

# 2023年幼儿园大班找影子教案(精选6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园大班找影子教案篇一

1. 练习双脚跳过20cm的平行线。
2. 培养幼儿钻爬技能，提高游戏的积极性。
3. 锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
4. 培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

培养幼儿钻爬技能，提高游戏的积极性。

小猴头饰、沙堆、“小树苗”、录音带。

1. 准备活动：幼儿成一路纵队走入场地，走成圆形队，做模仿操、活动身体各部分。

2. 游戏：小猴植树

(2) 教师示范动作，指导幼儿分组进行练习。

(3) 幼儿练习后，听到教师“出发”的口令，排头幼儿起跑，跳过20cm的“小河”，再钻过“山洞”，到终点处取“小树苗”插到沙堆处返回，第二名幼儿继续前进，最后以先完成的一队为胜。

(4) 集体游戏2-3次，要求幼儿动作准确、四肢协调。

### 3. 放松活动

猴宝宝们真能干，种了这么多的树，让我们一起跳个舞吧。幼儿听音乐自由模仿猴子的动作，如猴子挠耳、挠痒、舞棒等动作，自然结束。

幼儿在活动中积极参与，教师适时地进行指导，使幼儿在愉悦的环境中完成游戏，并培养幼儿身体协调能力。

## 幼儿园大班找影子教案篇二

1、体验玩水游戏的快乐，了解水的用途、教育幼儿要节约用水。

2、通过幼儿动手实验、游戏、感知水的特性。

3、让孩子养成遇事善于创新思考的好习惯。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1、游戏材料准备：空瓶子、装满水的瓶子、盖子、磁铁、泡沫、石块、木块、橡皮泥、塑料积木、水车等。

2、在活动区游戏和日常生活中，启发幼儿观察水的特点。

1、以猜谜语的形式引出“水”。今天老师给你们带来了一个好听的谜语，看哪个小朋友的小脑筋最灵，转的最快！

谜语：“在小溪里游玩，在池塘里睡觉。在江河里奔跑，在大海里欢笑。”

2、提问：孩子们，你们在哪里见到过水呀？你见到的水是什么样子的？（启发幼儿描述自己见到水的情形）。

3、老师给小朋友准备了水和好多的玩具，请小朋友们做个实验，看看水有哪些变化？（体验玩水的快乐并从中获得发现）  
老师提出实验要求：

a□仔细观察实验过程及发生的变化；

b□不浪费水；

c□看哪个小朋友的衣服保持的很干净没有弄湿。

4、分3个小组游戏，孩子们自选一组参加。

1组——水的沉浮：“把许多玩具放在水里，看有什么不同现象？”

通过让孩子们亲手实验、观察、讲述让孩子产生实验的兴趣，观察的能力及分析，讲述能力等，通过实验引导孩子们说出水的用处，培养孩子的发散性思维）

5、教师：“小朋友，快到这一组来看看，这些小朋友都发现了什么？”请全班小朋友一起观察水的沉浮、流动及冲力现象，并请一个小朋友讲述他们的发现：

b□沉浮组小朋友讲解：各种东西放在水里后，有的东西沉下去了（石头、铁块、橡皮泥、磁铁、装满水的瓶子等），有些东西浮在水面上（木头、泡沫、空的瓶子等），为什么会有这种现象呢？共同得出结论：水是有浮力的。

共同讨论：为什么有的瓶子是浮的水面上、有的瓶子沉在水下呢？

借助孩子的讨论教师指导：空瓶子盖上盖会浮在水面上，因为它轻；盛水的子盖上盖就沉在水下，因为它重。

提高难度让孩子们实验：大家再实验一下我们用什么方法能使浮在水面上的东西沉下去，使沉下的东西浮起来？（再一次进行实验）

c□流动组的小朋友讲解：用小篮子舀不起水，说明水是流动的。

刚才小朋友说了水是会流动的，那你们知道水的流动对我们有哪些好处吗？（引导孩子说出水可以通过流动来浇地、浇花、洗澡等）。

6、提问：“水有这么多的用处，那小朋友以后用水的时候应该怎样做呢？”（孩子们先自由讨论后教师小结）教师小结：刚才通过实验小朋友知道了很多关于水的用处，并且知道以后要节约用水，不浪费水，我们不仅要节约用水，以后还要把学到的这些知识运用到生活中去。

7、结束活动孩子们你们刚才玩的高兴吗？老师也很高兴，因为我班的小朋友用他灵巧的小手和智慧的大脑在实验中发现了水的很多特性和用处。

我还知道我班的小朋友特别爱劳动呢。那我们就一起把活动室收拾好吧！教师和孩子们一起收玩具（培养孩子们良好的习惯，独立性的能力及爱劳动的品质。）

优点：通过《水的游戏》这一活动，使孩子们通过各种游戏知道了水的特性、用途、怎样节约用水等，在活动过程中，孩子们都能积极参与活动，他们的想象力真的让我大吃一惊，在实验的过程发现了那么多的问题，那么多创新的玩法，而且沉浸在游戏的探索与乐趣之中，知道小伙伴之间相互合作、共同思考、发现问题并及时创新等，他们在轻松愉快的游戏

中，把活动的目标完成的淋漓尽致，效果非常的不错。

缺点：活动场地有点小，孩子们的活动受到限制，并且在游戏玩水的时候，孩子们有点拥挤，有的孩子把水洒在了地上，搞的活动室有点脏。

## 幼儿园大班找影子教案篇三

1. 感受乐曲轻松欢快的旋律，学习用塑料袋，小棒，易拉罐，小铃随音乐有节奏的演奏。
2. 尝试小组探究多种动作和节奏的演奏方式，并合作整齐的演奏。
3. 体验用生活中的物品演奏表现劳动的快乐。

活动重点：学习用塑料袋，小棒，易拉罐，小铃随音乐有节奏的演奏。

活动难点：尝试小组探究多种动作和节奏的演奏方式，并合作整齐的演奏。

了解《圣诞爷爷》的故事绘本。生活物品：易拉罐、小棍、塑料袋。

一、故事导入，初步感受音乐，熟悉游戏动作。

1. 教师讲述《圣诞爷爷》故事，引起活动兴趣。

“圣诞老人住在遥远的北国森林，他们一年只派发一次礼物，你们知道平时他们都做什么吗？”

2. 引导幼儿创编播种、浇水、修雪械、收获礼物的动作。“圣诞老人在四个季节都做了什么事情？做了哪些动作？”

3. 教师和幼儿一起随音乐做动作，感受乐曲旋律和节奏。

二、探究生活用品的声音，尝试讨论配器。

1. 幼儿自选倾听生活用品发出的声音，为不同的劳动配器。

2. 相互交流自己的想法，共同讨论出配器方案。

3. 一起和圣诞老人劳动，随音乐有节奏整齐的完整演奏，体验用乐器表现劳动的快乐。

(1) 幼儿自选一项劳动内容，第一遍随乐演奏。

(2) 提问：劳动的心情怎样？会用自己的工具吗？（用情境性语言启发幼儿轻轻播种子、扎礼物一下一下的系、修雪梯要一下一下修整齐）

(3) 幼儿再次合作演奏，教师语言指令提示音乐的转换。

4、启发幼儿让小工具跳舞，分小组探究多种动作和节奏的演奏。

(1) 分小组讨论，指导幼儿的动作和节奏，体验劳动的有趣。

你们想编一个什么队形？做什么动作劳动？

(2) 集体随音乐完整演奏一遍，体验更有趣的劳动。

(3) 用自己喜欢的演奏方式自由演奏表达。

5、教师小结：生活中还有许多生活物品能发出许多有趣的声音，让我们一起去试一试玩一玩吧！

《铃儿响叮当》是一首节奏鲜明活泼跳跃的音乐□aba的形式便于幼儿进行演奏。活动中我将音乐与《圣诞老人的王国》

绘本故事结合，以故事中圣诞老人劳动的情节为故事情境，选用生活中常见的物品小瓶子、塑料袋、小棍激发幼儿演奏兴趣，旨在敲敲、玩玩、演演中提高幼儿演奏水平。在不断尝试中组织了此活动。

## 一、借用动作形象，迁移表现节奏。

蒙台梭利说过：“我做过了就会理解了”。幼儿的思维特点是具体形象性。所以是动作思维在前，然后是形象思维，再到抽象思维。在组织本次活动中，幼儿学习抽象的节奏型时比较枯燥，我引导幼儿通过模仿劳动时数种、修雪梯、包礼物的动作，然后创编了“玩具送给你”的语言节奏，鼓励幼儿与节奏型进行匹配，他们的印象更加深刻，理解也更如丰富和全面。配以简单的“绕、锤、摆手”等动作引导幼儿边念儿歌边进行节奏练习，无形中渗透了所学的节奏型。

## 二、巧用生活材料，增加演奏的兴趣。

《纲要》指出：“使幼儿在生活、学习、游戏中，形成初步的合作意识。”幼儿时期逐步形成了创造表现的意识，所以要给幼儿提供表达的机会，鼓励幼儿用自己的认知方式去理解音乐表现力。而人际合作的增加，给幼儿打开了想象和创造的空间，使幼儿充分感受到创造性表现乐趣。所以教师有意识的帮助幼儿创造与同伴合作学习的机会更能使幼儿积极探索演奏的成功感。

在活动中，我引导幼儿在掌握节奏的基础上与同伴合作设计队形演奏音乐，“播种组”的小朋友设计了双排队形，并设计了内外交替撒种的演奏动作，“包礼物”组的幼儿设计了圆形礼物，并用上举的动作扎丝带等。幼儿在愉快的合作中提高了演奏技能，体验到了合作创造的快乐。此外，在活动设计中创造性的设计趣味游戏方面、观察幼儿表现能力方面、鼓励幼儿创造性演奏等方面我还需提高。

# 幼儿园大班找影子教案篇四

- 1、体验与同伴合作游戏取得胜利后带来的快乐。
- 2、认识不同图形，知道不同形状的图形在“跳房子”游戏中代表着不同的跳法。
- 3、能够在比赛中遵守游戏规则。

知道不同形状的图形在“跳房子”游戏中代表着不同的跳法，并能根据规则进行游戏。

根据规则进行游戏，体验取得胜利的喜悦。

扇子、音乐、不同形状的格子图片、画好的格子房子

## 一、开始部分

热身运动，跟随音乐（兔子舞）做单脚跳、双脚跳、开合跳。

## 二、基本部分

- 2、请几个幼儿示范创意玩法（单脚跳、双脚分开跳、双脚合拢、跨跳等并不踩到格子房子的边缘线）。
- 3、师小结并引导幼儿理解原来不同形状的格子代表着不同的跳法。正方形代表双脚分开跳、半圆形代表双脚合拢跳、圆形代表单脚跳、三角形代表不跳或者跨跳。
- 4、进行“扇子争夺赛”游戏，师讲述规则并示范。

师：小朋友们，我们现在方法与玩法都学会了，就开始一场真正的扇子争夺赛吧！在比赛中，你们可以自由分组进行，按照图形的变化，变换不同的跳法。如果在比赛过程中踩到



房子的边缘线或未按要求跳的，需回到起点重新开始，比赛以接力赛的形式完成，哪一组最先抢到扇子即为获胜。

### 三、结束部分

师小结并进行放松运动。

师：恭喜第x组的小朋友获得胜利，拿到了扇子，这源于他们共同的努力与配合，让我们把最热烈的掌声送给第x组的小朋友。我们做了这么多次的跳跃运动，现在跟着老师来放松一下吧！（竹兜欢乐跳）

### 四、延伸部分

延伸至美工区、建构区，请幼儿根据今天的游戏自己发挥想象画或者搭建更多形状不同的房子。

一提起“跳房子”相信很多老师都会与我一样，回想起自己小时候的情景，这是一个很受欢迎的民间游戏，而且这个游戏正好符合大班幼儿的体育技能发展水平。因此，我们决定开展录制本次活动，主要是通过认识不同图形并练习各种跳法，发展幼儿的科学认知能力和跳跃能力，增强脚部肌肉的力量。“跳房子”的游戏孩子们在平时的户外活动中经常会玩到，那么怎样让幼儿探索出新的玩法并有所创新呢？这是我在这节课活动中注意的地方。

一、活动环节层层递进在第一环节热身运动中，我选取了兔子舞这一音乐通过不同跳法导入活动。同时，活动中我注意了由易到难，采取循序渐进的方法让幼儿双脚跳、单脚跳、双脚开合跳等。最后的比赛更是激发了全体幼儿的参与热情。他们自由组合成两组，以最快的速度跳完房子，抢夺扇子，最先完成的一组获胜。每一个孩子都投入到激烈的比赛中，不同形式的跳法再次得到练习。最后的“扇子争夺赛”，孩子们更是积极投入其中，科学认知能力和跳跃能力得到了发

展和锻炼。

二、幼儿自己创新激发兴趣为幼儿提供了不同形状的图形，请幼儿自主进行搭建房子并自己选择不同的跳法进行游戏。不足之处：“房子”设计不够科学，比较随意，没有根据孩子的能力水平确定了格子的间隔距离。有的格子距离过大，对部分能力弱的幼儿具有一定难度，有的格子距离又小，效果不明显。同时，针对不同幼儿的能力发展，我们不能整齐划一地对待，而是首要要关注孩子，关注孩子的实际水平，因此，我们可以设计难度不一的“房子”，让每个孩子都能获得成功的体验。

在体育活动过程中还存在很多需要注意的地方，如对幼儿的年龄特点，动作发展水平的了解、在活动中对幼儿动作准确性的关注等，我只能尽我所能让孩子能够在快乐游戏中得到锻炼，而我将在不断摸索中学习改进。

## 幼儿园大班找影子教案篇五

幼儿的运动能力在不断地提升，运动热情也在高涨，除了平时会经常涉及到的走、跑、跨、跳以外，这次我想到了平衡，这种提升幼儿感统能力的游戏，对于幼儿来说很重要，适当练习对其发展起到很好的作用。

1、通过走竹竿进行探究学习，让幼儿掌握并提升自己的平衡力。

2、在活动过程中，培养幼儿沉着，勇于挑战的品质，在不稳定的物体上站立和走动不慌张。

1、长竹竿8根、红黄蓝绿四种颜色的队服、体操凳、沙袋

2、热身音乐《向前冲》、放松音乐《虫儿飞》。

## 一、情境导入、热身活动

1、小朋友们好，我是熊爸爸，你们是熊宝宝。我们一起去玩游戏吧。围绕竹竿跑、下蹲走、垫脚走、走白线、走体操凳。

2、请小朋友们快速站到和自己颜色一样的竹竿旁。说一说竹竿可以怎么玩？可以滚、可以举、可以走。让我们一起玩一玩吧（脚踩竹竿前后滚动、脚踝左右碰撞、换脚跳跃）

## 二、小熊过竹桥

1、请熊宝宝们把竹竿拼成4座小桥，并站在小桥前面。

2、小桥都拼好了，熊宝宝们想不想尝试一下走小桥呢？我们一起试一试吧。

3、熊宝宝们真棒！刚才熊宝宝们在走小桥的时候啊，用了几种不一样的方法，哪位熊宝宝来展示一下呢？（螃蟹走、向前走）

5、熊宝宝们，现在熊爸爸想给熊宝宝们提高难度了，你们想不想挑战一下呢。觉得自己想挑战单根竹竿的可以站到单根竹竿。喜欢玩两根竹竿的熊宝宝就继续快乐的玩。（分层自主选择挑战）

6、熊宝宝们，我们现在进行一场比赛，比赛规则是走一根竹竿、不落地。看看哪一队完成的最棒。

7、熊宝宝们真棒！我们今天学会了什么本领呀？过竹桥。

## 三、放松活动

1、熊宝宝们今天累不累呀？我们是不是很厉害啊？让我们一起坐在竹竿上吧。

2、跟着音乐一起拍拍肩膀，拍拍腿，帮边上的小朋友拍一拍。和客人老师说再见吧。

3、请熊宝宝们抱起你们的竹竿和熊爸爸一起走吧。

1、熊宝宝们学会了走竹桥的本领，真厉害。熊爸爸也有一个本领，瞧，我可以倒着走，小熊宝宝在以后玩的时候可以自己练习哦。

这节体育活动《小熊过桥》，主要是对幼儿平衡能力进行训练，在幼儿不断尝试多种方法过桥的过程当中，锻炼其平衡能力，提高幼儿的胆量，让幼儿勇于挑战。这节活动的重点是幼儿能平稳的走竹竿，难点是幼儿快速通过竹竿不落地。

幼儿的能力是逐步提升的，所以在幼儿不断尝试中，帮助幼儿，使其得到提升。

1，通过情景导入激发幼儿对竹竿的兴趣。

2，通过师生交流促进幼儿自主探索。

3，通过自主选择和比赛，加强幼儿经验学习。

## 幼儿园大班找影子教案篇六

最近读了付小平博士的《培养孩子的自控力》，这本书是写给家长的，我觉得作为家长也作为幼儿园老师，有很多值得借鉴的地方。

说实话，带这个班接近两年了，每次下班回到家就感觉到很累，想躺会，不想跟儿子说话。总感觉我把话都留在班里了，我的精力都用尽了。但是静下心来想一想，想到的竟然都是孩子们一张张笑脸，一句句暖心的话“老师，你没事吧？”，就连他们淘气时的样子也没那么让人生气了。真是，累并幸

福着。

读完付小平博士的《培养孩子的自控力》，我经常在想“假如这是我的孩子会怎样？”于是对班里的孩子们更多了一份关注、一份疼爱，总想把工作做得更精更细。在教师的心目中，每个儿童都应是一个潜在的天才儿童。面对他们的各种调皮淘气，我只有及时的调节自己的心态，用欣赏的、审美的眼光看幼儿身上的优点，真诚的接纳和宽容每一个孩子。其实，尊重和理解每一个孩子也会给老师本身带来莫大的幸福感。

教师之所以不同于母亲，是因为她不但要具备呵护孩子成长的那份母爱，更要肩负起教育和引导幼儿发展的那份责任。教师不经意的一句话一个眼神，很可能会改变孩子的一生。“人之初，性本善”，每个孩子的内心世界都是纯洁的、善良的，喜欢调皮的孩子也不例外。多给他们一些关注，多倾注些耐心，多一些赏识，多等他们一分钟，相信他们会慢慢跟上我们的节奏。

工作中尊重个性差异，爱与管教相伴才是真爱。

有的孩子反应敏捷而准确，有的孩子却慢得出奇；有的孩子头脑异常清晰，清晰得就像是夏天的雨后；有的孩子文静得就像一泓清水；有的却怎么也安静不下来，在我严厉的目光下静下那么几分钟都那么艰难，而且看上去手足无措浑身不自在。但是，只要家长把孩子交到我的手里，我都会一视同仁，甚至在调皮的孩子身上我要花更多的精力去关心，去耐心的教育他们，我要对每一个孩子负责，对得起家长对我的信任。

常规教育天天抓，自由与规则并行才是有真自由。

每天的点名时间是我们的谈心时间。我会从早上入门问好开始，到区角游戏的规则到喝水如厕到午餐午睡到教育活动到

下午来接，引导孩子们讨论每个时间段应该做什么应该怎么做，帮助孩子们养成良好的常规意识。

及时肯定赞扬幼儿。

人的自信需要外界的认同和赞美。某一行为倘若得到外界的肯定，人的自信也会由此大增。幼儿正处于自信形成的过程中，更离不开成人的肯定和赞扬。每天午餐前或下午点心后我们会进行总结，对于表现好的会及时肯定赞扬，当然还有小奖品来激发孩子们的积极性。

最后，及时与家长沟通，家园配合。

我利用接送孩子时间与家长交流，让家长了解孩子在园的表现，了解幼儿园开展的活动，了解家长在家应该怎么配合幼儿园对孩子进行引导。当然，首先老师的态度要热情诚恳，让家长一看就愿意与我们交谈。只有我们付出了热情，真心真诚对待家长，家长才会跟我们交心。另外真诚的希望家长们也可以读一读这本书。

总之，每天早上，看到那一张张笑脸，听到那一句句“老师，看我的新衣服”“我买新鞋了”“老师，你昨天怎么没来”，我感觉累也值了，累也很幸福。我会一直努力，跟上孩子成长的脚步，努力给他们一个快乐的幼儿园生活。