

语言特点有哪些 语文研训活动心得体会(精选10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

语言特点有哪些篇一

语文研训活动，是提高教师语文教学能力的重要途径。在繁忙的工作和生活中，我有幸参加了一次语文研训活动，我们不仅学习了课改新理念、新思路、新教材内容，还开展了一系列针对语文教学的研讨和讨论。通过这次活动，我受益匪浅，不仅拓宽了教学视角，还提高了教学技能，下面是我的具体体会。

第二段：新思维、新理念

这次语文研训活动，开始通过课程建设新理念、新思维的详细解读和讲解，使我们看到新时代语文课堂需求和未来发展的路径，不断调整自己的教学方式和方法、不断更新自己的知识储备、让自己实现技能提升和职业发展。现在的语文不再是重复、模仿和题海战术，而是通过探究和方法研究来促进学生情感、认知等方面的自我提高，通过活泼生动的语文讲解，让学生在轻松的状态下习得语文知识，这正是新时期预备教师需要切实掌握的教学技能。

第三段：走进现代化教学

在语文研训活动中，我们讨论了语文课堂的现代化教学理念，这是教育改革所推崇的新趋势，我们通过讲授技能的多样化、结合信息技术、丰富多彩的语文素养培养等多种方式，为学

生构建了一个生动、轻松和自由的语文教育环境。通过这次活动，我们明确看到了课堂中不同的参与形式、环节安排和教学设计的必要性，增强了我们的教学信心。

第四段：教学内容丰富多彩

在语文研训活动期间，我们了解了许多新的教学内容，借鉴了其他培训教材和课件的好方法，拓展了新的教学视野，增强了自己对于语言学科学学习目标的理解，这对于教学尤为重要，不同年级之间的较大差异、知识难度标准的划分等，需要我们有深入的了解与掌握，这样我们才能有效利用我们自己的教学方法、交流策略、授课内容和突破口进行教育教学。

第五段：总结

在这个日新月异的时代里，即使是语文教师也不能停滞不前。新理念不断涌现，教学形式不断更新，教科书也越来越丰富、流行，必须要跟上时代的步伐才能不断提高自己的教学能力。通过这次语文研训活动，我能够更好的理解语文教育理念，实现对各种语文教学的认识，学习吸取和收获上下学期的语文教学，对于今后语文课堂的教学带给我了不少启示、思考和推动，深刻证明了语文研训活动对于语文教师的重要性。

语言特点有哪些篇二

为了使我们的综合实践课程的开发与研究得以更广泛的铺开，本学期我们将继续利用学校及周边有利环境，开展以学科教学为龙头，辅助实践性研究的综合实践课及以校本专题研究为主要内容的相关主题活动。

综合实践活动课是一种研究性活动，也是一种通过实践研究让学生产生情感体验、能力方法和知识经验的活动。在教育实践中我们发现，孩子们在经历每一个主题实践活动都生成了一些与学科课程相关的能力。于此，我们想以学科实践活

动为基点，开展系统性的综合实践活动，让更多的老师参与进来，以推动学生综合学习和实践研究的能力。

1. 把学科教学的知识点融进实践活动中去，产生主题性实践活动。

2. 展开以研究性学习为目标的学生情况调查，进行阶段性总结。

我们将在语文学科中筛选出一些有价值的实践活动以竞赛或专题汇报的形式展开，再综合生成出一些专题实践活动，其具体安排如下：

活动安排

三月

认识春的植物，感受大自然的美丽。讲春天的故事、赞美春天。

四月

环保小卫士了解我校校园卫生情况，对校园卫生保洁工作出谋划策

五月

了解自己的父母及邻居的工作、生活状况，体会劳动者的辛勤。进行角色互换活动，体验一天的家务劳动。

六月

我是小画（话）家

语言特点有哪些篇三

最近，我们的学校组织了一次语文研训活动，为期两天。这是一个非常有益的活动，让我受益匪浅。在这篇文章中，我将分享自己的体验和感受。

第二段：学习和收获

这次语文研训活动让我学到了许多新的知识和技能，简直就像是一场文学盛宴。我们学习了更好的文章写作技巧，比如如何构建一个有意思的故事，如何使用优美的词汇和如何增强文章的连贯性。此外，我们还学习了如何有效地阅读和分析文学作品，从而更深入地理解文本和作者的意图。

第三段：团队合作

仅限于学习新知识是不够的，我们还需要在实践中应用这些技能。在活动期间，我们分成了几个小组，每个小组负责完成一个任务，如写作和朗诵等。在这些任务中，我们学习了如何与团队成员合作，如何交流和协调任务，以及如何发挥个人优势来提高团队的效率。

第四段：个人成长

这次语文研训活动让我更全面地了解了自己，从而促进了我个人的成长。我意识到我还有许多需要改进的方面，比如写作的表达能力和阅读的深度和广度。此外，我也发现了一些潜在的优势，比如良好的组织能力和身体力行的领导力，这些优势也需要更好地挖掘和发挥。

第五段：总结和建议

在这次语文研训活动中，我们学习了许多新的知识和技能，也收获了很多人生的经验和启示。我强烈建议其他同学积极

参加这种类型的活动，尤其是那些对语言和文学有浓厚兴趣的同学。在未来，我也将继续努力学习和提高，以更好地应对未来的挑战。

语言特点有哪些篇四

语文是我们生活中不可或缺的一部分，它是我们进行交流和沟通的重要途径，同时也是我们接受教育和提升自己的需要。为了提升我的语文能力和教育技能，我参加了一次语文研训活动。在这次活动中，我深有体会，不仅学到了更多的知识，还获得了许多宝贵的经验和技巧。

第二段：体验

这次语文研训活动涉及到了很多方面的内容，例如语文教育的理论知识、教学方法和应用技巧等等。活动中，我与其他参与者共同探讨问题，并分享经验和观点。我有机会学习到了更多的知识和技巧，开拓了自己的视野，并掌握了一些实用的策略和方法来促进学生的学习。

第三段：收获

通过这次语文研训活动，我不仅学到了更多的知识和技能，而且还提高了自己的教育素养和教学能力。我学会了如何更好地了解学生的需求，并根据学生的实际情况来制定合适的教育方案。我还学会了如何让学生更好地理解并掌握知识，并创造一个积极向上的学习环境。这些经验让我更加自信，并愿意承担起更多的教育任务。

第四段：感悟

这次语文研训活动让我深刻理解到，学习是一个不断提高的过程。我们需要不断学习新知识和新的技能，以适应社会的发展和变化。同时，我们也需要不断反思和探索，进一步提

升自己的教育素养和教学水平。在这个过程中，我们不能装聋作哑，而应该积极参与讨论和分享，吸收经验和智慧。

第五段：总结

在这次语文研训活动中，我深深理解到了学习和教育的重要性。我学会了如何更好地教育学生，并促使他们不断提高。这次活动让我更加自信和乐观，愿意勇敢地面对并解决生活和工作中的挑战。通过不断努力，我相信可以实现我的人生目标并成为一名优秀的教师。

语言特点有哪些篇五

语文教学要实现工具性与人文性的统一，须精心设计综合性的语文学习活动，将听说读写与体验、感悟、熏陶融合起来，从而整体提高学生语文素养。

变革以往线性达到设计方式，采取板块式设计，增强教学目的性，提高教学的综合效益。

- 1、能在老师指导下概述故事大意。
- 2、深入理解课文内容，感受小姑娘因为“看”到世界上最美的小丑而开怀大笑的欢乐，感受年迈的小丑那颗美丽善良的心灵。（重点）
- 3、学习作者如何把小丑的伟大真实而具体地表达出来。（难点）
- 4、能有感情的朗读课文，分角色表演朗读。

多媒体课件

板块一：看图激趣，听课文朗读

版块二：概括大意

板块三：自主学习，合作探究

- 1、小丑为什么到女孩家为她一人表演？
- 2、小丑是怎样为女孩表演的？
- 3、小女孩对小丑的表演有什么反应？(小姑娘的情绪变化)
- 4、从小女孩的情绪变化中你感受到了什么？说说小姑娘笑得那么欢，为什么小丑却哭了？
- 5、通过以上问题的讨论，我们觉得小丑是一个怎样的人？
- 6、怎样理解“这真是世界上最美的小丑”？

板块四、拓展延伸，升华感情

- 1、感情朗读，感受小丑的美丽心灵。
- 2、当盲姑娘发现小丑哭了时，她会怎么说，怎么做呢？(写一个片段，然后与同学们交流共赏。)

语言特点有哪些篇六

二、活动目的

在新一轮基础教育课程改革的浪潮中，作为改革的主渠道、主阵地的课堂教学发生了巨大的变化，如教学的形式更加丰富多彩，师生的交流更加畅通，学生学习的方式更加多样，学生学习的兴趣更加浓厚??然而在欣喜之余的同时，我们感到不少的课堂在热闹的背后，也透射出放任与浮躁，造成课堂教学的效率并不理想，如小学语文课堂教学中学生的写减

少了，学生琅琅的读书声越来越少了，语文味也越来越少了??因此，作为小学语文教师的我们有必要静下心来思考一下如何提高小学语文课堂教学的有效性，让小学语文课堂焕发生命的活力。本次活动选取略读课文的教学作为切入点进行研讨，如何提高教学的有效性，让课堂教学更高效。

三 预期效果

1 明确小学语文有效课堂教学的真谛。

中，应该是为每一位学生创造最佳发展空间，让学生的潜能得到最大限度地开发，学生的语文综合素养都能得到培养。

2 明确有效的课是一堂能体现语文价值的课

只有把扎实的语言文字训练和有效的人文教育真正结合起来，才能使语文课堂重焕生机。一节课中，学生该记住的东西就要让他记住，会认的字，会写的字词，要求背诵的篇章都尽量在课堂内完成，让学生在课堂内就感受到成功感。不要把任务留到课外，使语文教学走到高耗低效的老路上来。力求把课外的时间用在广泛阅读课外书上，让学生在博览群书中提高语文能力。

3 明确一堂有效的语文课，归根到底是在追求语文教学的效率、效益和效能上，在具体的标准及其评价体系上，应该是开放的、多元的，绝不能用一把尺子、一种刻度来衡量，只有形成更多的共识，才能更有利于新一轮语文课改的推进。

四 参加人员：区领导、学校行政、全体语文教师

五 活动地点：多媒体教室

六 活动流程：

（一）课例《乌塔》（40分钟）

展示老师的课堂教学，为老师们选取一个较为典型的有效性学习的课例，搭建一个交流、研讨的平台，引发老师们对于有效性教学的深层次思考。）

（三）全体语文教师根据看点提示评课。（40分钟）

（根据已提供的研究课例，全校语文教师就“略读课文如何教更有效”展开专题性大讨论，使老师们在交流沟通中互补经验，共享资源，在思维的碰撞中发现不足，带动发展。

看点提示：

2、本课对你的略读教学有哪些启发？

3、为提高略读课文的教学效率你有哪些建议？）

（四）区、校领导评课并总结活动。（10分钟）

语言特点有哪些篇七

第一段：开篇引言

在一次为期七天的语文培训活动结束之际，我深感这次培训的收获非常大。通过这七天的学习和交流，我进一步认识到语文教育的重要性，并且掌握了一些有效的教学方法和技巧。在这篇文章中，我将分享我在培训活动中的心得体会，总结出一些对我个人和大家都有用的经验和启示。

第二段：加强教学理念认识

这次培训让我加深了对教学理念的认识。在活动中，老师们不仅详细解读了新课程标准对语文教学的要求，还提供了许

多有关有效教学的案例和实践经验。我发现，语文教学要注重培养学生的综合素养，要引导学生进行批判性思维和创造性思维。此外，培训中的专家还介绍了一些新颖的教学方法，如合作学习、项目学习等，这些方法非常有助于学生的学习兴趣和学习效果。

第三段：提高教学技巧和方法

这次培训不仅加深了我的教学理念认识，还提高了我的教学技巧和方法。培训中，我们参加了一些实践性的教学训练，学会了一些针对不同学生的个体化教学方法。比如，如何培养学生的阅读理解能力，我们学习了一些阅读教学的技巧，并进行了实际操作。此外，培训中还有一些关于语文写作的教学方法介绍，使我受益匪浅。这些技巧和方法将在以后的教学实践中，有助于我提高学生语文水平。

第四段：加强与同行的交流合作

这次培训中，我和许多来自其他学校、其他地区的老师有了充分的交流和合作。通过听取大家的经验分享，我学到了很多新的教学思路和方法。与他人的交流让我对自己的教学有了更多的想法和启发，也使我更加深刻地认识到，教育事业需要大家共同努力，才能让学生得到更好的教育。同时，与同行的合作也为我提供了与人共同成长的机会，让我在培训活动中收获了友谊和团队精神。

第五段：总结与展望

通过这次语文培训活动，我深刻认识到语文教育的重要性，也对教学理念和方法有了更加深入的理解和掌握。在以后的教学实践中，我将运用培训中学到的教学方法和技巧，努力提高学生的语文水平。同时，我也希望继续加强与同行的交流合作，不断提升自身的教育教学水平。作为一名语文教师，我将不断追求教育的进步，为学生的成长和发展贡献自己的

力量。

结束语：

通过这次语文培训活动，我深感教育事业的重要性，也对自己的教学有了更加明确和清晰的认识。我相信，只有不断学习和探索，教育才能不断进步。我将把这次培训中学到的知识和经验融入到自己的教学实践中，为学生的成长和发展贡献自己的力量。

语言特点有哪些篇八

引导语：生活是语文最大的课堂，生活中有很多的素材，如果细心观察，加以积累，就会成为学生取之不尽、用之不竭的资源。下面是小编为你带来的关于语文活动作文，希望你有所帮助。

时间，一转眼就过去了。转眼间，我一进入初中一年级的下学期了。开学的第一天，我们就领到了崭新的课本，望着这些崭新的课本，我兴奋不已，巴不得一口气把它们读完。首先，我看中的是封面独特的语文课本，那里画的是一头“是牛非牛”的牛，害我看了好久才看出来。翻开课本，首先映入眼帘的是那一幅生动、有趣的图画，它们让我认识了几位古今中外的名人。

“目录”两个黑黑的大字映入我的眼帘，我拿起语文书，浏览了以便“目录”，首先我选择的是《黄河颂》这篇文章。我大声的朗读起来：“啊，朋友！黄河一它英雄的气魄，出现在亚洲的原野；……我们祖国的英雄儿女，将要学习你的榜样，像你一样的伟大坚强！像你一样的伟大坚强！”哇噻！读起来真是琅琅上口，读完后令我回味无穷。“黄河，滋润了一片黄色的大地，抚育了一个黄皮肤的民族。这是一个多灾多难的民族，也是一个英雄辈出的民族。”

提起黄河。许多中国人的眼前都会展现出一幅奔腾恣肆。浊浪滔天的画面。”……想着想着，不知不觉地，时间夜景过去了。我回过神来，又相继阅读了许多篇文章。

从这次的阅读语文书后，让我受益匪浅。

真正喜欢上语文，是高中的事了。

高中以前语文于我，是一种负担。或许这是环境造就的吧。广东总给人一种暴发户的感觉，没有什么文化底蕴与氛围。而在这些小镇上更不用说了，连语文老师自己也不重视语文。初中的时候禁止看课外书，特别上了初三，见一本收一本。我现在想起也气愤，为什么当初那些老师可以无理取闹得这么理直气壮！

所以我的阅读兴趣从高中才培养起来的。从《飘》开始，到《傲慢与偏见》，到《泰戈尔诗集》，到《家春秋》，到《围城》……我很深刻记得高一暑假，当我看完整本《红楼梦》，合上书的那一刻，我呆住了，我仿佛真的做了一场梦，书中的人物迅速从我脑海闪过，我有一种想哭的冲动，却又欲哭无泪——真正的生活往往会使人欲哭无泪。我被震慑，我被折服了，从那一刻，我迷信与文字。

现在学习语文于我，是一种兴趣，也是一种责任。作为一个中国人，学不好语文，是一种耻辱，而我也不屑于那些只热衷于外语而忘记语文的人。

语文是我们的根。小小的文字记载了上下五千年的兴衰，唐时的风，宋时的雨，都化作点点文字，留在心间。

多少个夜晚，我独自坐在窗前的小书桌前，倒一杯清水，捧一本书，如饥似渴地看着，不知疲倦。张爱玲说：“书是最好的朋友，()唯一的缺点是使我近视加深，但还是值得的。”对，是值得的，书让我随着主人公过了一个不一样的

人生，文字是这样的伟大。

有人说：“我们生活在诗意缺失的年代。”我的初中时代以及国人对语文的态度，曾使我对此深信不疑。然而，当我无意中踱进路边的小书屋时，改变了我的看法。那是一家极小极旧的书店，门槛上“书香深处自清凉”已显得破败。书店中，我竟然找到了一些陈旧的线装书。店主是个头发发白的老头，我惊异于他对文学的执着，言语间透露出他的书香气息。我想，我们语文还是有希望的！这世界上还有你有我，还有很多很多很多人，依然还有执着与他们对文字的理想。总有一天这些力量会聚集在一起，会唤醒世人对语文的良知。

只有在语文课上才能学到语文吗？答案当然是不是，因为语文就在我们身边，在我们生活的每一处。生活处处有语文，在国庆长假期间，我和父母来到了绿博园游玩，在草坪上可以看见许多的警示语，每一句都无疑有文学色彩，在其中一个草坪上有着这样的警示语：“小草在睡觉，请别打扰。”你看，这巧妙的使用拟人来警告游人不要践踏草坪。再来看看路边小店的招牌也别有一番风味，一些小店巧改名言、巧用诗句来做招牌，吸引客人，增加客流量。相比之下店名便更有“技术含量”了，店名要简短易记，还要有特色或讲明经营范围，可以这样说：一个好店名，可以决定这个店。

在路边有许多店名有特色的店。如：小熊快跑、客来香等等。在其它学科中也有语文的身影，就说数学吧，现在考试重头戏就是应用题，没有语文很好的理解能力就不可能做对。还有选做题也有一些文言文数学题，如果不懂它意思就更别提它的答案了，所以数学中有语文。

语言特点有哪些篇九

近期，我参加了一次关于语文教学的培训活动，此次培训给我带来了很大的收获和启发。在这次培训中，我深入了解了教学方法中的一些新理念和新思路，也发现了自己在教学中

的一些不足之处。通过这次培训，我对语文教学有了更深入的认知和理解。在此我想对这次培训活动做一个总结和体会，希望能够将所学所思分享给大家。

首先，在这次培训活动中，我了解到了一些关于文学教学的新方法和新思路。传统的教学方法中，教师往往以知识传递为主，学生被动接受。而在现代语文教学中，注重培养学生的综合素养，更强调学生的主体地位和自主学习能力。教师不再是单一的传授者，而是引导者和组织者。这让我更加清晰地认识到，教育不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生的创新思维和综合能力。

其次，通过和其他参与培训的教师交流，我发现自己在教学中的一些不足之处。在语文教学中，我往往注重知识和能力的传授，却忽视了对学生情感的培养。通过与其他教师的分享，我认识到情感教育在语文教学中的重要性。语文不仅仅是一门学科，它还关乎学生的人格培养和情绪管理。只有在注重情感教育的基础上进行语文教学，才能真正培养学生的综合素养和情感能力。

另外，这次培训活动还给我带来了许多实用的教学方法和技巧。在培训中，我们进行了一些小组活动和案例分析，这让我更加深入地了解了一些有效的教学策略。例如，我学到了如何开展阅读指导和如何引导学生进行思辨式阅读。通过这些实用的教学方法和技巧，我相信我可以提高自己的教学效果，让学生在老师的指导下更好地学习语文。

最后，这次培训活动让我明确了自己进一步提升的方向与目标。在培训中，我看到了很多优秀的教师和他们的教学方式，这让我对自己的不足有了更深入的认识。我明白了作为一个语文教师，我需要不断学习和提升自己，以更好地指导学生。我决定通过更多的阅读和参加培训来拓宽自己的教育视野，同时将教学中的问题交流给其他教师，以取得更多的建议和指导。

总的来说，这次培训活动给我带来了许多收获和启发，我在这次培训中学到了很多关于语文教学的新方法和新思路。通过与其他教师的交流，我也发现了自己在教学中的不足之处。同时，通过所学所思，我明确了自己进一步提升的方向与目标。这次培训活动对我来说是一次宝贵的经历，我相信在今后的教学中，我会运用所学所思，为学生的语文学习提供更好的指导。

语言特点有哪些篇十

开学伊始，为了响应市教育局和学校的号召，我们初中语文组开展了每人一节诊断课的活动。在本次活动中，共授课五节。此次活动是语文教师对课程改革的又一次实践和探索，也是对自己教学的一次反思，为今后的教学积累了更多的经验。

我们语文组的每位教师课前都能认真准备，因此，在公开课上，每位教师都展现了自己的风采，体现了自己的特色。如于连琨老师在《伤仲永》一文的教授中，学生发散思维的训练给这节课锦上添花，学生在把握中心的基础上，去讨论“谁扼杀了仲永”，这一问题，不仅激发了学生的探索意识，也拓宽学生的思维空间，让他们学会从不同角度去分析问题；冯向东老师的《木兰诗》一课知识点的透彻讲解，板书的条理清晰使本课的任务较轻松的完成；彭德敏老师的一节语文活动课《献给母亲的歌》又使大家眼前一亮，虽然，这堂课上唱主角的是学生，但我们从学生身上看到了教师的精致构思，耐心指导等幕后工作的不易，真是“台上一分钟，台下十年功”；高香伟老师《小石潭记》一文清晰的思路，透彻的分析，给在场教师留下了深刻的印象；刘明杰老师《我的母亲》一课的课前导入，利用了阎维文《母亲》这首歌的视频，深情的歌曲，感人的画面，给学生带入了怀念母亲的情境中，自然的引出了本课的'学习。

既为诊断课，每堂公开课之后，每位教师都进行了自我反思，

反思自己的成功之处和不足之处。并且，不仅语文组的所有教师及时参加了评课，学校的校领导也认真给我们点评，所以，通过这次活动，使我们每位教师都受益匪浅，因为我们每个人都看到了自己的不足，如教学方法还比较单一，不能更大程度上激发学生的学习兴趣，教师的创新意识还有待于提高；教师在课堂上还是主角，没有把课堂真正的还给学生；教师的自身素质还有所欠缺等等。所以，这次活动给我们语文教师留下最多的还是思考，在今后的教学中，我们每位教师都会在不断反思中不断进步！