

庆六一文艺演出活动总结报告(模板5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

庆六一文艺演出活动总结报告篇一

迎着6月明媚的阳光，听着嘹亮的歌声，我园全体师生怀着愉快的心情，迎来了又一个“六一”国际儿童节。六月一日上午，校园里人头涌涌，欢声笑语不断□xx小学正在举行隆重的“安全在我心中”庆六一活动。一百多名少学生和他们的爸爸妈妈在这里度过了快乐的节日时光。现将总结如下：

这次的六一活动，设计了七组亲子游戏，在游戏过程中孩子与家长之间、家长与教师之间充满了愉快的情绪。欢声笑语此起彼伏，充满了整个小学。同时，游艺中的奖品为各种各样的蔬菜水果。孩子们情绪高涨，家长感动万分。他们又重温了久违的亲子关系。

今年的六一表彰活动，共表彰了三十多个健康宝宝。受到表彰的幼儿当着自己爸爸妈妈的面接过奖品，心里非常自豪。家长脸上洋溢着骄傲的笑容。同时这些有益的成绩，也给在座的家长们已深深的震撼。他们从新认识了小学的教学教育成果。为学校深入民心起到了良好的宣传作用。

今年的六一文艺节目都是围绕着“安全在我心中”为主题编排的，教师们各尽所长如：芽芽班的“大苹果”展示幼儿健康的身体、苹果般脸色；苗苗班的音乐情境剧“聪明的兔子”展现了幼儿勇敢、不怕坏人的好品质；蕾蕾班的“有事就找110”歌表演，形象地教育幼儿在危急情况下拨打110的安全知识。全体教师们编排了“特殊电话真不少”的快板节目

深受领导和家长的好评。文艺节目在朵朵班的“快乐的童年”的锣鼓声中拉开帷幕，在全体演职人员的“同一首歌”的歌声和舞蹈中结束。最后领导纷纷上台与教师们亲切握手，表示祝贺，向小朋友们表示节日的祝贺，并颁发节日礼品。

节日的这一天校园里一阵阵欢欣雀跃，几乎每个参与的孩子都能得到一份奖品，有的更是满载而归。二个多小时的游艺活动在愉快的气氛下结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在空中，整个校园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃了。

庆六一文艺演出活动总结报告篇二

快乐与梦想同行”六一文艺演出终于在市委领导和师生们的掌声中落下帷幕。本次演出主题明确、内容丰富、形式多样，参演的学生人数达246人，创历史新高，演出的质量高、效果佳，赢得了领导和师生们的一致好评。现将本次演出的情况稍作总结，供今后反思参考。

一、领导重视，化压力为动力

今年的六一汇演，学校要求将徐小平学生奖的获奖者穿插在节目中，怎样最大化地在节目中充分展示徐小平学生奖获得者的风采，这对我们所有的音乐老师来说无疑是一个新的考验。一接到任务，我们深感任务的艰巨，立即召开动员大会，商讨节目形式，两天内立即拿出了活动策划方案。

黄校长至始至终与我们并肩作战，在百忙中他亲自参与节目筹划、编排训练的跟踪和指导，使整个训练过程严谨有致、踏踏实实。校长犹如一股劲风，推动着全体音乐老师日夜兼程，走向成功！

二、认真排练，爱生如爱子

本次排练活动中，涌现了好多先进事例。五月的天气已经是

骄阳似火，为了不让小演员的排练有冲突，郭贵明老师放弃了中午的休息时间给学生排练。王莉老师的母亲身患绝症，儿子面临中考，接到任务时她很爽快地答应了。这次热衷手风琴专业的她毅然挑战起小提琴的训练任务。为了让徐小平小提琴获奖者王晨同学的演奏不至于枯燥单调，王老师很用心，她从网上找来钢琴伴奏谱，并虚心地和组里的老师进行二度创作，为了让这门高雅的听觉艺术在舞台上增加观赏性，王老师又精心挑选了一位芭蕾舞学生，为节目增色不少。

值得一提的是本校的合唱队，本次合唱队是由我组的李颖老师主要训练，冯建军、凌晶、黄琰琰三位老师辅助配合。每天上午训练一小时，下午两节课后甚至双休日都坚持排练，由于所选曲目难度较大，涉及民歌类型和三个声部，发声、音准、节奏等基础训练尤为重要，凌老师和黄老师不厌其烦地分声部训练，冯老师一遍又一遍地修改钢琴伴奏谱，李老师指导作品的整体表现构成了一幅唯美的合唱团队动态训练画面。虽然他们的家庭都有特殊情况：李老师的婆婆腰椎压缩性骨折卧床不起需要照料，冯老师、凌老师的孩子上幼儿园需要接送……但他们克服一切困难，并没有因此耽误正常的排练。细心的黄老师会给缺课的队员单独补课，以保证第二天的正常排练。需要道具时，李老师毫不犹豫地自己掏钱购买；天气炎热了，老师们还主动买西瓜给学生解渴……合唱队里，老师爱生如子、学生亲如一家人的温馨画面比比皆是。正是这样一个积极向上、朝气蓬勃的团队，才能让队员们发自内心地歌唱，飞向成功的彼岸。

功夫不负有心人，在5月9日举行的泰兴市中小学合唱比赛中本校合唱队一举夺魁，成绩在所有的参赛队中遥遥领先；5月19日泰州市中小学合唱比赛现场，合唱队员们凭借明亮的音色、丰盈的和声及强大的音乐穿透力又一次获得了中学组、小学组中的最高分，再次为襟江小学的艺术教育增添了光彩。

活动中，老师们的集体意识很强，非常配合学校的工作，是大家的积极参与造就了我们演出最后的高潮，是大家的共同

努力让我们的演出得到领导和嘉宾的认可。

三、各组相助，密切配合

当然此次演出活动取得了如此喜人的成绩还离不开学校各个部门的大力支持。在这里请允许我代表我们全组人员向所有付出的老师说声感谢。

感谢年级组的所有老师，有你们的支持，孩子们才能准时准点地参加排练，以至于不耽误排练计划；感谢大队部，你们主动为部分节目出谋划策、撰写主持人串词、训练主持人和礼仪少年等，为整台节目增色不少，也为我们减轻了负担；感谢电教组帮助我们老师做好部分节目的先期录音以及繁杂的直播工作；感谢张志美老师和徐斐老师，有了你们的鼎力相助，陈娜老师多达40人的走秀节目在组织和编排上才能有条不紊；感谢英语组、美术组的老师，有你们的帮忙才让我们在一个多小时内高效地完成了246人的化妆工作；感谢美术组，你们在负责美化舞台的同时还兼顾着书画、手工等节目的展示工作；感谢体育组负责所有节目的道具搬运，让节目衔接紧凑；感谢后勤组为我们的小演员提供了干净宽敞的候场环境。感谢你们，是你们幕后的默默付出才让我们的演出更精彩，更丰富。

最后让我代表全组说声感谢学校，是学校给了我们平台，我们在参与中锻炼了自己，充实了自己，同时提高了自身的业务水平，为今后的艺术教育活动开展奠定了扎实的基础。

庆六一文艺演出活动总结报告篇三

“六月是童年的摇篮，六月是童年的梦乡。六月是我们的节日，我们为它增光添彩。”为了让孩子们度过一个愉快而有意义的“六一”儿童节，xx镇小学举行了“倾听花开声音”六·一艺术节活动，旨在为学生搭建一个自我展示，张扬个性，凸显特长的舞台，让每位孩子都能分享到成功的喜悦。

我校领导高度重视庆“六·一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划。并将筹备工作落实到人，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，加大大本次活动的宣传力度，使这次活动取得了较好的效果。让孩子们度过了愉快而有意义的节日，也让家长感受到了孩子的成长和进步。

为了成功举办这次活动，学校全体老师们进行了精心策划，从收集材料、创设环境、安排场地、制作道具、选择节目到发放通知，每一项工作都做的有条不紊，教师们团队合作精神也得到了淋漓尽致的展现。

热烈、喜庆、欢快的节日活动环境氛围，不仅给人以深刻的印象，更能给孩子一种愉快、健康的心理影响。为了迎接“六一”这个欢庆的日子，我校全体教师和大多数家长积极为学生创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励学生积极参与“六一”节的各项活动。

教师和孩子们共同布置以节日为主题的教室环境、校园环境。引导学生运用已有的美术技能，师生共同布置热闹的“六一”环境。老师和孩子们把校园装扮一新，大家载歌载舞，其乐融融，在这种节日的欢愉氛围中，孩子们心情舒畅，乐于交往，身体健康。

5月31日，“六·一”庆典活动隆重举行，校园里张灯结彩，欢歌笑语。在欢快的音乐声中家长们欣赏自己孩子们的读写绘作品展。一幅幅充满童真童趣的作品，带领家长进入到孩子的童心世界。孩子、老师同台表演：舞蹈、器乐演奏、相声、三句半……形式各异，一个个精彩的节目把家长带入到一个五彩斑斓的世界，也给孩子们留下了美好、甜蜜的回忆。孩子们用美妙的歌声、优美的舞姿，充分展示了自己的才艺。

“六一”庆典活动结束后，家长之间还就此机会认真地交流着育儿的经验，并诚挚地和老师探讨着怎么样才能把自己的孩子培养得更好……一时间，“一切为了孩子，为了孩子的一切”的共同目标得以体现，家校共育孩子的美好态势进一步得到升华。大家真挚的话语，真诚的微笑把这次活动推向另一个高潮。

“六一”，孩子们度过了一个愉快的节日，孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。充分体现了“把节日还给孩子，让每一个孩子都感受到节日的快乐”的理念。

“六一”之前我们是忙碌的，“六·一”过后我们是幸福的。活动让每一位孩子充分展示了他们活泼的个性，给了他们一个平等的机会去参与，去体验，去感受，使“六一”庆祝活动真正成为孩子们展示自己的大舞台。

庆六一文艺演出活动总结报告篇四

“六一”虽然过去了，但整个策划、排练、演出时的热烈场面，孩子们那不怕苦累的天真模样，同组教师携手奋进的感动时刻，校领导的鼎力支持，都还清晰地留在我的脑海。正是我们各部门的相互理解和通力协作，才取得了这次活动的圆满成功。现将本次活动的全过程做一总结。

见通知，结合我校的实际，认真制定了本次活动方案，将每件工作落实到班级、老师中，使各项工作都有具体老师负责，形成人人参与的和谐局面。在活动期间，学校充分利用标语、板报、墙报等加大活动的宣传力度，营造了良好的交流氛围和校园和谐气氛。

1、突出主题。本着“以人为本”的现代教育新理念，以“中国梦”为活动主题，组织了不同类型的表彰、表演等庆祝活动。

2、类型多样。5月31日上午，，参加庆六一文艺演出活动以舞蹈为主，三句半、朗诵、合唱等形式多样的节目共28个，用3个小时左右。经过多次精心的彩排和修改，以及较充分的准备，使节目的质量较高，表演中赢得了老师、同学以及家长们的一阵阵热烈的掌声。高潮迭起的场面，使孩子们沉浸在一片喜气洋洋的节日气氛之中。本次活动充分体现了我校素质教育、艺术教育的教育成果。

本次活动受到孩子们、老师、家长的支持和肯定，在各部门的相互协作下取得了圆满成功。特别是在节目的编排和时间、人员的协调上，每一位教师都付出了很多。在确定节目时，都能自觉承担节目编排任务。克服了本学期时间紧、任务多的困难。

总之，在三个小时的文艺演出活动，在愉快的气氛中圆满地结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在校园中，整个校园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃。每个参与的孩子都在活动中得到了锻炼，体会到了童年的快乐。作为节目的辅导教师，我们都在参与中锻炼了自己，充实了自己，同时提高了自身的业务水平，为今后的艺术教育活动开展奠定了扎实的基础。

庆六一文艺演出活动总结报告篇五

____年5月30日上午，我校校园里人头攒动、欢声笑语，迎着明媚的阳光，听着嘹亮的歌声。为了让孩子过上一个快乐而又意义的节日，我校领导高度重视开展的情况，认真制定活动方案，围绕活动主题，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，受到广大家长的一致称赞。现将庆“六一”活动的开展情况总结汇报如下：

一、加强组织、营造氛围

结合我校的实际，认真制定了本次活动方案，将每件工作落实到班级、班主任、老师中，使各项工作都有具体老师负责，

形成人人参与的和谐局面。

二、突出主题、类型多样

文艺汇演在独舞《金孔雀》的音乐中拉开了序幕，舞蹈《快乐畅想》把六一欢乐的气氛一下子带动了起来。紧接着，一个个精彩的节目应接不暇，丰富多彩。有小组唱《蜗牛》、《山里的孩子爱春天》、《虫儿飞》，舞蹈《咏鹅》、《放鸭》、《校园的早晨》，模特秀《小小模特》，诗歌朗诵《我们的六一》，大合唱《少年先锋队队歌》、《努力》等节目。文艺演出一直沉浸在欢腾的氛围中，孩子们用饱满的激情、动人的歌喉，优美的舞姿绘成一幅生动活泼、充满童真童趣的快乐“六一”。更展现了我校师生积极乐观、健康向上的精神风貌和学校素质教育的累累硕果。

三、上下齐心、通力合作

本次活动受到孩子们、老师、家长的支持和肯定。特别是在节目的编排和时间、人员的协调上，每一位节目指导教师都付出了很多。在确定节目时，都能自觉承担节目编排任务。克服了本学期时间紧、任务多的困难，在5月初才开始紧张的、集中的排练。为了克服人员有重复、排练地点不足的困难，各个节目分开时间段，错开排练地点，很多节目为了在安静的环境中排练，老师同学们牺牲中午休息时间，所有的这些成就了这台成功的汇演。

四、安全保卫抓的好

安全也是我们这次演出的重点之重。这次文艺演出在晚上，安全不好管理，但是在卓校长的带领下，负责活动各项工作的教师直坚守在自己的工作岗位，一直到演出结束一刻都没有离开过。他们为了学生的安全，为了演员能顺利上台，在舞台两边站了1个多小时，确确实实很辛苦。非常感谢这些教师们为学校做的一切，付出的一切，正因为有了你们这种敬

业精神，才使我们的汇演安全得以保障。

本次活动，经过1个多小时的激烈角逐，评委组的公正评选，三年级的舞蹈《放鸭》、五年级的舞蹈《校园的早晨》并列第一名，一年级的《小小模特》获得第二名，四年级的合唱《努力》获第三名。

庆六一·文艺汇演活动，在同学们的欢歌与笑语中圆满结束。此次活动的开展，即给了同学们在舞台上锻炼自己、展示自我的机会，又让同学们度过了一个快乐而又有意义的节日！