

# 最新大班美术美丽的房子教案反思(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 大班美术美丽的房子教案反思篇一

活动目标：

- 3、产生同情、关心他人的情感，体会帮助别人的乐趣；
- 4、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 5、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

活动准备：

- 1、多媒体课件，律动音乐；
- 2、小鸭子、鸭妈妈图片，乌龟、兔子图片；哭脸、笑脸图片；
- 3、有关对迷路及自救的方法；

活动过程：

一、律动进活动室，营造音乐气氛

- 1、播放音乐《小鸭嘎嘎》，教师带领幼儿做律动，活跃气氛；
- 2、幼儿自由创编动作，随音乐节奏做律动；

二、播放“小鸭子迷路”课件，引起幼儿兴趣

2、教师：谁在哭？（出示小鸭子图片）

3、小花鸭为什么哭了？猜猜发生了什么事情？

三、欣赏歌曲第一段，学唱第一段歌词

1、让我们现在就来听听，小花鸭它到底为什么哭了吧！

2、播放多媒体课件，欣赏歌曲第一段，提问：歌曲里唱到了谁？小花鸭到底怎么了？

3、教师讲述故事：有一天，小花鸭在池塘边的柳树下玩，玩着玩着，就迷路了，找不到家，也找不到妈妈，它哭了，哭着喊着叫妈妈！

4、师生共同演唱第一段歌词；5、出示图谱：每一个×下面表示一句歌词。“这是鸭子的嘴巴，表示什么意思呢？你们刚刚听到老师在这个地方唱了什么？”（嘎嘎嘎，嘎嘎嘎）“鸭子在哭着谁呢？”（叫妈妈）（幼儿学唱第4、5、6句）

6、小花鸭在什么地方叫妈妈？（池塘边，柳树下），请幼儿贴图片；

7、师生看图谱一起演唱歌曲第一段，校对图片贴的对不对；

9、师生共同用慢柔的’声音演唱第一段歌词；

四、创编第二段歌词

1、提问：小花鸭迷路了，请你们猜猜这时有谁看见了呢？

2、看见了迷路的小花鸭，会怎么做呢？（用一个动作来表示）

3、抱着小花鸭的小朋友心情怎么样？为什么？（引导幼儿体验帮助别人的乐趣）那他们会怎么唱呢？（啦啦啦，啦啦啦）

4、房子代表什么意思？眼睛呢？

5、共同演唱第二段歌词（播放第二段歌词课件，校对，体验创编的乐趣）

6、猜猜这段音乐应该用什么样的表情和声音来表现？（贴笑脸和兔子的图片）

7、请幼儿讲述第二段音乐讲述的故事；

8、演唱第一段和第二段，分别用不同的声音和速度来表现。可以分角色演唱；

## 五、音乐剧表演

1、小朋友们真能干，一下子就把这首歌曲学会了，还自己编了歌曲，我们来夸夸自己吧。

2、这首歌曲还可以编成一个好听的故事，请你们来说说看，这个故事可以怎么讲？

3、我们把这首歌曲表演出来给大家看看好吗？（教师当叙述者，请几名幼儿分别当小花鸭，鸭妈妈，小朋友，引导幼儿创编各角色的对话，其余幼儿演唱歌曲）

## 六、律动，结束活动

1、小花鸭终于回到了妈妈的身边，真开心，它邀请我们和它一起跳鸭子舞来庆祝一下；

2、天色晚了，我们也该回家了，和小花鸭再见！

3、带幼儿出活动室。

活动反思：

## 大班美术美丽的房子教案反思篇二

活动目标：

- 1、通过幼儿的想象，组合树叶，能够学会使用树叶粘贴及拓印。
- 2、通过活动促进幼儿的想象力、创造力及动手操作的能力、组合造型的能力。

活动准备：

各种形状的树叶人手一份操作纸(上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸)

抹布, 牙签(抹白胶) 白胶, 蜡笔

活动过程：

一、谈话(根据教室中的物品导入课题，引起幼儿的兴趣。)

- 1、今天，我们教室中间的椅子上放了许多的是什么啊?(和老师一起在幼儿园捡的各式各样的树叶)
- 2、这些树叶可以组合成些什么?(幼儿在昨天捡树叶后，教师组织幼儿拼树叶)(幼儿讲述自己想拼的东西)
- 3、等会请小朋友将自己想好的东西拼贴在纸上。

二、介绍拓印

1、教师提出疑问：这里怎么有两张纸?有什么不同?为什么?

(幼儿讨论、讲述，教师总结)

两张纸用来印树叶的。

上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸。

树叶粘贴在铅画纸上，拓印在薄的白纸上。

薄纸印更加清楚、方便。

2、拓印

(幼儿讨论、讲述，教师总结)

将树叶拼贴好。

将薄的白纸印在上面。

用蜡笔躺着来回压着涂，进行拓印。

3、要求

幼儿总结桌面材料的操作要求，教师总结。

强调在制作时要轻轻的’。

4、步骤

想象自己制作的物体。

挑需要的树叶。

拼贴树叶。

拓印组合的树叶造型。

### 三、幼儿活动

1、想好了再进行拼贴。

2、提醒幼儿粘贴树叶时可以多使用一些白胶，将大的树叶粘贴。

3、拓印时两只手要协调，一只手拿蜡笔，一只手压着纸。

(教师巡回指导幼儿操作)

4、将自己完成的作品展示在墙面上。

活动反思：

幼儿的兴趣点是他们主动学习的起点，由幼儿的兴趣点引发的教育才能成为幼儿主动学习的内部动机。秋天的树叶来自幼儿的生活，为幼儿所喜欢。拼拼、贴贴、画画又是小朋友喜欢的活动，因此树叶拼贴画就是根据幼儿的兴趣、内在需求组织的。《指南》中强调：“在活动中要突出幼儿自主性、创造性”，在活动中为幼儿提供了许多树叶，让幼儿根据自己的兴趣和需要任意选择，为他们精心营造了一种宽松、自由的学习氛围，充分体现了开放性的特点。

## 大班美术美丽的房子教案反思篇三

活动目标：

1、引导幼儿大胆想象设计出造型新颖的纸袋。

2、引导幼儿用学过的花纹、创作花纹，装饰纸袋，要求色彩鲜艳。

活动准备：纸袋样品、制作图解、

挂历纸、剪刀、胶棒、油画棒、粘画

活动过程：

1、欣赏美丽的春天风光，感受家乡的美丽。

2、激发幼儿爱家乡爱聊城的情感，让家乡的春天更美丽，启迪幼儿环保意识。

3、如何使家乡更美丽？

4、消灭污染，消灭最可怕的白色污染——塑料袋。找出代替塑料袋的最好材料。

5、激发幼儿制作的愿望，使幼儿积极的投入。

6、欣赏纸袋，启发幼儿观察它们外形特点，装饰上表现的不同风格。

7、引导幼儿进行设计，提醒幼儿在提包外形设计上进行大胆的突破，制作出新、奇、特与众不同的纸袋。

8、分组设计制作纸袋，提供半成品，成品及其制作图解，供幼儿参考。教师巡回指导，针对幼儿情况给予提示和帮助。

9、展示幼儿作品，集体评出创造奖、精品奖、时尚奖。说出获奖幼儿在设计制作上的优点，并为幼儿祝贺。

10、做一名环境保护宣传员，宣传纸袋给人们带来的益处。

活动延伸：

组织幼儿玩角色游戏，《纸袋商店》

## 活动反思：

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”孩子们都说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。

同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

(1) 充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的东西，他们就在我们的身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

(2) 创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在一定的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选择也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能达到教学目标。

## 大班美术美丽的房子教案反思篇四

1. 理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽。
2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。
3. 认识11个生字，会写“七、八、九、无”4个字。认识两种笔画“乚、乙”和4个偏旁“月、雨、口、禾”。

本课的教学重点是认字和练习朗读。要让学生通过观察和朗读，感知四季的不同特征，激发对大自然的喜爱之情。

2课时

### 一、激发兴趣，导入新课

1、小朋友们，今天，老师给大家带来了几幅美丽的图画，你们想看吗？你觉得这几幅图怎么样？（播放四季景物的课件，

然后定格四幅图。)

3、指名回答问题。(教师板书春、夏、秋、冬)春、夏、秋、冬就构成了一年的——“四季”(学生答后板书课题、生读课题。)

(设计意图：从孩子们比较喜欢的图片入手，引导学生从图中感受四季的美，使学生在课堂开始就有浓厚的兴趣，产生好奇心和求知欲。)

## 二、配乐诗朗诵

那么，这么美的图画，要是配上一首儿童诗，一定会更棒！(配乐儿童诗朗诵)这首儿童诗就在我们的课本上，你想想不想也像他们一样朗诵出来？(课件配乐朗读，按喇叭键)

(设计意图：让学生整体感知课文内容，激发读课文的欲望)

## 三、初读课文

学生选择自己喜欢的方式自由读课文。要求：

- 1、读准字音，边读边圈出生字，多读几遍。
- 2、再数一数课文中有几句话，把它读通顺。

(设计意图：读中识字，让学生通过读，掌握字音，把课文读通顺、流利，为理解课文内容做准备。)

## 四、检查反馈：

- 1、这篇课文中有不少生字，你认为哪些字的读音应该注意，能给大家提个醒吗？

(课件按学生的提醒显示生字，字上面红色显示4个偏旁“月、

雨、口、禾”)

如：“叶”、“圆”的音节是整体认读音节。

“秋”、“就”的韵母是iu□不是iou□

## 2、比赛读：

(1)课文有几个小节？交代比赛规则：你最喜欢读哪一小节，最有把握读好它，就选哪一小节参加比赛。

(3)指名参赛。(要求：读准字音、读通课文。)每段请2—3个学生

(4)点评：你认为哪位选手读得最棒，能说出他好在哪儿吗？

(意图：激起学生的兴趣，通过各种形式的读，促使学生读通读顺课文，为课文的学习打下基础。)

## 五、质疑问难随机学文(课件返回上一图随机点击图显示课文)

1、在课文中，你有什么不懂的地方吗？

2、交流反馈根据学生质疑随机重点引导学习一句，扶一放三，使其能举一反三

如句1：

学这一句就得引导解决以下问题：

(1)“草芽”指什么？

草芽不会说话，课文中为什么写他对小鸟说他是春天？再有感情读课文

草芽为什么对小鸟说他就是春天？你认为还有什么可以说自己是春天？

(2)用“是——”练习说话(课件点击“是”，“是——”字闪烁)

而其他3句略学：只解决什么是“谷穗”、“鞠着躬”、“一挺”、“顽皮”？

(设计意图：解学生所疑，急学生所需。以探究学生的疑问为教学目标，展开学习，并随机引导学习课文，既激起学生的学习欲望，使其主动学习；又能在帮助解决重难点的同时，根据课文四个段落相似的特点，采取举一反三的教学的方法，使课堂教学受到高效。)

课间操。

## 六、欣赏、背诵

结合图，小组合作学习，让学生用自己喜欢的方式(找好朋友背、加动作背)背出热爱四季、热爱大自然的感情。

## 七、尝试创作

课文用四个小节，短短的几行就把四季的景色描绘得那么生动。小朋友也很了不起的，让我们也来学学课文的样子，来描绘一下这些美丽的图画，好吗？画一画自己喜欢的季节(播放音乐)，并仿照书上的句式向你小组的同学说说你的画。

(设计意图：这个环节以探究的学习方式，引导学生自主、合作地参与学习活动。把学生的被动接受变为主动获取。以读带讲，体现以读为主，读中感悟的教学原则。注意体现读书的层次性，读熟课文，读懂课文，达到熟读成诵的目的。不但可以培养学生的朗朗读能力，也可以让学生尽情表达对四

季、大自然的赞美之情。)

## 八、总结

学了这一课，你懂得了什么？（保护自然，使四季更美）

（设计意图：通过总结，激发学生热爱大自然、保护大自然的热情。）

## 四季

春夏秋冬

# 大班美术美丽的房子教案反思篇五

活动目标：

1. 认识蒲扇，知道蒲扇的结构和用途。
2. 观察美丽的扇子，明确自己的装饰想法，学习用自己喜欢的方式装饰蒲扇。
3. 乐于装饰蒲扇，在绘画过程中留意扇面的清洁。

活动重难点：

重点：观察美丽的扇子，明确自己的装饰想法，

难点：认识蒲扇，学习用自己喜欢的方式装饰蒲扇

活动准备：

ppt课件一份、范扇3把、展板；人手一把小蒲扇、颜料和笔、小毛巾。

活动过程：

## 一、欣赏扇子

1. 谈话引入

2. 观察、欣赏扇子

## 二、认识蒲扇

1. 引出蒲扇

2. 介绍蒲扇

3. 蒲扇的求助

你觉得蒲扇和那些卖出去的扇子比起来怎么样?为什么蒲扇没人买呢?(哦,好像没有那么的漂亮),蒲扇因为没人买很难过,你们能帮帮它吗?有什么办法?变漂亮,那你觉得怎么做才能让蒲扇变漂亮?(画画)

## 三、装饰蒲扇

1. 认识已经变美的蒲扇

画画,那要画些什么呢?蒲扇们也向我求助了,看,这是我帮助的几把蒲扇,它们现在怎么样了?我是怎么装饰的?(花边,可以画一条弧线做花边,再在其中画上图案,最后加上花纹。)

2. 你说我画

那我们一起来试试吧,你们来说,我来画。先画什么?(花边)可以画什么样子的花边?(半圆形、三角形等)然后?(画图案)最后呢?(画花纹)今天我们要用的工具是颜料,用颜料要注意

些什么?(蘸一蘸、舔一舔、擦一擦、换个颜色换枝笔)

3. 明确想法现在，开动你们的小脑筋，想一想，你想画些什么?谁来说一说?看来大家都想好了，那我们就来试试吧!记得涂颜色的时候要涂满，不要留下白点点哦，当然，也请你们画的时候小心，不要把白色的扇面弄脏了。

#### 四、讨论评价

1. 你们都画的好漂亮啊，谁来说说，你喜欢哪一把蒲扇?为什么?

2. 现在蒲扇们都变漂亮了，它们很高兴，听，它们在谢谢你们呢，让我们把它们带回教室，让其他小朋友也看看。

#### 活动反思：

在美术教学中，材料的选择与运用直接影响着整个活动的效果。材料作为美术活动的重要工具，是孩子们学习、创造的中介与桥梁。《指南》中也要求我们，要用多种工具、材料或不同的表现手法表达自己的感受和想象。因而选择一些特殊的美术操作材料是迫切需要的，它将会使幼儿产生浓烈的创作兴趣。