

# 给姨姨的新年祝福 送给同学的新年祝福语 (通用5篇)

观后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的观后感不能忘了。那要怎么写好观后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的观后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 婚纱观后感篇一

影片《婚纱》便讲述了一位不幸的单身绝症母亲预留之际与女儿最后时光里的故事，单身母亲高芸忙于婚纱事业，疏于对女儿筱拉的陪伴，使筱拉养成了孤僻且有洁癖的性格，母亲在得知身患绝症后，开始花全部精力照顾女儿，筱拉察觉母亲的病情后装作不知道的样子，并想办法满足母亲的愿望。

本片以母亲与孩子的亲情为主线，而故事的发展也看到了筱拉的成长，即便是赋予了悲剧性结尾，但观众看到的更多是希望。

影片开场以下雨为背景，室内母亲仔细的画着婚纱图纸，一个特写镜头让观众晓知了主人翁的工作——婚纱设计师。而镜头切换到学校门口，筱拉望着雨，躲在屋檐下避雨，徘徊着，镜头在母亲与女儿的画面来回切换，使用了交叉蒙太奇，交叉蒙太奇是典型的叙事蒙太奇，它将同一时间不同地域的情节交叉剪辑在一起，以产生多件事情同时发生相互的影响，母亲结局同样是一个下雨天，而筱拉已经失去了母亲的依靠，她望了望天，所有同学都打着伞离开，只剩下筱拉在原地徘徊，就当观众以为他又忘记带伞时，筱拉笑着从身后拿出伞撑着，独自回家，最后采用固定镜头，筱拉独自一人撑着伞离开的背影由近到远。

这样的前后呼应，体现了筱拉的成长及她未放弃对生活的希望。故事发展到母亲得知自己患上绝症，决定教女儿骑车的情节，母亲一直扶着摇摇欲坠的女儿和自行车，直到母亲脸色苍白，无力跪在地上，望着女儿独自骑自行车远去的背影，这隐喻着母亲不久将离开女儿，女儿将一个人面对生活。在女儿知晓母亲的病情，逃课与母亲一起睡觉，梦中母亲消失在海边，筱拉醒后试了母亲的鼻息，表现筱拉超出年龄的沉静，懂事，也暗示着母亲将要离开，在晚上，母女一起睡觉的情节中，筱拉答应母亲的要求后给她唱催眠曲“早上醒来，你还在我身旁，我爱你”歌词透露的是筱拉天真的希望及对母亲深深的爱意，不舍，随后母亲晕死了过去进行了抢救，这既表明母亲病情的恶化又为后文筱拉为满足母亲愿望学芭蕾做下铺垫。母亲在观看筱拉跳舞时候，采用主观镜头，模糊的视线再次说明了母亲越来越恶化的病情，演出结束，悲伤的音乐响起，渲染了母亲心里对女儿强烈的不舍，悲痛，烘托了伤感的环境气氛。

影片最后片尾结束时，是筱拉长大后穿着母亲为自己做的婚纱，这不禁让观众想起母亲原来穿着这件婚纱与筱拉起舞的画面，使人再次受到触动。该影片剧情虽偏老套，但在导演情感拍摄手法较准确的情况下显现了很多新意。并且演员朴实纯真的表演牵动了观众的情绪，主题上歌颂了母爱，宣扬了亲情的伟大，是一部十分感触人心的佳作。