

2023年幼儿园小班糖果雨教学反思(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇一

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重点：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。

难点：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。

一、开始部分

- 1、听声音，感受乐器的音色，认识新乐器——呱呱筒。

老师将乐器藏在身后，发出刮奏乐器的声音，请小朋友听一听、学一学这种声音，并猜一猜这个乐器的名字。

- 2、玩游戏“小鼓会唱歌”，感受声音的轻与重和快与慢。

（以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能

力，并为后面的活动做铺垫。)

二、基本部分

1、看提线纸偶戏《大象和蚊子》。

教师事先做好一群小蚊子，用线将小铃铛和纸折的蚊子串在一起；纸偶大象，注意突出大象胖胖的形象。

(伴随着乐器进行木偶表演，使木偶表演更加生动有趣，突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。)

2、以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。

(咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。)

3、分角色表演故事。

(小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。)

三、结束部分

再次表演，大象、小蚊子的形象都由孩子扮演。

(从认识乐器到自选角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区。由老师带领、引导，到幼儿自由选择角色表演，幼儿的倾听、理解、表演能力都得到了发展。)

四、延伸活动

在表演区投放乐器、木偶和靠垫，鼓励幼儿在表演区进行表

演。

活动目标的制定：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。因此我依据本班幼儿的语言发展特点制订了以下目标：

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重难点的突破：本次活动的重点是：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。难点是：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。活动前我做了充分的准备，对幼儿和教学内容进行细致的分析后，就如何突破重难点提出了有效的指导方法。如在第二个环节中，我伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。帮助幼儿理解故事的发展情节，轻松突破了重难点，优化了活动内。

教学方法：教学中，我主要采用了情景体验法和介入法。情景体验法是以兴趣为催化剂，以乐器的声音、肢体的动作、故事的情节带动幼儿一起参与角色游戏，注重让幼儿体验到成功的快乐。使他们具有积极参加语言活动的兴趣。通过介入法有效地突破了重难点，进一步提升了幼儿语言的运用能力。

活动过程的组织：结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节。第一个环节是以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。第二个环节是教师伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。第三个环节是以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。咚——咚——

咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。角色表演中孩子们戴上小手铃表演小蚊子。小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。从认识乐器到角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区，他们的倾听、理解、表演能力都得到了不同程度提升和发展。

教学的不足：由于时间关系没有让孩子们自选角色表演，在以后的引申活动中应让幼儿多自由表演。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇二

1、看图欣赏故事，理解故事内容，感知5以内的数量以及有趣的故事情节。

2、愿意表演小动物将洗澡水变成汤的过程，学说"xx跑过来，向盆里扔了xx"

课件、图片等

一、出示课件一盆水

师：宝宝们看，图上有什么呀？

幼儿自由回答

师：知道这盆水是用来干什么的吗？

幼儿猜测

师：谁的用处很多，这是猪妈妈给宝宝洗澡用的，这是一盆洗澡水。这是一盆什么呀？

幼儿自由回答

师：洗澡水里多了好多菜，变成了汤。我们一起来看看有些什么菜呢？

幼儿自由回答，注意幼儿的量词师幼共同

小结：盆里有一片青菜叶、两条鱼……还有五粒豌豆。这些菜是从哪里来的呢？

幼儿猜测

三、了解“汤”由来

师：是不是正如我们小朋友说的那样呢？我们一起来看看

师：□ppt□谁呀？它在干什么？

幼儿自己的语言回答

师：是的。小鸡跑过来，向盆里扔了一片青菜叶。

引导幼儿学说

师：听，还有谁也来了？

师：小猫又是怎么做的是呢？谁会用刚才好听的话说一说。

幼儿学说

师：宝宝真厉害，这上面谁也能用好听的话说一说。

个别幼儿说

师：我们一起按着顺序来说一说

师：看，还有一个小动物，谁呀？

一起说好听的话

四、完整讲述

师：我们一起来告诉猪妈妈洗澡水是怎么变成汤的，好吗？

师幼共同完整讲述

五、游戏

师：这个好听的故事还可以变成好玩的游戏呢？

教师讲解要求，师幼游戏。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇三

- 1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。
- 2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

（一）什么是孤独

1、幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。

2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。

3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）

4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？

5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

（二）怎样才能不孤独

2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）

3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找

到朋友一起玩就不会孤独。

（三）我们不孤独

1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动，从中弥补。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇四

手口一致地点数1。

观察活动室，能正确找出数量是1的物品。

神秘袋、杯子、铅笔、书、小皮球。

“1”的数字卡。

形式：集体

1老师将杯子、铅笔、书、小皮球放入神秘袋内。

2老师请幼儿轮流从袋中取出一件物品，并说出该物品名称。例如一个杯子、一支铅笔、一本书、一个皮球等。

3当幼儿说出该物品时，老师同时举起“1”的数字卡，说明1的数字和数量。

4出示神秘袋内所有物品，请全班幼儿数数每种物品的数量。

5与幼儿一起观察活动室里有什么东西的数量是1。例如垃圾桶、饮水机、白板、厕纸架等。

6请小朋友取任意的一件玩具，放在筐中。

能点数1的数量。

户外活动时，每人捡一片落叶，复习巩固对数量1的理解。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇五

1. 创设情境，在理解儿歌内容的'基础上，初步学会儿歌。

2. 根据自己的日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

教学挂图《不挑食》、吃饭的场景（桌子、椅子、米饭、鱼、青菜、鸡蛋等）、小熊嘟嘟布偶。

根据日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

1. 观察图片，讲述内容：——“真香呀，小熊嘟嘟在吃什么？”教师朗诵儿歌，然后请幼儿说说听到了什么。
2. 创设情境，表演儿歌：——“谁来当小熊嘟嘟？”（一幼儿表演，其他幼儿朗诵儿歌）（集体边表演小熊嘟嘟，边朗诵儿歌）。
3. 幼儿仿编：——“还可以请小熊嘟嘟吃什么呢？”请幼儿尝试仿编其中的一两句，教师将幼儿的仿编内容总结。幼儿将自己的仿编内容进行表演。

附：儿歌（不挑食）给米饭，吃。

给青菜，吃。

给鸡蛋，给鱼，都吃，都吃。

为了长好身体，小熊一点儿不挑食。

幼儿园小班糖果雨教学反思篇六

1. 初步理解古诗内容，想象诗中描写的景象，喜爱春色；
2. 初步学习按古诗节律吟诵。

画有古诗中景象的图片一幅，多媒体教学课件。

(一)复习古诗《清明》，请全体幼儿一起朗诵1-2遍。

(二)谈话活动，引出话题。

1. 小朋友有没有记得《清明》这首诗中所描写的是什么季节啊?(春天)
2. 对了，春天到了，那你们有没有和爸爸妈妈出去游玩的时

候，发现春天带来的变化呢?(幼儿自由回答)

(三)教师出示图片，引导幼儿观察，讲述。

2. 地上和河里的花瓣是怎么来的呢?它怎么会落下来的啊?请幼儿根据自己的想象回答。

教师小结：这是因为，在春天的一个晚上，下了一场雨，到了早晨的时候，树上的很多花瓣就飘落了下来。当时呢，就有一位叫孟浩然的诗人，看到了这些景象，他就写下了这样两句诗：夜来风雨声，花落知多少。请幼儿一起跟教师跟读两遍。

3. 下面就让我们一起来欣赏这首诗，让我们来听听看这首诗到底是怎么写的。(教师播放课件)

(四)教师朗诵，并帮助幼儿理解古诗。

1. 小朋友们都知道这首诗叫什么啊?(春晓)

2. 教师讲解诗的大意：春天很好睡，不知不觉就天亮了，当诗人醒来后，听到了外面都是小鸟的叫声。诗人想：昨天又是风又是雨的，不知道有多少花瓣被吹打了下来。于是他就想到要写一首诗，古人写诗常常能用短短几句话就能把一件事说清楚。

3. 下面请小朋友们听老师来读一遍。教师朗诵第一遍。

4. 教师朗诵第二遍，幼儿边看图片，边联想诗人所写的景象。

(五)幼儿学习朗诵。

1. 古诗中有的词语有很多意思，所以我们小朋友在朗诵时要慢一点，音要拖的长一点，别人才能听的懂。

2. 幼儿师范朗诵诗3-4遍(可采用多种形式, 如分组朗诵等)

(六) 活动延伸

请幼儿把在家学会的古诗朗诵给大家听, 鼓励幼儿相互学习, 并要求幼儿回家后把今天学的古诗朗诵给爸爸妈妈听, 在家还可以学一些古诗。