2023年社会消防员教案 大班社会活动教学反思(实用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师,常常要写一份优秀的教案,教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

社会消防员教案篇一

上完这节课后,自己认为本堂课成功的地方:

1. 生动有趣的课堂导入。上课时,让幼儿谈话讨论,引出"生活中离不开各种各样的标志",从而引出课题,这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去,让幼儿觉得学...

上完这节课后,自己认为本堂课成功的地方:

- 1. 生动有趣的课堂导入。上课时,让幼儿谈话讨论,引出"生活中离不开各种各样的标志",从而引出课题,这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去,让幼儿觉得学习本课的必要性和重要性。
- 2. 我觉得自己的教学语言具有煽情性。能充分调动每一位学生学习的积极性,如让每一位幼儿,自己站起来,大胆自由的说一说认识的标志,这样,就充分重视每一位幼儿的发展,给每一位幼儿有自己表现自己展示的机会。
- 3. 在结尾时,以"标志"做为奖品,让幼儿进一步认识标志、了解标志,起到画龙点睛的作用。自己认为本堂课不足的地方:我感觉自己本堂课的不足点——"生活化"方面还欠缺,如可以设计"找一找教室中的标志",我觉得这样修改会好

一点,这样,就可以让学生真真切切的感觉到——"标志与我们生活密不可分"。再如在"消防窗"图加上标志,也非常好,这样可以让幼儿进一步认识消防标志,而且还知道消防标志的作用,真正体现了"学以致用"的思想。同时,我在上完课,又看到了许许多多的标志,我突然想到,课后可以布置一个延伸活动:找一找,从你家到学校有哪些标志。这样,不仅培养幼儿的观察能力,而且进一步让幼儿体验到"我们的生活离不开各种各样的标志"。

社会消防员教案篇二

《节约用水》一课,从以下几个环节逐步入手:第一环节, 结合日常生活中节约用水、浪费用水、污染水源和遭遇停止 供水的生活经历等事例,布置学生做课前调查,同时结合调 查情况,制定出各种适合家庭生活实际的节约用水措施,这 样做,不仅拉近了学生与教育内容之间的距离,而且使学生 扩大了知识视野,将最新最真的信息带进了课堂,丰富了教 学内容。而且由于调查的内容都来源于他们的真实生活,具 有震撼性的说服力。更重要的是通过课前调查, 学生深入触 摸生活, 真切感受到人类环境正遭到各种污染, 缺水严重地 威胁着人类的生活。学生在身临其境中产生直接的情感体验, 得到各种能力的锻炼。可以说,自我教育已伴随着实践活动 先于课堂教学产生,极大地调动了学生学习的主动性、积极 性,促使学生在动情的基础上,认识得到了一个飞跃。这对 学生德育教育的作用是不可低估的。在课前调查实践中,有 许多学生已意识到节约用水的重要性。如果说在调查实践中, 学生只局限于对自己的调查项目感到难以置信外, 那么课堂 上学生共享了这次的所有资料后,对学生的心灵是一次极大 的震撼,从而激发了学生节约用水的责任感和紧迫感。第二 个环节,重点在课堂上注重宣传教育,组织学生观看一段公 益性广告片等,而后,让学生设计一段"宣传节约用水的广 告语",以此深化教学效果,并在知行之间搭起一座可行的 桥梁,通过良好的课中实践,使之成为学生养成良好道德行 为的`催化剂,也活跃了课堂教学的气氛。二是养成性的实践 践行。养成性实践活动就是以养成良好行为习惯为宗旨的实践活动。它是课堂教学的延伸和深化。

《节约用水》这一课的教学目标落实到课后的行动,教师在 课堂教学的最后提出要求,要求学生在家庭生活中不断加强 实践,以不断强化后续教学目标。在品德与社会课的教学过 程中,师生关系应该是平等的、融洽的。我认为,品德课上 教师不应是与学生对立的道德权威者和道德完善者的形象, 学生也不再是道德无知的代表。课堂教学中,应该更多地表 现为一群平等的个性在平等地探讨有关道德话题,每个人都 有说话的权利。在具体的实践情景中相互影响,以实现师生 角色的相互转化。只有通过师生之间、生生之间,自我之间 的心灵对话、真诚沟通,才能促进学生的成长。再以《节约 用水》一课,其教学的过程其实就是一个交往的过程,没有 交往、没有互动就不能真正称之为教学。真正的师生交往应 该是相互作用、相互交流、相互沟通、相互理解,并在课堂 上建立起民主、平等、和谐、人道的师生关系。从教育内容 来说,不是老师强加给学生的,而是来源于学生的实际生活。 教学过程是开放的,在此过程中老师和学生不断创设教育的 情境,发现教育的内容。学生不是被动地接受而是作为一个 具有道德主体性的个体不断探索解决道德问题。他们从生活 中的用水经验谈起,到逐步认识到淡水的严重缺乏,再到制 订节约用水的措施。这里没有老师的说教,没有规范的灌输, 有的只是师生共同解决问题的良好氛围。学生要节约用水则 是发自对水资源缺乏的深层认识,节约用水也不再是一条抽 象的规范,它在学生的生活中得到了具体化,成为切实引导 他们道德践行的心中的道德标准。

社会消防员教案篇三

去年,我跟大班的孩子们共同生活了一年。这一年的生活至 今让我记忆犹新,我跟孩子们一起玩的送信活动印象最为深 刻。 当时设计这节课源于孩子们平时对送信这个游戏最感兴趣,每天都玩,却百感不厌。原本送信这个游戏主要是让孩子们能够多了解一些地名,而我设计的《送信》这节课是一节社会课,主要目标是让孩子们能够知道自己家的门牌号,寻找门牌号排列的规律,并从中体验帮助别人的快乐。

上完这节课,我的主要感受有以下几点:

- 1、在设计整个活动时是以一封信为中心线,贯穿整堂活动, 所以幼儿活动的积极性较高。尤其是最后的送信比赛,既符 合大班幼儿的年龄特点,又充分调动了幼儿的兴趣。
- 2、在设计送信时第一次是比较简单的,让孩子们直接去找,第二次就增加些难度,让孩子们从多方面进行思考,然后把信送到正确的地方。且小房子设计时结合了翻盖乐的特点,设计很巧妙。
- 3、在活动中,我原来设计第一次是一次成功都能把信送到的,但是实践下来却发生了以外,于是临时调整了思路,让送对的孩子进行讲述,并让幼儿们进行第二次的送信,这样对孩子们来说也加深了印象。
- 4、在每次的操作活动前,可提一定的要求,让幼儿带着问题去观察和操作;在操作后及时提升,共同总结门牌号排列的规律,这样活动目标就更易达成。

社会消防员教案篇四

本课我把"感恩"这一理念贯穿始终,一切的情境都是为此而设计的,同时我把活动的主体交给了学生,让学生真正成为了课堂的主人。发展了学生的个性,密切了学生与生活与家庭与社会的联系,发展了学生的创新精神和综合实践能力。学生在活动中感悟到了爱的真谛,得到了情感与情感的交流。对学生进行了知恩、感恩的教育。

通过爱要大声说出来环节拉近了孩子与父母、老师、他人之间的距离。同时也发展了学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质。让学生在活动中获得真情体验和感悟,并从中得到情感的交流。让学生感悟到父母、老师、朋友也需要他们的理解、帮助与关爱。让学生在活动中真正的理解爱的真谛。做到了学校、家庭、社会一体化。各种形式的活动较好的体现了全员参与、开放、灵活,注重体验。

本节课从课堂教学过程及学情反馈问卷来看,教学目标完成得比较好。教学中在以下几个方面做了一些尝试,收到了较好的效果。

首先,课前让学生观看沙画《每当你走过老师窗前》,在脑海中留有一定的印象,然后在讲述故事播放歌曲《烛光里的妈妈》,加深了孩子那份浓浓的深情。本节课重要环节,也是难点就是学习手语,通过教、练、做,让学生感受无声的语言也一样可以传递爱,学生随着音乐一起做手语,两次次聆听和一次跟唱不是一种简单的重复,而是在学生深入理解感恩内涵后更深刻地与音乐的一种融合,此时学生边唱边回想整节课的内容,也是对所学内容的一种整理和加深。

通过故事背景,使学生明确感恩让生命更加精彩,也只有感恩的人才能更好的实现自己的人生价值。

以上的基础上,将感恩推向学生生活,让学生有感而发,有情可诉,回味自己的成长历程,感恩过去给予过自己帮助的人或物,也能怀着一颗感恩的心更好的面对以后的人生道路,实现学生成长的目标。

记得有人说过,"教学永远是一门遗憾的艺术"。课后反思发现这堂课在以下几个方面,可以继续改进:

首先,学生对感恩的对象是身边的人比较明确,而感恩社会、自然等方面理解不够透彻,另外也可以在最后学生重听《感

恩的心》的时候,配以一组图片连播,图片中包括感恩父母、师友、社会、生活、自然等各个方面,并配上精炼的语言,加深学生对感恩的理解。

其次,同学们在最后一个环节"三言两语话感恩"的过程中, 其实很多学生听了之后很有感触,但是因为学生都在感受小 女孩可怜,没有说出真正的那种情怀,而我也没有总结。如 果我要提醒,他们会谈得更好、更丰富,也就会有更精彩的 思维碰撞、更多的课堂生成。

最后, 六年级孩子可以随口说出感恩的人和事, 如果将这个环节放在课上直接让孩子写出, 可能会比在课前做好调查要好的. 多。

感恩是我们民族的优良传统,也是一个人的基本品德。只有知道感恩的人,才能收获更多的幸福,才会发觉世界是如此 美好。

社会消防员教案篇五

本课通过整理书包萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性,学习整理书包,有初步的责任意识。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣,并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容,养成自我服务的意识,并进一步激发他们当一名小学生的愿望,我还让他们来比赛整理自己的书包活动,并一起讨论。在教学设计上,按照书本的教案原则:来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析:

不足点:

1、在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生,要让学生自己发挥。

- 2、在孩子们整理书包时,没有很好的给他们归类,有些幼儿还特别的迷茫,和不知道该怎么整理。
- 3、在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包,也没能让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用,我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。
- 4、在幼儿自己整理书包时,也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层,具体怎么来把自己的书包归类,也没有讲清楚。
- 5、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类,再次强调物品的分类,那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包,会对这节更加感兴趣的。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的,并会初步的给书包里的东西分出一些简单的类,这点还是可以的。