5cm处上下四分之一处装订。其他格式参照附件及内容提纲指定的字号和字体。正文中非汉字均为timesnewroman字体。字数不少于3000字。

2、内容要求：

1、实习基本情况。

应该有实习单位基本情况介绍，个人实习情况的概述和叙述。包括实习目的、意义、时间、地点、实习任务、实习岗位，在实习中从事了哪些具体工作等内容的叙述。

2、实习体会与经验。

包括成绩与收获、缺点与教训。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。成绩有哪些，有多大，表现在哪些方面，是怎样取得的；缺点有多少，表现在哪些方面，是什么性质的，怎

样产生的，都应讲清楚。为便于今后的工作，须对以往工作的经验和教训进行分析、研究、概括、集中，并上升到理论的高度来认识。

3、实习总结。

下一步目标与整改措施。根据今后的工作任务和要求，吸取前一时期工作的经验和教训，明确努力方向，提出改进措施等。

小学见习报告范文

见习时间□xx年12月5日上午

见习地点：棠澍小学

见习者：11中文语文教育班全体学生

见习目的：真实感受小学教育，学习师范技能，增加教学经验。

见习过程：听两节语文课。

xx年12月5日上午10：00，11中文语文教育班全体同学准时到达棠澍小学。按照我们的习惯，在进行见习前我们要拍一张集体照。一切都安顿好后，我们进入教室开始听课。

这次见习的两节课与我平时在网上看的优质课的上课方式差不多，效果在我看来也几近完美。

见习的第一节课是xxx老师给二年级x班上的(从现在开始)。

上课前，由班长上讲台喊“起立”，全班同学向老师问好，然后老师对同学们的精神面貌进行肯定，他们的互相肯定和

自我肯定的“标语”是“棒棒棒，你真棒”和“棒棒棒，我最棒”。紧接着，老师引出课题，学生读课题。在生字方面，老师的教学方法也是放在学生自主方面：由学生说写这个字时该注意什么，你是怎么记住这个字的。

学习了将近一学期的(语文课程与教学论)，我们都已经知道小学生在进行学习的时候很喜欢有卡片、图片或者其他的更形象的东西来帮助他们理解和记忆，因此，这位老师就很好地做到了这一点。她不仅把小动物们的图片按照当“万兽之王”的顺序贴在黑板上，还制做了一些动物的头环送给一些小朋友们，既满足了小学生的欲望，又激发了他们的学习热情。但我不知道其他没有获得小动物头环的学生们的心情是否会怎么样的不平衡。

我注意到，老师在让学生回答一些问题时，会用“汇报”这个词，为什么呢？我发现，其实他们已经分好了讨论小组，每组四人，每次老师提出问题时，每个讨论小组就进行讨论，然后“派”出一名成员起来“汇报”他们讨论所得到的内容，并提出问题，向同学需求帮助——“有谁能替我解决这个问题？”因此，我认为分小组讨论这个方式，一方面能提高学生们的思想交流能力，另一方面还能培养学生们的合作意识。而“汇报”这个词，一般是在工作场合使用的，以前，起码在我读书的时期，没有老师跟我们这么说过，它显得比较正式、严肃，因此，我认为使用这个词能让学生更加认真、严谨地去寻找与回答老师提出的问题，这也是对他们思维能力的一个锻炼。

另外，老师在引导学生详细分析课文中当“万兽之王”的动物和其他小动物的心理活动和语言之外，还让学生想象、补充别的动物(课文中没提及的动物)当“万兽之王”时的语言和其他小动物的反应。这一方面是锻炼学生们的语言组织能力，另一方面是激发学生们的想象力。

最后，老师总结了这篇课文的中心思想，并告诉学生学了这

篇课文该懂得的道理——“只有懂得尊重别人，才能得到别人的尊重”。

下课时，学生们向老师道谢后，还转过身来向我们这些“老师”道谢，让我们有点小惊喜。

见习的第二节课是xxx老师给二年级x班上的（“红领巾”真好）。

这节课，老师的导入是播放一个视频——一群快乐的小鸟在树林里快乐的歌唱。这是很受小朋友欢迎的一种导入方式。在分析完诗歌的第一、二后，老师又播放了一个小鸟遭到人类的捕捉时惊慌的表现的视频，以此来引出诗歌的第三节——“红领巾”们呼吁“请爱护小鸟”。老师的的板书也比较能吸引小朋友的眼球——在标题（“红领巾”真好）“红领巾”下画一只简笔画的小鸟，在“红领巾”与“小鸟”中间画两箭头，在向下的箭头旁写“保护”，在向上的箭头旁写“高唱”。最后，由四人小组讨论：要保护小鸟我们还能做什么？除了保护小鸟，我们还应保护哪些动物？可以怎么做？同时老师给予保护环境与动物的提示。

总的来说，（“红领巾”真好）这节课，老师是以朗读与体会诗中字词运用的好处为主，同时充分调动同学们的主动性、参与性，从课文的学习中学会爱护动物，保护环境。

综合以上，我认为，这两节课有几个共同特点，也是值得我们这些未来的教师们学习的教学技能：一、以学生为主，把问题抛给学生，让学生在交流讨论中互相解答，尊重学生的想法；教师加以点拨，而不是给出所谓的标准答案；二、语文在讲解、分析课文的同时，还应加以延申，充分激发学生的想象力，同时也要调动学生联系实际，把所学的知识运用到实际生活、实际操作中去的意识；三、培养学生的合作意识、交流能力；四、小学的课堂纪律很难把握，所以教师要掌握好教学方法，尽可能吸引学生的注意力，让学生的思路

跟着老师迅速旋转;五、教师在对学生进行肯定的同时，也要学生对其他同学、对自己进行肯定。

如果有人问我，教师这门职业是一种技术还是一种艺术？我会说，既是技术也是艺术。

首先，教师在课堂上讲课，并不能依照教材和自己决定要讲什么而就讲什么，而是要依据情况而定，这种情况包括你对这个班级已经了解到的情况和在课堂上的突发情况，第一种情况教师可以凭经验在课前进行规划，而第二种情况就要考验上课教师的随机应变能力了。因此，教师这门职业是要讲究技术的。

其次，教师站在讲台上讲课，既要注意别让听课者产生听觉疲劳，也要做到不让听课者产生视觉疲劳。听课者会产生听觉疲劳的原因相信大家明白是为什么，不论是幼儿园、小学、中学还是大学，如果一位教师上课一直都只用一种上课模式，那不管他的模式有多好、上的课有多丰富，久而久之，学生也会觉得烦腻。那产生视觉疲劳的原因呢？除了与教师在课堂上所展示内容有关外，还与教师的衣着打扮密切相关。在展示的内容方面，比如有字迹、板书的设计、多媒体课件的色彩与内容等；在教师的衣着打扮方面，相信大家都有体会，如果一位教师衣冠不整，邋邋遢遢，尤其是女教师(我也是女生，在此没有任何偏见)，那在留给学生的印象分方面就“略逊一筹”了，要学生再认同你和你的课，那你就不得不做出其他的努力来弥补；但教师也不能穿着太华丽，这样容易让人产生误解，或者颠覆教师本有的形象。因此，不得不说教师这门职业也是一门艺术。

观察报告的格式篇八

学生姓名：谭晓东

学号：2501024

专业：生物科学

年级、班级：10科四

课程名称：动物生理学实验实验项目：心脏生理

实验类型：验证实验时间：5月7日实验指导老师：实验评分：

1实验目的

1.1分析蛙心起搏点，蛙心搏的观察与描记、期外收缩与代偿间歇

2实验原理

两栖类动物的心脏为两心房、一心室，心脏的起搏点是静脉窦。静脉窦的节律最高，心房次之，心室最低。正常情况下心脏的活动节律服从静脉窦的节律，其活动顺序为：静脉窦、心房、心室。这种有节律的活动可以通过传感器或计算机采集系统记录下来，称为心搏曲线。

3实验工具

4实验步骤

4.1暴露动物心脏

取蟾蜍(或蛙)一只，双毁髓(毁髓要彻底)后背位置于蛙板上(或蜡盘内)。一手持手术镊提起胸骨后方的皮肤，另一手持金冠剪剪开一个小口，然后将剪刀由开口处伸入皮下，向左、右两侧下顿角方向剪开皮肤。将皮肤掀向头端，再用手术镊提起胸骨后方的腹肌，在腹肌上剪一口，将金冠剪紧贴体壁向前伸入(勿伤及心脏和血管)，并沿皮肤切口方向剪开体壁，剪断左右乌喙骨和锁骨，使创口呈一倒三角形。一手持眼科镊，提起心包膜，另一手用眼科剪剪开心包膜，暴露

心脏。

4.2观察心脏的结构

从心脏的腹面可看到一个心室，其上方有两个左右主动脉心房，房室之间有房室沟。心室右上方有一动脉圆锥，是动脉根部的膨大，动脉干向上分成左右两分支。用蛙心夹夹住少许心尖部肌肉，轻轻提起蛙心夹，将心脏倒吊，可以看到心脏背面有节律搏动的静脉窦。在心房与静脉窦之间有一条白色半月形界线，称为窦房沟。前、后腔静脉与左右肝静脉的血液流入静脉窦。

4.3观察心搏过程

仔细观察静脉窦、心房及心室收缩的顺序和频率。在主动脉干下方穿一条线，将心脏翻向头端，看准窦房沟，沿窦房沟作一结扎，称为斯氏第一结扎。观察心脏各部分搏动节律的变化，用秒表计数每分钟的搏动次数。待心房和心室恢复搏动后，计数其搏动频率。然后在房室交界处穿线，准确地结扎房室沟，此称为斯氏第二结扎。待心室恢复搏动后，计数每分钟心脏各部分搏动次数。

4.4仪器的准备

打开计算机采集系统，接通张力传感器输入通道。

4.5记录心搏曲线

按步骤1暴露另一只蟾蜍的心脏，用系线的蛙心夹夹住少许心尖部肌肉。蛙心夹的系线与张力传感器的应变梁孔连接，调节系线的拉力，使心脏的收缩活动在显示屏上出现。调整扫描速度，使心搏曲线的幅度与宽度适中。记录心搏曲线。仔细观察曲线各波与心脏各部位活动的关系。

5实验结果

5.1蛙心起搏点分析

表1. 斯氏结扎记录表

对照组（正常时）静脉窦、心房、心室的频率均为70次·min⁻¹。实行斯丹尼氏第一结扎后，静脉窦收缩的频率为64次·min⁻¹，而心房和心室的收缩频率相同均为44次·min⁻¹。实行斯丹尼氏第二结扎后，静脉窦收缩的频率为56次·min⁻¹，心房的收缩频率为42次·min⁻¹，心室的收缩频率为22次·min⁻¹。静脉窦、心房收缩的频率有所下降。

量程 10mv,低通 1.0hz,高通 10hz

蛙心搏曲线显示，蛙心搏曲线分为心房收缩和心室收缩，高低峰相间，高而宽的波为心室波，矮而小的波为心房波。

通道1(v)

通道2(mv)

刺激1刺激2刺激3

刺激 1v脉冲持续时间 1.0ms频率 1.0hz

刺激1不引起刺激；刺激2和刺激3第一个波峰还没有结束就出现了第二个波峰，呈现了期外收缩；刺激后，后一个波得出现时间延长，呈现出代偿间隙的现象。

6分析与讨论

6.1蛙心起搏点分析

心脏在没有外来刺激的情况下，能够自动地发生节律性兴奋的特征称为心肌的自动节律性。心脏的自律性来源于心脏的特定部位，即起搏点。两栖动物的起搏点位于静脉窦。正常情况下，自动节律性高低依次为静脉窦、心房、心室，心房和心室不表现出各自的节律，所以静脉窦为正常起搏点，其它部分为潜在起搏点。

点，心房、心室等潜在起搏点自身的节律性不能表现出来，所以蛙的静脉窦，心房和心室的跳动速率是一样的。

斯氏第一结扎结扎了窦房沟，切断了静脉窦和房室结之间的兴奋传导，解除了超速抑制，心房和心室恢复过来，显示出其自身的自动节律性，由于心房与心室之间的传导通路未被切断，且心房节律高于心室，所以心房与心室的频率一样。心房和心室的跳动频率比静脉窦慢，因为静脉窦是正常起搏点，仍能进行正常搏动，在自律性很高的静脉窦的兴奋驱动下，潜在起搏点“被动”兴奋的频率远远超过他们自身的“自动”兴奋频率，所以结扎窦房沟后，心房和心室跳动的频率降低。

斯氏第二结扎后静脉窦的搏动频率最快，心房次之，心室最慢。因为当结扎房室交界后，切断了心房与心室之间的通路，心室潜在起搏点解除抑制恢复过来，显示出自身的自动节律性，从而使心房与心室表现出各自固有的自动节律性，所以结扎窦房沟后，心房和心室还能够跳动。但由于心室的自律性比心房差，所以心室的跳动频率会稍微比心房慢。

综合以上得出正常起搏点的自律性最高，能引起整个心脏兴奋和收缩。

6.2 蛙心搏的观察与描记

在心室收缩期给以任何刺激，心室都不发生反应。而在心室舒张的早、中、晚期，此时进入相对不应期，给予刺激则产

生一次正常节律以外的收缩反应，称为期外收缩。当静脉窦传来下一次兴奋恰好落在期外收缩的收缩期时，心室不再发生反应，须待静脉窦传来下一次兴奋才能发生收缩反应。因此，在期外收缩之后，就会出现一个较长时间的间歇期，称为代偿间歇。心脏每收缩和舒张一次，构成一个心动周期。记录到的正常心搏曲线通常是心室波和心房波，一般记录不到静脉窦的搏动曲线。如图1所示，在没有电刺激下，蛙心搏曲线分为心房收缩和心室收缩，高低峰相间，心房收缩为低峰，心室收缩为高峰，没有期外收缩和代偿间歇现象。

心肌具有较长的不应期，绝对不应期几乎占整个收缩期。由图2可知，当刺激1落在有效不应期内不引起反应；当刺激2和3落在相对不应期内引起期外收缩和代偿间歇。因为整个收缩期都处于有效不应期内，在心室收缩期给以刺激，心室都不发生反应。在心室舒张中后期给以单个阈上刺激，则产生一次正常节律以外的收缩反应。后面出现代偿间歇，原因是期外收缩也有兴奋性变化，也有不应期，紧接着期前兴奋之后的一次窦房结产生的兴奋传到心室时，恰好落在期前兴奋的有效不应期内，因而不能引起心室的兴奋和收缩，必须等到下一次窦房结的兴奋传到心室时才能发生。所以在期外收缩之后有较大的心室舒张期，即代偿间歇。有期外收缩不一定会出现代偿性间歇，如果心律较慢，下一次窦房结的兴奋也可能在期前兴奋的有效不应期结束后才传到心室，在这种情况下，代偿间歇就不会出现。

观察报告的格式篇九

本次见习是作为大二学生以来的第一次见习，亦是进入淄博师专后的第二次见习，这次见习相比于上一次，我感觉有了更多的收获与心得。

我的指导老师授课特点是生动风趣，能够吸引全班学生的兴趣，在课堂上即学即练。如何与学生们无障碍的交流和活跃课堂气氛是我在见习期间思考最多的问题。由于学校教学设

备有限，课堂教学主要以教师授课为主，但也包含了一定的动手操作等实验过程，对学生学习有一定帮助。

在见习学校中，老师们给了我很大的帮助，他们教导我如何听课，如何备课，如何讲课，以及如何管理班级等。

在见习过程中，通过教师及自己的努力，我能较好的听课，备课并积极配合班主任的工作。

下面我从几个方面对我的见习进行总结：

一、要提前做好教育见习所需资料

作为一名见习老师，应当认真对待即将来临的教育见习工作，提前做好一切准备工作，以一颗饱满的心迎接挑战。

我知道，要想在听课中真正学点东西，课前就必须有所准备：打算听谁的课，他教什么内容，教材是怎样写的，难疑点在哪。假如让我教同样的内容，准备怎样去教，以便听课时有个对比。如果不熟悉教材，不理解教学者的意图，匆忙走进教室听课，收获较少。在听课过程里我记录了课堂的教学过程，也记下自己的主观感受。

要严格按照指导老师的要求，以身作则，身正为范，教导学生。

二、要按情况对学生进行教学

一个班里的学生语文成绩有很大的差别，可以把学生分几等。
一个老师

要想让所有的学生都把语文学好，几乎是不可能的事情，要看学生的具体情况，视个人的情况不同而对学生有不同的要求，并且要有耐心。

三、要以身作则，做好班主任工作

一个班级就像一个大家庭，班主任工作的好坏直接关涉到这个班级的优劣，直接影响到这个班级的课堂教学质量，是保证教学质量的基础，牵涉到方方面面，是教育见习的重要组成部分。班主任作为本班级的精神力量，更要以身作则，努力做好班级的每一份工作。

我发现有经验的老师进行教学时，课堂气氛总是很活跃。他们教课时不限于教参、优秀教案等书，能够根据自己所教的学生的实际情况去发挥，这在我见习期间听不同的老师讲课时感受最深。这一点使我在见习过程中受益颇深。

见习的展开，指导我的是一位有经验的教师，她是教育前线的工作者也是一位十分负责的教师。

我非常感谢她的帮助，如果没有她，我的见习不会这么顺利。

在见习的日子里，我亲眼目睹了为人师的艰辛。小学教师的工作比较繁琐，事无巨细都得自己做，除了传道、授业、解惑这些本职工作外，还要有亲情的付出，关心学生的学习、生活，这样才会有幼苗的茁壮成长！

最后我十分感谢固山镇中心学校对我的帮助与指导，感谢各位老师对我的帮助与指导！