# 2023年初中物理教学反思博客文章(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编为大家收集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

# 初中物理教学反思博客文章篇一

初中物理内容多采多样,我们在多媒体的辅助下,先展示相关电学的实验视频,,重温所学过的电学知识,挖掘知识间的内在联系;后通过一些有针对性的习题,使学生能掌握用物理思维分析实际生活中问题的方法;让学生享受到用物理知识解决实际问题而带来的快乐,从而培养学生的科学素养。从学生爱上物理。

通过这几节的教学实践, 我认为比较满意的地方有:

第一,根据程序教学的设计方法,利用实验这根主线有序地贯穿了电学的基本知识,这样学生在上课时就不易产生疲劳。据我观察,在课堂上,学生一直处于一种较兴奋状态。

第二,利用多媒体这一先进的教学设备能轻而易举地帮我完成大容量的教学任务;还可以用视频展示出实验的现象,让学生在短时间内复习一些重要的实验,并且能观察到一些在实验中不易观察到的实验现象,达到事半功倍的效果!

但是我也明白,作为复习课,应该"去杂求精",有一个突出的主题,而这几节课此方面做得不够,达不到一定的深度。

另外,按新课程的要求,在教学中要体现出"自主,合作,

探究"的新理念,但实际之中还是以"灌输"为主,特别在合作探究上体现出不足。

通过这节复习课,让我明白了学生的不足点以及自己在教学上的一些不足,相信只要改变一下教学方法,再对学生更深的了解一下。会越来越好的!

# 初中物理教学反思博客文章篇二

- 一、内容的反思
- 二、人的反思
- 三、方式的反思

经过了以上反思,加之完善、优美的教学设计,使师生的教学活动产生一种"谐振",课堂教学就会达到最佳效果,教师的业务成长"百尺竿斗,更进一步"。

初中物理新课程强调实现学生学习方式的根本变革,转变学生学习中这种被动的学习态度,提倡和发展多样化学习方式,特别是提倡自主、探究与合作的学习方式,让学生成为学习的主人,使学生的主体意识、能动性、独立性和创造性不断得到发展,发展学生的创新意识和实践能力。教师在探究教学中要立足与培养学生的独立性和自主性,引导他们质疑、调查和探究,学会在实践中学,在合作中学,逐步形成适合于自己的学习策略。

要充分发挥学生的主体作用,教师在教学中就要敢于"放",让学生动脑、动手、动口、主动积极的学,要充分相信学生的能力。但是,敢"放"并不意味着放任自流,而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时,教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时,教师

也要予以指导。作为一名物理教师,如何紧跟时代的步伐,做新课程改革的领跑人呢?这对物理教师素质提出了更高的要求,向传统的教学观、教师观提出了挑战,迫切呼唤教学观念的转变和教师角色的再定位。

## 一、转变观念,重新定位角色

新课程改革是一场教育理念革命,要求教师"为素质而教"。 在教学过程中应摆正"教师为主导、学生为主体"的正确关 系,树立"为人的可持续发展而教"的教育观念,完成从传 统的知识传播者到学生发展的促进者这一角色转变。这是各 学科教师今后发展的共同方向。在"以学生发展为本"的全 新观念下,教师的职责不再是单一的,而应是综合的、多元 化的。

# 二、终身学习, 优化知识结构

物理学科是一门综合程度极高的自然学科,它要求物理教师具有丰富的物理知识和相关学科的`知识,在专业素养方面成为"一专多能"的复合型人才。新课程对物理教师的知识结构和能力都提出了新的要求,教师要通过不断学习,充实完善自己。随着科技的发展,物理研究的最新成果不断涌现,并不断融入到新教材中。所以,教师要学习这些新知识,完善自己的知识结构;新课程注重物理的教育功能,主张通过物理教育对学生进行素质的培养。但由于长期受应试教育的影响,多数物理教师在人文素养方面普遍缺失,因此,教师要学习人类社会丰富的科学知识,不断提高自己的人文素养;新课程对物理教师还提出了新的能力要求,如要具有与人交往合作的能力、教学研究能力、信息技术与教材的整合能力、课程设计与开发等能力。

在新课程内容框架下,绝大多数教师由于知识的综合性与前 瞻性不足,难以独自很好地完成对学生课题的所有指导工作, 要求教师之间必须建立起协作的工作思想。从仅仅关注本学 科走向关注其他相关学科,从习惯于孤芳自赏到学会欣赏其 他教师的工作和能力,从独立完成教学任务到和其他教师一 起取长补短。

## 三、以人为本, 创新教学模式

俗话说:教无定法。在教学过程中,学生的知识获取、智力和非智力因素培养,不能单一种固定的教学模式。教学模式涉及知识、教师和学生三大要素,教与学是一个共同发展的动态过程,应明确教学过程的复杂性,综合三大要素,权衡利弊,博采众法之长,灵活选择教学方法。既要改革创新,又要着眼实际,积极参与创设启发式、开放式、范例式、合作式的教学方法。

在新课程改革中,智力因素的开发并不是素质教育的全部, 学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是 推进教学进程与实现教学效果的动力系统,对学生的学习过 程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和 物理知识的讲授,结合介绍物理学家的故事,物理趣闻和物 理史料, 让学生了解知识的产生和发展, 体会物理在人类历 史发展长河中的作用; 善于对比新旧知识的不同点, 引发认 知冲突,培养学生的质疑习惯,引导学生寻找当前问题与自 己已有知识体系的内在联系,强化问题意识与创新精神:最 后还应通过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑 思维方法,向学生展示知识的来龙去脉,使之知其然,更知 其所以然。"学启于思,思启于问"。在新课标下的课堂应 是这样:课堂不仅是学科知识的殿堂,更是人性的养育圣殿, 它是学生成长的殿堂, 是学生发挥创造力和想象力的天空, 学生品味生活的"梦想剧场"。在这里学生有了探索新知识 经历和获得新知的体验,学习兴趣、热情、动机以及内心的 体验和心灵世界得到丰富,有了亲身体验,学习态度和责任, 对物理教学反思才具有它真正功效。

# 初中物理教学反思博客文章篇三

## 反思一:

初中物理是一门很重要的学科,但是"物理难学"的印象可能会使不少学生望而却步.所以从初二的物理教学开始,首先对他们进行正确的引导,让学生顺利跨上初中物理的台阶,其次让学生建立一个良好的物理知识基础,然后根据学生的具体情况选择提高.

第一,面向全体学生,兼顾两头.班级授课是面向全体学生的,能照顾到绝大多数同学的因"班"施教,课后还要因人施教,对学习能力强的同学要提优,对学习有困难的学生,加强课后辅导.教师要特别注意不要让所谓的差生成为被"遗忘的角落".

第二,注重学法指导.中学阶段形成物理概念,一是在大量的物理现象的基础上归纳,总结出来的;其次是在已有的概念,规律的基础上通过演绎出来的.所以,在课堂教学中教师应该改变以往那种讲解知识为主的传授者的角色,应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者.而在教学过程中,要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与.要注重科学探究,多让学生参与探究,经历探究过程,体验获得探究结论的喜悦.

第三,教学方式形式多样,恰当运用现代化的教学手段,提高教学效率.科技的发展,为新时代的教育提供了现代化的教学平台,为"一支粉笔,一张嘴,一块黑板加墨水"的传统教学模式注入了新鲜的血液.在新形势下,教师也要对自身提出更高的要求,提高教师的科学素养和教学技能,提高自己的计算机水平,特别是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的.

最后,在教学过程中应有意向学生渗透物理学的常用研究方法.例如理想实验法,控制变量法,转换法等.学生如果对物理问题

的研究方法有了一定的了解,将对物理知识领会的更加深刻,同时也学到了一些研究物理问题的思维方法,增强了学习物理的能力.

#### 反思二:

在初中物理课的学习过程中,良好学习习惯的自我培养是十分重要的,近期作用是可以使自己处于主动学习状态中,远期作用是使自己具有自主的继续学习能力。初中物理课的学习,同学们第一要学会"预习",并且有意识地培养预习习惯。预习要达到的目的有:知道未来要学习的内容;明确将要学习的知识中,哪些部分已基本明白,哪些知识要在上课时聆听老师的讲解。第二要学会"有目标、有重点的听课",这一点是跟预习密不可分的,只有预习的目的真正达到了,才能使听课时做到"有目标、有重点"。第三要学会独立完成作业,这里所讲的独立完成作业,不单纯指不抄他人的作业,而且是指做作业时不对照课本、不对照课堂笔记写作业。是指独立完成作业的能力,是要在同学们在独立完成作业的过程中不断培养自信。

## 反思三:

初中物理新课程标准:要求在义务教育阶段,物理课程不仅应该注重科学知识的传授,而且还应重视技能的训练,注重让学生经历从生活走向物理,从物理走向社会的认识过程。学生通过从自然、生活到物理的认识过程,就能揭示隐藏其中的物理规律,并将所学应用于生产生活实际,让学生领略自然现象中的美妙与和-谐,使学生身心得到全面发展。因此物理课程的构建应贴近学生生活,符合学生认知特点,在此我就近几年新课标下初中物理教学谈几点感受。

首先,教师要改变学科的教育观。物理传统的教学模式偏重于知识的传授,强调接受式学习。新课标下教师要改变学科的教育观,始终体现"学生是教学活动的主体",着眼于

学生的终身发展,注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯的培养。重视物理学内容与实际生活的紧密联系,激发学生持续的学习兴趣和求知欲望,便能顺利地建立物理概念,把握物理规律。

其次,教师教学中要"敢放""能收"。新课标下要充分发挥教师的指导作用,就初中阶段的学生所研究的题目来说,结论是早就有的。之所以要学生去探究,去发现,是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法,同时获取知识。所以教师要相信学生的能力,让学生在充分动脑、动手、动口过程中主动积极的学,千万不要只关注结论的正确与否,甚至急于得出结论。

再次,学生实验及有趣的小实验,也是现实生活的一部分。 我发现,学生对实验的兴趣是最大的,每次有实验时候,连 最不学习的学生也会目不转睛的看着实验,物理教材中有许 多学生实验及有趣小实验,既生动又形象,能使学生在分工 合作,观察、记录、分析、描述、讨论等过程中获得与概念、 规律相联系的感性认识,引导学生探索新知识。千万不要因 实验仪器或教学进度的原因放弃实验,而失去一个让学生动 手的机会。有趣小实验更能发挥这种作用。激发他们探究新 知识的积极性,让教学内容事先以一种生动有趣的方式呈现 出来,可以充分调动学生的感觉器官,营造一个宽松愉悦的 学习环境,使学习的内容富有吸引力,更能激发学生的学习 兴趣。使学生在掌握物理基础知识和技能的同时,了解这些 知识的实用价值,懂得在社会中如何对待和应用这些知识, 培养学生的科学意识和应用能力。

总之,物理知识和科学技术、社会生活息息相关。关注现代物理科学技术的新科技、新成果、新动向,都能使使学生真正了解到物理知识的实用价值,使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程,让学生感悟到实际生活中的物理的奇妙和规律,从而激发学生勇于探索科学知识的最大潜能,真正实现从生活走向物理,从物理走向社会。

#### 反思四:

摘要:新课程教学对教师提出了一些新的要求,教师要明确新课程目标,更新观念,正确使用新的教科书,以建构主义理论为指导,设计课堂教学策略和教学方法。

关键词:目标,新教科书,建构策略,方法。

初中物理课程改革正在全面、健康、稳定地向前推进,由于这次课程改革力度较大,新课程的实施必然对教师的教学活动产生重大的影响,对教师的教学提出了新的要求。因此,教师要搞好初中物理新课程的教学,首先要更新观念,明确初中物理新课程的总目标,应用现代教育理论,掌握一些行之有效的教学策略和教学方法,正确把握教学评价等。下面就初中物理新课程教学中遇到的几个问题浅谈自己的看法,并与同行交流。

# 一、明确新课程教学目标,正确使用新课程的教科书

新课程教学中经常听到一些教师抱怨教科书编写得太简单了,教材内容顺序的编排与以前旧教材不同,不好教,不习惯等,其实这是教师观念没有更新的表现,许多教师习惯于以前的依纲据本的教学。以往的《九年义务教育全日制初级中学物的理教学大纲》过分强调认知性目标,强调知识的价值是本位的,智力、能力、情感、态度等其他方面的价值相对而言则是附属的,将物理知识与技能的掌握作为课程教学所关党目标,忽略了对学习过程的把握。与之比较,新课程更自标,要求更多地体现人文教育的因素,对能力的培养更的学习方式。在变被动的接受性学习为主动的探究式学习中途的学习方式。在变被动的接受性学习为主动的探究式学习中途的学习方式。在变被动的接受性学习为的探究式学习中途的学习方式。态度、价值观方面的教育则更加重视学生的价值的判断和态度的稳定性等。在这里情态不仅指学习态度,学习热情和学习动机,更是指内心体验和心灵世界

的丰富,态度不仅指学习态度,学习责任,更是指乐观的学 习态度, 求实的科学态度和宽容的人生态度; 价值观不仅强 调个人的价值,更强调个人价值与人文价值的统一。情感、 态度、价值观这三个因素既具有相对独立性——它们构成了 人的感性世界或非理性世界的相对完整的画面, 又具有层次 递进性——它们构成了一个由低级到高级心灵连续体。因此, 根据新课程编写的人教版教科书,不再强调科学本身的逻辑 关系,新教科书的知识体系和探究活动的安排十分灵活,不 拘于传统的知识体系,注意从激发学生的学习兴趣入手,把 力学放在电学后面,这不仅吸引了学生的注意力,而且便于 循序渐进地安排探究活动,而在实际教学过程中,学生对电 路的连接,电路的设计,非常感兴趣,学习这些电学内容也 在他们的能力范围以内,我觉得这是一种创新,也是新课程 目标的一种体现。教科书是体现新课程目标的一个载体,并 不是全部。课堂教学为每一位教师实施新课程目标教学提供 了一个平台,你可以根据学生的实际情况,充分发挥你的聪 明才智,补充一些适合学生认知规律的人与自然、人与社会、 人与自我的材料作为教学内容,使教学内容大于教材内容; 你可以对一些章节的内容进行重新的组合、排序: 你可以开 发一些校本教材: 你可以对一些旧习题翻新赋于科学探究的 新意,让学生在牢固掌握双基的同时,又提高了科学探究的 能力和理论联系实际的能力。

# [案例1]"杠杆"教学片断

生:我想一定是的,小时候玩跷跷板时,坐在不同的位置,产生的效果不同。同样用撬棒撬石头,支点在不同的位置,效果也是不同的。

生:根据以前我们所学过的知识,我想应该是当杠杆处于静止状态,我们就说杠杆平衡了。

师: 当杠杆处于匀速转动状态时, 我们也说杠杆处于平衡状态。

根据你们对杠杆知识的理解,我们现在要探讨杠杆平衡条件应该如何入手?

生: 杠杆知识中最重要的五个物理量就是: 支点o[]动力f1[]动力臂l1[]阻力f2[]阻力臂l2[]要探讨杠杆平衡条件, 我想应该是在支点固定的情况下, 去研究动力、动力臂、阻力、阻力臂四者的关系。

师:你说得很好,请坐下。根据桌面上提供的实验器材,我们先认识一下杠杆,当杠杆在水平位置处于静止状态时,说明杠杆平衡。(可用直角三角板加以判断),另外桌面上还有一盒钩码,根据给定的实验器材,你自行设计一下,如何得出杠杆的平衡条件?同一合作小组可以进行合作交流。(给5分钟思考时间)。

生: 我想在杠杆的左面挂上钩码,在杠杆的右面也相应地挂上钩码,当杠杆在水平位置静止时,杠杆就平衡了。

师:现在我们师生共同探究一下杠杆平衡条件。首先,我们要把杠杆调节在水平位置平衡。第一步,我们在杠杆的左面的两格处挂上三个钩码,然后用右手的食指压住杠杆的右面,从力臂大处依次向里移,我们共同感受一下,你的右手指感受到的力有什么变化?(学生随着教师做)

生:我的感觉是从外向里移的过程中,手所用的力是逐渐增大的,也就是说力臂越大,所用的力越小。

生:我想应该是两个。

师:好,同学们和我一起验证一下,猜想对不对(学生随着教师做)

生: 刚好平衡

师: 你根据实验能猜出什么样的结论?

生: 我想应该是: 动力×动力臂=阻力×阻力臂

(教师在黑板上板书或用大屏幕出示:猜测:动力×动力臂=阻力×阻力臂)

师:我们同学的猜测是否正确呢?下面请同学们自己设计两组实验,用来验证这个结论是否正确,每个同学先自己设计,然后同一合作小组之间进行合作交流,最后要进行实际操作,得出结论来验证猜想是不是正确。

(学生先进行设计实验,然后同组之间进行研究,最后进行操作)

师:我看了同学们做得都很好,实验的过程设计得也很合理,我请两组同学展示给全班同学,分别由实验组1和实验组2到前面给大家展示。

师:根据同学们的实验结论,谁能为我写一下杠杆的平衡条件是什么?公式应该如何表示?

• • • • •

以上案例鲜明地体现教师是用教材,而不是教教材,教师没有按照课本的知识排列进行讲解,而是把课本中的实验加以改造,让学生从感性到实际操作的猜测,最后以自己设计实验来验证自己的猜测的正确性,从而得出结论。在这个过程中,教师没有把自己的结论强加给学生,而是在引导学生一步一步得出正确结论,从而做到既教授给学生知识,同时让学生也学会进行探讨物理问题的方法,体验探究成功的喜悦。

二、新课程课堂教学策略设计

## 1、以建构主义理论为新课程教学策略设计的指导

教学策略作为教学设计的中心环节,其设计科学与否直接关系到教学的效率,甚至教学的成败。作为现代教育思潮典型代表,建构主义理论对新课程课程教学策略的设计具有重要的指导意义,建构主义理论针对教学策略设计这一环节强调指出:"我们不是仅仅为了选择教学策略,而是要创设学习者积极学习的现实环境。"为此,建构主义理论主张在教学设计中应注意"扩展学生对自己学习的责任感,包括允许学生决定自己想学什么,让学生能管理自己的学习活动,让学生在学习时能得到互相帮助,创设非威胁性的学习气氛,帮助学生发展元认知意识,使得学习富有意义,包括最大程度地利用现有知识,在现实情境中使教学有固着点,提供学习内容的多种方式,促进积极的知识建构,包括利用活动促进高层次思维,鼓励审视不同的观点,鼓励创造性,灵活地解决实际问题,提供学生呈现学习过程与结果的机制。"

根据建构主义的理论,物理课堂教学策略的设计应遵循以下原则:1、创设问题情境,激发学生动机;2、营造民-主、和-谐、合作的教学气氛;3、给学生的主动探索,自主学习和解决问题留有充足的空间;4、注重现代化手段的应用。

# 2、如何进行新课程课堂教学策略设计

首先,我们来分析针对《电流跟电压、电阻的关系 欧姆定律》一节课分别用归纳教学策略和探究教学策略设计的两则案例:

# [案例2]运用归纳教学策略设计的教案

1、导入: 讲述欧姆为探索真理,十年呕心沥血,坚持不懈地研究,最终得出欧姆定律的感人经历,激励学生的学习欲望。

#### 2、演示实验

步骤1: 研究电流与导体两端电压的关系,记录有关数据

步聚2: 研究电流强度与导体电阻的关系, 记录有关数据

以上步骤由教师与学生共同活动完成

- 3、对实验结果进行归纳推理: 当导体的电阻不变时,增大导体两端的电压,电压越高,通过导体的电流越大,电压增大几倍,电流强度就随之增大几倍;当加在导体两端的电压不变时,随着电阻的增大,流过电阻的电流强度就越小,电阻增大到原来的几倍,电流强度就减小为原来的几分之一。通过以上推理得出:导体的电阻一定时,导体中的电流与导体两端的电压成正比例关系;电压一定时,导体中的电流与导体的电阻成反比例关系。
- 4、验证推理:设计两组实验数据表,每一组中留有适量的空白,请学生根据推理的结果在空白处填上适当的数据,教师通过演示实验同学一道验证所得结论的正确性。
- 5、归纳得出结论:导体中的电流强度与导体两端的电压成正比,与导体的电阻成反比,这个结论叫做欧姆定律。

[案例3]运用探究策略设计的教案

- 2、形成假说: 学生通过议论认为有可能电流与电压成正比,与电阻成反比(学生通过学过的有关电压与电阻的知识能够比较顺利的提出假说)
- 3、制订方案:固定电阻、改变电压、研究电流与导体两端电压的关系,换用不同的电阻,重复上述步骤,研究电流与电阻的关系,教师与学生共同研讨,确定最佳方案。
- 4、实施方案: 学生分组进行实验,并将实验结果填入自己设计的表格中。

- 5、分析与论证:分析实验结果,验证与假说是否相符,得出结论。
- 6、评价: 检验实验过程的操作是否规范,实验结果是否可靠。
- 7、交流:各小组形成实验报告,交流实验结果,形成最终结论 (有关作业与反馈,保持与迁移等环节在两案例中略)

运用归纳策略设计的案例中,教师通过演示实验向学生展示了欧姆定律的.形成过程,并经过归纳推理得出欧姆定律,通过师生双方的互动,学生不但对定律的来龙去脉有了清晰的了解,能够系统地理解和掌握知识,同时也受到了科学方法的训练,发展了他们的观察能力和逻辑思维的能力。同时,相对于探究策略而言,归纳策略是比较省时的,而运用探究策略设计的案例中,则是学生通过自己的探究活动得出结论的,由于学生亲自参与了科学探究的全过程,因此,不但发展了他们发现问题,解决问题等多种能力,而且通过对探究乐趣的体验,激发他们的创新意识与欲望。同时,由于探究过程是以组为单位进行的,并且需要对结论进行交流与评价,因此,对培养学生的合作精神及反思和评价能力也是十分有利的。

以上是运用归纳策略和探究策略的特点,但它们也各有不足之处,运用归纳策略设计的课堂教学,由于教师的作用比较突出,相对地限制了学生的思维,不利于学生创新能力的培养,同时,对学生的合作,交流及评价等能力的培养也是不利的。而运用探究策略设计的课堂教学,由于探究过程的冗长而比较费时,由于能力的差别容易导致部分学生不能较好地掌握学习内容。

那么,在进行课堂教学策略的设计时,如何使这一工作更富有成效呢?我们知道,没有适合于各种情况的惟一优越的教学策略,也就是说,不存在能满足各种教学目标的最好的教学策略。我们说,最好地教学策略是在一定情况下达到特定

目标的最有效的策略,只有当教师对于教学内容的类型、学生的现状、现有的条件等各方面因素,都能做到心中有数,才能考虑为达到某个特定目标的"最好"的教学策略。

现代物理的教学重视对过程的研究,重视学生情感的体验能力的发展,而探究策略则为上述目标提供了更加有效的途径。当然,我们强调过程,体验和发展,并不是说其他教学策略不足取,恰恰相反,其他教学策略是探究策略的最好补充。因此,教师在选择和设计教学策略时,根据对各方面因素的具体分析,同时考虑到教学策略中设计的基本原则,实事求是地做出自己的判断。

## 三、新课程教学方法的设计

初次接触新课程教学的教师,会以为新课程教学就是要彻底摒弃以前传统的教学方法,全面实施科学探究教学方法,其实不然。传统的教学方法也有它的优点,如讲授法,能够在较少时间内容纳较多的信息,教学效率高,另外,教师的讲授具有解释,分析和论证的功能,教师生动的讲解可以感染学生,教师启发性的讲授还可以激发学生积极思考。现代的教育理论强调-教学方法的多样性、灵活性、趣味性。教师在设计教学方法时,应针对课堂教学所设计的策略及具体的教学内容、学生的年龄和个性特点,教师本身的特长、教学的设备条件,合理选择几种教学方法,然后将它们优化组合,才能使课堂教学丰富多彩,充满活力。

如在科学探究课堂教学中,把提问、讨论、猜想、实验、探究、分析与论证、交流等方法结合起来,形成了教师与学生,学生与学生之间的和-谐互动的综合教学方法,由于这种综合教学方法既有教师的启发、指导,又有学生的猜想、讨论、手脑并用的实验探究,因此不但有利于学生主体、地位的体现和教师主导作用的发挥,同时,对于培养学生的观察,实验、逻辑思维能力都是十分有利的,而且由于课堂气氛活跃,有利于学生自始自终保持高昂的学习兴趣和旺盛的学习精力,

但有的实验难度太大,要教师演示、讲解,就不宜采用这种教学方法。

[案例4]《传递热量》一节课的教学方法设计

《传递热量》一节课的教学内容主要包括对热传递的三种形式的归纳,以及对不同物质热传导性能的研究。由于学生在小学时已学过热传递知识,在此不宜多讲授,因此,首次运用讲授法时,教师可用抑扬顿挫的语调及简明扼要的语言导入课题,并与学生共同得出热传递的概念;进一步提出问题,指导学生观察,让学生通过讨论得出六种现象之间的异同点;在此基础上,教师运用讲授的方法进一步使学生明确热传递的三种形式;对于物质热性能的研究,教师在做演示实验的同时,运用谈话的方法,通过对现象的分析及日常生活的经验总结,比较得出不同物质导热性能的差异,教师通过讲授,简明扼要地点明主题。

在上述案例中,不论是何种方法的应用,都要注意启发学生的思维,为此,适时、适度的提问是至关重要的。在指导观察时,要通过提问使学生明确观察的要点,抓住现象的实质;在指导讨论和谈话时,要通过提问使学生沿着正确思路考虑问题;而在讲授时,则通过问题的分析和解决得出结论。另外,由于本节课的内容与生活实际联系十分密切,教师应注意教学中的sts教育。

新课程的教材教学内容丰富多彩,学生的各方面的能力也在不断提高,新的教学方法不断涌现,如课前的查资料、收集信息法、课堂上进行"知识竞赛抢答",如竞赛演讲-法、游戏法等。总之,新课堂的教学还是教无定法,贵在得法。新课程的教学中还有许多问题有待于我们去发现、去探讨、去反思。

#### 反思五:

首先, 教师要改变学科的教育观。物理传统的教学模式偏重 于知识的传授,强调接受式学习。新课标下教师要改变学科 的教育观,始终体现"学生是教学活动的主体",着眼于学 生的终身发展, 注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯 的培养。重视物理学内容与实际生活的紧密联系,美国现代 心理学家布鲁纳说: "学习最好的刺激,乃是对所学材料的 兴趣。"对刚接触物理的学生来说,唯一的基础材料则是现 实生活,这就要求教学活动必须围绕着学生生活、科学、技 术和社会来展开,教师要抓住时机不断地引导学生在设疑、 质疑、解疑的过程中, 创设认知"冲突", 激发学生持续的 学习兴趣和求知欲望, 便能顺利地建立物理概念, 把握物理 规律。例如:在讲声学和光学时候,可以问为什么打雷和闪 电明明是同事发生的,为什么我们总是先看到闪电,再听见 打雷的声音? 在讲惯性知识时,可以提出以下问题; 在车上 竖直向上抛东西时,为什么车子在快速开动,人却站在车上 不动能够接到抛出去的东西?同学们会想,是的,东西抛上 去了,我们和汽车一起在快速前进,怎么还能正好接到被竖 直抛出去的东西呢?进而引导学生思考产生这种想象的原因, 再如,地球时刻在自西向东自转,并绕太阳公转,为什么我 们在地球上笔直向上跳时,地球走了,我们落下来怎么还会 落在原来起跳的地方呢?在讲力的作用是相互的时候,可讲述 为什么溜冰时候, 你向前推墙壁, 自己却反而是向后运动了, 人划船时候,怎么是要向后划水,船才会向前?这样学生通 过不断地设疑,不断地质疑,有利于激发学生浓厚的学习兴 趣和求知欲望, 会在生活中发现各种各样的物理现象和规律, 为下一步学习物理学知识打下坚实的基础。

其次,教师教学中要"敢放""能收"。新课标下要充分发挥教师的指导作用,就初中阶段的学生所研究的题目来说,结论是早就有的。之所以要学生去探究,去发现,是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法,同时获取知识。所以教师要相信学生的能力,让学生在充分动脑、动手、动口过程中主动积极的学,千万不要只关注结论的正确与否,甚至急于得出结论。

再次,学生实验及有趣的小实验,也是现实生活的一部分。 我发现,学生对实验的兴趣是最大的,每次有实验时候,连 最不学习的学生也会目不转睛的看着实验,物理教材中有许 多学生实验及有趣小实验, 既生动又形象, 能使学生在分工 合作,观察、记录、分析、描述、讨论等过程中获得与概念、 规律相联系的感性认识,引导学生探索新知识。千万不要因 实验仪器或教学进度的原因放弃实验,而失去一个让学生动 手的机会。有趣小实验更能发挥这种作用。例如在讲惯性一 节时, 我先给大家演示一下惯性小球的实验, 然后让他们自 己做一下,来体会一下,把笔或者文具盒放在一张纸上,迅 速抽出纸张时发现放在纸上的物体并没有随纸一起运动,再 一次激发学生的求知欲,迫使其回到课本中找到答案。再如 在讲述压强一节时,我用以玻璃片盖住装满水的杯子,然后 倒过来,发现玻璃片并不会象我们所想的一样掉落在地上, 而是象杯子有吸引力一样被紧紧的吸在杯子上面了;激发他 们探究新知识的积极性,让教学内容事先以一种生动有趣的 方式呈现出来,可以充分调动学生的感觉器官,营造一个宽 松愉悦的学习环境,使学习的内容富有吸引力,更能激发学 生的学习兴趣。在讲授声音的发生时,可让学生用手摸摸自 己的喉咙, 让学生惊奇的发现原来每天都听到的声音是由声 带的振动而产生的等等,这样可以集中学生的注意力,激发 学生的兴趣, 使学生在掌握物理基础知识和技能的同时, 了 解这些知识的实用价值,懂得在社会中如何对待和应用这些 知识,培养学生的科学意识和应用能力。

总之,物理知识和科学技术、社会生活息息相关。关注现代物理科学技术的新科技、新成果、新动向,都能使使学生真正了解到物理知识的实用价值,使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程,让学生感悟到实际生活中的物理的奇妙和规律,从而激发学生勇于探索科学知识的最大潜能,真正实现从生活走向物理,从物理走向社会。

注: 查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索初中物理 教学反思。

# 初中物理教学反思博客文章篇四

自己从教五年了,"电荷摩擦起电"一节课以前用旧教材上过, 自以为十分熟悉了,但在备课过程中,自己一遍遍地阅读研究 教材,才发现新教材改了很多,把以前三节课的内容压缩成一 节内容,而且把摩擦起电的原因的内容删掉了。这节课是初中 物理电学部分的第一节课,摩擦起电虽然学生在小学自然常识 中已经学过,但是在初中阶段有必要从头讲起。因为从电的发 展史来看,人们首先得到的是静电知识,从电学系统来看,静电 是电学的基本知识,所以学好这部分内容可以为以后的电学知 识的学习打下良好的基础,开个好头就显得非常关键了。如何 上好这节课需要动一番脑筋,必须做到教学内容、实验、学生 活动有机的结合起来,尤其各部分知识的衔接和过度上要做到 自然。

一个好的教师不应只是传授知识,而是教会方法,教师要不断地改善自己的教学行为,来影响学生的学习的习惯,以便把自己的教学理念更好地贯穿在教学之中。课上课下充分调动学生的积极性,这一点平时自己在教学中坚持得还好,课上显得比较轻松,学生学习效果也较好。让学生做实验探究时,教师要做适当的指导,可以提高学生的合作意识并提高课堂效率,学生明白了,就无需老师再讲了。而我这节课中由于我校没有足够的实验器材,没能分组实验,只是做了演示实验,而且讲的较多,没给学生更多的时间去动手做实验去探究,这是以后要加以改进的地方。

多媒体课件在教学中必须处于辅助地位。在以往作课时自己做了些幻灯片,可使用后发现效果不好,好像为了放幻灯片而忽略了与学生的互动,严重束缚了教学活动。课堂上学生会提出什么样的问题,有时我们是不能预知的,这对教师的应变能力是一个考验,按事先准备好的课件上课,感觉教师会被课件牵着走,影响教学效果。物理是一门以实验为基础的学科,加强实验教学,会使学生感到学的知识可信,且印象深刻,考虑到32中的实际情况,我放弃了课件,把重点放在了演示实验上。

- 1、在学生探究电荷间的相互作用时应该让学生先讨论一下实验方法。在这点上没有设计好,应该事先做好学案,或用小黑板列成表格,在做完实验后让学生把实验现象填写下来。做课过程中的实验现象较多,学生记不住,归纳起来就显得乱了些,也容易出现偏差。
- 2、这次讲课中用丝绸摩擦玻璃棒效果不好,这主要是跟温度有关,另外再加上自己手上有些出汗,但实验效果还算不错。
- 3、课堂达标检测未能安排好。(在学校的试讲时安排了一组试题,并做了讲评)
- 4、语言上还要更精练些,要给学生一定的思考和表达的时间。
- 5、板书书写过程中由于有些紧张出现一个漏字,还好并不影响知识的准确性,这方面以后还要加强锻炼。

总的来说,感觉这节课整体上的把握不如在我自己学校里的试讲效果好,参加这次活动也发现了自己的很多不足,得到了历练,收获很多,对自己以后的教学提高一定会有很大的帮助。

# 初中物理教学反思博客文章篇五

新课程下的物理教学,要以改变学生的学习方式为出发点,努力培养学生主动学习的习惯、兴趣、方法能力,要突出贯彻以学生为主体的教育理念,把学生从应试教育的束缚中解放出来,充分调动学生的积极性,大力培养学生的创新意识。教师要为孩子潜能的开发创造宽松的环境,努力强化物理学科的育人功能,放飞学生的童心,让教学回归生活,还物理教学的本意,让物理教学更富"磁性",增强物理教学的实效性,从而全面提高学生的素质。

一、物理教学应放飞学生的童心。

"我想发明一种神奇的医疗箱,由微型电脑控制,只要病人把手放在诊断仪上,医疗箱就会快速为患者作出准确诊断,并开出对症的药方。"

"我想在不远的将来,人们会拥有这样的房子,房子里的家具都可以折叠起来,使主人能充分的利用空间做更多的事情。"

这是物理课堂上一些"不安分"的学生的奇思怪想,教师对孩子们的这些奇思怪想不要一味抹杀,要用欣赏的眼光去看待学生,鼓励学生,引导学生,启发学生。允许课堂"乱"一些,让学生大胆的去想去说去议论。孩子拥有一颗童心,有着天真烂漫的思想,他们有着丰富的想象力,教师若能适时对学生进行鼓励引导,放飞他们的梦想,这样就会激发学生学习的兴趣,使他们的星空一片灿烂,也许将来就会使这些奇思怪想变成现实,这些学生也许就会成为科学家。

#### 二、物理课应培养学生的童趣

牛顿从苹果落地发现万有引力定律,瓦特从开水沸腾发明了蒸气机。他们的发明得益于他们对事物的浓厚兴趣,得益于对事物的细心观察。观察是人们认识事物的基本途径,而兴趣则是细心观察的前提,教师要让学生走进生活,走进自然,尽量创造条件让学生饶有兴趣的观察事物。例如:让学生亲自观察天公"发怒"时的电闪雷鸣;带着牛郎织女的故事望星空的星座;去体会自然界的神奇。带着兴趣去观察事物学生会更加主动,会更加细心,会使学生在观察中获得知识和创新思维的灵感,增强好奇心,同时也培养了学生爱科学、爱自然的情操。

在物理教学中,离不开实验,教师要尽可能的创造条件把实验放手交给学生去完成,而不能越俎代庖,学生动手实验的过程是耳、眼、手、鼻、脑等同时活动的过程,有利于各种技能的提高和思维的发展,有利于创新意识的培养,放手让

学生进行实验,可以提高学生的参与意识,学生的积极性就能得到发挥,不但可以亲自从实中获得知识,而且可以发现更多的科学奥秘,尝到成功的快乐,使学生更能主动地学习科学,增强探索科学、探索大自然的热情。学生在实验中表现的一点兴趣都是学生思维火花的迸发,教师应抓住这一有利时机,放飞童趣。那种认为学生做不了实验,甚至瞎胡闹的想法实在要不得。

## 三、物理教学应放飞学生的情感

在物理教学中,要重视提高学生的品德修养和审美情趣, 他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进学生各方面和 谐发展,回归素质教育的真谛。在物理教学中,要引进物理 天地,培养学生科学的自然观。我国地大物博,幅员辽阔, 自然资源十分丰富,要引导学生走进大自然,在活动中对学 生进行科学的自然观教育, 如结合课本内容, 引导学生对当 地环境进行调查,增强环保意识,认识到我国自然资源的丰 富;同时通过让学生写调查报告,懂的珍惜资源,节约能源 的重要性,引入科学实践,培养学生的科学精神,在教学中, 通过对物理现象进行研究, 培养他们事实求是, 尊重自然规 律的科学态度和不怕困难、认真细致的科神。培养学生合作 研究的意识和创新精神。物理学中有很多名人事迹, 对学生 进行爱国主义教育可以起到事半功倍的目的。如:讲"浮 力"一节时,介绍阿基米德为科学献身的精神;讲"电磁感 应"时向学生介绍把全身心献给了科学研究事业,终生过着 清贫日子的法拉第。讲"欧姆定律"时,向学生介绍欧姆坚 持不懈的精神故事, 讲电流时向学生介绍刻苦学习、专心致 志的科学家安培的故事。这些极其生动的事迹既丰富了物理 教学,又使每一个学生树立起为科学献身,为祖国奋斗的坚 定信念。这些物理学家的奋斗生涯无疑会在学生思想上激起 一朵朵奋进的浪花。

放飞童心,回归自然,让孩子们在生活中学习物理,让孩子们在学习物理中健康成长、快乐生活,让孩子在生活中悟到

正确的人生观、价值观。张扬孩子们的个性,放飞学生的心灵,让学生在每一节物理课中都兴趣盎然,让物理课变得富有朝气,从而开辟出物理教学的一片新天地!

# 初中物理教学反思博客文章篇六

初中物理是一门非常重要的学科,但是"物理难学"的印象可能会使不少学生望而却步。所以从初二的物理教学开始,首先要正确的引导,让学生顺利打开初中物理的大门,其次是要让学生掌握良好的物理基础知识,然后根据学生的具体情况进行拔高。

首先,三维教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻,分析要细腻,否则直接导致学生的基础知识不扎实,并为以后的继续学习埋下祸根。所以教师要科学地、系统地、合理地组织物理教学,正确认识学生地内部条件,采用良好地教学方法,重视学生的观察、实验、思维等实践活动,实现知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观的三维一体的课堂教学。

其次,对重点、难点要把握准确。教学重点、难点是教学活动的依据,是教学活动中所采取的教学方式方法的依据,也是教学活动的中心和方向。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经非常明确,但具体落实到课堂教学中,往往出现对重点的知识没有重点的讲,或是误将仅仅是"难点"的知识当成了"重点"讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

最后,对一些知识,教师不要自以为很容易,或者是满以为自己讲解的清晰到位,没有随时观察学生的反映,从而一笔带过。但学生的认知是需要一个过程的,并不是马上就能接受。所以我们要随时获取学生反馈的信息,调整教学方式和思路,准确流畅地将知识传授给学生,达到共识。

第一,面向全体学生,兼顾两头。班级授课是面向全体学生的,能照顾到绝大多数同学的因"班"施教,课后还要因人施教,对学习能力强的同学要提优,对学习有困难的学生,加强课后辅导。教师要特别注意不要让所谓的差生成为被"遗忘的角落"。

第二,注重学法指导。中学阶段形成物理概念,一是在大量的物理现象的基础上归纳、总结出来的;其次是在已有的概念、规律的基础上通过演绎出来的。所以,在课堂教学中教师应该改变以往那种讲解知识为主的传授者的角色,应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。而在教学过程中,要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与。要注重科学探究,多让学生参与探究,经历探究过程,体验获得探究结论的喜悦。

第三,教学方式形式多样,恰当运用现代化的教学手段,提高教学效率。科技的发展,为新时代的教育提供了现代化的教学平台,为"一支粉笔,一张嘴,一块黑板加墨水"的传统教学模式注入了新鲜的血液。在新形势下,教师也要对自身提出更高的要求,提高教师的科学素养和教学技能,提高自己的计算机水平,特别是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的。

最后,在教学过程中应有意向学生渗透物理学的常用研究方法。例如理想实验法、控制变量法、转换法等。学生如果对物理问题的研究方法有了一定的了解,将对物理知识领会的更加深刻,同时也学到了一些研究物理问题的思维方法,增强了学习物理的能力。

第一,解题要规范。对新生一开始就要特别强调并逐渐养成解题的规范性,其次再是正确率,规范性养成了,正确率自然就升高了。

第二,训练贯穿教育全过程,促进知识向能力的转化。我们

的教学思路应该由原来的覆盖题型、重复不断的模仿练习转到以问题为载体,训练学生思维,渗透物理学的思想方法。 目前,探究性的学习方法成为一种潮流,就是学生在探究性 学习的过程中其自主性得到了充分的发挥,学生能在参与探 究性学习的过程中获得体验,产生感悟,学到方法,从而有 效的发展能力。我们应该从中受到启发,并在教学实践中注 意运用和改进。

第三,训练扎实,具有基础性、针对性、量力性、典型性和层次性。

第四,作业要布置了必收、收了必批改、批改了必讲评、讲评了必订正,做到反馈全面,校正及时。要求学生解题过程要做到多反思、归纳和总结。

其一,讲授正确,语言规范简练。良好的语言功底对一名一 线教师非常重要。物理学是有着严密逻辑性的学科,首先不 能讲错,推导流畅,过度自然。其次,语言要规范简练,表 达清晰,语气抑扬顿挫,充满热情和感染力,能"抓住"学 生的注意力。

其二,板书精当,书写工整。好的板书有助于将教学内容分清段落,表明主次,便于学生掌握教学内容的体系、重点。同时老师也要练就一些作图的基本功,学会画直线,画圆,画各种姿势的小人物等等。

其三,教具的使用、实验操作熟练、规范。教师在上课之前 应对教具和实验仪器功能了如指掌、使用轻车熟路、操作规 范得当,避免在演示时操作不熟练,或是操作错误。

# 物理教学反思

通过最近一段时间对初中物理教学大纲的学习,我认为在义务教育阶段,物理课程不仅应该注重科学知识的传授,而且还

应重视技能的训练,注重让学生经历从生活走向物理,从物理走向社会的认识过程。学生通过从自然、生活到物理的认识过程,就能揭示隐藏其中的物理规律,并将所学应用于生产生活实际,让学生领略自然现象中的美妙与和谐,使学生身心得到全面发展。因此物理课程的构建应贴近学生生活,符合学生认知特点,在此我就近几年新课标下初中物理教学谈几点感受。

首先, 教师要改变学科的教育观。物理传统的教学模式偏重 于知识的传授,强调接受式学习。新课标下教师要改变学科 的教育观,始终体现"学生是教学活动的主体",着眼于学 生的终身发展, 注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯 的培养。重视物理学内容与实际生活的紧密联系,美国现代 心理学家布鲁纳说: "学习最好的刺激,乃是对所学材料的 兴趣。"对刚接触物理的学生来说,唯一的基础材料则是现 实生活,这就要求教学活动必须围绕着学生生活、科学、技 术和社会来展开,教师要抓住时机不断地引导学生在设疑、 质疑、解疑的过程中, 创设认知"冲突", 激发学生持续的 学习兴趣和求知欲望, 便能顺利地建立物理概念, 把握物理 规律。例如: 地球时刻在自西向东自转,并绕太阳公转,为 什么我们在地球上笔直向上跳时,地球走了,我们落下来怎 么还会落在原来起跳的地方呢?在讲力的作用是相互的时候, 可讲述为什么溜冰时候,你向前推墙壁,自己却反而是向后 运动了,人划船时候,怎么是要向后划水,船才会向前?这样 学生通过不断地设疑,不断地质疑,有利于激发学生浓厚的 学习兴趣和求知欲望,会在生活中发现各种各样的物理现象 和规律,为下一步学习物理学知识打下坚实的基础。

其次,教师教学中要"敢放""能收"。新课标下要充分发挥教师的指导作用,就初中阶段的学生所研究的题目来说,结论是早就有的。之所以要学生去探究,去发现,是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法,同时获取知识。再次,学生实验及有趣的小实验,也是现实生活的一部分。我发现,学生对实验的兴趣是最大的,每次

有实验时候,连最不学习的学生也会目不转睛的看着实验, 物理教材中有许多学生实验及有趣小实验,既生动又形象, 能使学生在分工合作,观察、记录、分析、描述、讨论等过 程中获得与概念、规律相联系的感性认识,引导学生探索新 知识。千万不要因实验仪器或教学进度的原因放弃实验,而 失去一个让学生动手的机会。

总之,物理知识和科学技术、社会生活息息相关。关注现代物理科学技术的新科技、新成果、新动向,都能使使学生真正了解到物理知识的实用价值,使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程,让学生感悟到实际生活中的物理的奇妙和规律,从而激发学生勇于探索科学知识的最大潜能,真正实现从生活走向物理,从物理走向社会。

# 初中物理教学反思博客文章篇七

认真观看了六节优质课,对我个人的触动很大,自己的课堂好像更关注个人应该做什么,怎么做,忽视了一些东西,比如板书的字体是否后面的同学能看清楚?老师的语言是否优美还是惹人厌烦?老师的肢体语言是否干扰要讲的内容?通过观看这些老师的课,也给了我很多启发。现把观课的收获和我所学到的亮点和大家分享。

- 1. 在教学目标的制定上,着力让学生学会学习、学会探究、 学会与他人合作。努力将教会学生向教学生学会学习理念转 变。从而促进学校教育重心的转移,使新课程的理念切实体 现到日常的教育教学过程中。
- 2. 追求课堂的扎实有效,实事求是、拒绝花架子突出知识的产生和发展过程。教学中教师应充分发挥学生的自主性、积极性。教师要引导学生去发现问题、解决问题,要善于合作交流。要引导学生善于使用已有的学习方法、手段在学习中灵活运用,形成社会所需要的有更高的自学能力、技术能力的人才。

- 3. 课堂个性化。我的课堂我做主,教师的设计思路不同,体现方式不同、特色明显。看到教师在教学中能够深入钻研教材,挖掘教材中的情感和情趣因素,能根据不同的教学内容与教学重难点设计运用不同的教学方法,设计不同的教学活动,根据不同的教学活动设计不同的教具、课件。并鼓励学生创造性的学习,使学生最大限度地得到表现和发展,从而挖掘出每个学生的学习兴趣和学习欲望。
- 4. 课堂上加强物理与生活的联系,构建生活化的课堂。引导学生用物理的眼光看待生活中的实际问题,用物理知识去解决实际问题,使学生认识到学习物理是有用的,既提高了兴趣又解决了问题。
- 5. 加强研究性学习与探究能力的培养。教师引导学生通过观察、猜测、验证、推理等物理活动,形成学生对物理知识的理解,经历知识的形成过程。从而使知识得以内化,方法得以迁移,能力得以形成。
- 1. 源于课本, 不拘泥于课本, 在引导学生掌握基础知识的同时, 更注重于提高全体学生的科学素质。所有参赛的教师在执教过程中或更变教材的顺序; 或将教材叙说式改为探究性实验研究; 或拓展了教材的深度和广度, 更重要的是将方法的掌握寓于知识点的学习之中, 这些改变都着力于提高学生的科学素质。
- 2. 引导学生积极参与、乐于探究, 注重教学方式多样化, 帮助学生通过自主学习, 掌握物理知识和技能, 注意培养其科学探究能力, 使学生逐步形成科学态度与科学精神。

教师根据所教内容的特点,采用自主探究性实验、边教边实验、学生参与的演示实验和观察演示实验等不同的实验方法,共同的指导思想是让学生积极参与到教学活动之中,而对观察到的实验现象,在师生的共同讨论之中,逐步对现象进行分析,深入到问题的本质,可提高学生分析问题的能力,而对实验数据实

事求是的进行分析,也能帮助学生形成实事求是的科学态度;对误差产生原因的分析又可提高学生改进实验设计的能力。

- 3. 师生在教学中地位的悄然改变, 使学生成为教学活动的主体, 教师成为教学活动的组织者和导演。
- 4. 多媒体技术的合理使用, 大大提高了教学效率。

老师们视频、图像等资料的选用也恰到好处,使教学效率大大提高。但他们的运用是合理的,并没有用其取代真实的物理实验。

总之,通过这次活动,我们学到了不少新鲜的东西,对自身素质的提高和教学能力的提升,起到了很大的促进作用。

# 初中物理教学反思博客文章篇八

新课程形势下要求:一个称职的初中物理教师,决不能"教书匠"式地"照本宣科",而是要在教学中不断反思,不断学习,与时共进,这样才能转变学生被动接受,死记硬背的学习方式,拓展学生学习和探究物理问题的空间。

- 1、教学反思有助于我们在新课程改革环境中更加深入研究物理教学。当代国内外教育界都提出,"教师即研究者"。教学反思中的"反思",从本质上来说,就是教师的一种经常的、贯穿始终的对教学活动中各种现象进行检查、分析、反馈、调节,使整个教学活动、教学为日趋优化的过程。这无疑会促进教师关注自己的教学行为,深入地开展教学研究活动。
- 2、教学反思有助于我们在新课程改革下实践教学智慧。教学的复杂性决定了它不是教师展现知识、演练技艺的过程,而是教师实践智慧的体现过程。我在初登教坛时,为了教好物理课,经常通过多讲定理、多做习题,但往往学生理解不深

刻,不能真正的掌握。通过反思我意识到人的认识是从感性到理性的发展的,那么知识的掌握也应该遵循这样的规律。因而我在欧姆定律教学中,先介绍了这个定律的发现过程。

物理老师要进行教学反思,固然依赖于自身在教学实践中不断积累起来的经验,但是仅仅行停留在经验的认识上是远远不够的,因为教学是一种复杂的社会活动。

# 1、教学反思要转变物理教学理念。

教学理念是教学行为的理论支点。新课程背景下,物理教师应该经常反思自己或他人的教学行为,及时更新教学理念。新的教学理念认为,课程是教师、学生、教材、环境四个因素的整合。教学是一种对话、一种沟通、一种合作共建,而这样的教学所蕴涵的课堂文化,有着鲜明的和谐、民主、平等特色。那么,在教学中如何体现新的教学理念呢?即在教与学的交互活动中,要不断培养学生自主学习、探究学习和合作学习的习惯,提高他们独立思考、创新思维的能力。

## 2、教学反思要有丰富的物理专业知识。

学科专业知识对于新课程的实施以及开展教学反思,至关重要。物理教师如何提高专业修养、丰富专业学识呢?关键是多研读物理学名著、物理学学术论文、物理著作等。阅读这些具有较高学术价值的著作,不但可以提高物理专业素质、同时提高分析能力、推理证明以及论断评价等研究方法。

#### 1、物理课案例研究。

"所谓案例,其实就是在真实的教育教学情境中发生的典型事析,是围绕事件而展开的故事,是对事件的描述"。案例研究就是把教学过程中发生的这样或那样的事件用案例的形式表现出来,并对此进行分析、探讨。案例研究的素材主要来看三个方面:一是研究自己的课堂,并从自己大量的教学

实践中积累一定的案例;二是观察别人的课堂,从中捕捉案例;三是在平时注意搜集书面材料中的案例。通过物理课案例研究来促进教学反思能力的提高。

#### 2、物理课的听课活动。

听课作为一种教育研究范式,是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。特别是同事互相听课、不含有考核或权威指导成分,自由度较大,通过相互观察、切磋和批判性对话有助于提高教学水平。

听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察,留下详细、 具体的听课记录,并做了评课,课后,再与授课教师及时进 行交流、分析,推动教学策略的改进,这在无形中会促进物 理教师教学反思能力的提升。

## 3、课后小结与反思笔记。

课后小结与反思笔记,就是把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来,以便重新审核自己的教学行为。新课程下,以物理学科来说,其实平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了。通过课后小结和反思笔记可以及时的反思,并在反思中提高。

在新课程改革中,智力因素的开发并不是素质教育的全部, 学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是 推进教学进程与实现教学效果的动力系统,对学生的学习过 程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和 物理知识的讲授,结合介绍物理学家的故事,物理趣闻和物 理史料,让学生了解知识的产生和发展,体会物理在人类历 史发展长河中的作用;善于对比新旧知识的不同点,引发认 知冲突,培养学生的质疑习惯,引导学生寻找当前问题与自 己已有知识体系的内在联系,强化问题意识与创新精神;最 后还应通过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑 思维方法,向学生展示知识的来龙去脉,使之知其然,更知其所以然。"学启于思,思启于问"。在新课标下的课堂应是这样:课堂不仅是学科知识的殿堂,更是人性的养育圣殿,它是学生成长的殿堂,是学生发挥创造力和想象力的天空,学生品味生活的"梦想剧场"。在这里学生有了探索新知识经历和获得新知的体验,学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富,有了亲身体验,学习态度和责任,这才是物理教学反思具有的真正功效。

总之,物理教学反思对物理教师的成长作用是显而易见的, 是物理教师实现自我发展有效途径,也是提高物理教学质量 的新的尝试,更会促使物理教师成长为新时期研究型、复合 型教师。

# 初中物理教学反思博客文章篇九

密度概念是初中物理教学的一个重点,也是一个难点,从近几年山西中考试题来看,质量和密度这部分知识点考查的重点主要集中在以下几个方面:

1、测量固体的密度;2、测量液体的密度。

这部分知识在中考中一般以实验与探究题出现,分值为5-6分, 是山西中考必考的内容,考查内容是以测量密度的有关的实 验为主。所以本节课对《物质的密度》的复习,我主要安排 了以下几个方面的内容:

- 1、基础知识的复习,包括密度的定义、公式、单位及单位的含义等;
- 2、测量固体、液体的密度基本方法的指导。
- 3、针对性练习:针对以上知识点及需要学生掌握的方法,均通过相应的练习来使学生掌握这部分知识。

4、巩固性提升:针对于中考及课标对本部分的要求,设计了与中考接轨的相应练习题,也是通过学生的强化训练来帮助学生熟练掌握做这类题目的方法和技巧。

# 比较满意之处:

生活离不开物理,物理离不开生活。物理知识来源于生活,最终又服务于生活。本课中练习题的设计我很注重从生活实际中引出物理问题,又用物理知识来解决生活中的问题,让学生体会到物理就在身边,感受到物理的趣味和价值,体验到物理的魅力。在教学方式上主要表现在以下几个方面:

- 1、注重启发式教学,发挥学生的主体性。通过精心设计的练习题,从学生的已有的知识结构出发,启发学生的思维,通过小组成员之间、小组之间、师生之间的发问、释疑,使学生认识到密度是物质的一种特性、密度定义、公式和单位的掌握得到强化,使学生始终处于积极思考练习的学习活动中。
- 2、加强物理过程教学,渗透科学方法。在教学设计中,特别突出了密度概念建立的过程,在建立密度概念的过程中还注意渗透了比较的方法、比值定义物理量的方法等物理学研究的方法。
- 3、对于九年级中考复习中,复习课要做到大容量、快节奏、 高效率的要求来说,本节课的题型设计、学生的练习量相对 来说还是比较到位的。

#### 不足之处:

1、为了追求复习课的大容量、快节奏、高效率,课堂的实际操作中很多地方还是剥夺了学生的自主性,没有充分的让学生动起来,没有真正做到让学生听明白、写下来、想明白、讲出来,仍然还存在着师讲生听的嫌疑。

2、由于教师对学生不够放心,有些地方还是讲的过多,整个一节课的轻重、练习难易、目标缓急把握的不够到位,以至于教学目标没有完成,在"巩固提升"中的4小题本来是要给学生总结的,但没有完成。

# 初中物理教学反思博客文章篇十

初中物理是一门十分重要的学科,可是"物理难学"的印象可能会使不少学生望而却步。所以从初二的物理教学开始,首先要正确的引导,让学生顺利打开初中物理的大门,其次是要让学生掌握良好的物理基础知识,然后根据学生的具体情景进行拔高。

## 1、对教学目标的反思

首先,三维教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻,分析要细腻,否则直接导致学生的基础知识不扎实,并为以后的继续学习埋下祸根。所以教师要科学地、系统地、合理地组织物理教学,正确认识学生地内部条件,采用良好地教学方法,重视学生的观察、实验、思维等实践活动,实现知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观的三维一体的课堂教学。

其次,对重点、难点要把握准确。教学重点、难点是教学活动的依据,是教学活动中所采取的教学方式方法的依据,也是教学活动的中心和方向。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经十分明确,但具体落实到课堂教学中,往往出现对重点的知识没有重点的讲,或是误将仅仅是"难点"的知识当成了"重点"讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

最终,对一些知识,教师不要自以为很容易,或者是满以为自我讲解的清晰到位,没有随时观察学生的反映,从而一笔带过。但学生的认知是需要一个过程的,并不是立刻就能理

解。所以我们要随时获取学生反馈的信息,调整教学方式和思路,准确流畅地将知识传授给学生,到达共识。

# 2、对教学方法的反思

第一,面向全体学生,兼顾两头。班级授课是面向全体学生的,能照顾到绝大多数同学的因"班"施教,课后还要因人施教,对学习本事强的同学要提优,对学习有困难的学生,加强课后辅导。教师要异常注意不要让所谓的差生成为被"遗忘的角落"。

第二,注重学法指导。中学阶段构成物理概念,一是在很多的物理现象的基础上归纳、总结出来的;其次是在已有的概念、规律的基础上经过演绎出来的。所以,在课堂教学中教师应当改变以往那种讲解知识为主的传授者的主角,应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。而在教学过程中,要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与。要注重科学探究,多让学生参与探究,经历探究过程,体验获得探究结论的喜悦。

第三,教学方式形式多样,恰当运用现代化的教学手段,提高教学效率。科技的发展,为新时代的教育供给了现代化的教学平台,为"一支粉笔,一张嘴,一块黑板加墨水"的传统教学模式注入了新鲜的血液。在新形势下,教师也要对自身提出更高的要求,提高教师的科学素养和教学技能,提高自我的计算机水平,异常是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的。

最终,在教学过程中应有意向学生渗透物理学的常用研究方法。例如梦想实验法、控制变量法、转换法等。学生如果对物理问题的研究方法有了必须的了解,将对物理知识领会的更加深刻,同时也学到了一些研究物理问题的思维方法,增强了学习物理的本事。

## 3、对训练方法的反思

第一,解题要规范。对新生一开始就要异常强调并逐渐养成解题的规范性,其次再是正确率,规范性养成了,正确率自然就升高了。

第二,训练贯穿教育全过程,促进知识向本事的转化。我们的教学思路应当由原先的覆盖题型、重复不断的模仿练习转到以问题为载体,训练学生思维,渗透物理学的思想方法。目前,探究性的学习方法成为一种潮流,就是学生在探究性学习的过程中其自主性得到了充分的发挥,学生能在参与探究性学习的过程中获得体验,产生感悟,学到方法,从而有效的发展本事。我们应当从中受到启发,并在教学实践中注意运用和改善。

第三,训练扎实,具有基础性、针对性、量力性、典型性和 层次性。

第四,作业要布置了必收、收了必批改、批改了必讲评、讲评了必订正,做到反馈全面,校正及时。要求学生解题过程要做到多反思、归纳和总结。

#### 4、对教学技能的反思

其一,讲授正确,语言规范简练。良好的语言功底对一名一 线教师十分重要。物理学是有着严密逻辑性的学科,首先不 能讲错,推导流畅,过度自然。其次,语言要规范简练,表 达清晰,语气抑扬顿挫,充满热情和感染力,能"抓住"学 生的注意力。

其二,板书精当,书写工整。好的板书有助于将教学资料分清段落,证明主次,便于学生掌握教学资料的体系、重点。同时教师也要练就一些作图的基本功,学会画直线,画圆,画各种姿势的小人物等等。

其三,教具的使用、实验操作熟练、规范。教师在上课之前 应对教具和实验仪器功能了如指掌、使用轻车熟路、操作规 范得当,避免在演示时操作不熟练,或是操作错误。