# 梯形的认识的教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?接下来小编就给 大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

## 梯形的认识的教学反思篇一

对于梯形,大多数孩子都对它有着感性的认识。这节课我结合幼儿的这种感性认识,设计了找图形、剪图形和画图形等环节。让学生在这些活动中,强化这种感性认识,同时,通过比较,通过老师的点拨,把这种认识上升到理性认识。

整节课由"找图形"导入,学生在找的过程中,能体验到一种亲身参与,获得成功的体验。在找图形的过程中,让幼儿把梯形和其他图形分开来,这样很大程度上结合了幼儿对梯形的感性认识。在找图形之后,我没有让幼儿直接拿材料出来剪,而是让他们把梯形和长方形重叠起来比较,在比较的过程中认识梯形的一些特征,这样更强化了幼儿的感性认识。

在剪梯形环节中,让幼儿拿一张图形纸把它剪剪,让它变成梯形。这个过程充分激发了幼儿的动手能力和对梯形基本特征的认识能力。幼儿剪梯形虽然有的剪的不是很到位,浪费了些时间,但我认为这很真实,这是他们很宝贵的一个自主探索过程,在这个过程中,他们自己就获得了对梯形特征的直接经验。

在画图形的环节中,让幼儿在很多图形中选出是梯形的给予 涂色,进一步加深对梯形的判断和认识。

学是幼儿对数学知识的获得,技能技巧的形成,智力能力的发展以及思想品德的养成的主要途径.为了达到预期的教学目

标,我对整个教学过程进行了系统地教学设计.梯形对中班的 孩子来说并不陌生,因为现在的家长也很重视这方面的教育, 但是幼儿对体型的认识可能只停留在表面,而不知道其真正 的一些特征。所以通过这次活动,让幼儿对梯形有一个更深 入的认识。这节课我设计了认识图形、区分图形、给图形涂 颜色和剪图形、游戏、活动延伸等环节。让孩子们在这次活 动中,强化感性认识并通过自己亲身参与,获得成功的体验。 在给图形涂色的环节中,让幼儿在多个图形中选出梯形并给 予涂色,进一步加深对梯形的判断和认识。因为时间的关系 我没有让小朋友在课上剪图形, 而把这个过程放到活动区中 作为活动的延伸,让小朋友自主的进行,在活动区中,很多 小朋友模仿着老师在课上变魔术的样子, 熟练地使用着剪刀, 一丝不苟认真的剪着,这个过程充分激发了幼儿的动手能力 和对梯形基本特征的认识能力。虽然有的小朋友剪的不是很 到位,但我认为这是他们很宝贵的一个自主探索过程,在这 个过程中,他们获得了对梯形特征的直接经验。值得说明一 点的是希望各位家长多给孩子们提供动手操作的机会。

当然,在设计问题这块上,我做的还很不够,很多问题问的比较随意,并且没有什么明确的目的性与引导性,这点还需在今后的教学中,认真钻研教材,精心设计。

《梯形的认识》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

## 梯形的认识的教学反思篇二

本节课的主要内容是认识梯形及基本特征,认识梯形的底和高以及等腰梯形等。因为有了做平行四边形的活动体验,现在做一个梯形,学生能自己寻找材料,自己设计,方法多样,教学时我也放得比较开。在学生充分感知的基础上学生自主探索、发现梯形的特征。在交流梯形的特点时,紧扣教材中问题进行,突出了梯形只有一组对边平行。在最后的教学中,有意安排了一些通过折、拼、剪等图形之间转换的操作活动,我想这对学生继续学习、探究平面图形的面积计算提供了方法上的帮助。

今天教学了梯形的认识,相对来说教学内容较多,实际教学 时还是比较顺手的,因为有平行四边形的学习作铺垫,学习 过程也与平行四边形的. 学习过程相类似, 先做梯形, 比较与 平行四边形的区别,认识梯形的各部分名称,认识等腰梯形、 直角梯形,最后做练习。整个过程也较流畅,学生学习起来 也没有多少困难,通过画、折、剪、拼等形式边做边学,学 生也比较感兴趣。尤其是动手分、动手拼,答案不是唯一的, 学生积极性很高。在最后的补充习题的最后一题:把一个等 腰梯形奉承一个平行四边形和一个三角形,再量量三角形的 边你发现了什么?好几个学生的得出:这个三角形的两条腰 是相等的结论。我当时看到第一位学生的这个答案时还当回 事, 当看到几个同学都是这样回答时我仔细想了他们这样做的 "理由",他们其实知道题目的结果是三角形的两条边是相 等的,它是一个等腰三角形,但就是不会表述,混淆了概念 的从属关系,还混淆了等腰三角形各部分的名称与梯形各部 分之间的关系。于是我把这题拿出来集体分析,从三角形各 部分名称到什么是等腰三角形,什么叫等腰三角形的腰,弄 清一个三角形是等腰三角形,它的两条相等的边才叫腰,而 不管是什么梯形中不平行的那两条边都叫梯形的腰。我记得

在讲等腰三角形时我也强调过这两点的先后存在关系的,可能在表述时确实易混淆的。可能过多的说教不会有太大的作用,只有像这样遇到具体问题时学生才会真正理解。

# 梯形的认识的教学反思篇三

梯形的认识是学生在掌握了平行四边形特征的基础上进行教学的,在本节课之前学生已经对梯形有了一定的感性认识,而本节课的重点是认识梯形的特征。教学中我以学生现有的认知水平为起点,在学习的过程中着重让学生通过小组讨论的形式,动手、动脑、动口去抽象并理解梯形的特征。

学生的学习应该是一个动态生成的过程,而不是一个单纯模仿、记忆的过程。所以在认识特殊梯形这一环节中,我是让学生在动手操作中去体验、去发现。在这样的学习过程中,学生的学习是轻松的,思维是活跃的。

- 1、在小组合作时发现学生在探究梯形边、角特点时浪费了大量的时间,归结到底是我没有给学生提出合理化建议,因此学生一直在纠结于测量边的长度和角的大小时到底谁测量的准确,也是在教学平行四边形特点时没有及时解决问题留下"后遗症"。
- 2、整个课堂环节应该是和谐统一的整体,而不能为导入而单纯设计一个单独的环节。实际上导入的设计是为了让学生初步感知一组对边平行,一组对边不平行,让学生把梯形和平行四边形进行比较,强化两者的区别,为后续学习做好铺垫,而我在教学过程中忽视了这一点,让导入变得"孤立无援"。
- 3、预习作业的布置仅仅是为了布置作业而布置,因此这样的作业对学生来说就变成了一项可有可无的事情,或者走马观花似的浏览一遍,跟火眼云烟似的没有任何印象,所以预习一定要学生带着问题去思考。

4、对大部分人来说,有时单纯的语言带来的效果不如文字和 图形的多,因此板书的设计显得尤为重要,不能在课堂上留下 "缺憾"。

# 梯形的认识的教学反思篇四

梯形,这些图形在实际生活中应用十分广泛,在此之前学生头脑中已经基本积累了许多表象的东西,而且经过前三年的学习,也具备了一定的基础。为此,教师必须把握好学生已有的生活经验和基础知识,应从学生的实际出发,更好的把握教学的重点和难点。

教学时我首先出示情境图: "你从图中看到了什么特殊图 形?"学生指出梯形。那你能说出生活中的梯形吗?接着提 问: "那你认为什么样的图形是梯形呢?画画看!"学生画 出梯形后,再让他们尝试用几种不同长度直尺做出一个梯形, 还有的学生用尺画,有的用纸折,各显其能,有了上节课动 手做平行四边形的经验,这次就比较容易。整个过程气氛热 烈。展示成果之后,我再问: 你发现梯形的对边与平行四边 形比较有何相同与不同? 学生通过观察之后, 很快得出梯形 只有一组对边互相平行且长度并不相等。从而自然引出梯形 的定义。在学习了梯形定义之后,自然引出你能根据平行四 边形画高的方法画出梯形的高吗? 学生们很有兴趣, 很快得 出结论,在互相平行的一组对边之间画垂直线段。对于梯形 的上底、下底及腰的定义,则采取让学生自学书上的文字介 绍,难度不大。练习时,我让他们上台动手指一指,说一说, 再标一标之后再去量长度。折纸,拼图,练习方式多种多样, 整过一节课让学生在动手动脑中轻松学习,认识梯形。

梯形的特征是教学中的一个重点,所以我在教学过程中还注重了学生操作能力的培养,让学生通过自己动手做一做,想一想,联系具体实例来加深对梯形认识。

通过教学"梯形"使我更深地认识到: 教学中培养学生的动

手操作能力,既能充分发展学生的空间观念及空间想象能力, 又能加深学生对图形的特点及相互关系的理解,同时也为发展学生的创新意识提供了有利的条件。

## 梯形的认识的教学反思篇五

《平行四边形和梯形的认识》是人教版小学数学第七册的内容,是在学生认识了长方形、正方形、垂直与平行的基础上进行的。本节课的学习目标是:认识平行四边形和梯形,通过动手操作,探讨出平行四边形和梯形的特征。学会给四边形分类,知道他们之间的关系。学习重点是探讨平行四边形和梯形的特征。教学难点是分清四边形之间的关系。根据目标、重点、难点进行教学设计及教学,现做以下反思:

#### 一、关注学生的经验和基础

由于本节课是在认识了长方形、正方形、垂直与平行的基础上进行的。因此教学设计上先从教材70页主题情景图中找一找见过的四边形,在纸上画出形状不同的四边形,并标出你知道的图形的名称。然后展示教材第71页上图。"这些图形有什么相同的地方?"复习四边形的概念及长方形正方形的特点,唤起学生的经验,为新课的学习铺路搭桥,同时也让学生体验到学习的轻松,体验的学习的愉悦。

#### 二、重视知识的形成过程

数学结论和数学能力必须由学生在实践中获得,以听、看、记忆接受而来的知识,理解较肤浅也易遗忘。而在体验中自身感悟的知识理解透彻、记忆深刻。思维能力、实践能力是不可能靠讲授、听而得来的,"能力"要在有效的活动中、探究中、应用中、实践中锻炼而成的。平行四边形和梯形的特征是抽象的概念。为使学生能亲身体验知识的形成过程,我设计了动手操作,让学生量一量,比一比,想一想,说一说,从而得出平行四边形和梯形的特征。这样不但理解了知

识,而且能力也得到训练。真可谓是一举多得。

#### 三、重视理清知识间的联系

数学知识的系统性和严密的逻辑性,决定了知识之间的相互交叉。在教学四边形之间的关系时,先让学生给四边形分类,再说出为什么这样分,给了学生自主的空间又便于理解知识间的关系。在讲解关系时,把四边形比做大家族,其他则是小家庭或家庭成员,并用课件演示出来,形象又具体。

#### 四、体会数学与生活的关系

数学来源于生活,又应用于生活。让学生体会到数学就在我们的身边,学会用数学的眼光观察解决问题。巩固应用中,我设计了一道习题:说说生活哪里见过平行四边形和梯形。 学生感受到数学就在身边,在感悟中学数学。

本节课的不足是动手操作的时间把握及学生的兴趣调动还有待于加强。

在今后的教学中,要向同事们多学习,多吸取他们的教学艺术,积累自己的教学经验,提高自己的教学水平,让自己的数学课堂越来越吸引学生。